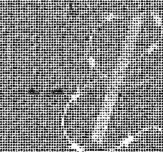


الطاهر بن يحيى



الهيئة العامة
للحفظ والتوثيق

المجلد الثالث



ادب العرب

الطاهر بن يحيى



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٦

رئيس مجلس الإدارة
أ. د. سمير سرحان

رئيس التحرير:
جمال الغيطاني

أشرف على هذه الطبعة:
خيرى عبد الجواد

الغلاف للفنان: محمد بغدادى

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان
محمود الظاهر بيبرس ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جبال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاحوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء الحادى والعشرون

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

طبع على نفقة مصطفى السبع

بشارع الجولجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

طبع بمطبعة محمود افندى توفيق

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) فقال مقدمين هذا ملك المسلمين عندي فدخل اليه ووضع يده على اذنيه واطلقه واطلق قلاوون فقام السلطان وقبض على مقدمين وقال له ياملعون لا بقالك عندي جزا الا اصلبك على باب مدينتك فانك منافق قال له ياملك المسلمين انا في عرضك هذا وعساكر المسلمين يضربوا في أعناق الكفرة اللثام حتى ملكوا المدينة وجلس السلطان على تخت البلد وأما جوان فانه لما طلع فالتقاء احمد السابق فضر به برغيف رصاص من القلاع دقلجه عن الحماره ونادى يابرتقش قبض على استاذك وكشفه والاعزة الله ارميك جنبه قال البرتقش حاضر وكشف جوان وحمله على كتافه ودخل به قدام السابق حتى ارماه قدام السلطان قال السلطان جوان قال مال جوان كم جلبت لكم الاموال وكم فتحتم على يدي بلاد نصارى عادت اسلام وكم بنات عملتوها جناقه بالحلال ولا تقروا لجوان بجميل الا عندكم يامسلمين مثل الشعير ما كول مذموم قال له الملك ياملعون لا بد من قطع رأسك قال جوان رأسي ما يمكنش قطعها ياملك المسلمين وانما اذا كنت تعمل معروف وتعتنقني امضي الى حالي وان كان معروف ما عندكش اضرب لك علقه خليني اروح اتسبب لكم في حاجه ينتفعوا بها غير هذه لان هذه مقدونية بطلاله فقام شيخه وعرا ابرازه وضربه بالسوط خمسمائه وقال هانوا البرتقش قال ابراهيم قدم يابرتقش فقال البرتقش في عرضك يا بوا خليل حط يدك في عيني خذ عقد جوهر بالف دينار وأعطي العلقين لجوان فأخذ ابراهيم العقد وقال يا حيي شوحه البرتقش رجل خدام جوان اضرب علقته لاستاذه جوان وهو يتحاسب معه قال جوان لم يبيت وبينه

حساب كل من هو يأخذ حقه فلم أحداً يسمع كلامه وضر به شيعه علقه ثانية وبعدها
أخذه البرتقش وقال القيام وأما مقدمين أراد السلطان يقتله فاشتري نفسه بمخمس
خزانات وتضاعف عليه الجزية سوى وأطلقه السلطان لأجل يعمر بلاده ويقعد
في أدبه وبعده ذلك طلب السلطان السفر حتى وصل الى مصر أطلق الامير خليل بن
قلاوون وأنعم على قلاوون وجعله وزير ميسرة والاغاشيين وزير الميمنة وبعد أيام
قليل شكى خليل الى المقدم ابراهيم حب بنت الامير عليان الكردي الذي هو أصل
ضر به بسببها فقال ابراهيم على أبوك يسأل السلطان يكلم أبوها في شأن الزواج وأنا
أساعدك في ذلك ولما كان ثاني الايام وتكامل الديوان قام الامير قلاوون وقبل
اتك الملك وقال يا أمير المؤمنين انا سابق عليك الملك الصالح أيوب انك تكلم لنا عليان
الكردي أن يزوج ابنته لابني عبدك أو خدمك أحد فان الامير عليان كما تعلم انه حاصل
له من ولدي غيظ وابني يملك تولع بحب بنته ولم لنا من يفك هذه الدعوة الامولانا فانا
جميعاً عبيدك والعبد ماله غير مولاه فقال ابراهيم يا أمير قلاوون ان مولانا السلطان
حب الخير لدولته لاسم اولدك خليل فانه صار من أشرف السلطان وأول أمير لبس
في مدة سلطنته ورأى مولانا الملك أعلا فقال السلطان يا ابراهيم خليل ينسب لك
كونه مشدودك فقال ابراهيم وينسب لمولانا انه نصبه وهو الذي انعم عليه وجعله
يستحق أمير على جيش الف ومائة مقدم ونحن جميعاً مترغدين في حماية مولانا
السلطان فعندها التففت السلطان الى الامير عز الدين الحلبي باشة الكراد وقال له يا أمير
عز الدين ما شاء بيتنا في العلا متجدداً الا عليه الحكم للمتقدم
وانا ما اعلا عليك الا بجلوسي على الكرسي فقط ولا انسى فعل سيدي الملك
الصالح ابن عمك فالمراد أن تكون واسطه في زواج خليل بذلك البنت قال عز
الدين الحلبي الله يدايم العفو يا أمير المؤمنين المقدم من قدم الله تعالى وانا وجميع
أولاد عمي تحت طاعتك وأمرك مطاع وحق سيد العرب والعجم لم لنا شيء نحكم
عليه حتى رؤوسنا بين يديك قوم يا عليان فقام عليان الكردي وختم ودعا للملك
بدوام العز والنعم فاجاب بالسمع والطاعة فأمر الملك قاضي الديوان ان يكتب
الكتاب واخلع الملك على جميع الكراد والامراء وأمر الخزندار أن يعطي عليان

الكردي خمسين الف دينار مهر بنته وشرع السلطان في الفرح لخليل بن قلاوون شهراً كاملاً وبعد ذلك دخل عليها وجدها درة ما ثقت ومطية لغيره ما ارتكبت فاعتنم الفرصة وافترض ذلك الغزل وتملا بالحسنى والجمال وحظي بالوصال (قال الراوي) وأما الملك الظاهر فإنه رأى في منامه ان أمه في غاية الالم تقول له يا ولدي ها أنا زرتك في المنام فزورني أنت في اليقظة بغير احتلام من قبل ما يدركني الموت وأشرب كأس الحمام فأفاق الملك وهو مشغول ولما كان عند الصباح وتكامل الديوان فأراد أن يقص ذلك المنام على قاضي الديوان فاستحى لكونه ملكاً ويذكرها والدته تبقى مضرة في حقه فما كان في الليلة الثانية قص المنام على الملك تلج بخت قالت له يا أمير المؤمنين ان والدة لها على الولد حق التربية لكون انها حملت به وارضعته حتى كبر ومشى وتزحزح وانتشا الصواب انك تروح الى بلاد أبيك وتزور أهلك وأبيك وتنظر أمك وتنظرها حتى تنطفئ نيران الفراق بحلاوة التلاق فلما سمع السلطان ذلك الكلام صبر الى ثاني الايام وأحضر ولده محمد السعيد وأمره بالجلوس على الكرسي والحكم وقال له يا ولدي انت خليفتي حتى أعود الى مملكتي لكن يا ولدي احكم بالعدل والانصاف واياك ان تتبع الجور والاسراف فالظلم ان دام دمر والعدل ان دام عمر

لا نظامن اذا مادمت مقتدرًا ان الظلوم على حد من النقم
تنام عيناك والمظلوم متنبه يدعو عليك وعين الله لم تنم
ثم ان السلطان ركب وزكب المقدم ابراهيم وتبعهم المقدم سعد والاسطى عثمان ركب على ظهر هجين ثلاثي وتبعهم في المسير وطلبوا البر الاقفر والمهامة الاخير والحصى والحجر من يصلى على النبي يستفيد ويكسب ليس يختصر ولما نادى بهم المسير فجعل الملك الظاهر يحدث المقدم ابراهيم بن حسن عن سبب خروجه من عند أبوه وأمه وكيف ان أعمامه سرقوه وكتفوه ووضعوه في مغار وسدوا عليه بالاحجار وان محمود العجمي المسارع أتى الى المغار فالتقاء فيه وأخذه وبعده ودعاه الى علي بن الوراقه بعد ما علمه الصراع وان علي بن الوراقه ودعاه والقصة التي جرت في منشأ ظهوره وجعلها الملك سيرة يحكى فيها طول مدة السفر حتى انهم قربوا الى بلاد خوارزم العجم

فنظر السلطان الى مغار خارج منه وحوش وداخل فيه وحوش قال يا مقدم ابراهيم
 ان هذا المغار الذي وضعوني فيه أعماهي وأنا صغير وسدوه على بالحجارة سيربنا حتى
 ندخله وننظر خارجه وداخله قال ابراهيم الامر أمرك يا ملك الزمان فسار السلطان
 ودخل المغار فوجد أربعة عجم رفض يذبحوا اثنين عجم آخر فلما أقبل الظاهر رأى
 واحد أفرنجي اندمخ وأما الثاني ضربوه بحربه في صدره نفذت من ظهره فتأمل الملك
 الاثنين المقتولين فرأهم اعمامه الذي أصل اخراجه من عند والديه وتغريبه وتربيته في
 بلاد العرب فمعجب الملك الظاهر وضرب واحد قتله وابراهيم قتل الثاني وسعد قتل
 الثالث وعثمان قبض الرابع وقال له قف يا مولانا المحكى للاشعر على الذي جرى على
 أهله أحسن ان قلت له أنا فما يصدقنيش وأنت على كل حال صاحب فهم حتى ثم قال
 عثمان أسأله يا قلاوي وخليفه بلا بقبقه لما نعرف الذي جرى أول وآخر قال السلطان
 للعجمي أنت من أي الناس وايش الذي أتى بك الى ذلك المكان ومن هؤلاء الذي
 قتلهم والذين استوجبوا عليه القيل ومن الذي أمرهم بقتلهم من الملوك قال له العجمي اعلم
 أن هذين المقتولين اخوات القان شاه جمك ملك خوارزم وهو أبو الملك الظاهر ملك
 لعرب وسبب قتلهم في ذلك المكان وهو أن القان هلاوون ابن منكطمر صاحب
 ملك توريز المعجم توفت زوجته ففسلوا وكفئوها ووضعوها في بيوت النيران حرقوها
 فقالوا له أرباب دولته يا قان الزمان تزوج غيرها فسأل من الذي عنده من الملوك بنت
 حتى أخطبها فقولوا لي عنه قالوا له ان القان جمك شاه له بنت اسمها الست ايق خاتون
 فاذا أردت أن تأخذها فاطلبها منه فانها بديعة حسن وجمال ومثلها لا يوجد في جميع
 المدن فأرسل له رسول يطلبها منه فمارضى وقطع منا خير الرسول ورده خائب وعار
 القان هلاوون لكونه يبعد النار فاقسم القان هلاوون انه لا يأخذ هذه البنت الا
 غضبا وينهبها منها ويقتل أباه ويحرب بلاده ويسبي حريمه وأولاده وركب في
 عسكره وأجنتاده وأتى الى خوارزم المعجم بالارفاض ودار الحرب أربعين يوم وانجرح
 القان جمك شاه وأراد القان هلاوون أن يكبس البلد بعد جرح القان جمك شاه فنصحه

وزير الميمنة رشيد وأما وزير الميسرة ثقلون فانة أحضر أربعة طوامين عباق
وأمرنا أن ندخل صيوان القان جمك شاه فاذا رأيتاه نسرقه ونأتي به الى ذلك
المغار ونخفته فعملنا كلبا أمرنا ودخلنا فلم تر الا هذين الاثنين فقبضناهم وأتيننا
بهم الى ذلك المكان فسألناهم فقالوا لنا أنهم اخوات القان جمك شاء فقتلناهم
وأردنا أن نأخذ رؤوسهم نعطيهم الى ثقلون وزير الميسرة فأتيتم أنتم وفعلتم معنا
فلما سمع ابراهيم وضع يده على شاكرته وضرب المجمل أرمي رقبته وقد سعد
وفجر في المغار قبرين واحضر المياه وغسلوهم وكفنوهم ودفنوهم في ذلك المغار
وسدوه بالأحجار وركب الملك الظاهر وتبعه ابراهيم وسعد وما زالوا سائرين
حتى نظروا الى خوارزم المعجم ورأوا على ابواب عروس المنايا شعرت على
ذراعها ومدت الفرسان طول باعها قال السلطان سوق يا مقدم ابراهيم قال
ابراهيم يا ملك خيلنا تعبانه من السفر ولا تقدر تحملنا الا اذا قحمنها ورسيناها
في ذلك المسكر قال له سعد والله يا ابن خالتي ما أنت الا مثل الردى لا تستر
ولا منك دفا اذا كان خوفك على حجرتك أنا أجيب لك حجرة والا حصان
وكذلك مولانا السلطان أنا أجيب له حصان واعطوا خيلكم الى هذا الاوسطى
عثمان وأرموا أرواحكم وأنامعكم وفرجوا عن أهل الاسلام الابرار ودوسوا في
هؤلاء الكفار عابدين النار قال السلطان صدقت يا سعد يا ابن جبل فانطلق
سعد كانه الغزال أو الظبي المرين بسرعه الى عرضى المجوس الملاعين وأي
بجوادين جديدين معددين مسرحين فركب السلطان واحد وركب المقدم ابراهيم
على ظهر الآخر ونظر الى غبار الوقعة فقال السلطان والله ماهي الا فجعة وأي
فجعة ثم أن الملك الظاهر حط يده على نمشة ابن الحاكم وصاح الله أكبر

اذا زحفت جيرش الكفر زحفا على الاسلام صفا بعد صفا
ونار غبارهم من كل فج وعاد النور عنهم مستكفا
حملت بهمتي من فوق مهر له في محفل الهيجان القا
وسيف حده سبل المنايا أفز به الجماجم والاكفا
وقنطارية بن اباديس ملكي بسن يخطف الارواح خطفا

أنا بيبرس محمود الفعايل مقاربي للجهاد أكون وقعا
 وإبراهيم حقا عن عيني يكر وينسف الاعداء نسفا
 سعد على يسارى مثل طير يعوق الرق جربا مستخفا
 أنا فى دولة الاسلام ملكا طراز الملك كالذهب المنصفا
 وأوعدنى الاله كل نصر ووعده الله لا يتبعه خلفا
 ثم ان السلطان انفرده وفحم الغبار بقلب قد من جبال وعزم شديد لا يفتقر
 بكسل ونظر ابراهيم بن حسن الى فعالة فصرخ بملء رأسه صوت يلقى الحجر
 وقال حاس الله أكبر

إذا هاجت الفرسان والنفع اسودا وبحر المنايا زاد موجا وازبدا
 وقامت عروس الحرب ترقص بكائها وفيه حمام كل من شاء أوردا
 ودارت رحاة الحرب فوق رؤوسنا وكان سنان الريح للحرب شاهدا
 وغنا الباني تحت مسحر الفنا وفرق ما بين النفوس وابعدا
 دعونى أوفى الشاكرية حقها أخوض المنايا فدا بعد فدا
 واني انا ابراهيم حوران موطنى واصبحت للهجاء والحرب مفردا
 تعودت خوض الحرب مذكنت يانما وكل امرئ جار على ما تعودا
 وصلى الهى بكرة وعشية على المصطفى من جاء بالنور والهدى
 . (ياساده) وانفرد المقدم ابراهيم خلف أمير المؤمنين وطلب ميمنة الصفوف
 وترك السلطان للقلب كالاسد الموصوف ونظر سعد الى فعلهم فاستحلى القتال
 واستلذه وبقي عنده كلاء الزلال يروم أن يشر به فصاح الله أكبر

أنا الذى قد زاد سعدى على الفرسان من قتلى وبعدى
 أخوض من يهمنى بحر المنايا واقتحم المنايا بكل جهدى
 أكر على بنى الكفار كرا بسيف ماضى الحدين هدى
 ولا أخشى الحمام اذا اتانى وارضى باحتكام الله وعدى
 وكم ليل قطعت دجاها سيرا على قدمي وبالساقين اجدى
 بنوا الاندال دونكم قتالا لكي ما تنظروا هزلى وجدى

خدمت الظاهر المنصور حقا نعم لاخيـب الرحمن قصدي
وعندي شاكرات ثقال تقد العظيم قدا أي قدي
سافني الكافرون ولا ابالي وافي في حقوق الله عهدي
(قال الناقل) وكلا من هؤلاء الثلاثة ابطال اقتحم الحرب واجاد في العطن
والضرب وكانت هجمتهم من خلف الاعداء عباد النار فصاروا يرموا رؤوسا
كالا كروكفوف كاوراق الشجر وهبوا الكفار هبرا وجزروهم جزرا وثروا
جماهم خمسة خمسة وعشرة عشرة ونظروا عسا كرا القان جملك شاه الي فعالهم
فاستظفروا على اعدائهم وايقنوا بالنصر من مولاهم وتلاغوا على بعضهم اضرىوا
أعداءكم بالحسام ولا تبقوا على شيخ ولا غلام وابشروا بالنصر من الملك العلام
ونظروا الرفض الى ما جرى فرأوا اكثرهم تبدد وملقى على الثرى وتشتتوا
في الصحرا ونظر ثقلون الى ما جرى وقال النار غضبت على أبناء المعجم وأكابر
الديلم فصار يصيح على العسا كرو ويردهم الى القتال فنظره المقدم ابراهيم وهو
يفعل ذلك الفعال فعارض وميل نحوه وصرخ فيه اذهله ومد له يد كانها رقبة
الاسد وطوق في جلباب درعه والزرذ وصاح ياسيدي غوث ياسا كن حلب
وجذبه من على ظهر الجواد الى الارض والمهاد فصاح رشيد الدولة عليه وحمل
على المقدم ابراهيم وأراد أن يحاربه فرأى أن الموت من طعناته فلولى عنان
الجواد وطلب البر والمهاد وأما الملك الظاهر فانه خاض في الصفوف وطير
الجماجم والقحوف ويرى بسيفه الاعناق والكفوف وما زال حتى أنه وصل
الى الموكب الكبير وساق الارفاض بين يديه سوق الحمير حتى وصل هلاوون
ذلك وضرب حامل العلم بالسيف على وريده أطاح رأسه من على كتفيه فمال
العلم ووقع وعاین هلاوون ذلك الحال فايقن بخيبة المآل ونظر على وجه الملك
الظاهر وهو معبس مغضب وراي السبع جذريات ظاهرة على وجهه والسبع
اللحم بين عينيه فاندهل وحار في أمره وتخيل فالقت عنان جواده وانهزم وتبعته
أكابر الاعجام والديلم وتفرقوا في البرارى والآكام وتبعهم عسا كرا القان جملك
شاه حتى تفرقوا في اقطار الفلاة وعادوا من خلفهم آخر النهار وهم في غابة

الفرح والسرور وعاد الملك الظاهر فتلقتوه أ كابر دولة القان جملك شاه وسألوه
النزول عنهم حتى انه يأخذ الراحة فاعلمهم أن محمود بن القان جملك شاه وقد
أتيت الى زيارة والدى ووالدتي فرأيت ما أحاط بكم من جيوش الاعداء فقاتلت
معكم فلما علموا الوزراء به وأرباب الدولة أنه بن القان فتقدموا اليه وسموا في
الخدمة بين يديه وأرسلوا أعلموا القان جملك شاه بقدم ولده فأنسر سرورا
عظيما وكان مجروح اشرف على الهلاك فلم يعبا بذلك الجرح وقام الى ملتقى
ولده وما دام سائر حتى وقعت عينه عليه هنالك ترحل الملك الظاهر من على
جواده وتقدم الى أبوه فاعتنقه وضمه الى صدره وقبله في عارضه ونحره ووضعوا
أيديهم في أيادي بعضهم البعض ودخلوا الى المدينة حتى وصلوا الى الديوان ولم
يطلق السلطان الظاهر الصبر بل أنه قال لابوه يا أبني أنا قصدي ان أرى والدى
وأسلم عليها فالمراد انك تدخل معي حتى أنظرها فقال له وهو كذلك فقال
ابراهيم بن حسن وأنا كان أسلم على الملكة حتى يصير لي ثواب الزيارة وقال
المقدم سعد وأنا يامولانا قال عثمان وسر المبرقة ما يدخل احدا منكم الا وانا
معكم ثم ان الملك الظاهر وضع يده في يد ابوه اليمنى واليد اليسرى في يد المقدم
ابراهيم ويد الملك الظاهر الثانية في يد عثمان ويد القان جملك شاه الثانية في يد
المقدم وساروا حتى بقوا من داخل السراية ولما بقوا داخل السراية اعلمهم القان
جملك شاه او الملكة حاصل عندها سقام من مدة ايام فدخل الملك الظاهر الى
امه وحده وقعد ابراهيم وسعد من وراء الحجاب ولما نظرت الملكة ابق الى
وجه ولدها فاستيقظت من عياها وسلمت عليه فقال لها يا اماه كيف حالكي
فقال له يا ولدى انا طيبه بخير وانما يعتزني مرض في بعض الاوقات فسمع
ابراهيم وسأل من كبير الطواشية وقال العادة انه اذا كانت ملكة مثل هذه
الملكة يأتي لها ولدها من بعيد البلاد فيبقا عندها همة الافراح وهذه الملكة
لم تحصل لها شيء من ذلك فقال له الطواشي اعلم يا هذا ان الملكة عيانه وما
هذا سيدى محمود كلامنا فرح بقدمه وهو ابن ملكتنا وأحسن من هذا اليوم
لم ير لنا فسأل المقدم ابراهيم هات اثرها وانا اقري عليه وهي تطيب فدخل

الطواشي واعلم الملكة فاعطت له الشرويش الجواهر من على رأسها فاتي به الى المقدم ابراهيم فقرأ عليه الفاتحة سبع مرات وقل هو الله احد احدي عشرة مرة واعطي الاثر للطواشي فطلعه للست فلما وضعت الشرويش ثانيا على رأسها فحسنت بالعافية فامرت له بالف دينار فاتي الطواشي اليه وقال له يا شيخ ان الست امرت لك برشوة الف دينار فقال ابراهيم الحمد لله لان الست اذا نزلت بالسلامه يحصل السرور قال له هذه رشوتك الصغيرة ولكن الرشوة الكبيرة لما نزل قال ابراهيم هاتوا الكبيرة بالمره لما نزل يبقى كل من هو يأخذ حقه ولا يطالب بشيء كل هذا يجري والملك الظاهر قاعد قدام أمه حتى افاقت وقالت للطواشي ان هذا الحكيم مبروك قال السلطان انده عليه فطلع الطواشي وطلب ابراهيم حتى يراه ابن الملكة فقام ابراهيم ودخل ونظره السلطان قال له متى عملت حكيم أنت يا ابراهيم قال ابراهيم أهي كلها عيشه فضحك عليه السلطان وقال أنت يا ابراهيم دايم متولع بحب الدرهم قال المقدم ابراهيم يادولتي انت تعلم ان النفع مقدم وبحب على الانسان انه يجتهد في كلما فيه النفع وبعد ذلك رأفت الملكة وسلمت على الملك الظاهر باشتياق وقالت الملكة يا ولدي والله انا من حين جرى على وعد الله وعدمت طاعتك فلم تهنيت بعام ولا تلذذت بطعام والحمد لله يا ولدي الذي رأيتك سالم واقام الملك الظاهر مدة ثلاثين يوم فاخبره أبوه بما جري بينه وبين هلاوون فكتب السلطان كتابا وسلمه لسعد وقال له سلم هذا الي هلاوون في الطريق وهات لي منه رد الجواب فقال سمعاً وطاعة وطلع المقدم سعد طالب عرضي هلاوون حتى ادركه وكان بينه وبين تور يز مسافة يومين فسلمه المقدم سعد الكتاب فقرده فراه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشي عواقب الردى واطاع الله الملك العلي الاعلى واللعنة على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة ملك القبلة وخادم الحرم المحفوف بالنبد والعلم الي بن أيادي القان هلاوون بلغ من مقامك ياملعون انك تغتم الفرصة وتركب على بلاد ابي وتروم تأخذ اختي بدون حق مع ان الارقاض لا يجوز ان يدخلوا بالبنات السنية هذا في ملة الاسلام حرام وها انا حضرت في ملك ابي وعرفت اصل العداوه ولو كنت اعلم قبل ذلك ما كنت الا اتيت بقوم عندهم

الحياة مندم والموت معنم وكنت اهدم ابوابك واززل مكانك فحال وصول هذا
الجواب تجمع كل اكابر دولتك وبعد ذلك تسأل منهم ان كان عندك اسير سني
ترسله لنا حالا بدون تأخير ولا اعدار فان فعلت ذلك كان وان لم تفعل ذلك وتظن
ان مكر الرفض ينفعك فما انا امرت العساكر ان يفتشوا في القتل على من عدم
منهم فاذا ظهر بعد ذلك ان عندك اسير وانكرته قسما بمن مرج البحرين وانار
الكونين اركب عليك بالعساكر الذي تعرفهم ولم أعود عنك حتى اهدم ابوابك
على رأسك واقطع كل من حواليت واخيرا انشرك من رجلك بعد ما لعن والدك
والعمد على الختم حججه فيسه والسلام على نبي ظلمت على رأسه الغمام (ياساده)
فاعاد الجواب على مفلون اذ قال له ان الرأي عندي انك تصل الى بلادك وتنفوي
بعساكرك وتعود اليه فترك كلامه والتفت الى رشيد الدولة قال له يا قان انا عندي
القان بهرمان اخو القان جمك شاه الصوب ان ترسله هدية منا اليه وتعتدرا لي
قان العرب وتدعه يرحل من هذه البلاد فان اهرق الدم حرام في جميع الاديان
قال القان هلاوون يارشد الدولة انت من اين وصل اليك بهرمان شاه قال له
سعادتك امرت العيارين الاربعة وقلت لهم طوفوا بالعرضي وخذوا اكابر دولة
السنية فطافوا ودخلوا صيوان القان جمك شاه واتوني باخوته الاثنين وانت
امرتهم ان يأخذوهم الى بعيد ويقتلوهم فكان عندي اسير سني فاعطيته لهم واردت
ان اجعل هذا بهرمان هذا قربان للنار فابقيته عندي الى الآن وأما العيارين فانهم
أخذوا حسن شاه أخوه قتلوه وأدركهم قان العرب فقتلهم وكانوا قتلوا الاسير
الذي صحبة حسن شاه وأما بهرمان شاه فهو عندي الى هذا الوقت باقى فقال
هلاوون احضره فلما حضر سامه الى بعض العيارين وقال له سير مع للقدم
سعد العرب الى قان العرب حتى تسلم اليه القان بهرمان واثنين يرد الجواب
بتسليمه ثم قال له سر اذا بقيت في الطريق وأمكنك الفرصة اقتل بهرمان واقتل
سعد فاجاب بالسمع والطاعة ولما سار بالمقدم سعد أول يوم حتى امسى عليه
المسا ونزلوا على عين اخرى ارادوا البيات نظر سعد الى عين العجمي فرأى انه
غدار فاعرض عليه الاسلام فأبى فقتله وأخذ بهرمان وتوجه به الى الملك الظاهر

وسلمه كتاب القان هلاوون واعاد عليه العبارة ففرح بحضور عمه بهرمان شاه
واما عمه فانه اعتذر اليه وسلم فعفى عنه واقام الملك الظاهر بعد ذلك ثلاثة ايام
واستأذن ابوه في العودة الى مصر لان مملكة العرب واسعة ويجب على الملك ان
يدارى حكمه على رعيته ويخشى العواقب فقام ابوه واحضر له من اصناف
الهديات التى خفت احمالها وغليت اثمانها شيء كثير وتوجه مع القان جمع شاه
يوم كامل والقان بهرمان شاه وبعده حلف عليهم وردم وتوجه الملك الظاهر فرحان
مسرور بمقابلة أهله واجتماع شملهم بشمله ولكنه عنده اشتغال على مملكته وما
زال يجد المسير والله المشيئة والتدبير حتى وصل الى ارض العادليه ارسل بطاقة
الى مصر زينت بغير مداد وثانى الايام انعقد للملك الظاهر الموكب مثل العادة وكان
ابراهيم على اليمين وسعد على اليسار حتى وصل الى قلعة الجبل وضربت المدافع
شك لقدوم السطان وبات فى امان ولما كان عند الصباح ظهر الملك وجلس
على تحت الحكومة يتعاطى القصص ويزيل الفصص ويحكم بالعدل والانصاف
كما امر النبي جد الاشراف الى ليلة من الليالى رأى السلطان منام وهو كانه في
بلاد الروم ودخل مدينة وتفرج فى شوارعها رآها مدينة عامرة كاملة البنيان عامرة
السكان وفى دورانه فيها رأى كان البحر محتاط بها ولها على البحر مئنتين مينة
عامرة ومينة خراب فلما طال عليه الحال اعتراه المطش فالتقى هذه المدينة مكان
من جملة الاماكن فدخله فرأى بئر فنظر فيه لعله يجد ما يشرب فوجد انسان
جاس على سرج من الرخام وهو قد اعتراه البلا والسقام وهو ينشد قصيدة باحلا
كلام كانه اللؤلؤ فى الانتظام فحفظ منها بيتين وانتبه من المنام وهو يقول كما
سمع وتأمل القائل المسجون واذا به معروف بن جمر اخوه الذى كان ملكا وسلطانا
على الفلاح والحصون

ولم أحد من بنو اسماعيل يدركنى ولا كاني حكمت فيهم مدا عمري
واين عينيك يا ابن الاخت يا علقم يا فارس الملتقى يا غرة النظر
ولما رأى الملك الظاهر ذلك المنام فافاق فى غاية من الضنك والالام وتذكر

صداقته مع المقدم معروف بن جمر وكيف انه تصادق معه وبينهم عهد الله انهم
خوة على الصداقة والوفا ولما طلع الى الديوان التفت الى ابراهيم بن حسن وقال
له يا ابراهيم أنا رأيت معروف بن جمر مناماً في هذه الليلة وتذكرت صحبتته ووداده
القديم وهو على قيد الحياة ولكنه مسجون فعند ذلك بكى المقدم ابراهيم وقال يا مملكتنا
لو أعلم أنا هو في أي البلاد كنت سرت اليه ولا أعود الا به ولو كان آخر يوم
من عمري وما أنت يا مملكتنا تخبر أنك رأيته مناماً وأنت معصوم من الشيطان لانك
لا تنام الا وأنت طاهر فياهل ترى رأيت صورة البلد الذي هو فيها قال السلطان نعم
فقال ابراهيم أما البلاد الذي على البر فما تخفى علينا وأما الذي على البحر فإعلم بها الا
القبطان الذي يورد عليها قال السلطان قبطان الاسلام أبو بكر البطرني وهو الذي
عنده كتاب البحر ويعرف المداين والقرى والسواحل والمدن لا بد من حضوره
ثم انه كتب كتاب الى أبو بكر البطرني يأمره بالحضور وقال لا تقرى هذا الكتاب
الا وأنت قادم على مصر دون عائق يبيحك وأرسله مع المقدم سعد الى اسكندرية
فخرج مثل الطير الطائر ووصل الى اسكندرية ودخل على أبوا بكر البطرني واعلمه
بان السلطان طالبه فقال سمعاً وطاعة وتوجه من وقتة وساعته على البر وطلع الى قدام
المؤمنين وخدم وترجم وفصح ما به تكلم فرفع السلطان رأسه وقال له أي مدينة
لها مينين مينه عمار ومينه خراب اعلمني عنها فصار يكرر عليه البلاد السواحل
فتضيق السلطان وقال له أين كتاب الفهرست الذي فيه صور البلاد الذي على الساحل
بلد بلد فقال يا مولاي موجود وغاب وعاد ومعه كتاب كبير فيه جميع ما حول الساحل من
البلاد عرب وعجم وأفرنج وروم وغيرهم فقال له اقرى لي بلد بلد فصار البطرني يقرى
حتى يأتي على حد القيطلان ويتركها ويقرأ ما بعدها الى آخر الكتاب مرة واحدة ولم
يذكر للسلطان مدينة القيطلان فقال السلطان لم رأيتها في هذه المدن فعاد الكتاب
ثانياً وثالثاً وهو يخفي مدينة القيطلان فاغتاظ السلطان وأخذ منه الكتاب وقرى
ورقه ورقه حتى أتى الى مدينة القيطلان وقال يا قبطان الاسلام هذه المدينة التي رأيتها
في المنام ورأيت المقدم معروف بن جمر فيها مسجون فقال أبو بكر البطرني يا مولانا
هذه مدينة القيطلان وأياها ملك الاسلام لا أقدر على دخولها لان لي فيها خصم وغيري

وهم أولاد الزير القبطلاني والسبب في ذلك يامولانا السلطان ان الزير القبطلاني انا
 قاتله ولي حديث عجيب والسبب في ذلك ان الزير القبطلاني كان جبار وكان لمولاي
 أبو بكر البطرنى خصما للزير القبطلاني حتى انه احرمه ان يزل البحر وضاعت عليه
 الدنيا حتى تربت له على قلبه عله كبيرة واقام ملازم الوسادة مدة طويلة وكان أبو بكر
 صغير ولما رأى أبوه انقطع عن البحر فشاورة ان يعمل له شوطيه في البحر لاجل
 أن يصطاد فيها سمك فقال له يا ولدى أخاف عليك من الزير القبطلاني فقال له
 يا أبى يحميني منه ربى واصطنع له شوطيه وبقي بتصيد واجتمع عليه جماعة مثاله
 من أولاد المغاربة حتى بقوا ثلاثين نفر وصاروا يتصيد فمدة أيام الى يوم هم في البحر
 يتصيدون واذ بغليون الزير القبطلاني أخذهم أسارى وأخذوا مركبهم وارموهم في
 العتبر لانهم أطفال وعادوا طالبين القبطلاني فانتبه أبو بكر ليلة من الليالي فرأى
 النصارى نائمين سكارى فعاد الى أصحابه وقال لهم يا أولاد عيشه بعثوا روحكم في
 الجهاد فقالوا بعنا ياسيدي فأمرهم يطلعوا من عبر الغليون وكلامهم أخذه سيف
 من سيوف الكفار وأول ما فعل أبو بكر ذبح الزير القبطلاني وذبحوا بعده كلما كان
 في الغليون وعادوا فرحانين الى بطرنه وقدم الرأس أبو بكر لآبوه خطاب فشفى من
 علته وكسر الغليون وصنعه غراب وسماه الغراب المنصور وجرى ما جرى والى
 الا أن أبو بكر البطرنى يتوقف من سفره على القبطلاني وهذا سبب عدم سفري
 يامولانى الى تلك المدينة فلما سمع الملك الظاهر ذلك الكلام قال له يا خاين اذا كان
 هذا عذر لك لاى شىء لم اعلمتنى به حتى كنت اقبله واندب فيه غيرك ومن حيث انك
 والست على وتسكر معرفة البلد ونافقت ولولا أنا عرفت البلد والا كنت دائما
 تنكرها عنى هذا يدل على انك منافق وأنا وحق من أولانى رقاب العباد اذا لم تسير
 الى القبطلان وتكشف لى أخبارا المقدم معروف بن جمر في هذه البلد حتى انني
 أنسب في خلاصه والا أقطع رأسك قال البطرنى يامولانا أسافر على الرأس والعين
 مطيعاً لأمرك اذا ما أتتنا المنية بلادنا سعيان ورحنا للمنية بلادها
 ثم ان البطرنى خرج من قدام السلطان وتوجه الى اسكندرية وأصلح شأن
 الغراب المنصور ولقب المراسى وطلب مأوات البحر المجاج أيام طويله حتى وصل

الى جزيرة العرائص فخرج عليه ربح اسمه قاسم جون فكسر عرنوص من بعض
عرائص الغراب قال على تلك الجزيرة لاجل ان يأخذله منها عرنوص ولاجل
القضا والقدران كبير القبطان كان في تلك الجزيرة رابط بربع غلايين حريه
فاحتاطوا به من عين وشمال وخلف وأمام حتى ان الغليون منهم يضرب جله واحده
وأبو بكر يضرب أربعة ولا يمكنه الخلاص منهم لكون الغراب ناقص عرنوص
وفرغت منه الجبخانه واطبقوا عليه وشكوا في الغراب الكلايب فقاتل ابو
بكر والمغاربة حتى اسخن بالجراح اخذوه أسير واخذوا الغراب المنصور وجميع
من فيه المغاربة اساري وسفروهم الى القبطان ووضع أبو بكر في مطوره
وسجن باقي المغاربة في سجن وحذم لما علم انه قاتل ابوه فأراد أن يجمع اخوته
كنوبر وعبد الصليب يحضرهم ويذبح أبو بكر بين ايديهم في ثار ابيه وفضل
البطرتي في المطمورة على الذي قال

يامن غره جهله ورود في الدجانوحه كان خالص صبح حواك اشتكى روحه
سبق له كلام اذا انصلنا اليه نحكى عليه العاشق في جمال النبي يكثر من
الصلاة عليه (قال الراوي) وأعجب ما وقع أن الملك الظاهر يوم من الايام
بالديوان واذا بتعجب طالع من باب الديوان يقول نعم ياملك الاسلام الله حافظك
الله ناصر لك الله يأخذ بيدك الى جنات النعيم قال المقدم ابراهيم من أين يا تعجب قال
عرج ركابك عن دمشق فانها بلد تذل لها الاسود وتخضع
ما بين جبهتها وباب يريد لها قمر يغيب والشمس تطلع
انا من دمشق ومعى كتاب الى ملك الاسلام والكتاب يغنى عن الكلام
فاخذ ابراهيم الكتاب وقدمه للسلطان فامر بقراءته فاخذه مقرى الديوان
وفرده وقراه واذا فيه

مهد القلب حبكم واشتبا دوم قربكم لورايم مكانكم
في فؤادي لسركم قصر وا مدة الجفا طول الله عمركم
من حضرة العبد الاصغر والمحب الاكبر خدام الركاب كاتب الجواب الى
ملك القبلة وخدام الحرم المحفوف بالبند والعلم اعلم ياملك الاسلام انا عبدك

عيسى شرف الدين الناصر باشة الشام من امس تاريخ هذا الكتاب حضر لنا واحد تاجر يذهب معاملة خلاف معاملة السلطان وصكه مختلفة فسالت عنه من اين ذلك فعرفني ان واحد فداوى ارسل اثنين بشك الذهب فنزلت بنفسى صعبة الخواجه الى السوق وهجمت على الاثنين قبضت واحد والثاني هرب ووضعت الذي قبضته في السجن وفي الليل اتاني واحد ضربني الف سوط واخذ مني الف دينار وامرني أن اطلق نابعه في الصباح بعد ما أخلع عليه وان خالفت حلف انه يأتي الليلة القابلة ريدبجنى فاطلقت تبعه خوفا منه وكتبت هذا الكتاب لحضرة مولانا ادركننا بسيفك المسنون وامرك المسكون وجوادك الميمون ادركننا والا فارسل لنا من يدركننا الامر أمرك اطل الله عمرك والسلام فلما سمع الجواب امتزج بالفضب وقال هكذا يجري في بلاد الاسلام في زمن دولتي ولكن ان شاء الله الرحمن الرحيم لا بد لي ان اروح الشام وانظر ذلك الفداوى كيف يتجارى على ذلك القفال واجازيه بما يستحق باذن الملك المتعال ثم انه احضر السعيد ولده واجلسه على تخت مصر وأوصاه أن يحكم بالعدل والانصاف وأخذ ابراهيم وسعد فقط وركب في عصارى ذلك النهار هذا جرى للملك الظاهر وأما التجاب فان السلطان امره ان يعود الى من ارسله ويعلمه ان الملك قائم عن قريب وكانه السبب في ذلك شيء عجيب وأمر مطرب يدعى غريب وهو انه لما حكم شيخه الحيل على رجاله كتب حجه وبعد ما اطاعته الرجال ظهر فداوى من اللجج مقدم على الخير يقدم فارس غشمشم بحرمدان مهندهم معه الابره والمرهم لتقطب الجرح المعظم فداوى كالاسد يقاوى كم جد تقاوى صدر من صدور بنوا اسماعيل الفلك الافخر اسمه عماد الدين علقم وهو ابن أخت معروف بن جمر وابن خالة المقدم ابراهيم بن حسن والمقدم سعد ولما وصل الى حصن صهيون ونظر الى القلعة وشاف اثر المقدم جمال الدين شيخه فسأل من رجال الحصن عن خاله فاعلموه انه لم ظهر وسأل عن السلطنة فأخبروه بالمقدم جمال الدين واوصافه قال معزول ومن لم يقول معزول ادعور قرعته قالوا جميعاً معزول ياخوند قال والظاهر كمان معزول لكونه يولى على القلاع مثل هذا

الرجل ثم انه احضر جانب ذهب وامر الحدادين صنعوا له سكة لاجل الماملة وبعد ذلك دق جانب ذهب من مصاغ وارسل اثنين اتباع وأمرهم ان يشتروا بضائع من الشام وان يدفعوا ذلك الدنانير للتجار فراحوا الى الشام والتجار اعلموا الباشا فركب بنفسه وقبض واحد والثاني ركب وهرب ووصل صهيون واعلم المقدم عماد فأتى الى الشام ودخل ليلا وطلع على الباشا من خلف سرايته علي المفرد وقبض عليه وضربة الف كرباج على ظهر وقال له بعد ذلك هات الف دينار وانا انزل واتركك بلا موت ولكن بشرط انك تصبح تنعم على تبعى وتطلقه بامان وان ما اطلقته والاسم الاعظم اجيبك الليلة الآتية اذحك ولو تكون في حضن حريمك ياقرن وتركه ونزل فقام الباشا الصبح احضر التبع وانعم عليه واطلقه وكتب للسلطان كما ذكرنا وسافر السلطان قاصدا الشام ومعه ابراهيم وسعد حتى وصل الى غاية سى على بن عليم ونزل لاجل الراحة في ذلك الغاية والقيلة في ظلها فنظر السلطان واذا برجل في قلب الغاية يقطع الاشجار الناشفة لكن يجبر يأتي الى الشجرة البالغة الجسيمة ويهزها بهمته يمينا ويسار ويرفصها برجله يرميها من طولها الى الارض قال السلطان ماشاء الله انظر يا مقدم ابراهيم الى عزم الرجل فنظر ابراهيم وقال يا ملكنا هذا هو الذى نحن قاصدين اليه ههنا المقدم عماد الدين علقم وانا اقول ان هذا لما ظهر يروح شوحه يبيع ترمس أو حمص أو يقرى أولاد في مكتب فان هذا حامي الغاب الاسد القششم المقدم عماد الدين علقم فقال السلطان اذا خرج علينا ونحن واقفين نهرب يعنى منه ونهرب انت وسعد وانا اتلقاه واصبر الى ملتقاه فقال المقدم ابراهيم يا ملك كيف نهرب أنا وسعد ونترك خادم الحرم يلتقى كلب مثل عماد الدين علقم والله ما يقدر يصل اليك مادام فينا خافعة تحقق فقال السلطان انت ما خفت منه قال ابراهيم فشر والله لو اجتمع هو والنف من أمثاله أنا لهم كفيل وحق رب البريه مع انه ابن خالتي ولكن مادام عاصى على مولانا السلطان والحاج شوحه فاننا خصمه ولا أعرفه والقدايه تدخل في العداوة وأما انا عبيدك يا ملكنا اضرب بين يديك ولم

أنا آخر ولم انخل بروحي عليك بينما هم كذلك واذا بالفداوى نظر اليهم فلما رأهم تقدم الي ناحبتهم وابداهم بالسلام فردوا سلامه عليه فقال للملك الظاهر بالسلامه يادولتى قال الملك الله يسلمك فقال له شرفت ارض الشام ثم تقدم وسلم على ابراهيم وسعد وقال ياملك الدولة الي اين العزم قال السلطان الي حضرتك لاني بلغنى عنك انك اغراك جهلك ياعباد وعملت مسكة معاملة وارت ان تمشيها في الشام وتجاريت على باشة الشام تلما علمت ذلك قلت اطلع انسلى انا وأولاد خالك واذا قابلتك امنك عن فعل القبيح لاني اعلم انك عاقل وثانيا يجب على اكرامك لانك فيك روايح خالك المقدم معروف بن جمر وهذا كان سبب قدومي الى هذا المكان فقال المقدم عماد الدين ياملك اذا كان قدومك لاجلى انا بقا سير معى الي حصن صهيول حتى أستأنس برؤيتك وانسلى بمناذمتك واتشرف بمحذمتك ولا تؤاخذني ياملك في ذلك فان المثل يقال لا يعاد ولا ندم سعى الموالى الى الخدم وربنا يحب جبر الخواطر فقال الملك وهو كذلك سير قدما فساد عماد الدين والسلطان وابراهيم وسعد حتى قربوا من حصن صهيول وطرد عماد حجرة حتى وصل الى حصن صهيول ودخل القلعة وامر الطبيعى ان يضرب مدافع شنك لقدوم ملك الاسلام بقا هنا القول يختلف على شرحين قول ان المقدم عماد امر الطبيعى يضرب ثلاث مدافع على الثلاثة القادمين وقول ان الطبيعى ادرعى وفعل ذلك بغير امر المقدم عماد واخذ نيشان على الثلاثة وضرب المدافع سوى فكان ابراهيم باله من الصور فجذب السلطان وقال انزل ياملك وقعوا الاثنين الى الارض كان ذلك سببا لنجاتهم واما الجلتين اخذوا السرجين من على ظهور الخيل هذا جرى للسلطان وابراهيم واما المقدم سعد ففزع قدما الجله واخلا لها طريق وتبعها في البر حتى لحقها وصبر حتى بردت وحملها واتى بها ولما افئق السلطان على نفسه نظر الى ابراهيم وقال له اين المقدم سعد فقال ابراهيم تعيش يا لمكنا ١ الجلة الثالثة اخذته واظن انها عملته كفته فقال السلطان لاحول ولا قوه الا بالله العلى العظيم فهم كذلك وسعد مقبل والجله في يده بارده قال ابراهيم بالسلامه ياسعد قال سعد الله يسلمك هذه ضيافة ابن خالتنا الله لا يرحم

خالتنا ولا الى خلفت خالتنا فقال السلطان دعونا من هذا الكلام وانا مرامي
اتوجه الى الشام ولا بقيت اجى على هذا الخاين الا بالمساكر والرجال حتى
اوريه عقب بغيه فقال المقدم ابراهيم ياملكنا كيف نروح الشام وليس لي مقدرة
على ركوب حجرتي من غير سرج قال السلطان وانا كذلك لكن يا ابراهيم
روح دور لنا على سرج تتركب عليه واحد لي وواحد لك قال ابراهيم ياملك اين
يكون سوق السروجية من حصن صهول ولكن لاجل الضروريات انا اسير
لاني اعرف ان هنا قريب نجح عرب لعل ارى احدا عنده سرجين حتى نشترهم
منه بالثمن ثم سار ابراهيم حتى بعد عن السلطان فاعترضه بدوى راكب على
ناقة ومعه سرجين مثل الذين عدموا منهم فقال ابراهيم كانهم سرجنا ثم أنه نظر
الى البدوى وصاح عليه فاقبل وهو راكب على الناقة وقال له يا شيخ غلامك
فقال ابراهيم اعطيني هذين السرجين فقال البدوى يشتري وأنا ابيع لك فقال
ابراهيم سير معي الى المشتري وأنا سمسار فاذا سألك المشتري عن ثمنهم فقل
له بألف دينار يمطيك الف دينار اعطيني النصف وخذ انت النصف خمسمائة
فقال البدوى طيب يا شيخ فقال له ابراهيم انت ظاهر عليك انك رجل صالح
يكفيك ربمائة وأنا ستائة فقال البدوى طيب فقال ابراهيم يكفيك مائتان وأنا
ثمانمائة فقال طيب قال ابراهيم انت خذ مائة وانا تسعمائة فقال البدوى طيب
وما دلم ابراهيم ينقص حتى انتهى الحال على دينار واحد للبدوى وتسعمائة
وتسعة وتسعين للمقدام ابراهيم هذا والبدوى يقول طيب يا شيخ حتى بقي
قدام السلطان فوضع سرج على حصان السلطان حكم قده لا زاد ولا نقص
والثاني على حجرة ابراهيم كذلك على قدها فقال السلطان اطلب الثمن يا بدوي
حتى اعطى لك كلما طلبت فقال البدوى اطلب الف كرباج فقال السلطان لاي
شيء فقال هذا نذر على لا ليعمهم الا بألف كرباج فلا تبطل نذري والا اعطيني
سروجي فقال السلطان وهو كذلك أمسكه يأسعد حتى اضربه الف كرباج
فقال البدوى انا لي واحد والباقي لشريكي فقال ابراهيم فسخت الشراكة يا شيخ
قبض انت حقتك ما بقيت اشاركك فقال البدوى يا عجب شاركني على طرية

فقال ابراهيم اسم الله على العرب الى انت منها يا حجاج شوحه من اين جبت السروج ومتى وصلت الى ذلك المكان فقال المقدم جمال الدين وايش الذي جاب مولانا السلطان الى هنا فاحكى له على عماد وافعاله بالشام ولما أتيت عرضى ان أدخل معه الى قلعته وضر بنى المدافع فقال شيخه يا ملك الخصم لا يؤتمن واعماد يا ملك الى الشام وأرسل هات عسكرك وحط على حصن صهيول فان عماد ما هو طالبنى وحدى بل طالبنى وطالبك لانه طالب خدمة الحرمين وسلطنة الحصونين فقال السلطان وهو كذلك وكتب كتاب وأعطاه لسعد وأمره أن يوصله للوزير يأتيه بالعساكر على قلعة صهيول فاجاب بالسمع والطاعة ورجع الملك الى الشام وأقام حتى أتى له المقدم سعد وأعلمه ان العرضى قدم من مصر فركب السلطان وأخذ المقدم ابراهيم وسعد وسارقا قصد العرضى وركب وسار حتى حط على حصن صهيول ونظر المقدم عماد الدين عرضى السلطان قادم عليه فصبر حتى نصبت الخيام واركزت الاعلام وفتح باب القلعة وخرج وهو غايص فى لامته ومتفل فى عدته ومتقلد بشاكرته وودفع حجرته حتى سار قدام العرضى وصال وجال ولعب على ظهر حجرته يمينا وشمال وناذى وقال ميدان يا ظاهر ميدان يا ماره ظاهره ميدان يا مقدم اسماعيليه وادريه ميدان يا أكراد أبو ييه ميدان يا دولة الظاهره يا محاذرين أديانكم بكمياتكم فارس لفارس عشرة لفارس مائه لفارس ألف لفارس وان أردتم الجور والاسراف وتركتم الانصاف احموا جميعكم فرد حمله حتى القاكم صفافا وافنيكم الفا القامن عرفنى فقد اكنفى ومن لم يعرفنى فباني خفا أنا المقدم عماد الدين علقم الحرب يا طلابه قال الملك قم يا أمير أيدمر فقال الوزير يا ملك أين روح ايدمر مع هذا القداوى الجبار تريد تقاتل السبع بالغنم هذا غير واجب هذا لا يقاومه الأمثاله فقال له الملك يا دولتى وزير أمان تعلم ان الحرب غالب ومغلوب قال الوزير صدقت يا ملك ولكن ايش الفائده تبهدل عسكرك مع هذا الجبار فقال السلطان وايش تريد أنت ان أفعل فقال هذا لا يقاومه الابنوا اسماعيل قال السلطان أنا أقول ان بنوا اسماعيل يخشوا بأسه لكونه انه ابن عمهم وكذلك ابراهيم يقول هذا ابن خالى فقال ابراهيم لا يا ملك الاسلام أنا ما أقول ان لي ابن خاله عاصى على دولتك وعلى الحاج شوحه والاسم الاعظم ان أمرتنى فما ينزل اليه أولا الاانا فقال السلطان

وذك والحرب حتى يبان لي صدق قولك قال ابراهيم سمعا وطاعة حجرتي يا ابن
 الشباح فقدم له الحجرة فركب على ظهرها بعد ان لبس عدته وتقد بشا كريمة وخرج
 الى حومة الميدان وهو كانه جلة من الجلل أو قطعة من جبل أو قضاء الله اذا انحدر وقال
 دونك والميدان فتأمله واذا به ابن خالته فقال على مهلك وأنت يا حوراني تريدان تحاربنى
 انا ونسيت ما كان فيك وأنت صغير من الرخاوة والارتكاب ونسيت لما هجم عليك
 السبع في الخلا وخطف منك غداك وتريدان تلقاني بمجهلك نعم بلغني انك تعلقت
 بشي من القروسية ولكن اين ترى من الثريا هذا أمل بعبد فقال ابراهيم بطل كثرة
 الكلام والله ما لم تطيع الحاج شوحه ما عرفك ولا أعرف خالات ولا أعمام ولا
 لك عندي الا الحرب والصدام وضرب الحسام فقال عماد الدين والله يا ابن حوران
 لقد لعب العجب بطفيك وفي هذا النهار لا بد لي ان اخرج هذا العجب من راسك
 وأفضل بهذا الحسام رأسك وأهدم اساسك ذلك انطبق المقدم ابراهيم على المقدم
 عماد انطبق وتساووا في الحرب والصدام وبطل العتب والملام وقل بينهم الكلام
 واشتد بينهم الخصام ونهموا كما تنهم أسود الا كام وزادت نيران الحرب بينهم وقود
 واضرام وتماسكوا السيوف وضربوا بعضهم بلارعب ولا خوف وشخصت لقا علمها
 الصفوف وبقي على اشداقهم كالقطن المنسدوف وجاءت منهم الخين وزعق على
 رؤوسهم غراب البين وتجادبوا بالزندان وزاد بينهم الطلق وجرى على أجسادهم العرق
 وتمنا كلامهم انه لا يخلق وطال بينهما المطال ويقنوا لا عمارهم بالزوال ونظرا عماد
 الدين علقم الى المقدم ابراهيم بن حسن فوجده نلر لا تسلطا وجبلا كلما قار به شمع
 وعلا فعلم انه مخاطر بنفسه معاه ولولا انه ابن خالته والا كان المقدم ابراهيم قتله وأعدم
 مهجته فعندها أخفي المقدم عماد الكمد وأظهر الصبر والجلد ووقف في ركابه
 وضرب ابراهيم بالشا كرية ضربة مشبعة تمام فضيعة سابع الاسلام ووقف في
 ركابه وقفة الاسد الغضبان ومد الى عماد زندملان تقوى وإيمان وقبض على خنقه
 كما يقبض الجراح أضعف الحسام وصرخ ياسيدي رسلان يا غفير الشام وتعطي
 بعزمه والاجتهاد وأراد ان يأسر المقدم عماد واذا بالمقدم جمال الدين جنب ركابه وهو
 بقول له لا تفعل ذلك يا أبو خليل وتكسر حرمة هذا الفارس بين الابطال المسميه

وان كان صدك فاتركه لى مثل الهدية فرفع ابراهيم يده من خناق عماد الدين وانحنى على قربوس حجرته وصاح هى طاعة الخوند لك حتى تقوم الجبال فى مأوات البحار أناعدوا لمن تعادى وصديقاً لمن تصادق أى والاسم الاعظم فقال له عماد الدين مرحباً بك مرحباً وأهلاً وسهلاً حيث انك اطعني وضربت الاطاعة لى فأبقا بصيبك الا السلامة فقال المقدم ابراهيم اصحى من عقلك أنا ما ضربت الاطاعة لك أنا بطيع الذي فى هذه الليلة يسلمك ويحشى جلدك ساس ويلقه على حصن صهيول اعقل يا مجنون قال له المقدم عماد من الذي يسلمني قال ابراهيم الذي سلخ من قبلك كل أدرعى جبار قال عماد مين هذا قال الذى ضرب به النسر بن عجبور سبع علق ومات وأراد ان يدفنه سرق الكفن ومرق وعاد عليه أخذه بنا على اكتافه سورالقيقول قال عماد مين هو قال ابراهيم الذى ضيعته انا فى حوران وأخذ رأسه لصبقها على جنته وعاد كأنه جنى أو شيطان قال عماد حينئذ ايش اسمه قال ابراهيم لا تكترحك اسمك اسمك الحاج شوحه وهو دخل جوا قلعتك وهذه الليلة يدعور قرعتك لما سمع عماد الدين ذلك الكلام الوى عنان حجرته وعاد طالب قلعتة وما زال ساير حتى دخل الى القلعة وكان له كيخيه اسمه المقدم نظار فقال له يا نظار اجمع كلمى كان قصير فى القلعة ولا تخلى ولا قصير قال حاضر وجمع له نحو عن خمسين رجل قصيرين فقال عماد اقتلهم جميعاً فتبوا كوا الناس وقالوا يا خوند ايش ذنبنا حتى تقتلنا فقال عماد لا بد ان شوحه من جملتكم فأنتم قصيرين وهو قصير فيموت بجملتكم أولاً ما يعيش ويقعد ويقلق منامى على كل حال موتكم ارتاح أنا منه فقال المقدم نظار يا خوند لا تنظلم هذه الخلق كلها والاسم الاعظم انا شيعه أعرفه جيداً حق المعرفة ولم هو فى هذه الناس أبداً وأنا الضامن لك انى اذا رأيت شيعه دخل عليك اقبضه وأقدمه بين يديك فقال عماد اذا كان كذلك وأنت عارف شوحه فاطلقهم وعندما تنظر شوحه أقبض عليه ولا بقيت أفارقك حتى تعرفنى شوحه وتقبض عليه وهذه حاجتى عندك ولا يمكن تنفذ من يدي حتى انك تبلفنى من شوحه قصدي فقال سمعاً وطاعة وأطلق الناس يروحوا الى حال سبيلهم وبعدها أخذ نظار فى يده ودخل به الى قاعته وقال له يا مقدم نظار أنت رفيق ولا بقيت أفارقك أبداً فقال له يا خوند وأنا عمري ما تأخرت عن خدمتك ها أنا بين يديك

ولا أنخل بروحي عليك ثم انه قدمه في القاعة حتى حضر الطعام فا كل معه الزاد وصفى له الوداد وبعد ذلك قال له يا مقدم نظار انا ما أنا متفاظ لا من شيعة ولا من الظاهر وإنما أنا متفاظ من هذا المقدم ابراهيم بن حسن الحوراني فاني لم كنت أظن انه يثبت قدامي ولا ساعة ولما تقابلت معه في هذا اليوم فرأيت به محرا ممثلا رجلا كلما تقاربت منه شمع وعلا وأنا والله حسرة في قلبي أن يكون يفتخر في المجلس ويقول أنا بارزت عماد الدين علقم فارس لفارس وهذا من أعظم المصائب وأنت يا مقدم نظار لو لا أنك صديقي لم كنت قط أعلمك بهذا الكلام فقال له المقدم نظار اذا كان هذا شكواك من وليد حسن فانا في هذه الساعة اقض عليه وأقدمه بين يديك فقال المقدم عماد اذا فعلت ذلك تكون جاملتي بحميل لم أقدرأ كافك عليه فقال نظار طيب قلبك وقام من قدامه وطلع من القلعة وقصد الى عرضي الملك الظاهر صاح ابراهيم من عندك يا نظار قال له على رسلك فقال ابراهيم وصل السلطان الكواخي ثم انه أعلم السلطان بقدم المقدم جمال الدين شيعة فقام السلطان وتلقاه وأجلسه وأكرم مشواه وتحدث معه وقال له أنا قصدى آخذ المقدم ابراهيم اصطاد به عماد الدين علقم قال ابراهيم يا حج شوحه أنا مصيده حتى انك تأخذني وتدخل بي على عدوي والله ان قدر عماد الدين على ما كان يخلى قطرة من دمي تنزل الارض الا بشرها وأنا والله ما أسم نفسي اليك أبداً بهذه الوسيلة فقال شيعة تخاف من عماد يلا ابراهيم وأنا معك قال ابراهيم اذا رأني عماد وأنا قدامه مكتف وجرد شاكرته وضر بني بها فيك أنت همه ان تمنعه وأنت مالك الا الحيل وفي ذلك الوقت الحيل ما تنفع فعند ذلك وضع يده في جيبه وطلع بعض ملابس وأعطى السلطان جانب وقعد يأكل هو الآخر فيخطف المقدم ابراهيم كبشه وفتح حلقه ووضع الملابس فيه فما استقر في جوفه حتى مال الى الارض فقام شيعة كتفه ووضع في جسدان وشاله وسار به حتى وضعه قدام المقدم عماد فلما نظر المقدم ايقن ببلوغ المراد وقال يا مقدم نظار أنت سلطان على مصر والشام وأما انا سلطان القلاع والحصون وأكون مساعدك وكل من خالفك قطعت رأسه فدعاه نظار وبعد ذلك فيقوا المقدم ابراهيم بن حسن قال أشهد أن لا اله الا الله اقر ولا أجدد بدين النبي العربي

عبد انا فين وتأمل فرأى نفسه بين ايادي عماد فاكادت مرارته ان تنفطر واحمر وجهه وعبس واقشعر ونظر الى نظار بعين الغضب وقال له هكذا تفعل يا قليل الادب وعينه تقول والاسم الاعظم ما يترجح عماد على الا أقول له اقبط على نظار فانه شوحه واما أنا ابن خالته على كل حال قال شيخه لا تخاف ياسبع الرجال ثم قال ياخوند هذه الليلة ابرك الليالي يصلح فيها الحظ وخلو البال قدام عدوك وهو مكتف بين يديك بالحبال قال عماد صدقت جيبوا بنت العنب فان الفرح وجب ثم ان المقدم عماد قال لابراهيم وقمت يا ابن حوران فلم يرد عليه قال نظار ياخوند لا تكلمه فان الكلام غير لائق وانما لما تأخذ السلطنة وتنفى الدنيا كلها ملكك ان شئت تطرده من القلاع والا تخليه من جملة رجالك الطابعين قال له صدقت ثم ان المقدم نظار ملا الكاس وأعطى للمقدم عماد الدين وقال له اشرب هذا حلاوة السرور فاخذه منه وشرب وبرمت رأسه فانقلب قال ابراهيم اقعد حلتي يا حجاج شوحه فتقدم حل كتابه قال احمله وأنا قدامك افتح لك باب القلعة وطلع به على حميه وأي حميه حتى وضعه قدام السلطان وأعطاه ضد البنج أفاق يقول أشهد ولا أجدد انا فين قال له شيخه أنت عندي قال ابراهيم الزم الادب يا مقدم عماد فانك بين ايادي ملوك ملك الاسلام مولانا الملك الظاهر والحاج شوحه كلمه من فم واحد منهم ولفه من أيدي بالشاكرية تصوير قطعتين ولا يبقا عماد ولا غير عماد فقال عماد يا نظار ليس فعلت ذلك قال له انا نظار ففتح عينيك وانظرني يا مقدم عماد الدين

أنا الذي ساير الابطال تشهد لي بالغنى والمعرفات والحمد والفضل
كم ضيغم خاف بأسي صار من خيلي وصوروني النصارى في كنايسهم

اسمى المقدم جمال الدين أبا الحيلي

قاله المقدم عماد أنت شوحه الذي يقولوا عنك قال له نعم قال عماد يا حجاج شوحه أنا ما كنت أظن فيك الا أنك شيء كبير ومن حيث أن هذا فعالك بقيت كلا شيء يعني أتيت مثل كخيقي ودققت الحيلة وأنا عنك غفلان وأما لو كنت محاذر منك لم كان يمكنك تقبضي ولو كان تلحق ما تلحق وانما ان كان فيك همة أقبضي

ثانياً وأنا مستيقظ منك وافتخر بقبضتي قدام بنو اسماعيل وأما أول أنا لم كنت عارفك ولا مستيقظ منك فقال المقدم جمال الدين يامقدم عماد أنا أقدر أقبضك في ليلة واحدة ثلاث مرات فقال عماد فشرت فقال شيعه ياملك الساعة قدر ايش قال الملك أول الثالثة قال شيعه أنا أقبضك ياعمد سبع مرات في سبع ساعات ولا تفرغ هذه الليلة الا وأنا ماسكك سبع مرات فقال عماد اذا فعلت ذلك أطيعك قال شيعه وأنا ان لم أقبضك سبع مرات أبقا أنا معزول وانت تكون سلطان القلاع فقال عماد أول أطلفني فاطلقه وقام عماد الدين من قدام السلطان يتعجب من فعل شيعه وما دام سائر حتى وصل باب القلعة فطرق الباب فقال البواب من الطارق في جنح الليل الفاسق فقال ماغير المقدم عماد ففتح الباب وقال له قبضته قال من هو قال البواب الذي كان على الباب في هذا الوقت دخل رجل وقال افتح لي أنا شيعه ومرامي أدخل القلعة والعب مع المقدم عماد ملعوب فقال عماد وأين مرق قال له على جهة البستان فقال الى حيث ألفت رحلها أم قشعم أنا هنا أقعد حتى يطلع النهار ثم أنه قعد واذا بالبواب طلع جربنديته وأخرج منها دجاجةتين محمريتين ورغيفين خاص وقعد ووضعهم بين يديه وأراد أن يأكل فقال عماد ايش هذا ياشيخ فقال البواب ياخوند هذا عشايه فقال عماد هات منه أنا كيان لهذا الوقت ماأكلت فقال البواب احنا أكلنا أكل فقره ما يصلح للملوك وانت ملك فقال عماد لا تكثر الكلام ياقرن ومد يده أخذ الدجاجة ورغيف وكسر لقمة وقطع قطعة من الدجاجة واكل فقال وانقلب فكشفه البواب وأخذه وساربه الى عرضي السلطان قال ابراهيم من عندك يا بواب قال على رسلك ودخل الى قدام السلطان وفيق عماد فنظر الى شيعه وقال انت كنت البواب وأين وديت البواب قال له نايم ورا البوابه فقال هي واحدة أطلفني فاطلقه فقام عماد وسارا الى باب القلعة فرآه مفتوح فدخل رأى البواب مبنج خلف البوابه فتقدم اليه فيقه وقال له ياقرن بنجك شوحه وقعد لي في صفتك حتى أوقعني بسبكك فقال البواب والله ياخوند أنا شيعه ما يتغيب على ولكن ما كنت واخذ بالي وأما من الآن اذا أراد الدخول في

القلعة لا بد من قبضه فقال عماد وما أنا قاعد معك فقام البواب وأحصر منقذ
 فخار وولع فيه نارا وأراد أن يتدفى فقال عماد النار فا كهة الشتا وتقدم الى النار
 واذا بالدخان طلع عليه فتبجح وقبض عليه وعاد به الى العرضى وقيقه وقال له
 هذه الثانية وأطلقه فصار الى باب القلعة فوجده مفتوح فدخل ولم يسأل البواب
 وسار الى أن دخل حريمه وطلب الابريق ليزيل ضرورة فطلعت الجارية وناولته
 الابريق وقالت ياسيدي ما رأيت الابريق تكلم الا في هذه الساعة فقال لها
 ايش يقول قالت يقول امسكيني طيب أنا سلطان الفلاح فقال عماد معزول
 ياقرن وطرق الابريق في الارض كسره فخرجت منه رائحة زكية فشمها عماد
 انقلب كتفته الجارية وحملته الى عرضى السلطان قال ابراهيم من عندك يا جارية
 قالت على رسلك وقدمه قدام السلطان قال عماد بقوا ثلاثة فاطلقه فعاد الى
 القلعة رأى القلعة مقفولة فجاء من خلف القلعة وأدعى المفرد وطلع رأى
 بعض الغفرا نائمة والبعض قايم فسأل كبير الغفرا وقال له كيف طلعت أنا وما
 منمتنى فقال يا حوند أنا أعرف المفرد بتاعك فكيف أمتنع سلطاننا من طلوع
 أصوارنا وانت لاي شيء جئت من الصور قال عماد أما دخولي من الصور فانه
 من هذا القصير الذي كلما أتى الى الباب أرى شوحه قاعد فيه عوض البواب
 وهذا مضايق حضيرتي قال له يا خوند وهذا شوحه يعيقك وانت سلطان الدنيا
 قال عماد لا بد من قبضه قال له ما قال لك أنا شيعة عند ما قابلك قال غماد قال
 ولكنى أنا ما بفتكر في كلامه وأراد عماد يجلس قال له الفقير يا خوند ان كان
 تريد نغلب شوحه أقعد معي حتى يطلع النهار ويكون شوحه ما قبضك تأخذ
 السلطنة عنه فقعد المقدم عماد قدام العفير فقام العفير يكي للنوم وميل فخذه
 وسيب ريح لكن بصنعه ورايحته منتنة فمال عماد فكشفه العفير ووضع قدام
 السلطان فلما أفاق عماد ورأى شيعة قال له حتى من جيصك تطلع البنج يا شرحه
 قال شيعة أى ما أغلب به العب به وانت يا أخي قلب دماغك الا ذلك الجيحص
 الذي أوقعت بقوا كام قال عماد أربعة فاطلقه فترك عماد القلعة وقال هذه كلها
 شوح ما أدخلها ثم انه سار الى بستان جنب القلعة ودخل البستان رأى

البساتيني معه نور يعلقه ليحترق به الارض قال عماد يا شيخ حتى يطلع النهار
 وابقى احترق قال ياخوند هذه الارض الذي أريد أحرثها للبقلة وان أيام الحراث
 قرب فراغها وأنا قصدي اتمام هذه القصبة قال عماد رأيت احدا جاز على
 البستان في هذه الليلة قال ياخوند لم مر على الا رجل مرق قاصد نحو القلعة
 ويقول أنا شيخه وهو عماد ولا بد من قبضه على أي حال كان قال عماد ليش
 ما قبضته قال ياخوند اذا أردت أقبضه ما الحقه لانه مرق بالجري قال عماد أنا
 الحقه وجري عماد قاصد القلعة فسمع صوت البستاني مكثف ومضروب في
 رأسه ضربا قاسيحا والدم سائل على بدنه قال من ضربك قال ياخوند ذاك
 الذي قال أنا شيخه اسقيني دخليك قال عماد سقاك البلا يا قرن انت وشوحيه
 سوى ثم تقدم عماد ليقطب له رأسه واذا بالجرح يخرج دما سايلا غابروا والبستاني
 مد يده على وجهه بتعفينة بنج آرماء وكتفه وأخذه للسلطان وفيته وقال له بقوا
 خمسه قال عماد الدين خمسه وعاد عماد ودخل حجره فالتقا أمه اللبوه
 والكاسرة فقال لها يالبوه انت والدتي ولا احتفلتي فقالت له أمه كائنك جنيت
 يا عماد حتى ما بقى لك عقل ايش هذا الكلام فقال يالبوه شوحيه قبضني في
 هذه الليلة خمس مرات فقالت يا ولدي أنا شيخه لا أرضي لك أن تعارضه فانه
 طاعة الرجال قهرا عنهم وان عارضته تنعب أدخل انعس في هذا الفراش حتى
 يطلع النهار أنا شيخه أندد عليه وأصلحك معه على أي حال قال عماد فشر والله
 ما أطيعه ولا أقبل كلام أحسد ما دمت أملك شا كريت بيدي اسقيني يالبوه
 فاعطته الفله فشر ووقع كتفته وأخذته للسلطان وفيته نظر عماد الى شيخه
 وقال له كيان تخش الحريم يا قرن فقال شيخه أنا أدخل بين اللحم والعظم بفوا
 كام نوبه قال سته فاطمته وسار حتى دخل قاعة الحريم فرأى الحريمات كلهم
 نائمين فنزل على زوجته وقال الصواب اني أجامع زوجتي فان كانت شوحيه يكون
 لها ذكر ثم جامعا فلم يجد الا هي فقام من على صدرها ودخل الحمام فالتفت
 فرأى جلدية واقفة بين يديه فقال لها انت شوحيه قالت له ياسيدي أنا
 جريتك خداع كيف تجعلني أنا شوحيه فقال عماد أما من جهة اسمك خداع

صحيح ولكن انا ما يدخل على وانما انا لم اقدر اتلفظ وانا عرفتك يا قرن فكبت
الجارية الما على وجهه فساح على رأسه وفمه فانقلب انال عنه ما كان به من
الحدث الا كبر واخذه لقدام السلطان لما افاق قال يا شوحه لولا عذري كنت
حلفتك وقبضت عليك فقال شوحه هذه السابعة يكفى هذيان والساعة التاسعة
قال لا وحق من مرج البحرين وأثار القهرين ما أطيعك قط يا شوحه الا اذا
لاعتك ملعوب من الغيب يظهر فان افتزست بي اطيعك وان انا افتزست بك
أخذت السلطنة منك وتبقا انت من رجالي فقال المقدم جمال الدين رضيت بذلك
ان كنت أنت يصدق فقال السلطان يا مقدم عما اذا كان هذا الشرط يصير عليك
وعلى المقدم جمال الدين فالرأي عندي أن تزيلوا من بينكم الاحقاد وتصقوا
الوداد وتسير أنت معي الى مصر تفيم عندي حتى يأتي من الغيب منصف وتبقا
انت والمقدم جمال الدين تلعبوه مع بعضكم وكل من افتزس كانت السلطنة له
والثاني يصير تبعاً له فقال عما يامليكننا أنا ايش بينى وبين شوحه من العداوة
حق احقد عليه غير السلطنة

كل العداوة يرجي بها ظنك الا عداوة من عاداك في فنك
فقال السلطان يا مقدم جمال الدين انا ضامن لك المقدم عما الدين من الخيانة
والفدر وانت كان لا تغدر به ولا تؤذيه فقال شيخه نعوذ بالله من المكر السيء
والله لم انسب له بضر ابد ولا أغدر ولا اخون والله على ما اقول وكيل
فقال عما وانا والاسم الاعظم لم اخون احدا من دولة الاسلام ابد لا شوحه
ولا غير فاصطلحوا على يد السلطان فقال عما سيروا معي الى القلعة حتى تأكلوا
ضيافتي قال السلطان ضيافتك أكلناها سابقا مدافع قال عما والاسم الاعظم
لم كان ذلك الامن الطيحي وانا قطعت راسه عندها سار الملك الظاهر معروف
بأ كابر دولته ودخلوا حصن صهيول وتذكر الملك الظاهر معروف ابن جمر
فبكى على فقدته من هذه القلعة ثم ان عما فتح له قاعة خاله معروف بن جمر
ودخل السلطان والوزير وقلادون الالفى وأيدمر البهلوان والمقدم ابراهيم
والمقدم سعد وكل من كان مع السلطان وجلس كلا في مرتبته من عادته الوقوف

وقف ومن عادته الجلوس جلس ثم ان المقدم عماد الدين امر باحضار الطعام أكل
منه الخاص والعام ودار الحديث والكلام حتى أظلم الظلام طلبوا راحة الاجسام
وانوضع الفراشات للمنام فكلأ نام في مجله وأما الملك فكان في قاعة معروف
ابن جمر ونام دونه الوزير وحولهم الامارة وبنوا اسماعيل واما عماد الدين
فانه نام ما بين المقدم ابراهيم والمقدم سعد ولما نامت كل عين يشظانه ودبا الديوم
وظهرت النجوم واطلع على عباده الحى القيم وصاح الديك في لقايه يانا بما
ستغرقا في المنام قم وانتبه ووحده الحى الذي لا ينام وهو الدايم على الدوام
يدعوك لطاعته وانت مشغول بطيب المنام واذا بالمقدم عماد علقم قائما على
قدميه وصاح جيتك يا خال معروف ايش بالخلاص انا ابن أخك عماد الدين علقم
فمع صوت عماد الدين دويت القاعة أكدت أن تنزل ولما قام كل من كان
نايم من الامراء وكذلك السلطان والوزير واما بنوا اسماعيل البعض أفاق
وبالمعض نايم فقالت الامرايه ده فلاح خاين صلى على النبى يافنداي
عماد الدين عل شان ايه تزعق كده هذا ونظر ابراهيم الي عماد وقال
يا ملسكنا اما وهو باكى العين ودموعه على خدوده مثل حب
البحرين فقال السلطان يا مقدم ايش الخبر فقال عماد ياملك الاسلام
من كان نايم وافق عماد الدين وهو باكى العين ودموعه على خدوده مثل حب
البحرين فقال السلطان يا مقدم ايش الخبر فقال عماد ياملك الاسلام ايش اقول انا
في هذه الليلة رأيت خالي المقدم معروف بن جمر وهو مسجون في سجن مظلم
تحت قاع البحر المسالح في بلد كبيرة واسعة وبها ثلاث ملوك وهى على البحر ولها
مينتين واحده خراب والثانية عمار وفي دوراني في اماكنها رأيت مطبخ وفيه
حلق بير مظلم فنظرت في ذلك البير خالى معروف وهو ينشد قصيدة كانها اللؤلؤ
المنظوم فما حفظت منها الا بيتين او ثلاثة وهم

والليل عندى تساوي ولا انظر بعيني ضياء شمس ولا قمر
ولم أحد من بنوا اسماعيل يدركنى ولا كانى حكمت فيهم مدي عمرى
وابن عينيك يا ابن الاخت يا علقم يافارس الملتقى يا قرة النظر

فلما سمعت ذلك ناديته جئت ياخال فالتبتهت كما ترانى وأنا فى أسوء حال
فقال السلطان آه

ياحسرتى بعد احبابى ويالدمى	صابت فؤادى سهامات المنايا فرمى
واصبح لحي خالى بعد فرقة من	لي كان ركنا فعاد الركن منهدمى
يادارهل يجمعنا بعد فرقتنا	وهل أرى فيك جيران بذى سلم
أسألك ياخالق الدنيا باجمعها	يامن يدوم وغير الله لم يدم
انى دعوتك مضطرا ومبتلا	بجنح ليل شديد الداج والظلم
بحق احمد رسول الله سيدنا	خير الخلائق من عرب ومن عجم
تنعم على بوجه الاخ انظره	معروف يامن هو معروف بالكرم
واطلقه يارب من اعدائه كرمأ	واعتقه من شدة الاسقام والالام
واجعله فى نصرة الاسلام مجتهدا	مجاهدا فى سبيل الله مقتحمى
ثم الصلاة على أذكى الورى شرفا	من جاءنا الهدى والعلم والحكم

ثم ان السلطان قال يا مقدم عماد ان المنام هذا اناريت منام مثله وانا فى مصر فارسلت
ابوبكر البطرني يكشف اخباره والى الان ما عاد وانا والله مشغول على أبو بكر البطرني
وانما الرأي عندي أن تسير معي الى مصر حتى اننا نرسل خلف البطرني من يقتفي أثره
لعل الله سبحانه وتعالى يخلق الفرج من كبد الضيق فان الله على كل شيء قدير
ثم انهم قضوا باقى ليلتهم بالحديث بمثل ذلك ولما أصبح الصباح أمر الملك
العساكر بالرحيل وسافر وهو مشغول القلب على أبو بكر البطرني فركب عماد
الدين علقم صحيفة السلطان حتى وصلوا الى مصر ودخل السلطان فالتقاء الملك
السعيد وقبل يده وجلس الملك على تحت المملكة الى آخر النهار وكان ليلة جمعة
وعاد ابراهيم وسعد ياتوا فى القاعة فاختشى ابراهيم أن يعزم عماد الدين قدام
السلطان وعماد الدين نفسه عزيزه فلم ينزل مع ابراهيم فدخل السلطان قاعة
الجلوس ودخل عماد الدين معه فلما حضر الطعام أكل عماد والسلطان سوي وبعد
صلاة العشا كان السلطان قصده أن يطلع ربه فقال يا مقدم عماد انعس انت
ها هنا فأنا قصدى دخول الحمام قال عماد يا ملكنا خذنى معك الحمام قال الملك سير

فسار معه حتى بقوا الاثنين في الحمام عادة السلطان أن تأتيه الجواربخدموه ولكن مع حضور عماد فما أمكن نزول الجوار من الحريم فأخذ الحجر الخفاف بيده وأراد أن يحك رجله فتقدم عماد وأخذ الخفاف ليحك رجله الملك فأراد أن يمنعه فقال عماد والاسم الاعظم ما يحك رجله الا انا فسامه السلطان فحك له لكن حك جبر ومع الحك وهز عماد رجل السلطان ارتخت المحرمة من على صدر السلطان فنظر عماد سبع حصرات على قلب السلطان كل حصرة قدر الريال بلون الجمرات فصاح ياسيدي غوث ياسا كن حلب ايش هذا يملك الاسلام فنظر الملك الى عماد وصرخ فيه صرخة جبار فقفز عماد الدين فدخلوا الطواشيء اخرجوا عماد من قدام السلطان لبس ثيابه وطلع الى بر السرايه وأما الملك نزولوا الجوار خدموه حتى استحمى وطلع الى محل نومه وقضى ليلته ولما كان عند الصباح احضر عماد الدين فلما حضر قبل للأرض بأدب قام له الملك بالجلوس جلس وبعد ما جلس مازجه السلطان لكون انه غريب وفات قلمته وأقام عنده فلما غلم عماد الدين ان السلطان عازجه قال يادولتي سألتك بالله العظيم الذي خصك بالملك وصورك من ماء مهيمن ان تعلمني عن هذه الحصرات ما السبب في تربيتهن على بدنك وأنت ملك الاسلام وخدام البيت الحرام وترس قبر سيدنا محمد المظلل بالعمام فقال السلطان بامقدم عماد الدين لاي شيء تخلفني فقال عماد يجب على يادولتي كون انتي بقيت خدامك ولا بد ما أسعى في ازالتهن ولا أبقي لهم أثر فقال السلطان والله بامقدم عماد ان كان تقدر على ذلك لم يبق لك نظير أبداً وأنا أعلمك أول حصرة تربت لي لما أخذوني أعمامي من عند أبي وأمي فتربت لي حصرة والثاني لما أخذني محمود المسارع العجمي وباعني الى علي بن الوراقه تربت لي حصرة وعلمت اني بعد الملك سرت مملوك والثالثة من علي الدين لما رفضني برجله وأنا ضعيف في حمام برضه والرابعة اذا كنت انا وحريري في الفراش اصبح اري ورقة مكتوب فيها علما فعلمنا انا والمملكة ولا اعلم من كتبها والخامسة هو ان منكطمر ملك العجم يقول ان قان العرب الظاهري لمب قدامي في الصراع واخذ البقشيش مني والسادسة اذا كنت في الشام وصليت

في جامع الامراء اطلع اركب الحصان ارى فردة ركاب مطبقة وفيها تذكرة يظاهر
 اليوم طبقت ركابك وغدا اطبق اضلاعك واهلك جيوشك واقصر باعك واما
 السابعة منك يامقدم لما ضربتني بالمدافع من حصن صهيول بلا ذنب فعلته معك
 وانت مؤمن لم لي يد تمتد عليك بسبب اسلامك واما لو كنت كافر كنت
 حاربتك وجاريتك على ما فعلت وها انا اعلمتك بسبب هؤلاء الحصرات فقال
 عماد الدين يمالك اذا طيبت لك هؤلاء تعطيني سلطنة الحصون فقال السلطان
 كما تريد ولو تطلب خدمة الحرمين فقال عماد يادولتلى اين اعمامك قال
 احدهم مات وانا قتلت الذي قتله والثاني سامحته بعد ما اعتذر واعترف بذنبه
 ومحمود المسارع قتلته واخذت الصره الذي كان اخذها من على بن الوراقه
 ورديتها الى مولاي الملك الصالح فقال له وها انا بين يديك ان قتلتي فان دمي
 لك حلال وانت بريء حرا بما فعلت معك وان عفوت عني كانت الحصره الثالثة
 رالت فقال الملك عفوت عنك فقال عماد اتعني عليك يادولتلى ان تعطيني الحكم
 يوم واحد نصفه في الديوان ونصفه في سرايتك فقال السلطان لك ذلك ثم قام
 الملك وثاني الايام يوم السبت اجلس عماد فقال عماد يادولة الملك الظاهر رضيتوني
 ان اكون ملك عليكم فقالوا له نعم اذا كان ملكنا رضيك احنا كما ان رضيناك فقال عماد
 الدين اول حكي اعزل علاي الدين البيسري واحطه سايس طواله حتى يتأدب
 ويكون عاقل فقال علاي الدين انت فلاح تعزل وتولى قال عماد امسكوا هذا
 الرجل يابنوا اسماعيل فجذب به ابراهيم قال عماد اقطع راسه يا حورانى قاقى ابراهيم
 حاضر وحط يده على شاكريته وجذبها وقال دستور قال علاي الدين انا في
 عرض مولاي السلطان الملك الظاهر فقال عماد انت تعرف الظاهر ياقرن وانت
 الذى تعديت عليه وهو مريض في حمام برصه فقال عماد الدين تو بايا بمض
 شاه فامر السلطان الوزير ان يقوم يشفع فيه فقام الوزير تشفع فيه وفكه واخذه
 وقدمه للملك الظاهر فقبل رجله وبكى فعفى عنه السلطان فقال عماد الدين
 مضى حكم الديوان وبقي حكم السراية يامولانا السلطان فجيش السلطان على
 صدره فرأى زال اربع حصرات عن قلبه فقال أحسنت يامقدم عماد ثم أخذه

وطلع السراية أجلسه فامر عماد جميع النساء الذي في السراية تفوت من قدامه فقاتوا جميع وبعدهم فانت جارية عليها بدلة جوهر وهي بدية في الجمل والجوار يحادوها فتمطع المقدم عماد وضر بها بالشاكرية قسمها نصفين قال السلطان ليش يا مقدم عماد هذه بنت الملكة قال عماد يادولتلي انت خلقت بنات قال لا فقال الملكة تزوجت غيرك قال لا فقال عماد وكيف هذه تكون بنت الملكة على أى وجه فقال عماد هذه أصلها هدية من عند القان هلاوون فتظرنها الملكة صغيرة وجميلة فادخلتها من تحت ذيلها وجملتها بنتها فقال عماد أين عملها ومتاعها فادخلوه الى أوضتها وإذا ما ينوف عن ثلاثين كتاب من عند هلاوون وبالجملة حق ملان سم خارق فقال عماد يا ملكنا هذه بنت الملكة قال السلطان أعوذ بالله وأمر أن يحرقها وبعد ذلك قال عماد يا ملكنا اركب حتى أروح معك الى الشام حتى أمسكك الذي يطبق ركابك وأجيب لك هلاوون يلعب قدامك وتمطيه أنت الصدقة فقال ابراهيم أنا معك أروح حتى انفرج قال سعد وأنا فاخذ السلطان الثلاثة عماد وابراهيم وسعد وتبعهم الاوسطى عثمان وساروا حتى وصلوا الى الشام وضربت المدافع لقدم السلطان وأقام الى يوم الجمعة وراح على الجامع الاموي وتبعه عماد الدين ودخل السلطان وعماد وقف ملازم باب الجامع ومنتظر حتى نظر الذي طبق الركاب وتبعه فرأى هذا فارس جبار طريل القامة اذا وقف ابراهيم ابن حسن جنبه يحصل حزامه فقال المقدم عماد يا ما خلق ربنا جبارة ثم تبعه فراه طلع الى باب الشام وحمل حرمة حطب كبيرة وقدم بها الى منزل واحد حطاب أدخلها البيت فاعطاه الحطاب أربعين درهم فضه فسار وعماد يتبعه حتى وصل الى دكان طباخ أعطاه عشر دراهم فاخضر له قصعة ملانة تريد وفوقها نصف خاروف فقعد على ركبتيه وسارياً كل حتى مسحها وقام تمشا وعاد الى الطباخ فكشف له طابق في الارض فحط يده على حلقه وتقابا كلماأ كله وبعده قدم له الطباخ نصف خاروف محمر في السمن قطع فأكله وسار في طريقه جهة الخلا فماد عماد الدين وقال يادولتلي هاأنا عرفت خصمك في غداة غدا يفعل الله ما يريد وبات عماد وأصبح طلع الخلا احتطب حزمة حطب بقدر ما يشيل الفداوى

ثلاث مرات ووضعها فنظر القداوى الى عماد وقال له من أين أنت يا صبي فقال
ياخوند أنا رجل فقير وقصدي انعيش من الحطب فقال هذه الشغلة لم احدثخص
بها غيرى وانت ايش الذى اقدمك لها أما أحدخوفك من المقدم نصير الخمر فقال
ياخوند أنا كون غلامك فقال مرحبا بك السوق كبير ثم قال له شيل حزمتهك وتعالى
معى حتى أنفك فشال عماد حزمته وشال القداوى حزمته ودخلا الى بيت الحطاب
فاعطى القداوى ثمن حزمته أربعين درهم وأعطى عماد عشر دراهم فقال القداوى
اعطيه كإن عشره فقال حاضر ياخوند وأعطاه عشرة ثانية فقال الحطاب ياخوند
اذا كان فى غداة غد تعالى بدرى لاجل أن تكسر لى الحطب الذى عندى حتى
أبيعهم وروح القداوى وعماد جاء الى السلطان وأعلمه بالخبر فارسل باشة الشام
احضر الرجل الحطاب وامره أن ياخذ السلطان وبراھيم وسعد ويخفيهم فى بيته
ولما كان ثانى الايام ادخل القداوى بعدما اجتمع مع المقدم عماد ومسك كل واحد
فاس وارادوا تكسير الخشب فوقف عماد الدين خلف ذلك الجبار ورفع يده بالفاس
وضربه ضربة صادقة وظن انها تكون بعمره قاضية فلم يعبأ بها ولا التفت اليه
لى قال له يا صبي أعدل يدك لان الفاس وقعت من يدك فوقى قال طيب ياخوند وصبر
بهرة وضربه ضربه مثل الاولى فلم يلتفت له ولا عن عليه وفى الثالثة التفت وقال له
كانك عامد ياقران وهذا ما هو فعل غلط وضربة بالفاس على صدره فارماه وأراد
أن يتنى عليه فادرکه المقدم ابراهيم والمقدم سعد والسلطان وصاحوا عليه الثلاثة
فقال لهم لغير اليوم يا قرون والتقاهم بالفاس الذى فى يده ضرب ابراهيم فزاغ عن
الضربة فاقعه السلطان باللت الدمشقى فاخذه على الفاس وضربه ابراهيم بالشاكرية
فاخذاها على الفاس وهاج القداوى كما تهيج فحول الجمال ومادام ياخذ معهم
ويعطى حتى تمكن من باب الدار وضربه بالفاس فانكسر وطلع منه على حمية
فتبعه السلطان وعماد الدين والمقدم ابراهيم والمقدم سعد وهم يطاردوه وهو يطاردهم
حتى طلع من الشام وطلب البروالا كام فطلبه سعد وأراد أن يحاربه فرأى شخص
الموت فى مضارب به فعدا الى السلطان وقال له يا مولانا هذا رجل جبار فساروا الجماعة
على أثره فالتقاهم رجل دررىش فى يده مشعاب وفى يساره طير فقال له المقدم

عماد يادرويش قالك رجل بحري في الطريق فقال نعم عبر على وأراد أن ياخذ طيرى
 منى فصر به بالمشعاب فوق على الارض والترب وهاهو واقف جنب هذه الشجرة
 وهو مربوط فيها فقال عماد الدين ايش انت ياقران حتى تضرب هذه الجبار بالمشعاب
 فما أنت الا كذاب ثم ساروا جميعا فوجدوا الفداوى في شجرة جوز مكتوف
 اليسدين مغلول العنق والرجلين فقال ابراهيم يادرويش ايش أنت فقال له أنا
 شريكك على طبرية فقال ابراهيم بايتس وقعت هذا الجبار حتى هكذا صار فقال
 أنا عارسته وهو مقبل ويدي قدح الماء فقال لى اسقينى فاسقيتة فوقع فلا تطلوا
 الخطاب دونكم شيلوه حتى الى محل ما أطلب يوضعه ففندها دخل بهم شيخه
 الى الشام وشبح الفداوى من يديه ورجليه فى أربع جهات المسكان وفيقه وعرض
 عليه الاسلام والطاعة فلم يقبل منه كلام قام شيخه وخلع عدة ذلك الطاحون
 الذي في هذا المكان ثم أخرج العامود الحديد الذي يدور عليه الحجر ووضعه
 على رر المقدم نصير النهر بين الحق والسكرجه وأمر ابراهيم أن يدق بالفاس على
 العامود بعزمه فدق ابراهيم ثلاث دقلت فانخلع رر الفداوى وغشى عليه وتركه
 مرمى في ذلك المسكان على ما قيل أنه يقعد سنه يداوى في فخذه ويظهر له كلام
 وأما عماد الدين قال للسلطان يادولتى مابقى غير واحد وهو هذا المقدم هلاوون
 الذى افتخر بانك لعبت قدامه مسارع وأنا والاسم الاعظم العبه قدامك
 الا لعب الدب ولا أخليك تعرفه ان كان دب أو بنوا ادم وتبقي تقول أنا سارعت
 قدام هلاوون قيم المسارعين وهو لعب دب قدامى وبين أ كابر دولتى أجمعين ثم ان
 عماد ركب على ظهر حجرتة وطلع من عند الملك الظاهر قاصدا لبدارى والمحاجر وصار
 يحوز على الاجم والغابات حتى انه اصطاد دبه كبته من ديب البر وذبحها وسلخ
 جلدها ودبغه وأخذه معه وسار حتى دخل الى ملك توريز المعجم وأخلط بالناس
 حتى عرف من أين يدخل ومن أين يخرج وصبر الى الليل حتى تمكن من ظهر
 القصر بتاع هلاوون وأرمي مفردة وطلع ملك الصور ونزل على هلاوون وهونام
 وضع الاكره في فمه وكتفه بعد ما بنتجه وخذه وطلع من محل ما نزل وطلب البر
 وهو رادفه حتفه على ظهر الحجرة ثلاث أيام فقال له القان هلاوون يافتي ايش الذى

تريده منى حتى فملت هذا الفعالمعنى فقال له عماد اعلم يا هذا اننى رجل سواح اصطاد
الدب وأدور بهم على الناس أشحت عليهم وكان معى دبه وماتت فدورت على
غيرها فلم أجد فزلت عليك سرقتك ومرادى أن أعلمك لعب الدب واشحت عليك
فان تعلمت كان به وان لم تعلم أقتلك وأسرق غيرك واعلمه فقال له القان هلاوون
أنا أعطيك نقلى عشر مرات ذهب وأغنيك عن الشحاته بلعب الدب فقال عماد
أنا ما أستغنى عن كارى ولو تمطينى ملك ترريز وغيرها وانما اذا ما كنت تتعلم عرفنى
من هذا الوقت حتى أقتلك وأسرق غيرك فقال هلاوون علمني يا فتى وأنا افعل
كلما تقول لى عليه فصار عماد يعلمه مثل ما يتعلمو القروء حتى بقى القان هلاوون
ماهر الاكانه دب معلم كل هذا وهو ساير به يوم بعد يوم حتى دخل به الشام
ولبسه جلد الدب وقال له هذا اليوم اخر لعبك وهذه شا كريتى فى يدي فان
قلت لك انقلب على رجلك ويديك أو قلت لك امشى مشى الحرامي أو حيات
أسيادك فىن وخالفتنى واهملت فى شىء من ذلك فإلك عندى جواب غير الضرب
بالشا كرية على وريدك ارمي رقتك من على كتفك ثم أخذه ودخل به على
السلطان فى القصر الابلق وعماد ضارب اللثام على وجهه وماسك سلسلة الدب
فى يده وصار يلعبه انداب واضراب حتى تحيرت منه الشيوخ والسباب وبعدها
رفع لثامه وتقدم باس أنك السلطان ثم قال يا ملك الدولة اعلم ان هذا لم هو دب
هذا بنوا آدم وهو ملك العجم القان هلاوون بن منكطمر الذى يفتخر فى تحتة
ويقول كما قال فعند ذلك قام السلطان على حيله وأخذ هلاوون من وسط
الديوان وأمر بدخوله الحمام والبسه بدلة ملوكية وانعم عليه فقال له يا قان هلاوون
لا تغتر بالزمان فان الله سبحانه وتعالى يختبر عباده بالامتحان وها هو رجل
فلاح قد احتال عليك وأخذك من بين عسكرك ورجالك وفعل بك هذه
الفعالم وقال هلاوون وحق النار ومن أوقدها ومن سجد لها رعبدها عمر
هلاوون كله لم حكم عليه بالذل قدر ما جري له مع هذا الرجل كاننى قاتل
ايه وأنا فى عرضك يا قان العرب ساعنى فيما جري منى فقال له ساعك الله
ثم انه أكرمه فى أرض الشام ثلاثة أيام وبعد ذلك جهزه وسفره الى بلاده

هذا جرى لهلاوون وأما عماد الدين عاد فإنه بات وأصبح دخل على الملك الظاهر وقال يا ملك الدولة أوعدتني وعد جميل والعين منتظرة اليك عجل بوعدك يا فتى الراية البيضاء عليك فقال السلطان ايش تطلب يا مقدم عماد فقال يا دولتى أنا طالب سلطنة القلاعين والحصونين فقال السلطان والله انك تساهل ولكن هذا الجميل الذى علمته كان لى أنا وأما يا مقدم سلطنة القلاعين مناصب وملاعيب وشيحه ها هو خاضر فالعب انت وياه ان غلبته خذ السلطنة وان هو غلبك يبقا اما أن تطيعه أو أنا امنع عنك لاجل ما صنعت معى من الجميل فقال عماد فى اى شىء تلعب فقال السلطان يا مقدم جمال الدين ايش تريد تلعب مع عماد الدين فقال شيحه حتى يفتح الله باب ونلعب فيه سوى اما يكون له والا لى أنا بينهما كذالك واذا باثنين أتباع مقبلين قدام السلطان قالوا يا ملك الاسلام اننا مربنا على مدينة القيطلان فرأينا الغراب المنصور مكسر على المينة الخراب وأبوا بكر البطرني مسجون هو ورجاله عند كبار القيطلان فاتينا واخبرنا مقدمنا موسى ابن حسن القصاص فقال لنا سيروا الى الملك الظاهر فى الشام واعلموه بهذا الكلام وها نحن قدمنا الى ما بين يديك واخبرناك والسلام فامر لهم الملك كل واحد بدلة ألف دينار وانصرفوا الى حال سبيلهم فقال شيحه يا مقدم عماد الدين هذا ملعوب ظهر لك فيه الحظ الاوفر اذا سافرت الى القيطلان وخلصت الغراب المنصور وابو بكر البطرني قبطان السلطان فتكون تستحق السلطنة ولذلك اذا لقيت خالك معروف وخاصة كيان فيكون ذلك افتخار على كل انسان فقال عماد راحت السلطنة منك يا شيحة أنا أسافر الى القيطلان ولا أعود الا بالغراب المنصور والبطرني وان وجدت خالى معروف أخلصه واذا خلص خالى فما هى محتاجة الى شىء بل تبقى السلطنة له وأنا وانت معزولين فقال شيحة يا مقدم عماد اذا كان بالحرب مولانا السلطان سيفه طويل ولا هو محتاج لك ولا لى ابداء وانما المقصود خلاص الغراب المنصور والبطرني وخالك المقدم معروف ان كان هناك ولكن لأحدا يضرب سيف ولا رمح واذا كان طلب لك نهب أموال القيطلان تهبه عن ملك الشرط من غير حرب ولا قتال

فاذا قتلت ذلك تاخذ السلطنة وان عجزت عن ذلك أفعله أنا باذن الله
وسير انت قدام وتوكل على الملك العلام وأنا ما أسافر الا بعد ثلاثة
أيام فقال عماد ولكن بشرط أنك لا تمكر بي وتسلب على اهل الكفر
من خوفك منى تزوم بذلك ان تهلكني فقال شيعه لا وحق من ارسى
شوخ الجبال ويعلم عدد الرمال ما أنسب لك بأذية أبداً وانما اذا وقعت في ضيق ولم
تقدر على خلاص نفسك يابطل الزمان انده على وأنا أجعلك وأخلصك ولكن تعدها
لي نتيجة وان كنت ما أخلصك تبقي سلطنة القلاعين على حرام فقال والله يا حج شوحه
ان كلامك هذا مقدر لما احتاج اليك فيها فرج ثم ان عماد تودع من السلطان وركب
حجرته وسافر قاصداً أرض القيطان وأما شيعه أقام مع الملك ثلاثة أيام وقال له ياملك
الاسلام توجه الى مصر فان البلاد لم يمكن ابقاها خالية على قدر ذلك فقال السلطان
صدق وتوجه الملك الى مصر يقيم في قلعة الجبل هذا ما جرى

(قال الراوى) وأما المقدم جمال الدين شيعه فانه طلب الدعامن السلطان وتودع
منه وطلب السفر الى مدينة القيطان فاسمع ما جرى للمقدم عماد الدين علقم فانه توجه
قاصداً مدينة القيطان فسا فر ثلاثة أيام واليوم الرابع على التمام وهو يقطع الربا حتى قطع
أرض الشام وقابل على مدينة انطاكية فقال في نفسه يا عماد يعنى شوحه بقا يمكنه
الوصول الى هنا فهذا أمل بعيد ثم انه وجد ميقات بطيخ فزل بجانبها وأخذ بطيخة منها
وقسمها نصفين ووضع نصف قدام حجرته والنصف الآخر وضعه قدامه حتى انه يبرد
وياً كل منه واذا بمجوزة افرنجية أقبلت ونظرت الى عماد وفرحت وضحكت وقالت
أهلا وسهلا ووضع يدها فوق أفخاذها وهرشت باظفارها وقالت يا غنذار أنا جئتكم
قوم في هذه الساعة أعملها جناقه والميقات يبغي بتاعك وكل ما كان فيه بتاعك فقال عماد
الله لا يرحم أبوكي يا لمونه وضربها بالشاكريه فقسمها قسمين وجعلها على الارض
دلوين فتصايحت عليه خدام الميقات ووصل الخبر الى الفرما كوس ملك انطاكية
فارسل من ساعته الى قتال عماد عسكر وأي عسكر ضرب طبلها ونفر ونظر المقدم
عماد فرأى عروس المنايا شرعت ذراعها ومدت الفرسان الوعا طول باعها فصاح عماد
الدين حاس الله أكبر

اذا قرب جيوش الكفر منى * نهار الحرب سوف يرون فى
 اكر بشا كريتى فى يمينى * تقد الهام والزرذ المثنى
 اذا ناديتم الله أكبر * وشاع الذكر فى الهيجان عنى
 محكم من فارس أضحى قتيلا * بدم جراحه اضحى مجنى
 وكم قرم تركت الطير يهوى * على اعضائه وقد عدم المثنى
 أنا اسمى عماد الدين علقم * عروس الخيل ضرب السيف فى
 أنا وحدى أعد بالف فارس * ولم اخشا الوف من يعتمدنى
 وسيفي يقطع الهامات عمداً * ويخرق فى صدور الكفار سنى
 وكل عجاوجة اطفى لظاها * وارجع بالمسرة والتبني
 أصلى على النبي فى كل وقت * وامدح فضله عند التبجي
 ثم انه تسكب وارثى كصاعقة نزلت من السماء كحل المشركين بمراود العما قرأ عليهم
 آيات الله المعظما ابلادهم بالويل حق والنكال وتكرر عليه دست الخيل فى الجبال فصار
 يعطى الضرب حقة ويطعم الوحش من لحم القتل رزقه وكان المقدم عامد من الابطال
 الممدوده فداوم القتال الى آخر النهار وقصرت حجراته فزل عنها وقاتل وهو راجل
 حتى كل ومل ووهى جلده واضمححل وداس فى بطون القتلا فجاءت رجله على حجمة
 قتيل فزلقت فوق فاطبقوا عليه الكفار وشدوه كثاف بعدما أشرف على التلاف
 فقادوه بين ايديهم الى قدام ملك انطاكية فصار يتمتع من طول قامته وكبر جثته
 وقال للذين أتوا به علقوه على باب البلد من بطاطه واضربوه بالسهام حتى يموت فقال له
 البيباظ ايش عمل هذا من الاعمال حتى تفعل به ذلك الفعال فقال الفرتما كوس يا بونا
 كان عندنا عجزوه اسمها سمكرينه مرتبة صدقات للفقراء فجاء هذا المسلم منقرها
 فقال البيباظ ايش كانت عامله من الصدقات فقال الفرتما كوس كانت بانية خمارتين
 جاعله فى واحد عشرين بشنينه والثانية عشرين فليون فكانوا فقرا البلد العزاب
 يروحوا يسكروا عندها ويعملوا خناقه فى بشنينه أو فى فليون فلما قتلها هذا المسلم
 ياتول عذاب البلد ما ياتوا بذكورهم ينقروا عليهم لا يلاقوا فليون ولا بشنينته الا ان
 كانوا يحطوا واقيت فقال البيباظ هذا تفجحت له فى الارض على قدر نصفه وتعلوا

النفرة سخاخ وتوقفوه فيها وتضربوه بالنبل في عينيه فان امتثل للنبله نفذت من قفاه
اتنظر وان غطس برأسه غرق في الخرى قال عماد والله يا خنزير ما قلت الا بالخال لمن
الله لحيثك ما اردل فتوتك فمعد ذلك دورا البحث في تلك الارض ونظر عماد نفسه عادم
فقال أنت فين يا سلطان القلاع والحصون ادركني يا حبيج شوحه كما أوعدتني واذا
تذكره وقعت في حجر الفرتما كوس فراآها واذا فيها من حضرة المقدم جمال الدين
الى الملعون الفرتما كوس ملك الطاكية اعلم يا ملعون ان هذا عماد الدين من طرفي اطلقه
وأعطى له عدته وحجرته والفيدينار وجهزه ويسافر بسلام وان كنت تفعل غير ذلك
والله يا ملعون اسلخ جلدك على باب بلدك وها أنا اعلمتك فلما نظر الفرتما كوس
من ذلك قام على حيله وجري حتى لحق الذين باسكين عماد الدين واطلقه من يدهم
وأمر بحضور حجرته وسلاحه وعدته وبعد ذلك أعطاه كيس فيه الف دينار وقال له
يا غندار انت لم أعلمتنا انك من توابع شبحه حتى كنا نكرمك قال عماد انتوا تعرفوا
شبحه قال الفرتما كوس نعرفه يا سيدي فاخذ عماد نفسه وصار يتعجب وقال
يا هلتري شوحه أدركني صحيح أو حكمت صدقه لكن جاب ايش شوحه انطاكية
لا شافني ولا شفته وما زال ساير حتى قطع المفاوز وخرج منها وقدم على بحر الفرات
الذي بين العرب والروم قرأه متسع ولم يجد محل يعدي منه ولا فيه مراكب فوقف
عماد محتار واذا بقارب صغير وفيه اثنين واحدا اختيار هرم والثاني غلام أمرد وهم
يقذفون بالمقاديف وينغوا بالرومي صاح عماد يا ملعون فقال الغلام مالك يا راجل
فقال عدوني الى البر الثاني وخذوا خزنه فقال له الغلام اصبر لما اسأل الرئيس ثم
انه قال له يا غندار المركب لم تحملك بفوسك فاذا أردت أن تعدي اما ان تخلي فوسك
في البر وتعدي أنت واما تعدي الفرس أول ونمود تأخذك قال عماد طيب فاقبلوا
عليه بعد ما قطعوا الاجرة مائة دينار وحلقوه انه لا يغيرهم ولا ينجونهم فنزل الحجرة
مهم ووقف حتى عدوها للبر الثاني ووقف بها الغلام وعاد الرجل اليه فنزل في
المركب وسار يقذف حتى وصل به الى البر وطلع عماد الى البر وأراد ان يصل الى حجرته
فراى الغلام ركب ظهرها وطردها في البر فتبعه عماد فقال بها الي جهة البحر وقفزت
به وهو في ظهرها حتى بلغت الى البر الاول فاخرج من تحت باطه سوط وضربها على

اجتباها فطارت به الى ناحية بلاد الشام ونظر عماد الدين الى ذلك الحال فايقن بالخبال وعاد الى المراكبي وهو ملهوف فراه عدا الى البر الثاني فصباح عماد يامعلم يامعلم فقال له مالك يا راجل فقال له هذا الصبي الذي كان معك ما تعرفه فقال كان عندي عملوا جناقته وراح فقال له اخذ حجرتي فقال له حجرتك عادت الي حصن صهيول فالرأى انك تروح القيطلان ماشي فقال عماد ليش هذي فقال له أدركتك في انطاكية وأدركتك على البحر عديتك يبقوا اثنين ورديت حجرتك الي قلعتك يبقوا ثلاثة أنا صاحبك الذي تعرفني وأما اذا راحت حجرتك للقيطلان تلخحك قال عماد صدقت يا شوحه ثم انه سار يدق الكعب على أحجار الطريق حتى دخل الليل فاحتاج الى المبيت وجاع وعطش فصباح أنت فين يا سلطان القلاع فنظر الى صومعه على رأس جبل فطلع فرأى راهب قاعد وقدامه نار موقده وغزاله مربوطه جنب النار فقال له يا غندار اذبح لي هذه الغزاله قال عماد طيب وتقدم ذبح الغزاله فقال له اسلخها وركبها على التار ونأكلها سوى قال عماد ومن أين نشرب فقال هاهي قدامك القربه اشرب ان كنت عطشان فنظر عماد الى قربة الماء فشرب حتى ارتوى وبعد ذلك سلخ الغزاله ووضعها على النار وقلبها حتى استوت وأكل منها والراهب ينظر اليه وبعد ذلك بات تلك الليلة ولما أصبح الصباح قام عماد فرأى نفسه وحده والراهب ما هو عنده فقال مرق وفتش في الصومعه فلم يجد فيها غير طاجن فخار ملان شخاخ فقال عماد الله يلعن دقنه ثم انه سار حتى أمسا المسا فدخل على دير فيه رجل بترك اكرمه وعشاه وبات عنده الى الصباح وسافر من ذلك الدير ومادام كذلك حتى وصل الى القيطلان وكان دخوله في ضحى نهار وسار الى خان من الخانات فالتقاء الخانجي وسلم عليه وترحب به فقال له اريد محل اقيم فيه ففتح له محل وقال له هذا محلك أخذ مفتاحه وطلع الى السوق فرأى رجل كبايجي فدخل الدكان وقال يامعلم هات كباب ولبن وعيش فاتاه بكلما يريد يأكل حتى اكتفى وقام وغسل يديه ووضع يده في جيبه ليخرج كيس المصروف فلم يجده فقال له الكبايجي يا غندار أنا عارفك انك سفلاق لكن اذا أردت انك تأكل تعالى عندي كل بلاش وقول أنا سفلاق ومرحبا بك فقال عماد فشرت والله ما أنا سفلاق فقال له الكبايجي هات حق الذي أكلته اذا كنت غير

سفلاق فقال عماد ما أنا لاقى كيس المصروف قال له روح ياسيدي فخرج عماد ومشي فالتقا الكيس فعاد للسكابجي وقاله نت تقول سفلاق وأنا سلطان يا قرنان ووضع يده ليطلع الكيس فلم يجده وعاد راجعاً والسكابجي يضحك عليه فالتقا الكيس فلم يرجع خوفاً من أنه لا يلقاه فسار عماد حتى دخل شارع البلد فرأى حمام قد دخل لاجل إزالة غبار السفر فقلع ثيابه ودخل استحمى حتى نظف بدنه وطلع خدموه الحماميه ومديده ليلبس ثيابه فلم يجد الا بدلة واحد أفرنجي أصله طباخ وهى لباس مزوج بالذهان وعنتري مثله والفلنسوه مغموسه بالزيت والدهانات وقلت اللباس ملان دم وزانحة كريمة فاراد عماد ان يأخذ غير هذه البدلة فلم يمكنه من الحمامي بل تهاجمت عليه الحماميه وسحبوا عليه القوط المبلولة لما كان منه الا انه خلع دريز بن اللوان ومال به عليهم حتى أضعف عزمهم وبمسده استنظف بدله طيبه وأخذها لبسها وطلع من الحمام فلم يجد فيها معاملته فاحتار لعدم المصروف وضاعت به الدنيا وتاه عن الخان الذى فيه باقى متاعه ومادام سائر حتى وصل الى سوق البسيسه فنظر يباعين السمن والعسل يورد عليهم الناس يأخذوا العيش سخن وببسوه فى السمن ويضيفوا عليه العسل ويأكلوا وعماد لمعه شيء حتى يشتري مثلهم واذا بواحد مكسح مقبل رغيف على يديه ويكي فقالوا له الناس مالك يا بونا يولص فقال يقطع أبوكم واللى خلفه أبوكم يموت فى الدير ولم أحد يقدم له شيء يأكله فقالوا له مرحبا بك ثم تقدم كبير السوق وأحضر قصعة كبيره ووضع فيها ما ينوف عن العشرين رغيف وألقى عليهم سمن وعسل حتى غطاهم وقال يا بونا يكفى هذا قال يكفى والتفت الى المقدم عماد وقال له يا غندار شيل هذه معى الى الدير ولك فيها قسم قال عماد طيب ورفع تلك القصعة على رأسه وقال سير قدامى فسار المكسح قدامه ولما خرج من السوق مد عماد يده فى قلب القصعة وكبب لقمه وأراد أن يرفعها فالتفت اليه المكسح وقال له يا غندار ما تأكلش لما روح الدير فتحصل لعماد خجل ومشي ساكت حتى وصل الى الدير فدخل المكسح ودخل بعده عماد ووضع القصعة بين يديه فقال له كل يا غندار لاني أنا شعبان وما فعلت ذلك الا من أجلك لاني رأيتك جيعان فقال له يا معلم والله ما أنت الا مكاشف ثم ان المقدم عماداً كل جميع ما فى القصعة وقال الحمد لله فقال له المكسح

قوم خذ القصعة رجعها لاصحابها فأخذ عماد القصعة وعاد الى السوق فاحتاطوا به
الناس وقالوا له أين البترك المسكح فقال في الدير فقالوا له ولاي شيء ما جاء معك أنت
قتلته فقال على أي شيء اقتله ايش ذنبه معي فقالوا له ماشاش معك سير معنا حتى
نراه طيب مثل ما كان فسار معهم الى الدير فرأى المسكح جسد بلا روح فقالوا على عماد
قبضوه لانه من غير سلاح ولما قبضوه نزل لهم البترك الكبير وقال يا خساره يا بولص
يا غادرار بطوا القندار في عمود السموم بظهرة فربطوه وكان هذا العامود رخام
مرصود اذار بط عليه انسان يخرج منه نقيع مسموم يهلك المربوط عليه فلما ربطوا
عماد قفلوا باب الدير وتركوه فاستحس عماد بسقيع خرج من العامود فعلم المقصود
وعرف ان هذا امهلك وان سكت صار مفقود فصاح من قلب مجروح أنت فين
يا سلطان القلاعين والحصونين ادركني فانفتح باب الدير ودخلت المعجزة وهي
تتوكأ على عصاة وقالت له أنت الذي منرت بولص فقال عماد لا تكثر كلام عرفتك
فكني واكتبها على شيخه قال له بس دي قال عماد هل خلصتني من شيء غير هذه
قال له المقدم جمال الدين شيخه لا يا مقدم عماد

كم من جميل زرعتاه * راح في بحور التهاوى

والمبتلي حسين يبرا * ينسى جميل المداوي

يا عماد في أنطاكية أنا البيباظ الذي حكمت عليك بالقتل وأنا الذي حكمت
على الفرما كوس يظلفك ويعطيك ألف دينار وسلاحك وحجرتك قال عماد فكني
من هنا يبقوا الثمين قال شيخه وأنا الخانجي الذي مسكته في القيطان فقال
عماد يبقوا ثلاثة قال له وأنا الراهب الذي كنت في الصومعة قال عماد يبقوا
أربعة فقال له وأنا الكبايجي قال عماد يستر على حريمك خلصني يبقوا خمسة قال
له وأنا الحمامي قال عماد هذه ماتحسب فانك سرقت سلابسي قال شيخه وأنا
الراهب الكسيح عديتك قال عماد يبقوا ستة خلصني قال شيخه وخلصك من
هنا قال عماد الدين حسبناها فكني يا شوحه فحط يده على كشافيه امضا من
القضا والقدر وقال يا عماد الدين أهو مفتوح اطلع وشك الكتاف بالكشافيه
فانقطع وغاب شيخه عن عيونه فخرج عماد وهو يقول آه يا قصير هذه افعال عجز

عن مثلها أبو مره يعني (ابليس) وسار حتى دخل البلد هذا ما جرى للمقدم عماد (قال الراوى) وأما ما كان من المقدم جمال الدين شيعه فانه دخل القيظلان فرأى أفروري البلد مكتف واحد ودابر يقول جزاه وأقل من جزاه يا كل أموال الملوك ويدعى الفلس فسأل من بعض الناس فاخبروه ان هذا حمار الملوك كنيار وكنوبر وعبد الصليب ملوك القيظلان وعنده ثلاثة آلاف دينار ولم يكن عنده شيء فامروا بقتله ومرامهم ينتخبوا حمار عوضا عنه فتقدم شيعه للأفرورى وقال هذا ابن عمي وكلما كان مطلوب منه أنا أورده عنه فالتفت الأفرورى الى الحمار وقال يا كويركوا هذا ابن عمك فقال شيعه يا كويركوا أنا ابن عمك وميلكوا فقال الحمار صحيح ابن عمي لكن على ثلاثة آلاف دوقة فقال دملكوا أنا أدفعهم فعاد الأفرورى بهم الى قدام الملوك وأحكي لهم فقالوا أين دملكوا فقال شيعه أنا دملكوا فقالوا الملوك يا دملكوا كل واحد منا له عند ابن عمك ألف دقاة فوضع يده دملكوا في عبه وطلع عقد ثمنه عشرة آلاف دينار وقدمه بين ايديهم وقال الثلاثة آلاف حقكم خذوهم والسبعة آلاف من أجرة الحماره كل سنة ألف دوقة وأنا أورد للثلاث ملوك كل واحد سنويته ألف دينار ولا أقبض الا بعد تمام السنة فقالوا الملوك للأفرورى بعد ما أخذوا من دملكوا العقد انزل معه سلمه الحماره بما فيها وابن عمه سلمه له ان أراد يمتنزه يمتنزه على باب الحماره وان عفى عنه بخاطره هو واياه نزل الأفرورى سلم دملكوا وقال له أنت ابن عمي من أين فقال له أنا من مدينة البرتقان وكنت خمار البب مغلوتين وزمان بطلت ولم بقى معي دواقيت كثير ومريت على القيظلان فرأيتك فما هان على ان خماراك مثلي ويحصل ذلك الا هانه على ثلاثة آلاف دينار ففعلت ذلك رغبة مي في دين المسيح الدين الصحيح وأنا متعجب كون انك خدام ملوك القيظلان ويبقى عليك ثلاثة الاف دوقة فقال كويركوا لا تخاف أنا عندي أموال كثيرة لكن ما أرضاش اوزد للملوك وكل سنة أفعل مثل ذلك ثم قام وفتح له عن مطموره فيها أربع صناديق أموال فقال له دملكوا أيوه كده فرحتني على كل حال ثم قام دملكوا فرح وقال له مالك محفوظ عليك والدواقيت بتوعى اسأحك فيهم وأنت

لا يصعب عليك شيء وخيارتك لك وأنا أبقى تبعد فقال كاوركو امرحبا بك وأما
دميلكو غاب وعاد ومعه قزازة بالخمر وكأس ملان من الماء الصافي وشربه قدام
كاوركو وملا الكأس من القزازة وأعطاه له فشربه فقال الى الارض قبل باب
الخمارة وأوثقه كتاف قوا منه السواعد والإطراف وشبهه وسط الخمارة وأعطاه
ضد البنج فافاق يعوي ونظر الى دميلكو وهو واقف بصورة غدير الاولى وهو
يتبناها بنور الاسلام على وجهه وأما كاوركو على رأي من قال

كم ذا تبرطع يا خنزير وسط الهجير ولا أحد خلفك بادي
ورؤيتك اقبح من زبر واقع بدير وصار شقافة جراي
واليوم قد هان المسير وبقا يسير وعارضك سبع الوادي
ايش لك كلام أولك ملام لما يقع فيه الضرعام
لا بد ما رأسك يقطع

وان جزت في دين الاسلام نلت المرام وفي الحياة حقا تطمع
فقال كاوركو أنت يادميلكو عملت ايه وما سكتي مكتفني على ايه قال دميلكو
يا اخي انا عاوزك تسلم واحكالك على شيخه انه وقال له ان أسلمت نحييت من
الضرر وان ابيت الاسلام فالك الا القتل والضرر فقال ما يسلمشى فقتله وارماه
في البحر وقام دميلكو نقش الخمارة وأصلح شأنها وأقام بها وتكلف بمطالب
الثلاث ملوك من الخمر يومي وأقام على ذلك الحال الى يوم دميلكو مقيم بالخمارة
وعاد الدين مقبل فرأى هذه الخمارة مليحة الزينة والنقش فدخل ليشرب فعرفه
دميلكو فتقدم اليه وقال له أهلا وسهلا ووضع له كرسي وأجلسه وقدم له صفرة
طعام سمك مقل في الزيت ودجاج محمر في السمن وقدم له صحبة المدام فاكل
عماد حتى اكتفى وبعد ذلك قعد يتسلا في أواني الخمر هذا ودميلكو اقبل عليه
وقال له أظن انك خائف لا تسكر من اليبار اجيب لك شراب قرفة قال عماد
هات فجاب دميلكو شرابات مختلفة وصار يمازج عماد طول النهار حتى دخل
الليل فقال له كانك يا غندار غريب من هذه البلاد فقال عماد نعم فصار يحكي
له على ابواب الغربه والمشقة وقال في آخر كلامه وأنا كنت في مدائن البرتقان

خمار الملك مفلون فتعبت منه لما كثر مالى وأتيت أخذت ذلك الخمار واقمت
فيها انفرج على حكم القيطان والمحسس على ذلك البلدان وأبيت في كل بلد
ليلتين أو ثلاثة أعرف أهوية البلاد وأنت ايش الذى غريك وأتى بك الى ذلك
الوديان فقال عماد يامعلم أنا لى حديث عجيب قال له انا حكيت لك على حالى
احكي لى أنت الآخر وهي كلها تسالى فقال عماد لو كنت ممن يكتنم السريامعلم
كنت احكى لك فقال له ياسيدي السر عندى مكتوم غير معلوم فقال له احلف
لى فحلف له يمين النصرارى فقال بقل عماد وقال له احلف لى بالاسم الاعظم
فحلف له فاحكا له على قصته من أولها والشرط الذى جرى بينه وبين شيخه
والسلطان وسفره الى القيطان فقال دميلكوا ياسيدى اذا كان مرادك الدخول
الى سراية القيطان هذه الليلة يأتيني اربعين أسير لاجل شميل الخمر للسراية
مشروب الملوكة فان أردت اشيك برميل معهم وسير ولما تبقى فى السراية اعرف
شفلك قال عماد الدين اسم الله عليك والله يامعلم دميلكوا ان فعلت معنى ذلك
الجميل تكون زرعته فى أجود الارض فقال له مرحباً بك اصبر الى الليل فلما اقبل
الليل أتت الاسارى الذين يحملون الخمر وكانوا اربعين يحملون اربعين برميل
فأخذ دميلكوا واحد وأدخله مخدع واعطى له مفراق وقال له أنقل البيار من
محل الى محل وتركه وطلع محل باقى الاسارى كل واحد برميل وعماد الدين
فى الجملة ولما شال المقدم عماد البرميل مشي مع الاسارى حتى طلع الى مكان
لشربدار فسلموا البراهيل الى الوكيل وأما الاسارى فانهم دخلوهم جميعاً على
الزترانه وعماد فيهم ولما بقى فى الزترانه ونظر ما ينوف عن خمسمائة أسير فى ذلك
المكان وانقفل الباب على الجميع قال عماد وقعه فشرت يازعربو جهله وزود فى
الدجانوحه كان خالص صبح مشبوك حواط اشتكا روحه أنا كنت خالص
واحشرت فى هذا المكان بقا انده ياعمد على شوحه انت فىن ياسلطان الحصون
والقلاعين واذا باب الزترانه فتح والوكيل قال للاسارى قوموا للحطب فطلع
عماد فى الاول وما دام سائر حتى بقى فى الجبل اخذ حطب مع الاسارى وعاد
الى المطبخ فالتقاء أجير الطباخ أخذ منه الحزمه وقال هذه صغيرة فقال عماد

أنت عطيتني حقها صغيره والا كبيره ودخلوا باقي الناس بالحطب وأما عمادزاع
ودخل على الطريق النافذ الى اود الخدامين وما دام سائر حتى رأى مخدع
مهجور فاخفى فيه حتى أظلم الظلام وطلع عماد وهو يقول يا من سميت الستار
لا تكشف الاستار فهو كذلك فرأى جاريه مقيلة تسب الزمان على ما حكم عليها
وتقول ضاقت حيلتي من خدمة هذين الاسيرين وهم الاسير القديم والاسير
الحديد فتقدم عماد قبض على رقبتها وقال لها الاسير الجديد مين والقديم مسين
وانتي مين فقالت له وأنت من الذى مسكتنى فى هذا الليل فقال لها أنا حورى
ارسلني الراهب زراه أوف البلاد باجازه واذا رأيت مظلوم أخلصه من ظلمته
وسمعتك بتقولي هذا الكلام فسألتك فقالت دستور يا حورى اما انا جاريه من
جوار كنيار القبطان واه الاسارى فالجديد واحد مغربي اسمه أبو بكر البطرني
البب كنيار انه قاتل ابوه ومراده انه اذا قدم عيد الشعانين يذبحه هو وجميع من
معه من المسلمين معه مركب كبيره اسمها الغراب المنصور مرميه فى المينه الخراب
وباقى المغاربه اتباع البطرني أسارى فى الحبوس فى حال الكلاب فقال عماد
هذا الاسير سبرى معى حتى أنى أترج عليه فصارت الجارية وفتحت مكان
فنظر عماد فرأى أبو بكر البطرني وهو مغلول فى السلاسل يديه وعنقه ورجليه
فقال عماد ابشر بالسلامه يا قبطان الاسلام فقال البطرني انت ايش فقال انا
عماد الدين علقم اتيت خلصتك واحكى له على ما جري بينه وبين شيحة
من الشروط وقال فى آخر كلامه ولا أخلصك ابقي انا سلطان الحصونين
وأعزل شيحه فقال البطرني فاذهب الى حالك ان كان خلاصى عليه عزل جمال
الدين من منصبه انا ما أريد أخلص فقال عماد يا قبطان خلاصك ما هو احسن
من سجنك فقال البطرني أغدوا فى دربك ولا أصبح عليك تنقبض وتبقى
مثلى قال عماد الله لا يجعلك تخلص يا قران وتركه حتى اعطته الجارية قرص ناشف
وقليل من الماء قبل ريقه وقال الحمد لله على كل حال ثم اشار يقول هذه الايات
صلوا على كثير المعجزات

أقول اذا ليل الدجا سبل الحجا ولا راحا اشكو اليه سوى ربى

والمني قد الكتاف وغلنى وقيد حديد ثقله يجرح الكفى
 اذا فتح السجان قلت بنيتى وان قفل السجان أقول قضى ربي
 واما الجارية خرجت من عند البطرني فتبعها عماد الدين حتى بقت في وسط
 الطريق وقال لها هذا الاسير الجديد قالت نعم فقال لها ومن هو الاسير القديم
 فقالت الاسير القديم واحد مسجون من زمان اسمه معروف بن جهم ولكنه
 نشف جلده وهو مصمر على سرج من الرخام في سجن الحشرات ولم أحدا سأل عنه
 لا يموت ولا يخلص فلما سمع عماد الدين ذلك الكلام كاد ان يغشى عليه
 ولكنه صبر نفسه ومشى خلف الجارية حتى اقبل الى مكان فيه كوانين حديد
 مثل المطبخ ودورت لولب فاجتمعوا الكوانين في بعضهم فرفعت من تحتهم لوح
 رخام فانكشف عن طابق بمخرزه رخام ونزلت تلك الجارية وغابت قليل وعادت
 ردت اللوح كما كان وقد سارت من محل ما انت فتقدم بعدها المقدم عماد الدين
 لمقم ودور اللولب فاجيمنت الكوانين فكشف الطابق ونظر فيه وسما باسم الله تعالى
 ونزل فوجد سلام مثل البير فصار يبدل عليهم حتى انتهى الى قاع ذلك المكان والمحل
 ظلام فبقى عماد حائر ولم يعلم أى جهة يسير فان الغريب أعمى ولو كان بصير فوقف
 عماد وقال الهى وسيدى ورجائى انى دعوتك فاجب دعائى ولا تخيب قصدى
 يا مولاي اللهم ساعدنى في هذه الليلة فانى عبدك عماد قليل الحيلة ثم ان المقدم عماد
 وقف يتصنت هذا ما جرى له وأعجب ما وقع ان المقدم معروف بن جهم فى هذه
 الساعة تفكر فى أحكام الله عز وجل وتقلبات الايام وتغير الدهر كيف انه بعد
 الملك والسلطنة جرى عليه القضا والقدر الذي ما للعبد منه مهرب ولا مفر فجعل يذكّر
 الله ويحمده ويشكره ويتردد بكلمات هتفت على خاطره فقال

سبحان ربي مزين الروض بالشجر * وزين النخل والاشجار بالقر
 سبحان ربي تعالى جل خالقنا * منشي الخلاق من جن ومن بشر
 واحمد الله مولانا على نعم * وفضل مولاي لم احصى له حصر
 قلبي هداه الى الاسلام معترفا * بلطفه ووقائي ظلمة الكفر
 وكم ذنوب جرت مني على جهلي * واغتررت بما قد خان من دهر

فغائى خالقي من لطفه كرما * بما يكفر من ما كان من وزري
وقدر مني يد الاقدار فى خطر * والدهر ليس بمأمون من الخطر
وصرت فى قلب سجن مظلم عمق * وسرج راكب منحوت من الحجر
وطال سجنى وحك الفل اللعني * وناد سقمى وطال البؤس والضرر
والليل عندي تساوي بالنهار ولا * انظر بعيني ضياء شمس ولا قمر
من بعد ما كنت ملكا حائزا ملكا * أصبحت ممتلكا في شدة الاسري
ولم أحد من بنى اسماعيل يدركني * ولا كأتى حكمت بهم مدى عمرى
كذلك يبهرس حقا كان لى ركننا * فصار لا يعترف جالى ولا عذرى
هل ذا أرى من بعد شدتي فرجا * وبمد عسر يأتى الله بالبسرى
وهل لكم يابنوا الاعمام معرفة * بما أفاقيه من أيدى بنوا الكفرى
واين عينيك يا ابن الاخت يا علمم * يا فارس الملتقا يا قرة النظري
يا علمم الحرب يا من لا نظير له * بين الرجال فانت السمع والبصر
يا علمم الحرب ادرك خالك اطلقه * من الوثاق ولا تخشي من المطر
يارب ذكر عماد الدين واجعله * يأتى بقدره جبار ومفتدري
واعلمه يارب فى أى البلاد أنا * لعلمه يفتنى بين الورى خبرى
فانت تقدر يا مولاي تنقذني * مما أنا فيه من سجن ومن عسري
انى دعوتك مضطرا فخذ بيدي * واحسن خلاصى فقد قل مصطبري
ثم الصلاة على أركى الورى شرفاً * مجد الهاشمى الطاهر الطهرى
ثم ان معروف ينشد هذه الايات وعماد الدين علمم واقف وسماع ما قاله
معروف بن اجمر حاله فصاح من شدة فرحه جيتك خيال معروف وكان معروف
مع طولة السجن ثقل سمعه واظلم بصره وداب جلده ولم بقي فيه غير اللسان
فقط بحركه لذكر الله تعالى فلما صاح عماد فلم يسمعه فصاح ثان وثالث فتصور
لمعروف ان الصايح من عمار السجن فقال معروف يا عمار هذا المكان أنا عند
نزولى عليكم عاهدتكم على عدم الاذنه ولاى شيء بعد هذه المدة تصبحون

صبيحات كانها الرعود أتريدون ان تنقضوا اليهود أما تخافون أن ينتقم الله منكم
ويفعل بكم كما فعل بقوم عاد وثمود اذهب عني بسلام بحق دين الاسلام فقال
عماد لاحول ولا قوة الا بالله ثم صاح بملء رأسه وقال ياخال معروف اما ابن
اختك عماد الدين علقم فقال له اذا كنت كما تقول انك عماد الدين فأنتي وكن
لي قرين فقال له من أين آتيك ياخال فقال له طريق الخير عن اليمين فأخذ عماد
على يمينه وما زال سائر حتى وصل الى خاله ووقف بجانبه وقال له ياخال الدنيا
ظلمه فقال له اخذ شاكرايتي من قريوص السرج وجردها فانها تنور المكان فمد
يده عماد أخذ الشاكرية وأراد يجردها فلم يمكنه فقال معروف اوضع يدي على
قبضتها فوضمها عليها فأنجذب منها مقدار شبر فاضاء السجن ونظر عماد خاله
وهو على السرج فرفعه من عليه وأراد أن يخرج فقال له معروف يا عماد قتلت
الجارية فقال لا ياخال فقال معروف ابقيني فاني حالف لا أخرج حتى تموت
الجارية فيما تم كلامه حتى انقل باب السجن فقال عماد ياخال باب السجن انقل
علينا سوى فقال معروف ليش انت ما فتحت مدينة القيطلان قبل ما تدخل الي
عندي وكيف وصلت الى ذلك المكان فاحكا له عماد على اصل ظهوره واجتماعه
على السلطان وما جرى بينه وبين شبيحة وكيف كان سفره الى ذلك المكان
وقال في آخر كلامه ان شوحه من كثرتة على الفضول قال لي قبيداه الظاهر اذا
وقعت في ضيق انده على وأنا أحضر الي عندك وأخلصك فقال معروف اذا
كان كذلك انده عليه يا عماد هل ياترى جربت نجاته سابقا فقال عماد ياخال
عنب اذا كنت أنده عليه وأطلب منه الخلاص فقال معروف انده عليه يا عماد
لعل الله سبحانه وتعالى يجعل لنا الفرج على يده واذا حصل منه نجدة والاسم
الاعظم أطيعه وأكون من جملة رجاله فقال معروف انده عليه لاجل خاطري
فقال عماد ياخال ان كان لاجل خاطرك أنا أنده عليه قال المقدم معروف يا عماد
انده على شبيحة الذي تذكر عنه لعل أن يكون لنا على يديه فرج فقال عماد الدين
ياخال أنا لاجل خاطرك انده عليه ثم ان المقدم زعق أنت فين اقصير فقال معروف
هو اسمه قصير فقال ياخال هو قصير فقال معروف انده باسمه فصاح أنت فين

ياقصير وهكذا يا مقطبي فلم ياتيه شيعة وأخيرا لما صاق به الخال فقال معروف والله
يا عماد ان ماجانا ذلك الرجل الذي ذكرته لابد من قعاده معي في السجن الى
أن يشاء الله فصاح انت فسين يا سلطان القلاعين والحصونين يا من انا عبدك
وخدامك فانفتح باب السجن ووقعت راس الجارية على عماد فقال عماد يا خال
باب السجن انفتح أخذك أطلعك فقال معروف يا عم ردي على السراج الرخام
فانا حالف ما أطلع من هذا المكان الا أدوس في دماء عباد الصليب فقال عماد يا خال
ايش هذا الكلام فقال معروف لا يمكن أن أحنث في عيني ابدا فسمع القائل
يقول يا مقدم عماد قابل القادمين عليك واضرب رقابهم وخضب رجلين خالك
من دمائهم فقام عماد فرأى نورا ظهر وطاقة فتحت في أرض السجن ودخل منها
نحو عن عشرين كافر فحط يده على شاكر يته وانفرد على الجميع قطع رؤوسهم
وأوقف رجلين خاله في دماءهم ورفع بهن ذلك على اكتافه وطلع من ذلك الطاقة
الذي فتحت فرأى نفسه خرج من مكانه تحت سراية كنيار فقال معروف احنا
قين يا عماد فقال يا خال تحت سراية كنيار فقال معروف هل قادت في السراية النار
قال عماد لا يا خال قال معروف رجعتني الى السجن فانا حالف ما أطلع حتى تقاد
النار في سراية كنيار واذا بحريقة نارت في السراية فقال عماد يا خال نفذ عينيك وهاهي
النار قادت في السراية بينهم كذلك واذا بجماعة من الكفرة عارضوا عماد في الطريق
وكان هذا افرو روى البلد داير يطوف فلما نظروا عماد في الطريق ما لواعليه وجذبوا
سيوفهم وطلبوه فوضع معروف على مصطبة وتلقاهم بقلب أقوى من الحجر وجنان
مثل البحر اذا زخر وقطع الرؤس كالأكبر والكفوف كأوراق الشجر فاقى منهم عدد
فذاقوا العذاب ونفروا من بين يديه كاهم الكلاب وعاد المقدم عماد الدين كانه أسد
الغاب وهو يسمح شاكر يته من الدماء ولما وصل الى محل ما وضع خاله لاجل أن يحمله
ويعود به فلما وصل يجد كما قال القائل

ساروا وسار الربيع يندبه التري * ان قلت بانوا أين مثلك بانوا
فاسأل منارا لهم تحييك يا فتى * كانوا بها وكانهم ما كانوا
فلما وصل ولم يجد خاله فحس بان الدنيا قد انطبقت عليه ولم بقاله همة ولا جلد فما كان

منه الا انه عاد الى الخمار ثم دخل على دميلىكوا الخمار وهو باكى العين فقال له دميلىكوا مالك يا غندار فاحكى له على ماجرى وكيف انه خلص خاله وعارضوه النصارى فى الطريق فوضع خاله على المصطبة وقال لهم حتى ردم على اعقابهم وعاد الى خاله فلم يحده وراح تعبى بلا فائدة فقال له دميلىكوا الخمار يعنى خالك بيتجوا كبير ضعيف قال عماد نعم فقال هذه الساعة واحد جاب رجل ضعيف بيتجوا لقاء مرمى فى الطريق وقال لى يامعلم دميلىكوا خليه عندك حتى يطيب أو يموت ادخل انظره ان كان خالك اقعد عنده فدخل عماد الدين الى داخل الخمار فوجد أبو بكر البطرني جالس وخاله مطروح على ظهره فلما نظر عماد ذلك فقال للبطرني من الذى اتى بك الى ذلك المكان فقال له لما نارت النار فى سراية كنيار فدخل السجن فكنتى وقال لى قدم لا تتحرق فخرجت هائما على وجهى فى الليل فرأيت ذلك الخمار مفتوحة فدخلت فيها فرأيت هذا الاختيار مطروح كما ترى فقال عماد هذا خالى بقا بدنا الخلاص والسفر به من تلك البلاد فقال البطرني وايش يكون السفر اذا كان خلفك هكذا مريض فقال عماد احمله من محل الى محل على اكتافى حتى أدخل به الحصون وأدخله يقيم بمحضر صهيول ثم ان عماد أتى الى عند خاله وصاح به يا خال احنا خلصنا من السجن وبقينا فى البلد وهانحن مقيمين فى خمار دميلىكوا الذى ذكرت لك عنه انه رجل طيب فقال معروف يا عماد أنا اشتيتى منك ان تسال صاحبك هذا الخمار على حكم يكون شاطر يداوى عيوني ابقا على كل حال أشوف الدنيا قبل موتى فان النظر هو غاية الانسان فقال عماد يا خال ان هذا غريب لم أعرف أحد ولكن أنا أسال المعلم دميلىكوا صاحبى ثم ان المقدم عماد قام واقبل على دميلىكوا وقال يامعلم دميلىكوا تعرف لى واحد حكيم يكون يعرف يداوى النظر ثم أشار له على عينه بيده فقال ادخل وأنا أرسل لك حكيم فدخل عماد وقعد ساعه واذا بحكيم قادم له عين عمشه والثانية عليها زرف قال له عماد لما انت حكيم داوى عيونك فلم يلتفت لكلامه فقال البطرني يا عماد سلم الامر لصاحب الامر ولا تتعرض لمن له الامر والنهي فتقدم الحكيم ونظر لمعرف وقال ايش تعطينى أجره حتى أطيب عينيك فصاح عماد على خاله وأعلمه بما قال الحكيم فقال معروف وايش ممي اعطيه النظر غالى ولا أقدر اجاز به

ولكن اذا كان يطلع من يده أن يفتح لى عيوني وأشوف بهم اكتب له الثلث فى سلطنة
القلاع والحصون فاخبر الحكيمة عماد بذلك فقال الحكيمة أنا لم أعرف القلاع ولا
الحصون ولا أدري الا بمال فقا عماد يا معلم اقبل هذه الاجرة وأنا أشتريها منك بكلما
طلبت من المال فطاو وعه الحكيمة فقال له عماد قبل كل شىء خليه يكتب لك حجة
بشهادتى وشهادة أبو بكر البطرني وختمه وكلامنا يختم بعد ختمه فقال الحكيمة اعمل
زى ما تعرف وأنا أرضى فكتب عماد حجة وختمها بختم خاله معروف بالثلث
فى سلطنة القلاع والحصون للحكيمة نظير ما يد اوى عيون المقدم معروف بن جمر
فاخذ الحكيمة الحجة وعماد فرحان ويقول له يا حكيمة أنا أشتري منك هذه الحجة
بكلما طلبت من الاموال وتقدم الحكيمة ومسح عينين معروف بماه يعرفها حتى
نظفت ووضع له كحل فحس معروف ان السماء الطبقت على الارض ولسكنه
تجلد حتى برمت عينيه ففسلهم له وكسله ثانيا وثالثا وكان هذا فى ثلاثة أيام
واليوم الرابع رفع الرباط عن عينيه فنظر ابن أخته عماد الدين واقف بين يديه
فسلم عليه باشتياق وقال له يا عماد أما هذا الحكيمة لا نظير له فى الحكماء ليتك
يا عماد سألته على دواء للاذان ربما كان عنده فهم بذلك فقال عماد يا خال أنا أسأل
المعلم دملكو فانه صديقى ثم ان عماد الدين قام الى الخمارة وقال له يا معلم
وميلكو مرادنا حكيمة يطيب الاذان فقال له ايش الاذان فاشار له على أذنه
فقال له ادخل وأنا أرسل له حكيمة فدخل عماد وقعد واذا بحكيمة مقبل ونظر
الى معروف وقال كم تعطونى أجره حتى أطيبه فسال عماد خاله معروف فقال أعطيه
الثلث فى السلطنة وكتب له حجة مثل الاولى فاشتغل الحكيمة بالعدد والادوية
والمراهم حتى طابت آذان معروف وقال يا عماد اذا تكلمت تكلم بشفقة فقال
عماد نهار مبروك يا خال فقال معروف يا عماد اسأل على حكيمة يعرف يدوي
العظم من الوهن ويشد الركب ويصحح البدن فطلع عماد وأخبر دملكو فارس
له حكيمة ولكنه ماشى على خشب وله فردتان لم يخرجهم نبات فقال عماد الدين
أعوذ بالله الرحيم الرحمن يا حكيمة داوى عظمك وداوى بيضائك فلم يلتفت الى
كلامه فقال له البطرني يا عماد اسكت ان الله يوضع سره فيمن يشاء من خلقه

ثم نظر الحكيم الى معروف وطلب الاجره فكتب له معروف الثلث في السلطنة
حجة وختمها فقام الحكيم غاب وعاد ومعه أربع رجال ينقلوا قران نحاس فصنع
كانون عالى ووضع ذلك القران فوقه وقاد تحته بالخشب حتى صمى على ثلثيه
وأمر بوضع المقدم معروف فيه فقال عماد تريد تطبخه يا حكيم فقال أنا أعرف
شغلى فوضع عماد في القران مقدار ساعة وبعدها تحركت أعضاء معروف وقال
ان اليه المويه دافيه وما دام كذلك حتى لانت أعضاؤه وقد انسلخ الجلد الميت
من على بدنه وطلعه الحكيم ولفه في صوف ناعم ولفه في لوح لياد كبير وغطاء
وبات معه ولما كان في الصباح فككه ودهن جسمه بدهان ولفه ثانيا وهكدا سبعة
أيام حتى ان معروف وقف على قدميه وقال له يالك من حكيم شاطر لكن يا عماد اساله
ان يدخلني الحمام حتى البس بدلتى فقال عماد يا خال بدلتك هنا ولكن عليها صديد كثير
لما اطلع الي دميلكوا وانخامو رجى واساله على ذلك ولما وصل الى دميلكوا فقال له طاب
خالك يا غندار فقال طاب ولكن يا معلم مرادنا واحد غسل يغسل له بدلته ويدخل الحمام
فقال دميلكوا بدلته أنا أعسلها له وادخله الحمام ثم قام وأتى مع عماد الى داخل الحمامة
وأوقد نار تحت القران ووضع البدلة وأرما عليها شيئا من عنده وهزها في الماء وطلعها
فطلع جميع الزرد مغموس بالذهب البندقى وكذلك فعل بقبضة الشاكرية والجراب
وأحضر قماش وأخذ معروف ودخل به الى الحمام وصعبته عماد والبطرني فاستحموا
جميعا وأما المقدم معروف فانه لما استحما قدم له دميلكوا بدلة من أحسن القماش
فلما لبسها قدم له بدلة فلبس البشت الزرد والتبان او وضع الخوذة على رأسه والبسه
على بدنه درع ودودي وتقلد بشاكريته ذوي الحياة وعقد المنطقة على وسطه ووضع
فيها خنجر اثنا عشر على اليمين واثنا عشر على اليسار ثم انه نظر الى نفسه نظر القرح
واتسع صدره وانسرح وقال معروف أين شوحه الذي تقول عنه يا عماد حتى اتفرج
على حيله فقال عماد يا خال الحمد لله الذي ربنا سالمك ولما يقع شوحه ندقه دق الكيه في
الهنون فقال لهم دميلكوا يا غنداره انتوتا كلوا لحم الخنزير والاحم غم فقال معروف
لا ياد ميلكوا ما ناكل اللحم غم وأذبجه انا بيدى فانا هم دميلكوا بكبشين غم سمان
وذبحهم معروف بيدموسلخهم عماد والبطرني غسل انقران لهم ووضعوا فيه اللحم

أوقدوا عليه حتى استوي وأتاهم دميلاً كوا بقرصين خبز بدائرة قعدة الطاحون وكسرهم في المنصف فتذكر معروف أكل المنصف في القلاع والحصون فكل ذلك اليوم حتى اكتفى وقام وتمشي في قلب الخمارة فنظر إلى عامودين رخام حاملين سقف فقال يا عماد يا هبل ترى حد ذات الحياة على أصله ماضى أم يكون مختلف ثم انه جذب الشاكريه في يمينه وضرب العامود الاول فانقسم كالخياره وأراد أن يضرب الثانى فقال له دميلاً كوا تهد الخماره يا عندار فقال معروف لا تخاف يا معلم دميلاً كوا هل عندك شراب قرفة فقال عندي ثم انه غاب وعاد ومعه ابريق ملان من شراب القرفة فشرب معروف وعماد والبطرني سوي مع بعضهم فانقلبوا مبتجين فافرد عليهم وكشفهم وفتحهم فاول ما أفاق معروف فنظر إلى نفسه وإلى ابن اخته والبطرني مكتفين فتذكر يوم بنجه كنيار القيطلاني مدة ما سجنه فضاقت عليه الارض وقال آه

ما يبلغ الامال كل مؤمل * صبرا على مر القضا بتحملي
واصبر فان الصبر أعذب منهلى * قلوب ليل في الهموم كدملى
تالجته حتى وصلت لفجره * واصبر لما فاتك وما هو قد أتى
مثلا كحر الصيف أو برد الشتاء * واحذر تحذرها تحت أومتى
ولقد تمر الحادثات على القتي * وتعود حتى لا تزول بفكرني

(ياسادة) يا كرام وقال معروف يا معلم دميلاً كوا أنت لا يشى غدرت بنا وبنجتنا وقبضتنا بعد جميلك لذي فعلته معنا كان الواجب تمام الحميل فان الجميل لا يضيع الاعتد مقود النسب واحنا ناس اشراف نعرف حق الجميل طيب فقال دميلاً كوا لم اعلمت انكم مسلمين وأنا ما بقى بكننى أن أوالس عليكم حتى أعلم بكم البب كنيار القيطلاني يبقى ان منظركم بخاطره وان أطلقكم بخاطره وتركهم وبعد ساعه اقبل كنيار القيطلاني فنظره البطرني وقال لا حول ولا قوة الا بالله والتفت كنيار الى أبو بكر البطرني وقال له تنظر أبونا الزير القيطلاني وبعد ما أقبضك مرادك تخلص من عندي حتى تعود سالم الى بلاد المسلمين فقال أبو بكر ان شاء الله تعالى أعود سالم يا ابن الكافرة فقال كذاب لا بذلك من المنظار وأنت يا بيجو معروف تريد بعد سبعة عشر سنة انك تطلع من عندي سالم وتروح لبلاد المسلمين هذا أمر يعد فقال معروف اذا أراد الله لي

بالسلامة يا ملعون فإنه على كل شيء قدير فقال كنيار أما أتم ما لكم ذنب بل الذنب
 للذي أتى من بلاده وقصده يخلصكم وما علم أن كنيار يقبضكم ثاني مره فقال عماد
 فسرت والله يا قرن لولا أني أخشي الملامه لكنت انده الحاج شوحه بحرق بيتك
 ويخلصنا منك فقال كنيار فشرت في ذنك ودقته فصاح عماد أنت يا سلطان المجاهدين
 ويا مقدم بوا اسماعيل يا سلطان سلاطين الحصون يا من هو على القلاع كالجوهر المكنون
 أدركنا يا صاحب الحمايل يا من أنا عبدك وخادمك ان خلصتنا قبلت مواطى أقدامك
 فضحك كنيار القيطلاني ورفع من على وجهه القفا فبانت صورته الاصليه فقال عماد
 أقعد يا قصير بهذه القلعه تريد ان تجعل لك على جميل وتكسبني مغلوبك أنا لولا انك
 مصاحبني وعامل هذه الحيلة ودخلت في صفة الحمار دميلكو ما كنت تقدر تقيضنا
 لكن اخبرني فين دميلكو فقال يا عماد دميلكو أنا والحكيم الاول أنا والثاني أنا
 والثالث أنا والحسامي أنا والا فرورى الذي حاربك أنا والذي حرق سراية كنيار أنا
 والذي خلص البطرني أنا والذي أتى بمعروف أنا وقتلت الجارية وفتحت الطابق هذا
 كله فعلي وأتم هل تعرفون حق الجميل فقال معروف يا شيخ شوحه وحق من حكم
 على بالسجن هذه المده وجعل خلاصى على يدك لو كنت أخذت الاسوال والارواح
 قليل فيما فعلت في حق يا أخي من الجميل فتقدم شيخه فك معروف وبعدها فك البطرني
 فقال معروف هي طاعة الخوندك حتى تقوم الجبال والرمال في مآوات البحار عدولن
 تعادى صديق لمن تصادق أي والاسم الاعظم وكل من كان يعصي عليك يكون معرض
 وزوجته يفعل بها الناس على حسه ثم التفت الى المقدم عماد الدين علقم وقال له يا ابن
 الاخت اعلم ان المقدم من قدمه الله وها أنا طعت شوحه بقى انت تريد تعصاه وتكون
 سلطان على أنا والا على شوحه والاسم الاعظم ان طلبت السلطنة لا اقتلت فقال عماد
 يا خال لا اطلب سلطنه ولكن ما أطيع هذا القصير فقال شيخه يا مقدم مسرور اركه
 حتى ألعب أنا وإياك وتم الملعوب ونطلع من القيطلان حكم ما اشتراطنا قدام السلطان
 وبعده كل من بلغ مقصوده أخذ السلطنة والاطاعة ما تكون الا بالرمى وانما ياجاعه
 اعلموا ان التفتيش داير في البلد عليكم وأنا قصدى أقبض على الثلاث ملوك وأحكمكم
 اتم على ملوك القيطلان حتى تنهبوا أمانها وجميع ذخائرها وأناخذ ملوكها معنا الى

بلاد الاسلام فقال معروف يا حيي شوحه يا اخي اما أنا فانا اخالفك في جميع ما تأمرني به افعله وهذا عماد والاسم الاعظم ان خالفك اقبله واما قبطان الاسلام فهو وشأنه أخبر فقال البطرني انا خدام المقدم جمال الدين ولو كنت اعدم مهجتي ومالي وأنا لي ألف وستائة مفرج مسجونين في سجن القبطان عندهذا الملعون ابن الكافرة كنيار القبطاني وكما تعلموا ان الغراب المنصور امام مراكب أمير المؤمنين الملك الظاهر هاهنا مكسور مربوط على مينة القبطان الخراب وانا لم يمكنني حتى اذا حصلت التوجه الى بلاد الاسلام الا اذا كنت في الغراب المنصور ويكون آلاته كاملة وتعام رجال صبيحتي والا لاحتاجة لي بسفري بلاد الاسلام وموتى تحت سيوف الكفار والا أتوجه الى أمير المؤمنين من غير الغراب المنصور وها أنا يا مقدم جمال الدين بين يديك وكما تأمرني به افعله ولا اقبل بزوحى عليك فقال المقدم جمال الدين يا قبطان الاسلام ان الشرط الذى وقع بيني وبين عماد علقم على خلاص الغراب المنصور وخلاصك وخلاص المقدم معروف ابن حجر واقض ملوك القبطان الثلاث ونهب القبطانية جميعهم وقد ومانا بالجميع الى بين ايدى السلطان بشرط لا ينضرب سيف ولا تثار فتنة والمحمد لله أنتم خلصتم وما بقا الا قبض الثلاث ملوك ونهب مال القبطان وسفرنا من ذلك المكان والرأي عندي ان تقيموا اتم هاهنا ثم ان المقدم جمال الدين أدخلهم في مكان واجلسهم فيه وطلع وقفل الخماره وسار الى سراية القبطان فوجد الملوك الثلاثة قاعدين فتقدم ووضع قلعنسه في يده فقال كنيار القبطاني مالك ياد ميلكوا فقال يا ب انا أتيت للمالقيت الافروري والكندار وكل ارباب الولايات يفتشوا في اما كن الناس فسألت على سبب هذه الفعالي فقالوا الى ان الملوك ضاع لهم ضلع في البلد وهذا التفتيش من أجله فلما سمعت ذلك أتيت اليكم أسأل منكم ان كان هذا صحيح اطلب منكم انكم اتم تنزلوا على البلد خلف المفتشين وتدخلوا خمارتي تفتشوها بانفسكم على اسم انكم معزومين وبعد التفتيش عندي اذا كان في البلد أحد من اللصا صين لا بد ان يحضر عندي وانا اذا رأيت اقبض عليه واحضره الى عندهم فقالوا الملوك ياد ميلكوا أنت عندنا عزيز ولا أحد يفتش خمارتك لانها خمارتنا فقال دميلكوا أنا في عرضكم لاجل ينكشف عنى الوهم وتبقا الناس تدخل عندي بامان وبعده أنا اعلمكم على مسك

الغريم عند ذلك ركبوا الثلاثة ملوك مع دميلىكوا وصاروا صحبته الى الخمارة فاجلسهم على الفراش وأرادوا الوزرا ان يدخلوا ويهجموا على الخمارة فقال لهم دميلىكوا ادخلوا فتشوا واطلعوا فان الملوك لهم عندى عزومة فقالوا الملوك لا احد يدخل خمارة دميلىكوا أبدا غيرنا فامتنعوا الناس جميعاً ولم يبق فى الخمارة سوى الملوك فقط ودميلىكوا نديمهم فلما جلسوا غاب وعاد لهم وصحبته ولد جميل الصورة على رأسه ظربوش من الجوهر يساوي خراج القيلان وملك البردقان فلما نظروا الملوك الى صورة ذلك الغلام ووجهه الذى كأنه البدر التمام ولبوسه الذى كأنه كثر مرصود من عاوم الاقلاق فانبهر ومن حسن طلعته وكلام من الملوك تولع بحبته فامر دميلىكوا ان يمسك السكاس ويملا ويتناول الملوك وقف الغلام على رأي من قال

ومنهف يسعى الى الندما * بمقينة فى درة يبعاء
والشمس مالت للغروب كأنها * دينا يلمع فى قرار الماء
ومديرها عقد الشراب لسانه * وحديث بالرمز والايماء
حركته شجنا وقلت له انتبه * يا فرحة الجلساء بالنساء
فاتجاني وتلمر يخفض صوته * بتلجج كتلجج الهباء
انى لأأهم ما تقول وانما * غلبت على سلاقة الصباء
والبدر فى أفق السماء كدرهم * ملقا على ديباجة زرقاء
لما رأيت مساهرى قمر السما * ومنادى قمر بغير سماء
فمدت ربي ساعة لانس التى * جمعت لنا القمرين فى الخضراء

وكان هذا الغلام محمد السابق بن شيعه فدار عليهم قدر الخمر وغنا لهم بالرومى حتى زادهم هياما وحسرة واسكرهم سكرة وأى سكرة وادخل لهم البنج فشرف كلامهم وانطرح فقام دميلىكوا واحضر ثلاث راميل ووضع كل واحد منهم فى برميل ووضعهم فى محل واحضر معروف والبسه بدلة كنوير رجله فى صفتة بدهان من حكيمته ومعرفته وألبس البطرني بدلة كنثار القيطلاني واطعمه ذبيبه ففارت عينه الشمال كما كان كنثار أعور بعينه الذى قلعها عروص فقال البطرني يا مقدم جمال الدين أنا فى عرضك ابن راحت عيني فقال له لا تخاف عليها عينك عندى انا لما أتم شغلى وخدتها

منى فسكت وكذلك عماد الدين علقم لبسه شيحه ملابس عبد الصليب واطعمه عشب
فاخرج له صندوق على صدره وحذفه على ظهره فسكت ولم يتكلم خوفا من خاله
معروف فقال شيحه قوموا واخرجوا واركبوا الخيول جوع الملوك أما عماد فانه يطرد
الحصان الى حد السرايه واما كنوير يعنى المقدم معروف فانه عندهما يركب يقطع رأس
السايس وأما البطرنى عل كنوير فانه يمشي يتمعج بنفسه على مهله حتى يصل الى
الديوان ومتى جلستم فى الديوان ارسلوا لى طلب حتى احضر الى عندكم وادبركم على
نهب أموال البلد وخلاص الغراب المنصور والمغار به والسفر من هذه البلاد فعند ذلك
خرجوا أول ما ركب عماد الدين على حصان عبد الصليب وطلع راع الى السرايه وأما
معروف فركب على جواد كنوير وجرد ذوى الحياة وضرب فى النصارى الذي بين
يديه الى حد السرايه فقالوا النصارى ياد ميلكوا انت عملت ايه فى الملوك اسكرتهم
سكرة غامضة فلم يلتفت لكلامهم وأما البطرنى فانه ركب على حصان كنيار القيطلانى
وصار يتعجب فى مشيته حتى وصل الى السرايه فقالوا جميع الوزراء اجلسوه فلما
جلس قال هاتوا دميلكوا الخمار فتجارت الخدم الى دميلكوا وقالوه كلم الملوك
فقال انهم هذا الوقت كانوا عندى فقالوا ما نعرفش قوم وأخذوه الى السرايه فلما بقي
بين ايديهم قال له كنيار القيطلانى ياد ميلكوا مرادنا منك تحضر لنا الغريم الذى سرق
أبو بكر البطرنى ومعروف بن جمر والا خربت بلادنا فقال لهم نطا وعونى على ما أقول
وانا أظهر لكم الغريم وان جرى بتاع ملك على البلد ضرر منطرونى قالوا له قول واحنا
نطا وعك فقال لهم قبل كل شىء الغراب المنصور المسلمين تخرجوه من المينه الخراب الى
المينه العمار ويتولى أمره البب كنيار حتى يصلح آلاته وعدده وتخرجوا المغار به من
بعد ما تشدوا السلسله على فم البغاز وتقفوا أفعالها فى الابراج على الدقه فان نزلوا
المغار به اليسرى فى الغراب لم يبقا لهم مسلك الى الهروب والذى يتولى أمرهم البب
كنيار وبعد ذلك لما ينتم تنظيم الغراب المنصور نزلوا فيه جميع ذخائرهم وأموالهم
الذى تخافون عليها ثم تأمر وأتجار البلد كل من كان له أموال يخاف عليها ينزلها فى الغراب
المنصور فاذا فعلتوا ذلك تبقى البلد خالية من الاموال فالغريم لم يلقى شىء يسرقه فلا بد
انه يريد ان يتحايلى على وصوله الى الغراب المنصور يسرق منه فسكون ناظرة له الغفر

فيقع ويكون منظاره على المينة فقالوا له الملوك صدقت وفي الحال نزل كنيار القبط لاني
 الذي هو أبو بكر البطرني أمر بحفظ اطراف السلسلة وتحصين ابراجها وفتح الحبوس
 واخرج المغاربة ورتب لهم المأكول من لحم الغنم والسمن البقري والرز لايبض ودوروا
 الملوك في نقل خبزهم وأموالهم وذخائرهم مع ذخائر حر يماتهم ونادوا على التجار كل من
 له أموال يخاف عليها ينزلها في الغراب المنصور والوكيل دميلكوا الخمار والضمان
 لدميلكوا الب كنيار فصاروا الوزراء ينقلوا أموالهم والملوك حتى نزلوا البلد في الغراب
 المنصور وواحد تاجر أنى الى دميلكوا وقال له انا عندى عشرة آلاف دوقة اتوا خذهم
 نسليمك ولا الزمهم الامنك ولك في نظير غفرهم مائة دوقة انو فقال له دميلكوا أنا لم آخذ
 شيئاً لامنك ولا من غيرك أنا مالى كثير واطلب من المسيح مالى ولا اريد غيره من
 اموال الناس والعشرة آلاف دوقة اتوا بتوعك مثل ما تسامهم لى تستامهم منى فشاع بذلك
 الخبر ان دميلكوا لم يقبل من احد اجره ولا رشوة والتصاب أخرب بيت الطهاع حتى
 امتلأ الغليون بالاموال وبعد ذلك أمر الملوك باحضار دميلكوا وقالوا له الاموال نقلناها
 مثل ما قلت لنا والغريم لم وقع فقال بحيث ان الاموال في الغراب المنصور والغراب في
 البحر وكلوا على بلادكم الوزير بولص يحكم في البلاد وسيروا انتم وخذوا معكم قدر
 مائتين بطريق الى بلاد القدس طهروا أموالكم في جرن ماء العمودية وزوروا كنيسة
 مريم الزكية وعودوا في امان فقالوا صدقت يادميلكوا فقالوا حضر لنا يبار نشر به قدر
 مائتين برميل فسار دميلكوا يقبل براميل الخمر ومن جملتهم الثلاث براميل الذي فيهم
 الملوك حتى بقوا على المينة وأما الملوك الثلاثة واقفين في وسط الغراب المنصور فاقبل
 الجمر كشي وقال له المسألة اخذت حقها ياناس أنا قصدي اكشف على هذه البراميل فقالوا
 الحمالين يادميلكوا كلم فقال له مالك يا غنصار فقال قصدي اكشف على هذه البراميل
 فقال له انت مجنون الملوك واقفين وهذا يبارهم فقال له لا بد عن كشفه فان الملوك يحكموا
 على بلادهم الذي انت اخربتها وأنا احكم على الجمر ك والا اخليك تخيب المينة فعلم
 شيخه ان هذا يريد يكشف ستره فقال ادركي ياسابق فقال ها أنا السابق وانت
 عجزت عن ملوكك يا أبها الجمر كشي على المينة فها أنا قتلته ووقفت مطرحة فقال
 له لكن قطعت ولدى في هذه الساعة فقال السابق يا أنى القائل يقول

قبل ان تفصل قيس واقطع * واحسب حساب القطعيه

اصحاحا تكون جوال صنعته * تقطع ذراع تلقف ميسه

فقال له ابوه صدقت يا ولدى وبعد حياتي السلطنة ما تصلح الا لك فقال السابق
نزلوا البراميل في الغراب المنصور كل هذا يجري وأبو بكر البطرني يقول والله لو خلق
ربنا أر بعين قصير مثلك لا خير بواجمع الممالك ولم يخاف فيها ولا يحمل عمار هذا ما جرى
وأما الملك كنيار القبط لاني فانه أمر المنادي أن ينادى في كبار القبط لاني كل من أراد أن
يزور الغمامه العتيقه القدسيه فليزل معناني الغراب المنصور فاجتمع من أكابر القبط لاني
مقدار ما تئين نفس وأمروا الذين في ابراج السلسله ان يرخوها ووقف البطرني
بالصارى بعد ما أعلم المغار به وصاح عليهم فكل من كان له رتبة تولى عليها ورفعوا
المراسي وفردوا الشراعات وطاب لهم الهوى ومسكوا أموات البحر العجاج الواسع
الفجاج وساعدتهم المولى باليسر والافراج من غير مشقه ولا تنغيص وثالث يوم نزلوا
الى جزيرة العرايص فميل أبو بكر البطرني بالغراب المنصور على الجزيره وأمر الناس
بالطواع فيها فقال معروف يا حيي شوحه انا تضايقت من لبس ملابس أهل الكفر
ومن القليطه هذه التي جعلتها تحتي خذها وري مخي منها فقال شيخه خذ هذه الملبسه
كلها فاكلها وتكرع فراحت كلها فقال البطرني هات عني يا جمال الدين قال له كل
هذه الملبسه فاكلها فعدت عينه كما كانت فقال عماد وهذه الصناديق ما بقيت تأخذهم
يا شوحه فقال شيخه امقدم عماد ان هؤلاء الصناديق لك فيهم منافع كثيره أو لاظهرك
وسدرك يبقوا بهم عالياين وثانيا فتخز بهم قدام بنوا اسماعيل فان ما أخذ منهم له
صناديق الا انت وأما أنا لا آخذ ولا أحط لك عليهم اما اذا كانوا صغار وتريد ان
يكبروا انا اعلمك على دوايكبر واعليه وأما ان اردت انك ترناح منهم فهذا غير ممكن
مادمت انك عاصي عن طاعتي فقال له معروف يا عماد اعلم ان الحاج شوحه مطيعا لله عز
وجل اما تنظر يا عماد كيف ان عظمك خرج وتوجعت أضلاعك من شيء أكلته من
يده يا عماد طيع شوحه وأترك اللجاج والاسم الاعظم والاقنتك أو أيسخ له دمك بفعل
كلما أراد ويجرسك في الحصون والقلاع بهذه الصناديق وكلما دني يزيدون حتى يبقی
كل واحد مثل البرج وهذا شيم الاشيا عند الرجال فقال أبو بكر البطرني طيع شوحه

يا ابو صناديق الله يكسر صناديقك فقال عمادانا أطيع لكن بعد ما يطيب لي شيعته
هذه الصناديق فقال شيعته يا عماد هذه اقل حاجه حيرت فكرك فكيف تعاديني
على السلطنة وتطلبها مع اني والله لو يكتوتوا كل الرجال لهم مثل هذه الاشياء لا بد لي ان
اطيهم في اقرب وقت فقال عماد الله ملا قلبك أيد الله سيادتك الملكيه وهي طاعه
الحوثلك حتى تقوم الجبال في مأوات البحار عدو لمن تعادى صديق لمن تصادق أى
والاسم الاعظم فقال له شيعته اقلع شواكرك حتى اكتب اسني عليهم فقال معروف
والاسم الاعظم الا تكتب شاكرى قبل شاكرية عماد فعندها طلع المقدم جمال
الدين البوده وسبك الذهب وفخر شاكرية معروف وكتب على وجهها طبع هذا السلاح
بنية الغزاة والجهاد لسلطان القلاع والحصون المقدم معروف بن جمر المنزه عن السلطنة
لاخوه المقدم جمال الدين شيعته عز نصره وكتب على شاكرية عماد طبع على ذلك
السلاح المباركه لنية الغزاة والجهاد في طاعة رب العباد للمقدم جمال الدين شيعته عز نصره
واعطا كل شاكرية لاهلها فقال معروف لماذا ما كتبت اني انا تابعك فقال المقدم
جمال الدين شيعته القائل يقول

ما شان بيت في العلا متجددا * الا عليه الحكم للمتقدم
والعين يا مقدم معروف مانعوا عن الحاجب

﴿ تم الجزء الحادي والعشرون و يليه الثاني والعشرون ﴾

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك المعادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شبيحة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاحوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جز.

—٥٥٥٥٥٥—

الجزء الثانى والعشرون

—٥٥٥٥٥٥—

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

(طبعت على نفقة مصطفى السبع)

بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

(طبع بمطبعة محمود افندى توفيق)

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

قال الراوى رحمهم الله ان عماد الدين قال له ايش تقول فى تلك الصناديق عايز منى شىء غير الاطاعة وها أنا أطلعك فأطعمه المقدم جمال الدين أعشاب فاجتمع صدره وظهره كما كان وبعد ذلك فتح شيعه الصناديق وطلع الملوكة أطمعهم وأسقامهم ومسح البراميل ونظروا النصرارى الذى معهم فرأوا الذين موجودين غير ملوكهم فسألوا بعضهم عن الخبر ونظروا الى دميلكوا فرأوه على حاله فقالوا له ياد ميلكوا ايش الخبر فقال لهم اعلّموا أن هؤلاء معروف ابن جمر الذى كان عندكم فى سجن كنيار القيطلانى وهذا أبو بكر البطرني وأما هذا عماد الدين علقم الذى سعى فى خلاص خاله معروف ابن جمر وأما أنا سلطان القلاع والحصون المقدم جمال الدين شيعه فقالوا له وأين ملوكنا فقال ملوككم عندى فى قلب ثلاث براميل قصدى أوصلهم للملك الظاهر ملك الاسلام فقالوا له واحنا لاي شىء أخذنا فقال لهم أنتم كيان طالب منكم الاسلام فان أسلمتم نجيتهم وان لم تسلموا قتلتم عن آخركم فقالوا لم نسلم أبدا فآخبر شيعه معروف فقال يا حيي شيعه هم كام فقال له مائتين فطلع معروف للجزيرة وجرد ذو الحيات ضربها بمين قتل مائة وضربها يسار قتل مائة وعاد وهو كانه شقيقة الارجوان يفتخر بدماء الغزاة على درعه فقال له شيعه قبل الله منك الغزاة ياخوند فقال والله يا شيعه من زمان ماهزيت شا كرىتى ولكن ان طال عمرى جعلت بقيته جهاد فى طاعة رب العباد ثم انهم ارموا جنة القتلى الى البحر وطبخوا فى تلك الجزيرة وأكلوا وبعد ثلاثة أيام فكوا مراسى العلبون ومسكوا مأوات البحار طالبين اسكندرية وتلك الديار فنظر شيعه الى جهة البر فرأى واحدا واقف

رافع منديل على الجبل وهو ينادي مينا يا قبطان فدخل الى البر وارسى بالفراب
وطلع شيعه غاب وعاد وطلب من البطرني السفر فقال معروف يا حج شيعه ايش
هذا الصبي قال له ولدى اسمه مجد السابق فقال معروف ايش قال لك بالاسم الاعظم
فقال قال لي ان ظهر غلام من بلاد البرتقان وصحبته اربعين ملك أولاد ملوك
البرتقان وهو قائم الي بلاد الاسلام يريد الحرب والصدام فقلت له امض الى
مصر اعلم الملك الظاهر قال معروف ايش اسم هذا الصبي يا حج شيعه الذي تقول
عليه وليدك فقال شيعه اسمه عرقوص ابن مغولين وصحبته أبطال بدر وعبر
وخود وهم أولاد ملوك البرتقان وهم اربعون ملك أعيان فقال له وهذا الصبي ابن
مين من الفرسان فقال شيعه ابن مغولين ملك ملوك البرتقان قال معروف أقعد
يا شيعه هذا وليدي أنا وهو الذي سبب خروجي من القلاع والحصون وأقاموني
في القيطان سبعة عشر سنة ونصف وأنا مسجون وأنا والاسم الاعظم ما بقيت
أسافر معكم ولا أروح القلاع من بعد ما سمعت خبر وليدي يا حج شيعه فقال له
المقدم جمال الدين يا أخى وايش مرادك أن تفعل فقال معروف مرادي أطلع من
هنا الى البر وأفتش على وليدي ولا أدخل القلاع الا هو معي وأما اذا لم تطلعوني
الى البر والاسم الاعظم أرمى بنفسى في البحر ولا أسير من هنا أبدا فقال شيعه
لا حول ولا قوة الا بالله تم انه أمر البطرني أن يدخل البر وقال لمعروف قوم ياخوند
اطلع وكتب شيعه جواب وسلمه لابي بكر البطرني وألزمه بالملوك وهم الثلاثة
ملوك القيطان ومال القيطان تسلمه الى الملك الظاهر وها هو معك عماد الدين
محافظة فقال عماد الدين أنا ما أروح للظاهر ولا لغيره أنا لا بدلي من رواح القلاع
وأخبر بنو اسماعيل بظهور خالى وأنا أنا مع البطرني الى عند الاتقية فقال شيعه
طيب وانت يا بطرني كل هذا تسليمك فقال البطرني على الرأس والعين وتسلم
البطرني من شيعه الاموال والملوك وأما شيعه فانه طلع يراعى المقدم معروف
ابن جمر خوفا عليه هذا جرى وأما المقدم معروف ابن جمر فانه لما طلع من البحر
قعد طول ذلك اليوم وطول الليل حتى أصبح الله بالصباح ومع تولعه بولده لم افكر
لا في تعب ولا في جوع فنظر معروف في البراري فرأى راكب على حماره ولما أتى

في وسط الطريق نظري يمينا ويسارا فلم يرى أحد فنزل من على الجمارة ورفع ذيلها وحل لباسه وأتى بها فلما نظره معروف من بعيد تقدم اليه وقال له يا ملعون ايش الذي تفعله فقال له حماري وأنا أعمل فيها ماشاء أحسن ما يعملها حمار فضربه معروف بالشاكزية قسمه نصفين وركب تلك الجمارة فسارت به الجمارة وهو راكبها فدخل عليه النوم فسارت به الجمارة وأدخلته دبر صاحبها فما أفاق على نفسه الا وهو في وسط الدير فرأى راهب لكنه مكسح وجالس ولم يقدر يقوم فقال معروف يا معلم هل عندك شيء للمأكل فقال له عندي ولكن أين الراهب صاحب هذه الجمارة فقال معروف قتله فقال لا شيء قتله فقال رأيته يحسك هذه الجمارة وهذا حرام في دينكم فقال له صدقت أنت على دين المسيح الدين الصحيح قال معروف نعم فقال له ما أقدر وان كان قصدك أن تاكل فعندك الدقيق والمسل والسمن واللحم اعمل فطير بمعرفتك وكل فان معروف وهو كذلك ثم انه وجد دقيق وعجنه وطرحه على الفحم حتى استوى وأضاف عليه السمن والمسل وأكل حتى اكتفى فنقل عليه النوم فقام ذلك الكسيح كانه الذئب الامعط ووضع على وجهه البنج وهوائهم وبعدها كتفه وفيقه فقال أشهد ولا اجحد انا فين فقال له انت مسلم ومنطرت الراهب الموعو ابن جرير وركبت الجمارة وأتيت بصدغك التخين تنفدي من عندي تبقى تقتل اخويا ونجى اطعمك فقال معروف يا ملعون اطلقني خيلني امض الى وليدي فانا مستعجل حتى الحقه والا أندده لآخي المقدم جمال الدين يحرق أجلك ويقصر عمرك انت فين يا أخي يا حج شيعه واذا بالراهب لما سمع هذا الكلام حط يده على خنجر امضا من القضاء والقدر واراد ان يقتل المقدم معروف واذا ببلطش على منبت شعره واقمت راسه فنظر معروف للضارب واذا به صاحب الهبم

فان قاتلت الحصون وعزها * شيعه جمال الدين يعني الظاهري
سلطان من شد الشوا كرفي الوغا * يوم الغزاة وللإعادي قاهر
فقال معروف يا أخي خلصني فاطلقه وقال له لا شيء دخلت هذا الدير
وآمنت لذلك الملعون قال معروف حل على تعب المسير لما ركبت تلك الجمارة فدخلت

ذلك الدير فقال شيخه اذا جمعت او عطشت انده على ولكن اقف حتى آتيك
بجواد تركبه ثم غاب ومعه جواد ادغم كانه الغراب الاسحم فركبه معروف وسار
طالب وادي الزهور ومنبع النهور ومرتع الفزان فاتي على قلعتين على جبلين وتلك
القلعتين ساكنهم رجل كافر جبار يقال له عبيد الصليب وذلك الملعون هادد
سلسلة من القلعة المين الى القلعة اليسار ومطلق تاسومه في تلك السلسلة لاجل
العابر ما يفوت الا من تحت تاسومته فلما نظر معروف ذلك ضرب السلسلة قصها
بذوا الحيات وبلغ الخبر الى الملعون عبد الصليب فطلع عليه وهو راكب على
حجرة من افخر الخيول الاصائل فاطبق على معروف بلاسلام ولا كلام فالتقاء
معروف بقلب غير ملهوف قد تعود خوض المفاعم والصفوف وتقاتلا ساعة من
النهار وبعدها قام معروف في ركابه وضربه بذى الحياة على وريديه أطاح
رأسه من بين كتفيه واخذ حجرتة فخرجت عليه النصارى من القلعتين فتلفاهم
كما تتلقى الارض العطشانه اوائل المطر ومال عليهم بالحسام وأسقام شراب الحمام
فولوا الادبار وركنوا الى الفرار وسار معروف قاصد وادي الزهور ومنبع النهور
طالب ان يرى ولده ليطفى برؤيته نيران كبده هذا ما جرى هاهنا اسمع ما جرى
من امر عرنوص الذى قاصده المقدم معروف فانه كان مقيم في وادي الزهور
مدة ايام وسبب ركوبه على بلاد الاسلام انه كان خطب بنت مغلوب ملك
البرتقان فحكم عليه جوان انه لا يتزوج بها الا اذا احضر راس ملك المسلمين مهرها
فركب واخذ معه اربعين ملك اولاد ملوك البرتقان وقسم لهم بلاد الاسلام اذا
اخذت مصر فيكونوا ملوك في الشام وحلب واسكندرية ورشيد وساروا
معه على ذلك الترتيب فلما وصلوا الى وادي الزهور اقام فيها مدة مستطيلة الى تلك
الايام فكتب له مغلوب يقول له يا ولدى ان كنت عجزت عن حرب المسلمين
فارجع واكتفى وانا اجوزك ابنتى بلا مهر معدود فاغتاظ عرنوص من ذلك
الكلام وحلف بدين النصارى انه لا يعود حتى يخرب بلاد المسلمين وياخذ
ملكهم برقبته ويعود الى البب مغلوب ويتول من الملكة شمس امنته (قال
الراوى) وكان سبب مجئ عرنوص الى تلك البلاد كما ذكرنا في كلامنا الاول

لما كنيار القبطلاني سجن معروف في سجن الحصرات فكان عرنوص صغير
 فليوم من الايام اجلسه على حجره فنظر عرنوص عينين كنيار فرفع يده وانكى
 على عين كنيار قلعها فاراد الوزرا ان يقتلوه فقال لهم لا احد يكلمه فان كنيار لم
 له اولاد واشترا ذلك الولد بمئته فلا احد يعارضني فيه ويند وفات الممرقة
 التي ربه في ايام والده كنيار واخذه قسيس يعلمه قراءة الانجيل فصار مدة
 ايام فتعلم وصار له من العمر اثني عشر سنة منهم ثلاثة قبل سجن ابوه وتسعة
 بعد سجنه فاتفق ان القسيس الذي يعلم عرنوص نظر الى بنت البترك وهي
 ماشية فمشقها وهي بنت وكلمها بكلام يوجب قلة الادب فحككت لابوها وابوها
 حكى لكنيار وكنيار حكى لعرنوص علم القسيس بتاعك الادب فاتي عرنوص
 وقبض على القسيس وضربه خمسين سوط وقال له بعد ماضر به اذا كان عندك
 عقل كنت اخذت وجهها كنت على كل حال انا ارد عنك من يطلبك فسر
 القسيس في سره لما كان بايام نظر البنت داخله الكنيسة فدخل خلفها وازال
 بكارتها وعاد الي عرنوص واعلمه فقال عرنوص لا تخف من شيء وكل من
 عارضك انا اقتله فارسلوا الملوك يطلبوه فوقف عرنوص وحماسبعة ايام فقامت
 القبطلان على قدم وعيطوا على كنيار وطلبوا منه عرنوص فاراد كنيار ان يمانع
 فلم يقدر ولا بقي الا يسلمه والا يقتلوه وفي تلك الايام اقبل جوان دخل على
 القبطلان فتعلق في اذباله كنيار وقال يا ابونا لم اقدر على موت ولدي فقال له انا اخلصه
 لك ولا تخاف عليه ودخل واحضر جواب بخط مغلويين ملك ملوك البرتقان يذكرو
 فيه انه كان عنده جارية حملت من البب مغلويين فلما هربت مسكها وسالها عن
 ابنته فقالت انه وضعت في الحون والدير المسكون ولما بلغنا ان كنيار القبطلاني عنده
 ولده اثابه من الجون فعلم ان هذا ابن البب مغلويين فقام لهم البركة جوان عالم
 ملة الروم تسلموه اليه فلما قرأوا ملوك القبطلاني ذلك الجواب خافوا من البب
 مغلويين لانه يحكم على ملوك القبطلان وله عليهم الجزية فاستشاروا في بعضهم وقالوا
 لكنيار ا كفينا شره وارسله لابوه فاخذه جوان وعاد به الي مغلويين واعلمه ان
 المسيح الحى اتى من السماء وعرفه ان مغلويين جامع جارية والجارية بعدما حملت

منه هربت وأخذوها السواحين ودخلوا بها جزيرة المرائيص فوضعت غلام في قلب الجون والدير المسكون ولما علمت أن الديابر وعرنوص ولذا كتبت عنك جواب ورحت القيطلان وأتيت به اليك وقدم عرنوص الى مغلوين فنظر الى حسنه والي حاله فأنهر مغلوين وقال هذا ابني يا أبونا جوان فقال جوان نعم ابنك وكان أخذه كنيار القيطلاني ورباه وعمله ابنه ففرح به وكان يحكم على أربعين مدينة وكل مدينة لها ملك وكل ملك له ولد فأمر البب مغلوين أن الأربعين ملك الذي تحت حكمه أن يأتي اولادهم ويكون من تحت يده الديابر وعرنوص فأرسلوا أولاده تعلموا معه الخط والحساب وبعدها تعلموا الصيد والقنص ففارق عرنوص عليه وظهر فيه رويح أبوه فصار يكبس الاجمات والغابات ويعاقر السباع الضاريات وأخيرا نظر الى بنت البب مغلوين فأراد زواجها وكان مغلوين يربها لنفسه هو فلما طلبها عرنوص تخاف أن يمنعه يصعب عليه ورأى بفته راغبة عرنوص لحسنه وجماله وباغضة لابوها لكن انه كبير عليها عرنوص خذه ناعما وأبوها خذه خشن فلما علم ذلك أرسل خلف جوان وقال له دبرني تدبير فقال له جوان أنا اريحك ودخل على عرنوص وقال له يا عرنوص اذا أردت زواج الملكة شمس أختك فلا يجوز لك الا اذا غازيت بلاد المسلمين وملكتها ورأسين المسلمين مهرها فرضى عرنوص بذلك الشرط وأمر أولاد ملوك البرتقان يكونوا معه فأحضر له البب مغلوين أربعين ألف من عسكره وأما ملوك البرتقان كلا منهم جهز ولده بألف عسكري من عنده فكل عرضي عرنوص أربعين ألف عسكرة وأربعين ألف عسكرة توابعه بقوا ثمانين ألف مقاتل غير توابعهم من خدامين وفراشين وخيمه وسياس ومثل ذلك وتوجه الي وادي الزهور ومنبع النهور ومرتع الغزلان وأقام معه هناك أيام حتى عبر عليه ابراهيم بن حسن وهو قادم من رومة المدائن ومعه ابراهيم وسعد وجري ماجري وأقام عرنوص مدة ومما وقع من الاتفاق انه هجم على غابة فاصطاد منها لبوة بالحياة فأمر الحدادين اصطنعوا لها قصص حديد وضمها فيه وجعل يتفرج عليها وكل ما يسافر يأخذها معه الي يوم أمر أولاد ملوك البرتقان أن يكونوا خلفه وأكبر المساكر من خلفهم وقال أنا مرادى أن أطلق

هذه اللبوة وكل من هربت من ناحيته أمنطره لحاذروا على أنفسكم ثم أطلق ذلك
 اللبوة فما يكون لها مسلك الا من تحت جواد الملك عرنوص فقالوا له الملوك باب
 لو كانت خرجت من عند أحد منا كنت منطرتة وهاهي راحت من عندك بقا
 منظر روحك فقال لهم ان رجعت لكم من غيرها ابقوا اعملوا خلاصكم فيا ثم ان
 الملك عرنوص طرد جواده خلفها وكان له جواد اسمه ذات السنور فيه جميع
 الاشكال كل سبع شعرات لون صنعة مدبر الكون فلما طرد خلف ذلك اللبوة
 فدخلت منه في أجمه ودخل خلفها فصاحت بصوت مزعج فوقف الجواد ونشر
 ناصيته وشخر فلم يصبر عرنوص بل نزل عن ظهره ودخل خلف اللبوة فصاحت
 فاجتمعت سباع الاجمه على صوطها وأرادوا ان يفترسوا بعرنوص واذا بصوت
 مزعج من خلف ظهره كانه الرعد القاصف يقول شد حيلك يا ولدي وحي فذاك
 ولا ارى فيك يوم مكروه ثم جرد ذات الحياة ونزل عن حجرته وضرب اول
 سبع بين عينيه اخرج السيف من بين خذييه وضرب الثاني على ظهره قسمه لصفين
 والثالث اطاح رقبته والرابع شق جبهته فنظر الملك عرنوص الى افعاله فاحتار
 من اعماله وقال في نفسه ان كان هذا رجل كبير و يفعل هذا الفعل المنكر فلا بد
 انه صبور على الحرب والقتال ثم انه جرد قاسم الحديد سيفه وضرب مثل ما ضرب
 المقدم معروف وقد اجهد نفسه بلا جزع ولا خوف مقدار ساعتين فأهلكوا
 جميع السباع وتركوهم امم على وجه الارض والبقاع ولما هدت تلك النيران نظر
 الملك عرنوص الى المقدم معروف وقال له انت من اين يا باجوا فقال له معروف
 اعلم يا ولدي اني انا ابوك وانت ابني ولما كنت في سجن الكتلان وقد كان خلاصي
 على يد عمك المقدم شيخه جمال الدين وابن عمك المقدم عماد الدين علقم ابن خفر
 الاهيل ولما خلصت علمت انك في هذا المكان فلم تقدر على بعدك يا ولدي لان فراق
 الاولاد نار لا تطفى ولهيب لا يخفى وها انا يا ولدي اعلمتك لانك تنسب للإمام
 الذي كسر الاصنام وحما البيت الحرام وزمزم والمقام وامك الملكة مريم الزناريه
 بنت الرين حنه صاحب مدينة جنوى فان طاوعتني يا ولدي اترك هذا الجنون
 وسر معي الى القلاع والحصون وانظر الى اولاد عمك فيهم كل مقدم كانه اسد

الاجام واترك معاشرة اللثام فقال له عرنوص يا بياجوا انا لى مسدة ألام كثيرة
لم سمعت هذا القول الامنك وأما أنا ابن مغلوبين وأولا كان أبي كنيار
الكتلاني ما هأنت تقول انى أبوك وهذا شيء عجيب وانما هذا عالم ملة الروم
جوان اذا كان يصدقك فى كلامك فأنا أصدقك وان كان يقول ابن مغلوبين كيف
تقول يا بياجوا قال أقول كذاب قال عرنوص اذا قلت كذاب كذلك هو يكذبك
ولكن لما توصلوا الى العرضي وتشوفوا ما يقوله جوان ثم انهم ساروا حتى وصلوا
الى العرضي ونظر البرتقش الى وجه معروف بن جمر قال أه يا جوان هات
البشارة فقد اجتمع السيف مع غمده والحق الى أصحابه وظهرت الامارة وقد
بانت الدلائل والاشارة واجتمع الملك عرنوص بابيه المقدم معروف ونال المكسب
من بعد الخسارة ولا بد فى هذا العام من خراب بلاد النصرانية فطار غني خيلنى
أجيب لك الحمارة من قبل ما تلحقك الخسارة وتروح تحت سنابك الخيل والمهارة
ولا ينفعك المارى حننه ولا الممعدان ولا الراهب زواره فقال له جوان ايش هذا
الكلام يا برتقش يبقى جوان يهرب ويخلى معروف يأخذ عرنوص متى فان
هذا الامر لا يتم أبدا فقال له البرتقش ذونك وما تريد فقال له جوان قم على حيلك
وتلقا عرنوص وقل له بالرومى متى اجتمع عليك هذا الرجل أزرق العيون اصحا
منه يداير وهذا كل ما يشوف فليون جميل يدعي انه ابنه ويحبب له دلايل
وبراهين بالكذب وما قال لك فقام البرتقش وتلقا عرنوص وبلغ له ذلك الكلام
بالرومى فقال له عرنوص انه يقول أبى وأنا ابنه فقال له كذاب ولاكن أين
اللبوة التى طلعت خلفها فقال ماتت مع جملة من مات من السباع فى الغابة بعد
ما كانوا رايعين يقتلونى ولا ينفعني الا هذا الرجل ولكنه يقول انه أبى وأباحتر
من كلامه وكلامك فقال جوان ان قصص اللبوة الآن خالى واذا سألوك اولاد
الملوك تقول لهم ما قدرتش أجيب اللبوة وانما أمر هذا الرجل يدخل القفص
محمل اللبوة واذا سالوك قل لهم ضاعت اللبوة وها أنا أتيت بهذا الرجل من البر
عوضا عنها قال عرنوص صدقت ثم التفت الى معروف وقال له ان كنت أنا ابنك
صحيح كما تقول فادخل فى هذا القفص وأنا اعلم انك ابي صحيح فقال له يا ولدى

إذا دخلت ابقا أبوك قال نعم بقی ابویا لا كلام فتقدم المقدم معروف ونزل من على ظهر حجرته وقال بسم الله ودخل القفص ولكن لسانه لم يفل عن ذكر الله فقام جوان وقفل القفص وقال وقعت يا بیجوا هذا قبرك ولا بقا لك منه خلاص فقال معروف یاقرن هذا یعنی یمائل سجین القیطان هذا فی محبة ولدی اما قال یجنون لیلة فی شعره

عذبونی فی هواکم واهجرونی * واستحلوا من دمی ما لا یحل
وانا یاملعون اذا کان ولدی قد ایمی وانا فی ذلك القفص احسن ما یمکن
بعیدا عنی وانجرج لفرأقه کاس الفصص واما عرنوص فانه جلس فی میدانه
وجعل القفص قد امد عینه وعصاری النهار اناه نجاب ومعه کتاب وتقدم الی
بین یدی المملک عرنوص بالسلامه یازرارة ایش عندک من الاخبار فقال له أبوک
یسلم علیک وارسل الیک هذا الکتاب فاخذ عرنوص الکتاب فراي اوله صلیب
وأخره صلیب وعنوانه صلیب ونحن واتم نوحده المملک القریب الحیب اما بعد
من حضرة البب مغلوبین مملک ملوک البرتقان الی بین ایادی ولدی الدیار وعرنوص
طال مقامک فی وادی الزهور ولا سافرت ولا رجعت وهذا کان برای جوان
مع الی انا عندی اقامتک عندی احسن من کل بلاد المسلمین وما فیهما فاذا
قرأت هذا الکتاب یكون رجلك فی الركاب تأتي الی هاهنا اجلس علی مملکتی
وأنا احارب مملک المسلمین وأأخذ بلاده واهاک عسا کره واجتاده وها أنا اعلمتک
وانت ورایک وارسل لی رد الجواب فتمعجب المملک عرنوص وقال شوف یا جوان
کیف یکاتبنی ابویا مغلوبین وشوف کلامه قال جوان احسن ما تقول ابویا
معروف وتکذب جوان فقال النجاب هات لی رد الجواب قال عرنوص اصبر
بقية هذه اللیلة عندنا وبکره اعطیک رد الجواب وسافر فقال وانا ابات فین وأنا
تعبان من الطریق فقال جوان نام علی هذا القفص فحط النجاب جرابه وعصاه
فوق القفص وقعد فوقه کل هذا ومعروف صابر علی حکم الله ولما امسا المساء
ونامت العیون تحرك ذلك النجاب وقال یاقلبی انا رایح اتمنطر وكشف نفسه
وقعد علی قرأ فیصه فقال معروف قوم انزل تحت وبول فقال انا ما نیش قادر

فقال معروف دى ميتته فقال ماهى نجسة قوم بعيدوا ذا بالتعجب سيب بالوصه فزل
الماء فتلقاها معروف فى يديه فامتثلت كفوفه فرآه شر بات سكر ممزوج بالعنبر فقال
معروف كان يا شيخ قال له افتح كفك ففتتح كفوفه ملاحا له شربها وثانيا وثالثا
وبعدها قال كان فقال معروف لا تغير المعدة فلم يرد عليه بل حكم نفسه بين سنابل القفص
وأرخي حاجة نجى اقتن فتلقاها معروف بيديه وادابها حلالة عجيبة من السكر
اليابس فاكلها معروف وقال لهذه ماهى صفة نجاب لا شك أنك أخى الحاج
شيعه فقال له قم على حيلك اركب حجرتك واطلع الخلا فطلع معروف وركب
حجرته وأما شيعه فانه كتب تذكرة وخطها على رأس عرنوص وراح ولما طلع النهار
أفاق عرنوص وطلب القفص ورآه خالى من معروف ونظر التذكرة فرأى فيها الى
حضرة الملك عرنوص أنت اسجنت أبوك فى القفص وأنا خلصته والذي أغراك
على دخوله القفص جوان فالمراد منك أن تضرب جوان علقه الف كرباج وان
ماضرتوش أضربك أنا بدانه الف كرباج وها أنا أعلمتك فتكون على حذر والسلام
فلما قرأ التذكرة الملك عرنوص قال هاتوا جوان فلما حضر قال له عرنوص يا جوان
معروف خلصه شويحات وانت مكرك ما نفع حد اقرأ هذه التذكرة قال جوان
يا ابنى دا شيعه مسلم وانت اذا ضربتني أغضب عليك فقال عرنوص اذا غضبت
على ايش ينفع غضبك فقال جوان يمكن أقذف قدفة أجعل الدنيا كلها بحر والناس
سمك وانت تصير كلب تعوى على شط البحر فقال عرنوص ابرق لما أشوف قال
جوان لم يهون على أن أتلف النصاري وهم أولادي قال عرنوص كذاب هاتوا
العدة اصبر بو جوان الف قال البرتقش تفضل كلها يا أبونا رتما جوان أكل الف
كرباج وبمد العلقه قال عرنوص يا جوان أنا عايز معروف البيجو قال أقف
يا ولدي من خارج العرضي وقول يا أبونا معروف يحبى قال عرنوص وان ما جاش
أضربك الف ثمانية كرباج ثم ان عرنوص خرج الى الخلا قال اشافين يا بونا
معروف رد عليه معروف قال ها انا يا ولدى حاضر ولا أقدر أغيب عنك قط
فقال من أطلقك فقال اطلقني أخويه الحاج شيعه فقال عرنوص اقعد عندي ولا
تفارقنى أبدا ثم انه أمر باحضار الطعام فلما حضر قال معروف يا ولدى أنا ما أقدر

أكل من ذلك الطعام فإنه نجس وذبح الكافر عندنا حرام فقال عرنوص يا بيجوا
وحق رب المسيح أنا أعلم أنه اذا تفرقت المال علمت ان الرب واحد فان الاكل
الذى يحضر قدامي لم فيه لحم خنزير ولا يطبخه الا أساري المسلمين فكل ممي ولا
تخاف من شيء فقال معروف يا ولدي اذا اردت أن أكل معك فلا أكل الا فطير باسمي
فقط وخلاف هذا لم أكل فامر باحضار سمن بقرى ودقيق وعسل نحل
وتصنع قدام معروف فاكل منه وأكل معه عرنوص هذا وجوان قاعد
ينظر وفؤاده يتمزق وخايف ان الاعضاء تمنى الى بعضها فقال جوان
يا دياروا أنا قلبي عليك قال عرنوص لاي شيء قال قل للبيجوا يدخل القفص في
عرضك يا ابني خايف يسرقك ويتفكر في عكوسه ومكايده وأما اذا كان في القفص
يبغى عجوس فقال عرنوص بخلصه شيحه اذا حبسناه فقال جوان أنا أكون غفير عليه
ولا نلزمه الا مني وان خلصه شيحه اضرب جوان ألف كرابج قال عرنوص يا بيجوا
ان كنت أبويا وأنا ابنك ادخل في قلب القفص قال معروف ايش يجري اذا دخلت في
القفص ثم دخل معروف القفص فقفل جوان باب القفص وقال أنا غفيرك وفي تلك
الساعة أقبل الناس الى عرنوص وقالوا يا باب ان ذات النور بيعرج برجله النمين فلما
سمع عرنوص ذلك طار عقله لان هذا الحصان لمه مثيل في الخيول وعرنوص لم يركب
غيره أبداً فقال عرنوص ان كان فيك بركة طيب لي رجل الحصان فقال جوان يا ولدي
هذه صنعة البيطار فقال عرنوص وأين البيطار فقال جوان أنا أعرف في دير الظهور
رجل بيطار لكنه صاحب معرفة وفي هذه الساعة أحضره بين يديك قال عرنوص
قوم هاته فانفرد جوان وأخذ البرتقش وسار الى الدير وطرق الباب فقال البيطار مين
قال له جوان فقال له ايش الخبر فقال الحقنا حصان الديار بيعرج تعالى يا ابني طيبه
فقال البيطار يا أبونا ما أقدرش أروح معك لاني عيان شارب شر به فقال جوان طيب
افتح ففتح له الباب وقال يا ابني أنا لا أقدر أعود الا بك فان كنت عيان أنا أحملك وأراد
جوان ان يحمله فأرأى له قليطة كبيرة فجعل أخذاً على كتفه وحط القليطة على رأسه
وخرج به من الدير وكان البرتقش أخذ مقتطف العدة وسار معهم وفي نصف الطريق
انخرقت القليطة وخرج منه دماء اسود مبشوم نزل على وجه جوان ولحيته وسبغ جميع

جثته وما دام سائر حتى وصل العرضى ونزله كان بطنه ماشيه عليه فكل شغله على
جوان ونظر عرنوص هذه العبارة فضحك وضحكت على جوان جميع النصارى ثم
قدموا الحصان للبيطار فكشف على رجله قلع منها مسمار فمشى الحصان سالم فقال
عرنوص يالك من بيطار وحكيم اطلب تمنية فقال يا بيب ما أقدرش أروح خلى جوان
يروخني مثل ما جاني قال جوان بات هنا وأنا فى الصباح اروحك فقال وأين بات قال
جوان بات فوق هذا القفص ثم رفعه ووضع على القفص وقال فى باله يفعل معروف كما
بى ولما أمسا المساء كان هذا البيطار المقدم جمال الدين تحرك وفعل كما فعل فى الليلة
الأولى ولما أصبح الصباح قرأ التذكرة عرنوص وطلب جوان قال البرتقش قوم
كل العلقة البيطار كان الراجل الذي ما يسماش عندها ضرب به عرنوص ألف وطلب منه
معروف فقال أنه عليه فنده عليه حضر وضع يده فى يده ودخل الديوان ووضع الطعام
أكل عرنوص ومعروف ودار الحديث فقال جوان لعرنوص خلى معروف ياديا بروا
يدخل القفص وان خلص يا كل جوان الف فقال عرنوص يا ابي معروف ادخل
القفص فدخل معروف ولم يخالفه فقام جوان وقفل القفص فقال معروف انت فقلت
القفص وأخى شيعه بخلصنى منه وأما أنت ياملعون ما ينوبك الا ضرب الكراييج
فقال جوان ياديا برو قوم زور دير التندرة حتى نتبرك بالبترك لفلقون فان ذلك البترك
لم يكن فى الدنيا أعلم منه الا ان كان جوان فمند ذلك قال له عرنوص اذا وحنا الدير عند
البترك لفلقون ياهل ترى نأخذ القفص معنا أو نتركه لا يحضر شيعه يخلصه فقال جوان
نأخذه معنا ﴿يا سادة﴾ ثم ان عرنوص وضع القفص على أخشاب ممدودة مثل الجمل فى
التخت وركبوه على بغلين وركب عرنوص جواده ذات النور وركبت معه جماعة من أولاد
ملوك البرتقان ولم يزوالوا سائرين حتى دخلوا الى ذلك الدير وقرأ لهم قداس من الانجيل
و بانوا تلك الليلة ولما جن الليل نزل البترك على القفص وقال يا معروف أنت مقامك
ما يقتضيش انك تدخل فى قفص وضحك الكافر عليك عيب فان طاعتني لم يقيت
تدخل القفص ولا تروح لعرنوص وأما ان رحى لعرنوص من غير أجازة مني قتلته
وأحرمتك منه فقال معروف يا أخى لم أروح اليه الا اذا استأجرتك ولكن ساعني
ساقعد محاذى العرضى فقال شيعه بخاطر ك فطلع معروف ووقف قدام العرضى

يستنشق أخبار ابنه عن نوص ولما طلع النهار نزل عن نوص فوجد القفص خالي وضاق صدره فأبى ضربه الف وقال له أين معروف قال له انده عليه فنده فلم يحضر معروف فرجع وضرب جوان الف ثانية ولما أعياه الخيل في حضور معروف قال سأنتقم من جوان هذا ما جراهنا اسمع ما جرا من أمر الربس أبو بكر البطرني صاحب الفخر والتمني فانه لما وصل الى الاتقيا طلع عماد الدين علقم يعلم أهل الحصون بظهور خاله معروف ابن جوف فلما سمعت المقادم ان معروف ابن جمر ظهر شاشت الوجوه أما المقادم الكبار مثل المقدم حسن الحوراني ودبل البيساني والمقدم عيجور والمقدم جبل والمقدم حسن ابن موسي القصاص فانهم راسخين على ما هم عليه وأما الصغار مثل صوان ابن الافعه وسيف الساعى وخالد وأمثالهم تحركوا من أما كنهم ولكن خافين يكون معروف مع شيعه صحبة سوى فما ينوبنا الاسود الوجه وبعضهم قام بحبله وأما أبو بكر البطرني وصل الى اسكندرية ضرب المدافع من القراب المنصور فجاوبته المدافع من المينة ودام الشك ساعة كاملة وطلع بأشنة اسكندرية فلحقا قبطان الاسلام وسلم عليه فامر بنقل ما في القراب المنصور على ظهر الخيل والجبال الى البحر الحلو ففعل كما امر القبطان وتقدمت مراكب في البحر الحلو وسافر الى بولاق وأمر رجاله أن تحفظ الاموال والملوك وطلع البطرني الى ملك الاسلام قبل الارض وأعطاه كتاب المقدم جمال الدين وأعلمه بكل ما جرى فما كان عند السلطان أحسن من ظهور معروف فراح وأمر بشنك ومهرجان وقال لا بد لي أن أسير أقابل معروف وكيف خلتيه يطلع من الفليون فقال البطرني طلع غصب عنى وطلع وراءه المقدم جمال الدين وهما أنا جئت أعلم امير المؤمنين فقال السلطان وفي أى موضع كان طلوعه قال البطرني طلع قبائل جبال الرهان ومن خلفه وادى الزهور ومن هناك ينزل على عرضي فقال ابراهيم يا ملكنا اما عن نوص الذي تذكره أنا أعرف محل ما هو نازل فقال السلطان صار من الواجب علينا اننا نروح تقابله ثم ان السلطان أمر عثمان ان يحصره الحصان وأمر ابراهيم ان يتحضر للسفر وسعد يكون معه ومن الغد ركب السلطان و ابراهيم وسعد وطلعوا يقطعون الادوية الخوال أيام وليالى حتى أشرفوا على ذلك الوادى الذي هم طالبيته فنظر ابراهيم على بعد فرأى المقدم معروف قاعد تحت شجرة جوز وهو يتولول من فراقه

لولده ويقول آه واحسرتاه

امر ما القاه من الم الجوا قرب الحبيب وما اليه وصول
كالعيس في البيداء يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول

فصاح ابراهيم ايش الزول في ظلام الليل ويليك اسرع قول فصاحه عمادي كل
فصاحه برجال من جاء سالم راح فقال له معروف يا قرن انا قاعد استنشق ارياح ولدي
ولو كنت انا احسب حساب قرن مثلك يزعل على في الليل فما كنت اقعدي في هذا المكان
واجاور الوحوش في البراري والفقر ثم انه قفز بقا على حجرته وقال له جيتك قال له
ابراهيم وانا تلفيتك انطبقوا الاثنين على بعض دوت اصواتهم مثل الرعد خر جوامن
الهزل الى الجمد وسمعوا المجال طولوا وعرض ساعة من الزمان وقف ابراهيم في ظهر
حجرته وضرب خصمه ثلاث ضربات بشاكر يته فضيعها المقدم معروف وحط يده
على شاكر يته ذوا الحيات وضرب ابراهيم صفحا فحس ابراهيم بان الدنيا انطبقت
عليه ولم يمكنه الثبات فصاح ادركني يا سعد قال سعد جيتك واطبق على معروف
فضربه معروف فزاع سعد عن ضربته بخفة عصيته فقال له انت طيار يا قرن وحذفه
بالترس في اقصابه فوق على وجهه فقال سعد ادركنا يا ملك الدولة قال الملك حاس عن
رجالي وصددم معروف صدمة تنزع منها الجبال وهمهموا الاثنين كهمة اسود
الدجال واوسعوا في المجال وتضاربوا بكل حسام فصال فعندها وقف الملك الظاهر في
ركابه وضرب معروف سبع لطوشات باللت الدمشقي فالتقاهم معروف بعزمه الموصوف
وحط يده على ذوا الحيات وضرب الملك الظاهر سبع ضربات والظاهر يتلقا ضرباته
ويصبر لحملاته فقال معروف الله اكبر والله اكبر لم اعرف احدا يتحمل مني سبع
لطوشات الا الملك الظاهر وكان في شبوبيته للملك الظاهر فقال السلطان وانا لم اعرف
احدا تحمل مني سبع ضربات الا معروف ابن جمر لعله انت فعند ذلك قبضوا الاثنين
في ايادي بعضهم ووقفوا على الارض وما احسن الملتقا بعد البؤس والشقا وبعد السلام
قال السلطان يا اخي انت قاعد لاي شيء في ذلك المكان قال معروف انا قاعد انتظر
وليدي فقال السلطان يا اخي وكل من له ولد يقعد في الخلاه كذا وهذا ابنك كافر ملعون
قال معروف يا ملك لم يكن تحت قبة السما اجمل ولا افصح ولا افهم من وليدي هذا

ابدأ قال السلطان ادخل بنا عليه حتى نستخبره في الحكم ان كان عنده فهم وادراك او
 يكون خالي من ذلك قال معروف هيا يا ملكنا يا حجاج شيعه عن اذنك انا راخ لولدى
 مع السلطان ثم انهم ساروا الاربعة ودخل السلطان قابض معروف بعدما ساروا في
 الكلام مع بعضهم فقال الملك الطاهر مظلوم يا ب قال عرنوص ايش ظلومتك فقال انا
 اشتريت فرس من هذا الرجل علي انها حبله فطلعت فارغ ومرادي اردها عليه فلم
 يقبلها فقال لمعروف لم لا تقبلها فقال انا بعت بغير خيار وقبضت حتى ورحت لحالي
 فلا ارجع ولا اراجع فقال عرنوص للسلطان انت عندك شاهد ين يشهد لك بشرط
 الحمل قال نعم وأحضرا ابراهيم وسعد فقال لمعروف تقبل شهادة دبل قال معروف
 ان كان تصح شهادتهم عندك اقبلها قال عرنوص طيب وقام على حيله وقف واحد
 على يمين الصوان بمائة خطوة ومسك سعد وقال لا تسببه حتى أجي أنا وأخذه وكذلك
 فعل بابراهيم وأخذ السلطان ودخل محل الحكم وقال للسلطان الفرس الذي اشتريتها
 بكام دينار فقال بمائة دينار فقال له دفعت الثمن قال له نعم قال له ولون الفرس ايش قال
 شبيهة فقال له فيها عيوب قال لا وانما عجوزه وفشلانة اللحم فقام السلطان وأخذه
 وسار به الى محل سعد وأوقفه وأخذ سعد وعاد به الى الديوان وقال له الفرس الذي
 تشهد عليها ثمنها كام دينار فقال سعد عنهما عشر دنانير فقال له ولونها ايش فقال شقرة
 فقال هل تعلم لها عيوب قال سعد عرجه وعوره وملعوبه ولا تنفع الا للطاحون فأخذه
 وقام وداه محل ابراهيم وجاب ابراهيم وقال الفرس الذي تشهد عليها ثمنها كام دينار
 فقال ابراهيم ألف دينار فقال وايش لونها فقال فرس دهمه كالليلة الظلمة فقال له هل تعلم
 لها عيوب قال ابراهيم ايش العيوب كحيلة كاملة الوصف صادقة في حملاتها تفوق
 الطرف وتكر على العدا صفا بعد صيف فعند ذلك قام عرنوص وجمع الاربعة السلطان
 ومعروف و ابراهيم وسعد وقال ان دعواكم بغير حق فتستاهلوا عليه الادب ولكن
 أنتم تكرموا لكونكم من ذوى الرتب أولكم هذا ملك المسامين الذي وصفه لي
 جنوان وهذا ابراهيم وهذا سعد أعرفهم من مدة ما فاتوا على وهم قادمين من رومة المداين
 وهذا معروف بن جمر له أيام مقيم لا باع فرس ولا عنده خيل فقال معروف اسم الله
 عليك يا وليدي لقد نظرت موضع النظر وانما يا وليدي قوم على حيلك أداقدام ملك

الدولة عمك الملك الظاهر بيبرس سيد ملوك الاسلام وخادم الحرم وترس قبر النبي المظل
بالغمام فقام عرنوص بحيا وأدب وقبل يدين السلطان وسلم على المقدمين ابراهيم وسعد
وأدخلهم في قلب الصيوان وطلب عرنوص الطعام فخره الخدام والغلمان واذا
بالاسطى عثمان أقبل وقال يا أشقر اذا جاءتك عزومة تأكلها وحده وتركت عثمان عن
قلبك ونسيت العهد الذي بين ايادي أم البيت ولكن يا جلال اذا فتني انا ما افوتك فقال
الملك الظاهر أهلا يا عثمان وفي تلك الساعة تقدم بين اياديهم السباط فشمر الملك عرنوص
عن ساعده ومراده ان يأخذ شيشنى الطعام فقال عثمان ارجع يا جده هذا الطعام
كل من أكل منه يتبعق فقال عرنوص ايش هذا الكلام فقال عثمان قلت لك بلا
تقدم نفسك فمند ذلك طلع الملك الخنجر ومسكه قطعة لحم ومسح ذباب الخنجر
بلقمة عيش وأعطاهما الكلب فاكلها الكلب وصوخ ووقع وتفرقت أعضاؤه وانصرع
فقال الملك كذا يا عرنوص فقال عرنوص ياملك الاسلام وحق الذى يعلم الغيب
وأحصى كل شيء عددا ان هذا السم فى الطعام لا أعلم به ولا أمرت به ولا وكلت
من يفعله ثم امر الطباخين وقال لهم لاي شيء سميتوا الطعام فقالوا له احنا لم سميناه
واتما جوان هو الذى دخل علينا وبقي يكشف الحلل ويقرأ قداس البركة فقال
عرنوص قداس البركة كان مراده أن يبركنا جميعا ومن الذى أمركم أن تدخلوا
جوان مطبخي مع انه كان قصده قتلى وقتل الناس ثم انه ضربهم ضربا بالغا ولولا
منعه السلطان كان قتلهم وجوان طلبه فلم يجده فأمر باحضاره وقال ابراهيم ياسعد
أدر كنا بجوان فقال سعد سمعنا وطاعة وطلع سعد على قارعة عالية تكشف الطرقات
فرأى جوان طالع من العرض قاصد الدير فانفرد عليه سعد قبضه وقال للبرتقىش
سير معه فقال البرتقىش حاضر فلما اوقفه قداسه عرنوص قال له ياملعون ايش
أغراك على قتل الناس وقتلى معهم فقال جوان أنا ما كان مرادي الا موت
المسلمين فقط فأمر عرنوص بضرب جوان الف والبرتقىش الف فقال ابراهيم أنا
أتولي ضرب الاثنين ثم ان ابراهيم بن حسن قدم جوان اعطاه الف وبعده طالب البرتقىش
فقال البرتقىش يا بوخليل أنا فى عرضك معى عقد جوهر بالف دينار خذه واعتقنى من هذه

العلقه فاخذ المقدم ابراهيم وقال ياملك عرنوص ان البرتقش هذا خدام جوان
 وضرب الخدام لم ينفع وانما علقه البرتقش ياخذها جوان ولما يطلعوا به فيحاسبوا
 بعض وياخذ كل منهم حقه قال عرنوص صدقت يامقدم ابراهيم فانضرب
 جوان الف كراياج ثانية وقال له عرنوص اطلع من عندي يا جوان فاخذ حمارته
 ركبها وطلع دخل الديرو بعدها أمر عرنوص بحمل غير الحبل وأصحن خلاف
 الاصحن وطبخ طبخ غير ذلك الطبخ ووضع الطعام وأكل الخاص والعام وبعد
 ما أكلوا الزاد دخلوا اثنين قابضين في أطراف بعضهم يقولوا مظلومين فقال
 عرنوص ما ظلوكم فقال واحد اعلم يايب ان هذا كيجي وانا عسكري في العرض
 أخذت دوقاته وأتيت له وممي رغيف وقلت له اعطيني ربع الدوقاته كباب واعطيني
 الباقي وقمدي في الدكان اكلت الرغيف وهو لم عمل الكباب فقلت له انا أكلت
 رغيفي خاف هات الدوقاته فما بقيت أريد كباب فقال لي انت أكلت رغيفك
 على ريحة الكباب بقا الدوقاته لي فيه الربع حكم ما طلبت ونخاصمتنا وجئنا علي
 يدك احكم بيننا بالحق فقال عرنوص اين الدوقاته فاعطاء له الكباب يجي فطلب
 منقذ فلما حضر المنقذ قال يا كبايجي اسمع رنة الشريفي وطرقه في المنقذ وقال
 للكباجي ريحة كبابك نظير سممك رنة المحبوب روح لخالك فقدموا اثنين وقالوا
 مثلهم وقالوا مظلومين فقال روحوا للباط فلما راخوا للباط فقالوا له يا بونا انا عسكري
 وهذا اخار فارس لت زوجتي تحيب منه خمر فمع ازدهام الناس رفصها برجله
 فسقط حملها فقال له البيضاظ أعطيها له عنده يطعمها ويسقيها ويكسيها ويحاميها حتى
 تحمل كما كانت وخذها منه حامل كما كانت فقال زوج الحرمة انا ما أريد ذلك بل آخذ
 زوجتي قال البيضاظ ما يصحش فاخذوا المرأة واعطوها للخار غصبا عن زوجها فقال
 السلطان ايش هذا الحكم الفاسد يا بيضاظ فقال له البيضاظ هذا حكم دين الكرستيان وقد
 أشر للسلطان أنه شيحه فقال السلطان حكم عرنوص مع انه لم يعلم الشرع شرعي وحكمك
 انت يا اخي قد جاز عن الحد فقال شيحه هذا حكمهم في ملتهم فقال معروف يا ولدي
 يا عرنوص قم علي حيلك سلم علي عمك شيحه فقام عرنوص وسلم عليه وقال له انت الذي
 كلما أحبس معروف تطلقه مني فقال شيحه يا ولدي تخذ يدك في النار ان كنت نمدتها

على ابيك فمعد ذلك قعدوا يتحدثون فطلب عرنوص المدام فقال له ابيه يا ولدى
استحي تشرب قدام السلطان بل الزم الادب لان الخمر في دين الاسلام حرام
فاختلا عرنوص في الخمر فاستسقى معه ابراهيم ولما طاب لابراهيم الخمر ونظر
الى النصارى وهم واقفين قدامه فتصور له انه في الجهاد فوضع يده على شاكريته
وضرب الساقى ارمى رقبته وبعد ذلك قتل الركبدار واثنين آخرين فاغتاز الملك
عرنوص وقال يا ابن الخوراني انا ما اقدر على اذيتك لكونك انت في محلي ولكن
ابن هذه الشهامة وهذه الشجاعة ايام ما قابلتني وانت قادم من رومة المدائن
واعطيت نشابة ومنديل ليغفروك الى حد بلادك فلما سمع ابراهيم ابن حسن
الخوراني هذه الكلمة قال لسعد ابن دبل البيساني هيا يعلق هات المنديل يا ابن
الخطالة فقام سعد واحضره فقال ابراهيم يا ملك عرنوص لو كان نشابتك ومنديلك
غفروني الى بلادى والديار ما كنت نظرت الى وجه الكفار ولا تشبعت على
جسر الاحبار فانخذل عرنوص لما راي النشاب مكسر والمنديل مشرط وقال
يا مقدم ابراهيم الحق على فقال له ابراهيم ايش هذا الحق وانا والله شمرة تخنفتي
وانا ان عدت اجتمع في محلك اكون انا الجاني على نفسي واستاهل ان اسمع
كلامك وكلام غيرك فمعد ذلك قام الملك عرنوص واحضر قطعة جوهر تسوى
عشرة آلاف دينار واعطاها الى ابراهيم واخذ بخاطره وانظفت الفتنة وقعد
يجالس السلطان ومعروف وابراهيم وسعد ويمارجه الى عصرية النهار حط يده
على النظارة ونظر الى جهة البحر وقال يالك من ريس بحر وقبطان باسوري فقال
الملك الظاهر يا عرنوص انت ايش تقول تكلم معنا بالصريح فقال عرنوص انا
ارى قبطان واقف في وسط غراب كبير قدر مدينة والغراب اندقت منه بين
الشعاب فاذا كان ريس غير هذا كان الغراب من بين الشعاب ومسك البحر العباب
فاخذ السلطان النظارة في يده ونظر الى جهة البحر فرأى الغراب المنصور والقبطان
ابوبكر البطرني فقال يا عرنوص هذا الغراب ملكي وخدامى القبطان فلما
سمع عرنوص قال صدق جوان قال السلطان في اى شيء صدق جوان
قال عرنوص لان جوان يقول ان المسلمين اذا رأوا قليون جميل يقول ابننا

أو مكان مليح يقول ملكنا وانت ملك البر وايش حكمك في البحر فنادى السلطان على
سعد فقال ليبيك يا أمير المؤمنين فقال له السلطان أوصل الى جهة البحر ونادى ليأتى
باريس أبو بكر على غراب المنصور فسار سعد مجرى حتى وصل الى شاطئ البحر وزعق
مدينة يابطرنى (قال الراوي) وان الهوي حمل هذه الكلمة في أذن أبي بكر البطرني فقال
يا أولاد عيشه قالوا نعم ياسيدي فقال هل سمعتم نداء المقدم سعد وهو يقول مينه واطن
ان مولانا السلطان في هذا المكان هيا دوروا الغليون وندخدا الى المينة ثم أنه أدار
وجه الغراب المنصور الى جهة المينة ودخل الى جهة القلعة العالية وطلع أبو بكر
البطرنى الى قدام السلطان وقبل له الارض بين يديه فقال له السلطان يا قبطان الاسلام
هذا الغراب لمن قال لسيادتك وأنا ومن يتبعني لك من جملة العبيد رقابنا تحت قبضة
سيفك فقال السلطان سمعت يا عرنوص فقال ملك المسلمين يا عرنوص تفضل عندنا
فقام عرنوص ومعروف والملك الظاهر والمقدم ابراهيم وسعد وركبوا الجميع خيولهم
فقال لهم السلطان لا بد من مسيرنا الى الغراب لنبقى عليه وساروا حتى وصلوا واما دام
السلطان راكب حتى نزل في الغليون وبقا على باب المقعد ونزل الملك عرنوص
وباقى الجماعة يتفرجوا في الغليون وأما المقدم معروف فانه أقبل على البطرنى
وقال له أنا في عرضك يا أمير افراد القماش وسافر فان السلطان في الغليون ولم له في البر
حاجة وأنا لم أجسد فرصة في أخذ ولدى غير هذه الساعة اعمل معي جميل وسافر فلقف
المراسي وأفراد القماش وسافر كل هذا وعرنوص يتفرج مع السلطان حتى خلصوا من
الفرجة أراد عرنوص ان يطلع الى البر فرأى الغراب مسافرا والبر بمسد فقال يا ملك
المسلمين اما تحشي من العار عوض ما تسفرني من قلب العرضى بتاعى بهذه الحيلة خذني
من بحر سرجي بالحرب والقتال يبقى لك الفخر على كل حال فامتزج السلطان بالغضب
ثم أحضر البطرنى وقال له من الذى أمرك تسافر بنا قال أمرنى المقدم معروف فقال
يا أخينا انت خدامى والاخدام معروف عود بالغراب محل ما كنت فعاد بالغراب
ثانيا لحد المينة فقال لعرنوص اطع هات عسكرك وتعالى قاتلنى على حلب وان كنت
ما نجى جثتك أنا وأخذتك بالسيف قهرا وأعطى ما فى خيولك اركب واحص ما فى
طعامك اشرب والتفت الى معروف وقال له يا أخى ان كان ابنك مسلم يدخل دين الاسلام

وان كان كافرا فإله الا الضرب بالحسام سير معنا الى مصر حتى يفعل الله ما يريد فعند ذلك ركب ولده وسافر مع السلطان حتى وصل الى اسكندرية وطلع من البحر وركب الى مصر انعقد له موكب مثل عادته اذا حضر من السفر وجلس على قلعته أطلق مافي الحبس وبطل المطام والمكوس ونادى المنادى بحفظ حقوق الرعية وعدم الاذية وأما عرنوص فانه لما عاد الى العرضي فوجد العساكر في ضجة وهمها يفين فلما رآوه تباشروا بالأفراح وساموا عليه فسأل عن جوان فاحضروه من الديار فاحكى له على ما جرى فقال جوان أنا نصحتك وكان قصدي قتلهم بالسهم وأرى حكي من حرهم فكان التدبير فاسد ونجاهم المسيح وهذا الوقت ما بقي الا الانجاز قال عرنوص ما بقي الا السفر الى حلب حتى أعرف ملك المسلمين مقامه قال جوان وأنا معك فامر عرنوص بالرحيل بعد ثلاثة أيام ولما كان في اليوم الرابع حملت العراضى وانجرت تلك العساكر كانت السيل اذا سال والطل اذا مال ومادام العسكر مسافرا حتى بان لعرنوص أصوار حلب وموادن حلب فسأل جوان عنها فاخبره ان هذا حلب وان أخذتها تأخذ بعدها وبعد الشام نزحف على غزة والعريش وتلك مصر وأقطارها وتسقي خيلك من الروضة والمقياس ودير النحاس فامر عرنوص بنزول العساكر فزلت ونصبوا الخيام فلما نظر عماد الدين أبو الخيش باشت حلب الى تلك العساكر حصن أبراج البلد بالمدايع وقفل الابواب ونظر ذلك عرنوص الى ذلك فكتب كتاب وأرسله الى باشت حلب مع نجاب فسار النجاب الى تحت الصور ونادي بالفقرة وقال لهم أنا نجاب وحامل كتاب من عند البلب الديار بروا عرنوص فقام أحد الفقراء واستأذن الباشا فامر باحضاره بين يديه فلما حضر أعطاه الكتاب فقواه بمجديه من عند البلب الديار بروا عرنوص الى باشت حلب اعلم اني أنا قائد حزب ملك المسلمين فان أخذت منه الكتاب كنت أنت على ما أنت عليه من قبل وان أسرتي ملك المسلمين أبقا أنا مثلك تحت حكمه فلاى شيء تفعل البلد فالرأي عندي ان تفتح البلد وتخلي الناس تبيع وتشتري على عساكرى بالامان وان عدم لاحد خيط في ابره أنا المزموم فامر باشت حلب بفتح الباب والبيع على العرضي وبعدها كتب للسلطان كتاب وأرسله مع نجاب الملك فكان الملك جالس في الديوان واذا بالنجاب يقبل الارض

قال الملك من أين وإلى أين قال النجاشي يا مولانا

حلب الشبهة قالت سائر المدن عبيدي

وأنا على تخت عزي بين سعد وسعدي

فعلم الملك أنه من حلب أخذ إبراهيم الكتاب أعطاه لمن يقرأه وإذا فيه

أن الذي كتب الكتاب بيده يقرى السلام على الذي يقرأه

وعلى الذي يقرأه ألف تحية ممزوجة بالمسك حين يراه

أما بعد فمن حضرة الاخ الاحقر والمحب الا كبر خادم الركاب كاتب الجواب عماد الدين أبو الخيش الي بين ايادي ملك الاسلام وترس قبر النبي عليه السلام اعلمك لا أعلمك الله بسوء ان يوم تاريخ الكتاب كنا مقيمين واذا بالعبار غبر وعلا وتكدر وانكشف عن عسكر واي عسكر ضرب طبلها وترقنا الحصار وضر بنا بحل النار ومنعناهم عن الاصوار وأفمننا تحت الحصار وكل محاصر مأخوذ أدركنا بسيفك المنون وجوادك الميمون فانا في ريب المنون وأرسلنا جاسوس فانا نا واعلمنا أن صاحب هذه الركبة اسمه عرنوص ابن البب مغلوبين ملك ملوك البرتقان وصحبته أر بعين غلام أولاد ملوك البرتقان فكان الحذر يوافق عن ثمانين ألف مقاتل وصحبهم جوان والبرتقش ادركنا والا ارسل لنا من يدركنا الامرأ ركه الله يطيل لنا عمرك والعمد على الختم فيه حجة والسلام فلما سمع الملك ذلك الكلام قال يا مقدم معروف اسمع قول القائل

في ذا النهار يا ناقتي اشتدي فأت النهار ولم بقايا لا الجلد

هذا عرنوص تسافر معنا أو ترتاح هنا لما أجيبه لك أسير قال معروف اروح معك يا ملك الاسلام هذا عين مرادى فبرز الملك بعرضيه الي العادليه أقام ثلاثة أيام حتى تم العرضي بعد ما أجلس السعيد على تخت مصر وأوصاه بحفظ الرعية وعدم الاذية وسافر أمير المؤمنين اياما حتى وصل الي حلب ورأى عرضي الكفار فجعله ميسرة وجعل الملك عرضيه ميمنة وبعد ما انتصب عرضي السلطان كتب الملك كتاب واعطاه لابراهيم وقال روح به لعرنوص هيا وعود لي برد الجواب فاخذ ابراهيم الكتاب وركب حجرتة وسار حتى وصل الي عرضي الكفار وترجل ونزل من على

ظهر الحجرة وحط يده على شاكريته وجردها سطعت ولمعت وصاح طريق
يا كلاب الكفر طريق

كلاب الشرك لاتقفوا قبالي فاني من لقاكم لا أبالي
واخلوا الى الطريق أسير فيها

أسلم ما حملت من المقال
وان خلفتموني رأيتم

لفتح الطرق دونكمو قتالي

انا ابن حسن و ابراهيم اسمي

و حوران اصل نسبي باتصالي

فاخلوا اوترون اليوم ضربا يقلقل وقعه صم الجبال

ومال على اليمين أرمي نحو عشرة من الكفرة ومثلهم من الميسره فتحات
العساكر الى عند عرنوص وجوان قاعد فقالوا له طريق ياب الديار وطريق
يابونا جوان فقال عرنوص ايش اخبر فاعلموه بقدم ابراهيم ودخل ابراهيم
خلفهم وقال قاصد ورسول الزوج المبتول وصاحب القبول وسيف الله المسلول
الامام علي ابن أبي طالب ظاهر المعائب كرم الله وجهه ورضي عنه لاقوة امام
نكس الاصنام وحما البيت الحرام لاتبع من هزم ولا هتك حرم ضرب بسيفه في
الارض كبرت ملائكة السما سمع النداء من العلي لاسيف الاذوالفقار القسطلي ولا
أمير الا الامام علي يا عزيز يا قوى يا مذل كل جبار القوة الامام أخرب خير
وقاتل من كفر وابن عم النبي محمد القمر فقال الملك عرنوص هات كتابك وخذ
رد جوابك فقال لما تنور على حيلك وتأخذ كتاب السلطان بادب وتقراه بادب
وتعطيني رد الجواب بادب وحق الطريق بادب اطلع أنا الاخر بادب وان فعلت
قلة أدب وكال السلطان كاتب المکتوب في ساعة غضب تلاقي كلمة تعكر
مزاجك تترج بالفضب يغرك الشيطان او عتلك الفاسد تقطع الكتاب والاسم
الاعظم ما تقطع قطعة ورقة من الكتاب في الارض ورأس جوان تكون قبلها قال

جوان يابب الديار واصبحا تمزق الكتاب عيب في حقك لان الشطاره في الميدان لم هي
في الديوان فضحك عرنوص على خوف جوان وقام على حيله أخذ الكتاب فضمه قراه
يخدم الامه الصلاه السلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردى وأطاع الملك العلي
الاعلى ولعنة الله على من كذب وتولى أما بعد فمن حضرة ملك القبلة وخادم الحرم
المحفوظ بالبند والعلم من كتب على يرقه لا ظلم الى بين أيادي الملك عرنوص اعلم يا ولدي
ان العاقل من اعتبر بغيره ولا بد ما بلغك ما فعلت بملوك الروم والافرنج حتى رتبت عليهم
الخراج والعداد في كل عام وأنت يا عرنوص لم أنت كافر بل على الحقيقة أنت ابن المقدم
معروف ابن جبر سلطان الحصون وصاحب قلعة صهيول فاترك هذه اللجاجة الذي
مالك بها حاجة واقبض على جوان وتعالى عندي وهو معك اسلم وأحسن اسلامك وهذه
المساكر الذي معك من أسلم منهم سامنائه ومن عاند قتلناه وانت تبقا عندنا في أعز مكان
ويظهر عليك نور الايمان فان فعلت ذلك فهو الحظ لا وفروان خالفت فمالك دوني الا
ضرب الحسام والحرب والصدام والسيف أصدق وأنبا من الكتب وحامل الاحرف
كفاية كل خير والعمد على الختم فيه حجة والسلام على نبي ظلمت على رأسه النعام فالتفت
الى جوان وقال له تقرى الكتاب قال جوان اكتب بالحرب وأنا أقرأه لاى شىء فاعطا
الكتاب الى ابراهيم وكتب له رد الجواب قال ابراهيم هات حق الطريق قال عرنوص
لك قد رايت حق الطريق قال ابراهيم لى على كل ملك مع ملوك الروم ألفا قبرصى فقال
عرنوص وأنا قد ركم ملك قال ابراهيم أنت قدر عشر ملوك فقال عرنوص اعطوا ابن
الكورنو عشرة آلاف دوقه قال انت قدر مائة ملك قال عرنوص ما بقاش ينفع لو كنت
أول كنت أعطيتك قدر مائة ملك ولكن كل ملك من أولاد ملوك البرتقال يعطى ابن
الحوراني الف دوقه فقبص ابراهيم خمسين الف دينار عشره من عرنوص وأربعين من
الملوك الذى صحبته وعاد سبع الاسلام وهو يرقص حجرته طرب ويتمايل على
ظهرها غجب حتى بقا قدام صيوان السلطان ترجل ونزل واعطا الحجره لى ابن
الشباح ثم تقدم الى السلطان وباس الكتاب الاول وقال يا ملك هذا كتابك سالم وهذا
رد الجواب فأخذ الملك رد الجواب فقرأه واذا هو بالحرب فمزقه وارماه وقال شعر
ما يبق الكوز الا من تألمه يشكوا له الماء قاسا من النار

لو كل كلب عوى ألغتمته حجرا لا أصبح الصخر مثقالا بدينار
ثم أمر بدق الطبل حربى فجاء بته طرنيطات الافرنج وبات الطبل بدق حتى
أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح وطلعت الشمس من على رؤس الروابي والبطاح
وسلمت على قبر النبي زين السلاح اصطفت العساكر قبل بعضها بعض تريد الحرب
والطفاح قرعت الطبول من ساير النواح خرج من عرضي الكوفة فارس في الاسديد
غاطس وهو بطريق ممزقه الكفر تمزيق راكب على حصان عتيق أشقر متقلد سيف
أبتر وعلى كتفه ربح اسمر يتخطط الارواح ويقرى الارض ألواح صال وجال في أربع
جنبات المجال ومد واستطال ونادى بصوته وقال هل من مبارز هل من مناجر اليوم يوم
الهازم من عرفني فقد اكنى ومن لم يعرفني فإني خفاما في حومة الميدان ومحل الحرب
والطعان الا بطريق الموعد بن جر بوع باطلا به قال الملك قوم يا امير ايدمر فركب ايدمر
وأطبق على ذلك الملمون وحاربه وأكر به وزعق فيه أركبه وضرب بالحسام في وسط
جبهته شقه الى حد صرته فوق قتيل وكبرت الاسلام نزل الثاني ما خلاه والثالث دحاه
والرابع أرماء والخامس ألحقه برفاقه والسادس والسابع كانوا المساقبلهم توابع والثامن
والتاسع والعاشر جعل بطن الميدان لهم مقابر والحادي عشر والثاني عشر جعلهم عبرة
لمن اعتبر وموعظة للبشر ودام الامر الى آخر النهار قتل خمسين فارس كرار ورجع على
ذلك العيار قبل الارض قدام السلطان وجلس محله فقال له الملك قبل الله منك القراءة
يا امير ايدمر فقال قبول ورضوان يا ملك الاسلام واذا بالخمسين حصان مقبلين محملين
أمتعة وملبوس وأسلحه والذي أقر بهم جماعة نصارى ومعهم كتاب أخذ السلطان
الكتاب رأى فيه ان ايدمر البهلوان قتل خمسين فأرسلنا له متاعهم واذا قتل واحد
منكم تمبوا تعطونا سلبه فقال السلطان خذهم يا امير ايدمر فأمر الامير ايدمر بسياسه
تسلموا الخيل وما عليها ونظر ابراهيم اليهم فتحسر وقال يا سعد أنا بكره أنزل الى الميدان
وأقتل ألف كافر وأخذ أموالهم من المال ولا أعود الا بما يغنى الرجال ثم انه بات تلك الليلة
ولما كان عند الصباح تقدم ابراهيم وقبل الارض قدام السلطان فقال السلطان وقدر عرف
قصده مالك يا ابراهيم فقال ابراهيم يا ملكنا أنا قصدي تأمرني ان أنزل للجهاد في طاعة
رب العباد فقال الملك يا مقدم ابراهيم هذا ما هو مقامك انك تنزل في هذا الميعاد فقال

ابراهيم يا ملكنا المقامات في الجنة فلم يسمع السلطان كلامه ورده عن مرامه وقال له
 عيب عليك اذ انزلت الي أو باش العسكو ونزل المقدم حسن النسر بن عيجور فعل فعال في
 الحرب والقتال بمجز عنها صناديد الرجال وعاد فرأى خلفه من الخيل ما تزيده عن ثمانين
 وكل حصان عليه سلب صاحبه ونظر ابراهيم الى ذلك فزاد به الجنون ودخل على الملك
 وقال له أنا سابق عليك الملك الصالح في قبره لم تحرم مني من كسب الجهاد فقال له في غداة غد
 انزل الى القتال حتى تبلغ الآمال فبات ابراهيم يحلم حتى طلع النهار ولما طلع النهار دخل في
 عدته وركب حجرته وقفز الى الميدان ونظر جوان اليه فعرف المقصود فأرسل له واحد
 قتله وبعد ساعة أرسل له ثاني فقتله وبعد ساعة أرسل له الثالث فقتله وبعد ثلاث
 ساعات أرسل له الرابع فقتله وبعد أربع ساعات أرسل له الخامس فقتله ودق طبل
 الانفصال فصاح ابراهيم ابرزوا يا معشر الكفرة فرد عليه جوان وقال له روح لبركه فعاد
 ابراهيم وهو في أشد الكرب الاليم وقعد في مرتبته واذا بثلاثة حمير شايين قربتين
 معططين والحمير عليهم مشاعل مكسرين وكتاب من عرنوص مضمونه ان ابراهيم بن
 حسن نزل في هذا اليوم قتل اثنين سقايين وثلاثة ضويه فقامم لكم سلبهم يعطوه له قال
 سعد قبل الله منك الغزاه يا مقدم ابراهيم فقال الملك هذا طيب يا ابراهيم قال الله يلعن دقن
 جوان و باتوا تلك الليلة ودام حرب البراز مدة عشرين يوم بين الكفار والاسلام يقتلوا
 ويأسروا منهم حتى ضجت الافرنج وشكوا للملك عرنوص وقالوا كل من نزل اغنطر
 واحنا لم جئنا للمنطار فقال جوان يا بيب هذا شي يطول شرحه أمر العساكر بحمل حملة
 واحدة حتى تبلغ الارب فقال عرنوص حتى انزل انا وأبارز المسلمين وألتقط فرسانهم
 وبعدها أمر العساكر بحملوا عليهم ثم انه بات تلك الليلة وهو يصلح في عدته ويجهتد
 في نفسه ولما كان عند الصباح أرسل اعلم الملوك أن لاأخذ يبرز الى الميدان في ذلك اليوم
 حتى ينزل الديابرو عرنوص يلتقط من المسلمين فرسانهم فامتعت العساكر عن الخروج
 وبعدها خرج عرنوص وهو راكب على جواده ذات التور وعلى بدنه بدلة من الجوهر
 تأخذ بالبصر ولما توسط الميدان صال وجال في أربع جنبات المجال وقال ميدان
 يا مسلمين ميدان يا مسرجلين ميدان يا ميرانه ميدان يا ملك المسلمين اليوم ولا كل يوم
 دونكم والقتال ومعاينة حرب الابطال فارس لفارس اثنين لفارس عشرة لفارس مائة

لفارس ألف لفارس كلكم على بعضكم لفارس من عرفني فقدا كتنى ومن لم يعرفني
فما بي خفا أنا من تعرفونه الديابر وعرنوص ابن مغلوين ملك ملوك البرتقان دونكم القتال
والظن والنزال قال السلطان قم يا أميراً يدمر فقام ايدمر البهلوان وبرز الى الميدان وقال
له جيتك يا علق يا بتاع البشت انت تقول على فرقع ابتاع اللوز دونك والقتال انطبقوا
الاثنين على بعض دوت اصواتهم مثل الرعد وسعوا المجال طولا وعرض وما كان الا قدر
نصف ساعة حتى ان عرنوص اتعب ايدمر البهلوان وأكر به ومال عليه بالظن حتى
ألبيه وأوعده بلطش فوقاني فستر على رأسه خليت المنطقة فطبق يده في منطقته وصرخ
فيه تنعمه ورفعته على زنده وأرماه الى الارض وقال له أنا ما قلت لك انك فرفع لوز وصرخ
على البطارقة شدوه كتاف (ياسادة) وسبب ذلك تبقى المداوة دائماين ايدمر البهلوان
وعرنوص فصرخ عرنوص غيره قال السلطان ينزل غيره قال علاي الدين غيره يا ناس
قال السلطان وانت قاعد تمعمل ايه قال علاي الدين يا ملك أنا ضعيف قال الملك قم على
حياك قال حاضر يا بعض شاه هات يا جميعا ص الحصان طبق ركب وساق الحصان
لقدام عرنوص مديده الملك عرنوص أخذه من فوق الحصان سلمه للخدا مين كتفوه
وبعد الامير بشتك وبعده الامير ستقر والجاولي خمس أماره في يوم واحد أسرهم الملك
عرنوص وفي ثاني الايام كان الحرب على بنى اسماعيل نزل المقدم حسن النسر ابن عجبور
وتقاتل مع عرنوص ساعة فعرفه انه بطل شجاع وقرن مناع فاستلب من تحته فخذ
حربه ماضية امضامن القدر وزرقه بها حكمت في صدره والتقاها الفداوى في الدرقه
وهي جلد حيتان فخررقتها وسأقت في صدره قدر متروفتع الفداوى فقال له عرنوص
عود دواى جرحك وابقا تعالى حارب فعاد حسن النسر خاطره مكسور ونظر معروف
الى فعال ولده ففرح فرحاً شديداً وبعده نزل سنقر اللوالبي وسنقر الهيجان جرحهم
وأسرهم عرنوص وكذلك المقدم سيف السباعى وخالد البراغى وفرغ النهار ودق طبل
الانفصال فانفاظ السلطان وأحضر ابراهيم وقال له انت راحت الحرب انزل بكركه
هات عرنوص فقال المقدم ابراهيم سمعاً وطاعه فسمع المقدم معروف بذلك فخاف على
ولده من ابراهيم فادعاه به الى عنده وقال له يا ابن اخي أنت كسرت ومديت وولدي لساع
ما كسر ولا مدواخاف انك تفترس بعرنوص ابني في الميدان وتكسر نفسه قدام المسلمين

والنصارى بقي عيب عليك وهو ابن خالك على كل حال فقال ابراهيم يا خوند الحرب لم
يكن فيه رحمة كما قيل فيه

جونا بحرب وقالوا اليوم نكرمكم لقربكم كي نحاربكم بمرحمة
لما سمعت كلام الزور قلت لهم أنتم كذبتُم فإني الحرب مكرمة
والله يا خال ان الميدان ما ينفع فيه الا الضرب بالسيف النيمان وأما ايش ولد مثل هذا
نصراني يعادى السلطان ونحن بين يدي الملك ولنا جما كي وديوان أقول للملك ما أقدر
أجيبه اليك وعجزت عنه في الميدان حقا اذا هو قدر على وقهرني يبقى عذري مقبول فقال
معروف صدقت وأخرج له من عبه جوهرتين يتام وقال يا أبو خليل خذ دول هدية
جاءت سليمان يوم العرض هدهدة تهدي اليه جرأدا كان في فيها
قالت له يانسجي الله اقبلها ان الهدية علي مقدار هاديهها
لو كان يهدي الى الانسان قيمة لكان تهدي لك الدنيا بما فيها

يا ابن اختي افعل بأصلك مع ولدي في الحرب فاني ان رأيته أسير قلبي يذوب فقال
ابراهيم يا خوند انك من يقدر على اسره ابنك فارس لا يطاق وفي الحرب علقم لا يذاق ثم
ان ابراهيم برز الى عرنوص وصار يحاربه طول النهار ويكشف عن صدره وعن
محلات في جثته لاجل ان يطعنه ومن فهم عرنوص وذكاوة عقله يظن ان هذا جدال
وخداع ولا يرضي بطعنه لما يعلم منه انه فارس جبار ولما علم منه ابراهيم هذا افتخاف أن يرجع
من قدامه بلا فائدة ورفع يده بالخنجر وضرب عرنوص على الخوذة وزحلق يده عمد افزل
ذلك الخنجر بذبابه على نغذا ابراهيم فصاح آه جرحتنى يا مالك عرنوص قال عرنوص
كذاب أنت الذي جرحت نفسك فعاد ابراهيم مجروح فامتزج السلطان بالفضيب
وقال لعتمان حضر الحصان وأراد الملك ان يركب واذا ابواب الديوان قد استدوا والمقدم جمال
الدين مقبل فالتقاء الملك واحكاله على عرنوص فقال وابوه لم ينزل بأسره فقال الملك أبوه
اظن ما ينزلش له فالتفت شيخه الى معروف وقال له ما أنت من جملة المجاهدين قال له نعم
فقال له قدم انزل الميدان مثل غيرك يا اما ياسرك أو يجرحك أو تنصر عليه فقال معروف
يا حاج شيخه هذا ولد جاهل وجبار وأخاف أن ياسرني فقال شيخه أنت تخاف من جرح

ياخوند أما انت مثل غيرك فعندها ركب معروف حجرتة وخرج فقال سييحه
يامقدم معروف والاسم الاعظم ان جاء وقت الظهر ولم تأتيني به أسير لم أبيتة
هذه الليلة الا جلده مسلوخ ومحشى شاش وأحرمك منه وأريح الناس من قتاله
فامتزج معروف بالفضب وقال يا حيج شيحه واذا ما قدرتش عليه فكيف العمل
فقال شيحه حلفت وبطلت الاسباب والحيل فسا رمع معروف لما بقى قدام عرنوس
وقال له سلامات يا ولدى فقال عرنوس انتا يا بيا جوا تعرف تحارب فقال معروف
أنا جيت أعلمك الحرب افعل كذا وافعل كذا لما ركبت الشمس في قبه الفلك
تذكر معروف اليمين الذى حلقه شيحه فصاح في وجه ولده أربة ومد له زند
ملاّن تقوى وإيمان وقبض على منطقة عرنوس وهزه أقبله من سرجه وصرخ على
سمد فاقبل فقال له خذ حصانه وسار معروف لقدام السلطان بولده وقال يا لك
الاسلام هذا ولدى اشفق عليه فان الذي تفعله منه من الجليل كانك تفعله معي
أنا فقال له السلطان ان أسلم قبلناه وان كان كافر قتلناه اعلم يا معروف ان دين
الاسلام حلولا ولا يمتنع عنه الا الجاحد المطرود من رحمة الله اقمه والله يفعل ما يشاء
هذا جرى وأما جوان لما رأى عرنوس أسر أراد أن يأمر العساكر بالحملة فقالوا له
أولاد ملوك البرتقان كيف نحمل وملكنامنا سور مع المسامين لما نشوف يجرى له ايش
وصبروا وأما ابراهيم فانه تسلم عرنوس ووضع في محل الاهانة قدام السلطان
فتسبلت عيناه وغشى عليه ساعة فقال ابراهيم يامقدم معروف عليك البشارة ان
ولدتك يسلم في هذه الساعة فقال معروف كما طلبته فقال ياخوند أريد بعد عمر طويل
إذا سبقتنى الى الجنة تعطينى ذات الحيات قال معروف وعشرة آلاف دينار فقال
الملك ومنى عشرة آلاف دينار وكل من كان حاضر التزم بالعام للمقدم ابراهيم قال
ابراهيم الدي قال على شىء يحضره وتقدم ووضع يده على جبهة الملك عرنوس فافاق
يقول أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله فقال معروف ايش علمك
الاسلام يا ولدى فقال أنا رأيت شجاع بيده سيف يزيد عن باع وذراع وقال
اعلم يا هذا أن أبك معروف من أولادنا وانت ولده فاسلم فقلت له وأنت من يازبن
الاطايب فقال أنا على ابن أبي طالب فاسلمت على يديه وهو سبب اسلامي فقال

له الملك تمنى فقال لا يمكنني أنما حتى أسير إلى العرضي الذي معي وأقبض على جوان
 وأعلمه أني أسلمت وبعد ذلك لا بد لي أن أعرض على الذين معي جميعا الاسلام فان
 أساموا فقد اهتدوا وان خالفوا وضعت السيف فيهم وتلحقني انت بعساكر الاسلام
 فقال له السلطان افعل ما تريد عندها خرج عرنوس على ظهر جواده فالتقاه جوان
 فقال له البرتنش يا جوان أجيب لك الحماره اعلم ان عرنوس اسلم وهاهو قادم
 ونور الاسلام على جبينه يتلأل لا كتلا لا الشمس في قبة السما فما أتم كلامه الا
 وعرنوس قد امه فقال له جوان يا سيدي نهار مبارك الذي رجعت لاصلك فقال
 عرنوس يا جوان ادخل عند السلطان فقال جوان أنا في عرضك تعتقني من العلقه
 فقال أعتقك لكن أصدقني ان قلت الصحيح أطلقك وأما ان خالفت انت وشأنك
 فقال جوان اسأل يا سيدي فقال عرنوس أنا ابن مين قال جوان ابن معروف
 فقال والكلام الذي كنت تقوله قال جوان كله كذب مني وأما معروف فهو أبوك
 وأمك مريم الزنارية بنت الرين حنا صاحب جنوه واخكا جوان لعرنوس على أخذ
 مريم القدس واسلامها وجوازها وسرقتها وسفر معروف وكل ما جرى الى هذا
 الحد فتعجب عرنوس من هذه العبارة وقال له روح لحال سبيلك ومشي حتى دخل
 العرضي فوجد الاربعين ملك واقفين له في الانتظار فلما أقبل نظر اليهم فقالوا له
 لانسانا عن شيء فان المنام الذي رأيته أنت نحن رأيناه فان كنت اسلمت اليوم
 نحن أسامنا قبلك بمحبة أشهر فقام النداء في العرضي بالاسلام فاساموا عن بكرة
 أبيهم وعاد عرنوس الى السلطان فقال السلطان تمنى يا ملك عرنوس قال عرنوس
 أننى أن يكون لي كلمة لا ترد ومجلس لا يعلوه غيري احد ويد جميع الطالب
 تمتد ولم يكن فوقها يد وسيف مطلق ورفعته الى فوق ولم يمكنني مخلوق فقال السلطان
 ايش معنى ما تقول فقال كلمة اذا سألت مولانا في شفاعته فلا يرد كلمتي ويد تمتد
 ذا حصر لمولانا كتاب وكنت حاضر وقرئته فلا ينفاظ مولانا السلطان ومجلس
 الا يعلوه غيري كرسى في الديوان مخصوص فان شئت أطلع فداوى أو ميرا لا مانع
 وسيف مطلق اذا مسكت مستحق القتل أقتله واذا أخذت بلد بالسيف وفتحتها
 وأعجبتي أسكنها فقال الملك دستور مكرم كلما قلته لك فتقدم شيخه اليه واخذ

في محل وطهره وقال له هذه طهارة الاسلام فلما نظر ذلك قال وأولاد الملوك الذين معي فقام شيخه وأخذ ولده السابق وأمر عرنوص بمحضورهم فلما حضروا طهرهم شيخه وطلع شيخه والسابق واجتهدوا في العرضي ما ينوف عن شهر كامل طهرهم جميعا ودخل الملك حلب اقام فيها ثلاثة أشهر وهو يأمر لكل ملك من الملوك الذين تابعين لعرنوص أن يلعبوا قدام الامرا في الميدان حتى عرف ما فيهم وقال ماشاء الله هؤلاء يكونوا مجاهدين في سبيل الله رب العالمين ثم انه امرهم بالرحيل مع عساكرهم صحبة الملك عرنوص وأبوه المقدم معروف فقال المقدم معروف يادولتي احنا كلنا أتباعك لكن اعطيني أجازة قبل توجهي في خدمة ركبك اخذ ولدي وأسير به إلى جنوه أفرجه على والدته التي لها ثمانية عشر سنة لم نظرته وقاعدة بحسره قال صدقت فمعد ذلك ركب الملك الظاهر بالعرضي وتبعته أولاد ملوك البرتقان وسافروا صحبة السلطان أمر لهم السلطان أن ينزلوا في قلعة الكباش بعساكرهم وأخلأ للملك عرنوص بيت ابن باديس السبكي وانتهى حالهم وأما المقدم معروف فانه ركب على حجرتة الحمامة الفطشه وركب الملك عرنوص حجرتة وساروا من حلب وصحبهم الخدم وآلة ما يحتاجون للسفر حتى دخلوا مدينة جنود فبلغ الخبر إلى الرين حنا بفدوم الملك معروف فركب إلى ملتفاه ولما وقعت عينه عليه ترجل من على الحصان اجلالا لقدره ونظر إلى الملك عرنوص وإلى حسن صورته فتمتجب من رؤيته وضرب المدافع وزينت جنوه لفدوم معروف ابن جمر والملك عرنوص ولم قدر على الجلوس بل قال يا حنا أين زوجتي الملكة مريم فقال له والله ياسيدي ان زوجتك لم طلعت من قاعة الاحزان طول هذه المدة فسار معروف وابنه في صحبته إلى قاعة الحشرات وصاح معروف فين انت يا مريم فقالت من أنت قال أنا معروف وهذا ولدي الملك عرنوص فقالت له ياسيدي يا مقدم معروف أنا قلبي ذاب من فراق الاحباب وعميت من البكا والانتحاب وأظن انك اتيتني بولد من أولاد الناس وتقول أنه ولدي مع ان لي فيه علامة وهي في وسط خدوده كل خد شامة وانا ما أنا ناظرة اليه حتى احقق البرهان ثم انها قامت تجرى فرحانه باللقا فكان باب القاعة موارب وهي مقبلة

نقبطت الباب فبالقضاء والقدر لا يحكم الخطب الا في عرق الضلالة فسالت السماء
ففتحت عينها ونظرت الى ولدها الملك عرنوص وهو متكامل بالجمال على راي
من قال

وتركي نباحها بالجمال * وضوء جبينه فاق الهلال
سماها بالمحسن والدلال * بقم كخاتم وثنا لآلي
وخال اخضر في عهد احمر * سطا على العاشقين ربيع قد
وابذل بالهوى هزل وجد * يماري بالتجاني كل جد
له خال على تفاح خد * كنقطة عنبر في صحن مرمر
الا ياليت به يحفظ ودادي * وينصفني على كيد الاعادي
غزالا صادي واسرفؤادي * بالحاظ كاسياف تنادي
على عاصي الهوي الله اكبر

(ياسادة) فلما نظرت الملكة مريم الزنارية الى الملك عرنوص ولدها ضمته
الى صدرها وباست خدوده وفرخت بالملتقا وزال عنها الم البؤس والفرقا وخرجت
من قاعة الاحزان الى قاعة مملكته وجلست واحتاطوا بها خدما الذي لها
وانفرشت الفراشات وانوضعت الطصامات والشرابات وما امسي المساحق
انجلت الملكة مريم واقبلت في خلع اليها والجمال واقبلت من حال الى حال واحضرت
الى ولدها الملك عرنوص خمسة بجوار نهد ابكار وادخلته في مقصورة معهم
ودخلت هي مع زوجها وتذكروا ما كان لهم ايام الصفا والوفا وظهروا من بعد
الاختفا وباتوا احسن مبيت ولما كان عند الصباح طلب المقدم معروف من
الربن حنه ما يليق لزوجته من اللبوسات والمصوغات والحلي الفاخر واللؤلؤ
والجواهر والفرش والاواني وأموال زائدة فاحضر الربن حنه كل ما طلبه المقدم
معروف في الحال ونزلت الملكة مريم في التخت واحتاطت بها الخدم وسار
بها المقدم معروف بعد ما قدم له الربن حنا هدايات من انخر الجواهر وما يليق
له من الخيول فلم يقبل معروف شيء من هذا وودعه وسار الى حصن صهيون
فرجد بنوا اسماعيل مقيمين في انتظاره فلما أقبل سلموا عليه وقالوا له الحمد لله

ياخوند على سلامتك فقال معروف يا ابنوا اسماعيل الذي طابع شيعه يسلم على
والذي يكون ما طاع شيعه لا يدخل حصن صهيون ولا يعرفني أبدا فانقطع عزم
الرجال عما كانوا عازمين عليه ودخلت الملكة مريم حصن صهيون وبات معروف
وعرنوص ليلته وثاني الايام عمل فريخ ومهرجان لهجت فيه الرجال فرحا وطربا
باجتماع شعله بولده وخلاصه مما كان فيه وبعد عشرة أيام أخذ والده وتوجه الى
مصر لخدمة أمير المؤمنين الملك الظاهر والاقامة عنده ولما وصل الى مصر أمره
الملك بالتزول في بيت ابن اباديس السبكي وأرسل له فيه الهدايا والفايات ولما
كان ثاني الايام طلع الملك عرنوص الديوان فأمر الملك بقفطان وأخلعه على
عرنوص وقال له انت ملك من تحت ملك واولاد الملوك الذين ملك كل واحد
منهم يستحق سلطان امير مائة مقدم على جيش الف من تحت يدك وانت الملك
عليهم واقام عرنوص يطلع الديوان مع ابوه واما ايدير البهلوان كلما رأى عرنوص
ينفاذ منه ولم يقدر ان يراه فكتب استن دعا للعلماء يقول ما قولكم يا سادات العلماء
في رجل اسلم بعد الكفر ولم يقلع ثياب النصاري فقالوا العلماء يقلعهم قهرا ولا
ان ارتد ثانيا يحرق وثاني الايام اجتمعت العلماء قدم الافتي بين ايديهم فحكوا
على عرنوص بقلع بدله لكون أنها طقم من أهل الكفر فانفاذ السلطان من ايدير البهلوان
وعلم أنها عداوة من زمان فأحضر الى عرنوص بدله من أفخر ملبوسه وأخذ بحاطره وقضا
نهاره مع السلطان ولما كان تلك الليلة بات عرنوص وهو يشكى من الاسقام وأبوه واقف
معه على حيله حتى طلع النهار فلم يطلع الديوان فسأل الملك عن معروف وولده وأرسل
يستخبر عن عدم حضورهم الديوان فعاد الرسول وأعلمه بما يجري على عرنوص فبينما
هو كذلك واذا بالمقدم قطب الدين أقبل فأعلم السلطان فنزل صحبته الى بيت ابن
أباديس السبكي ودخل على عرنوص ونظره شيعه وقال له لاى شىء قلعت بدلتك
فأخبره بالفتنة التي حصلت من ايدير البهلوان فقال شيعه لا تلبس الا هيا رغا عن أنفه
هات البدلة والشربوش فأحضرهم فلبع فوق لوالب هلال الشربوش فدارا تغلب تاج
كسرى لبس ملوك العجم ولعب فيه ثانيا فصار تاج مثل تاجات ملوك الاسلام ثم

لعب فيه فانقلب شربوش وكذلك الشايات بالمثل ونظر الملك عنوص الى ذلك ففرح
 وقلع ملابس الملك الظاهر ولبس بدلة على هيئة ملوك الاسلام وانزاح عنه الاسقام وقد
 ودعوا شبيحه والسلطان أخذه وركبه معه للديوان ونظر ايدمر البهلوان فانكمد وقام
 عنوص وهو يطلع الديوان ايام قداوى وأيام أمير مدة أيام وليالى الى يوم تكامل الديوان
 بالملك ودولته فطلع نجاب يقبل الارض مقبل من ناحية حلب وقدم كتاب من باشة
 حلب يذكر فيه ان يوم نار يخ الكتاب ورد علينا ملكين أحدهم يقال له سطورن
 والثاني ترس النصرانية ولهم عسكرين مقدار عشرين الف فارس يعبدون الصليب
 دون الملك القريب المجيب وان هذين الملكين أرسلهم مغلوبين ملك ملوك البرتقان
 أراد الملك أن يركب فقام عنوص قبل يد السلطان قال الملك ما تريد يا ملك عنوص
 فقال يا ملك الاسلام اوعدني وعد جميل والغين منتظوة اليك انجز بوعدك سيدى
 الراية البيضاء عليك وأنا يا ملك الاسلام طالب منك ومن فضلك انى أسير الى هذين
 الملعونين وهم سطورن وترس النصرانية وأحقهم بالكلية وأجعلهم عبرة لكل للبرية
 فقال الملك يا عنوص يا ابنى أنا راكب سافروا بنا فقال يا ملكنا أنا أنوب عنك هذه
 النوبة فقال معروف اعطى وليدى طلبه وأنا أروح معه واذا كنت أنا معه بنفسك
 ياد ولتلى فلا يحصل الا كل خير فالمولى ينصر الاسلام على أى حال كان فعندها
 خلع الملك على عنوص وقال له انت صارى عسكر الركبة على أولاد ملوك الجزائر
 ونزل الملك عنوص أهبطه وتوجه ابوه في صحبته وما زال سائر يقطع البراري والقفار
 حتى أشرف على حلب وقد وجد عرضى الكفرة فيجمله ميسرة ونصب عرضته فى
 الميمنة وكتب كتاب الى ملوك النصارى سطورن واخيه سيف النصرانية وأراد أنه
 يرسله مع اولاد ملوك البرتقان فقال معروف أنا أخذ كتابك وأكون نجابك وأخذ
 الكتاب وأوجه الى عرضى الا فرنج فنظره جوان وكان جالس مع الملوك فقال يا بيات
 هذا الذى أغرى الديابرو عنوص على اسلامه واسلام اولاد الملوك معه فان
 قتلتموه يخاف الديابرو اولاد ملوك البرتقان يعودوا الى دين النصارى فصاحوا بالملكين
 على معروف ومي فقال معروف الى اليوم يا كلاب الروم الله أكبر ثم أنه انشد يقول
 اذا دارت بنا جمع الاعادى وقد جذبوا المهتدة الحداى

وراهوا مسرعين وانا فريدا وحيدا في فعال الخير بادي
ومنهم بان لي كل التعادي فان الله يلفظ بالعبادي
تعالوا يا كلاب الكفر نحوي لكي ماتنظروا فعل الايادي
أنا معروف جمر أبي حقيقا صبور في اللقاء عند الجهادي
ساحق جمعكم وأصول فيكم بقلب قد من صخر الجمادي
فحرب الكافرين على فرضا فان الكافرين لنا أعادي
وصلى ذو الجلال على محمد نبينا الهاشمي زين العبادي

وجرد شكريته ذات الحيات في يمينه وترسه في شماله ومال على الافرنج كل
الميل ونزل عليهم نزول السيل وكالهم كيل وأي كيل وساقهم من الصيوان
وأخرجهم الى بر الخلا والوديان وضرب فيهم بمحذيان حتى بسوا القتلا حواليه
كبان ونظر عرنوص الى ماجري على أبيه فركب وصاح على اولاد ملوك البرتقان
والتفت الجمعان وانطبقت اهل الايمان على عباد الصلبان وغنا السيف الهندوان
على نواعم الابدان ودام الامر على ذلك الحال حتى اذن الله تعالى للنهار بالارتحال
واقبل الليل بالانسداد لكن كانت ليلة مقمرة فلم يدقوا طبول الانفصال بل
انفاظ الملعون جوان وخلع الفلنسوة وقال قاتلوا يا نصارى واحموا ملككم في هذه
الغارة واطلبوا النصر من ماري حنا المعمدان والبطرق زواره فقاتلوا الملاعين
وارموا ارواحهم الى الهلاك والعذاب المهين وفي تلك الليلة قاتلت اولاد ملوك
البرتقان وطمعنوا بكل سنان وكم ضربوا بكل سيف مندوان وقطعوا الجماجم
من على هياكل الابدان وكلا منهم هاييج في الكفرة كانه السبع الغضبان او النمر
الحردان وجعلوا القتلى حولهم كبان ودام الامر كذلك حتى تنصف الليل وقد
كلت الخيل وذاقوا الكفرة الحرب والويل ولولا ضرب النبال من الكفار الاندال
لما كانوا خطروا للمسلمين على بال فانصاب ذات النور حصان الملك عرنوص
بنبله حكمت في فخاه فشال بركابه وطلب البراري والكثبان والملك عرنوص
يمحوشه فما يتحاش حتى خرج من براة الصفوف ونظره المقدم معروف فتبعه
حتى لحقه وقال له يا ولدي حرام على المؤمنين اذا ولوا الاديبار من حرب الكفار

فقال معروف والله يا بني أنا ما أولى من الميدان وتطرد حصانك فقال عرنوص حاشا لله أن أولى الادبار وإنما جوادى أصابه سهم فثار في البرارى والقفار وهذا الذى أخرجنى من قدام حرب الكفار فعند ذلك وقف المقدم فى عروض الحصان وقبض على رقبته حتى أنه أوقفه ونظر السهم الذى أصابه فقال يا ولدى حصانك معذور ونزل المقدم معروف ونشف دم الحصان ودهن الجراح بدهن استقطاب ومراهم حتى قطبت جراحاته وقال له اركب بنا يا ولدى حتى نلحق عساكرنا الذى قدام أعداهم فركب عرنوص ومعرف على ظهر الخيل وكان آخر النهار فعادوا طالبين مدينة حلب ليساعدوا عسكر الاسلام فبيناهم سائرين وإذا هم نظروا الى رجل شيخ واقف وعلى كتفه ابريق مليان بالماء فقال عرنوص أنا عطشان فلما سمع المقدم معروف من ولده ذلك تقدم الى الشيخ وأخذ منه الابريق وشرب منه عرنوص ومعرف فتبجحوا الاثنين فى ذلك المكان وكان ذلك الشيخ الملعون جवान وصاح بعدها فأتى اليه البرتقش الخوان ولما أتى له البرتقش فشدوا معروف على حجرته وشدوا عرنوص على جواده وسار بهم ليلا ولما طلع النهار دخل بهم الى مغار فى الطريق وفيقوهم وأطعموهم وسقوهم وسافروا بهم وهكذا أيام حتى دخلوا بهم الى ملك الأفلاق فلما نظرهم الانجرت قال لجوان بابونا ايش مرامك أن تفعل فيهم فقال جवान تمنطرحهم وتكسب ثواب قتلهم فى دين المسيح والبترك زواره لاجل ان يرتاحوا منهم النصاره الانجيرت فقال لهم وائش مرامكم منا يا ملاعين فقال جوان غير القتل لم يصيبكم شيء من الدنيا فقال معروف يا ملاعين اذا كان سجن القبط لان سبعة عشر سنة ونصف لم تقتل فيه تقتلونى انتم وولدى معى فقال البرتقش للانجرت يا بلب لا تغتر بجوان وكلامه واعلم ان دول اركان المسلمين وان قتلهم تخرب بلدك والرأى انك تسجنهم فان خفى خبرهم موتهم يبقا قريب وان جاءهم احد من المسلمين يطلبهم فادى بلدك بهم فقال هذا صواب ثم أنه وضعهم فى السجن يقع لهم كلام واما اولاد ملوك البرتقان وعساكرهم فانهم قاتلوا فى عساكر سطورون وترس النصرانية الى آخر النهار وعند المساء افترقوا عن القتال وانظروا المقدم معروف والملك عرنوص فوجدوا لهم خبر فقال الملك منطور عدنا رأيت

الملك عرنوص وحصانه انصاب في فخذه بنشابة وهي مغروزة فيه والحصان
 جفلان به ولم هو قادر على وقوفه وابوه طرد حجرتة وراءه وطب هذا آخر عهدى
 منه فشاشت المسا كرخوفامن اعداها الكفار وبقوا مثل الغم الذى بلا راعى ولما
 كان ثاني الايام اصطفقت المسا كرخوفامن اعداها الكفار وقانوا قتال من استقتل
 ودام الامر كذلك الى آخر النهار وثالث الايام طمست الكفار في اخذ الاسلام وارادوا
 ان ينتقموا منهم غاية الانتقام وضاحت صدور أولاد ملوك البرتقان لكون انهم
 صغار وطمست في جانبهم الكفار فيبيناهم كذلك واذا بفبار مقبل من ناحية
 الشام وأخذ طبق البراري والآكام فانتظروه الاسلام والتقوا اليه الكفرة اللثام
 واذا به انكشف عن يارق واعلام ورايات اسلامية والملك الظاهر والامراء
 والفداوية وهم مقبلين على عجل وضجيجهم اهزمته السهل والجبل وقرب المسا كرخوف
 ونظر الملك الظاهر فرأى الكفار وقد ضيقوا على المسلمين الابرار فلم يجد على
 ذلك اصطبار فقال هيا يا عصابة الاسلام دونكم وهؤلاء الكفرة اللثام اسقوهم
 كأس الويال فاما سمع ابراهيم بن حسن هذا الكلام دفع حجرتة واقتحم الفبار
 وتبعه المقدم سعد بن دبل والمقدم حسن النسر بن عجور والمقدم جبل بن راس
 الشيخ مشهد وجوان ابن الافعه وسيف الساعى وخاله النزاعى وباقي الرجال
 والامراء والابطال ووقع ضرب السيف الفصل ومادام المقدم ابراهيم بن حسن
 يخترق الصفوف ويلوح الجماجم والقحوف ويرى المعاصم مع الكفوف حتى
 وصل الى تحت الشناير بشاكرية زهير فضربه بها في وسط راسه فشققها الى حد
 أضراسه وكان بجانبه المقدم جبل بن راس الشيخ مشهد فضرب ترس النصرانية
 على فمه شقه الى حد ضرسه وابراهيم ضرب الملعون صافور على هامه شقه
 الى حد حزامه ومالوا على باقي الكفار وقد ضربوا منهم بكل سيف بثار وطمنوا
 فيهم بكل رمح خطار وصرخت الفداوية والامراء الابرار وغنا البتار وداموا كذلك
 حتى تركبت الشمس في قبة الفلك وعند ذلك انقضت الكفار عن ضرب السيف
 البتار واهلكوهم سادات الاسلام الابرار فصاحوا الباقين وطلبوا الامان قال
 السلطان لا امان لمن لا يدخل في دين الايمان فما اسلم احد وانقطعوا عن آخرهم

بسيوف ابطال الاسلام وما فرغ النهار حتى انقطعت الكفار وما سلم منهم الامن
كان منهم جواده سابق وفي أجله تاخير وعادت عصبة الاسلام بفرحون بالنصر والظفر
وسال الملك من أولاد ملوك البرتقان فلما حضروا قبلوا الارص بين يديه فقال لهم وأين
ملككم الملك عنوص وأبوه المقدم معروف فاحكوا له ماجري وقالوا له ما بعد ما طردوا
الخليل فلم ظهر لنا عنهم خبر ولم وقعنا لهم على أنثرفقال الملك لا حول ولا قوة الا بالله نعم ان
السلطان أقام بالمعرضي على حلب ينتظر أخبار الملك عنوص والمقدم معروف يقع له
كلام (وأما ما كان) من الملعون جوان فانه قعد يغري الانجيبرت على قتل عنوص
فلم يقبل كلامه وقال له يا بونا أنا ما أقدر على قتلهم ولا أتحمّل دمهم فان ملك المسلمين اذا
علم بانى قتلت هذين الاثنين أخرب بلادى وأهلك رجالى واجنادى وانا ما أقدر
أقتلهم الا اذا قتل رين المسامين وانا سمعت بان البب سطورون وترس النصرانية لما
أرسلهم البب مغلوبين الى حلب أهلكتهم ملك المسلمين ولا تقدم من عساكرهم لا كثير
ولا قليل وكان هذا من شؤم رأيك ولو كنت اعلم بذلك كنت ما قبلت عنوص ولا
ابوه منك ان يدخلوا بلدى فلما تضايق جوان وعلم ان الانجيبرت ما يطاوعوا على
ما يريد فالتفت الى البرتقش وقال له ياسيف الروم يا بنى أر يد منك حاجة تسعا
فيها وانا اعطى لك كلما تريد فقال البرتقش ايش الحاجة وانا افعلها فقال له تعملى
حيلة وتقوم تروح الى مدينة برصه وتعمل على قبض قار اصلان المغربي من
عند الملك مسعود بيك وتاتينى به وخذ هذه الهدية تعينك على تعبك ثم انه اعطا
له عقد جوهر يساوى عشرة آلاف دينار فاخذ البرتقش العقد وطلع من مدينة
الافلاق وسار الى ان دخل مدينة برصه وتوضى فى خان من الخانات وصار
يدور البلد ويطلع الديوان حتى علم محل ماينام الملك قار اصلان وصبر حتى اظلم
الليل وطلع نجم سهيل ونامت كل عين يقظانه ودخل الى سراية برصه وبنج
الحراس وفتح الاقفال بالحجر المغناطيس ودخل على الملك قار اصلان فبنجه
وقلبه الى الارض ولفه فى ثيابه الذي عليه ووضع فى جمدان وتذكر البرتقش
ان المسافة بعيدة ولا بدله ان يطعمه ويسقيه فى الطريق ويراها قار اصلان ويعلم
شيحه ان الذى سرق قار اصلان البرتقش فلا يبقى عليه ويمكن يسلخه فقال

في نفسه جوان مقصوده تلقى انا وراحته هو ثم ان البرتقش كتب تذكرة يقول فيها الى الملك مسعود بيك اعلم ان الملك الظاهر على حلب وان الملك عرنوص في الافلاق مسجون هو وابوه المقدم معروف وها انا ارسلنى جوان سرقت له قار اصلان المغربي من سرايتك وواصل به الى جوان مدينة في الافلاق فارسل من عندك نجاب نخير الملك الظاهر بهذه الامور والاسباب حتى يركب ويخلص معروف وعرنوص وقار اصلان واجتهد في نصرة الايمان وها انا اعلمتك وانت وشانك اخبر وانا ما فعلت ذلك وسرقت قار اصلان الا لما حلف على بالاسماء العظام جوان وترك التذكرة واخذ قار اصلان وسافر قاصدا به الى جوان هذا ماجري (واما ما كان) من امل عرنوص فانه لما طال عليه السجن وابوه صحبته وكلما جن الليل يقعد يسلى نفسه ويفتى بالرومي وتارة بالعربي لكن لسانه سالك في اللغة الرومية اكثر من العربية فجايشعرا لا وجوان داخل عليه وقال له ابشر لك انا جيت لك واحد مسلم يقعد معك يسليك اسمه قار اصلان المغربي من رصه وقدمه اليه وقال لهم النساء بعضهم وكان البرتقش لما دخل على جوان اخذه ودخل به على الاشجرت يابونا في هذه الايام قرب عيد الصليب نقيمهم في السجن الى يوم عيد الصليب ان درى بهم دين المسلمين وجاء يحارپنا علي شانهم وراينا الغلبة فديت بلادى بهم وان جاء ايام عيد الصليب ولم يعلم ملك المسلمين قتلهم فقال البرتقش كذا طيب يا جوان فقام جوان دخل قار اصلان السجن كما ذكرنا وقام طول يومه الى الليل فقام تيمم بالتراب وصلى فرضه يتلوا القرآن بصوت كصوت الكيوان فحصل للملك عرنوص حماسة بالقرن وقال يا اخي ايش هذا فقال له هذا كلام الله القديم فقال علمنى يا اخي يحصل لك ثواب فصار الملك قار اصلان يعلم عرنوص القرآن فما سمع صورة الا حفظها مدة ايام حتى حفظ عرنوص ثلث الختمة الى يوم مرجوان علي السجن فراي قار اصلان يقري عرنوص فخرج عقله وخطا في دقته مزقها وقال يبتى جوان ما جاء بكم الا في مصلحة نفوسكم ثم انه اخرج الملك

فأرأصلان الى محل بعيد عنه وأفرق بينهم فاما قارأصلان لمأرأى نفسه بعد عن عرنوص
فاجتهد في العبادة وحده بنفسه وأما الملك عرنوص فأعد ليلة يدندن وكان له صوت
حسن يشجى كل من يسمعه وكان لليب الانجبرت بنت جميلة الصورة يقال لها الملكة
تحفة الروم فكانت يوم من الايام فائتة تنقل في وسيع السرايه فمرت على السجن فسمعت
صوت الملك عرنوص فوقفت واضطربت وأمرت السجن أن يفتح باب السجن حتى
تري ذلك الذى يغنى ففتح لها السجن ونظرت الى عرنوص وهو على رأي من قال
ما أحسن محبوبى وما أجمله ما أرشق قده وما أعدل

لا يسمح بالوصال الا غلطا في النادر والنادر لاحكم له
فلما نظرتة نظرة أعقبتها النظرة ألف حسرة فقامت من عنده وقلبها مشغول بحبته
فلما طلعت الى محلها اشتغل الحب بها فصبرت الى الليل ونزلت الى السجن ومعه
جواربها وأخذت عرنوص من قلب السجن وطلعت معها الى مكانها وأجلسته الى
أحسن الفراش ووقفت في خدمته وقالت له يا غندار أنت اسمك ايه فقال لها لا شيء
تسأليني عن اسمي وأبو كي هو الذى يعلم بي وأنا الملك عرنوص وأخبرها بقصته فقالت
له وما قولك أن تكون عندي دائما ولا تفارقني أبدا فقال عرنوص وأبو كي اذا رأي
خرجت من السجن وماذا يفعل اذا كنت عندك ثم انها قامت وأحضرت الطعام قدام
الملك عرنوص فأكل معها من خاص المرات وبعده أحضرت صحبة المدام فناولت
الملك بعدما مشرت على وجهه ولما دارت الخمرة في رأسها وتأملت في وجه الملك عرنوص
واذابه في غاية الجمال الفتان على رأي من قال

يا لحظ هذا الريم وقده الرشيق	أما كفا كم هاتف من قيس رشاق
جردنموا الهندى وصحتم طريق	وها أنا واقف وناصب طراق
يشهد لكم دمي بروض الشقيق	كفوا لبيب وجدي وقلوا الشقاق
ان تنتهوا يغفر لكم عن يقين	فاصفوا لقول الله ان تنتهون
قالوا سمعنا في الكتاب المبين	دعهم في خوضهم يلعبون
ذلوا لمن تهوونه يارجال	وان يدا صده فصبر جميل
ما حيلة العاشق سوى ذى الجلال	فحسبه المولى ونعم الوكيل

وارضوا بما يرضى ملك الجبال لا ترشدوا الاعداد طريق السبيل
وان بدا يحضر بيته الدلال كفوا مدا معكم واحلوا العيون
واحلوا درر صبركم وصيغوا الكمال تحظوا بما كنتم به توعدون
ولما رأت الملكة تحفة الروم الى الملك عرنوص وهو بذلك الجمال فالت بكيتها عليه
وأرادت أن تقبله بين عينيه فلم يمكنها الملك عرنوص من ذلك وغالطها وأخذ القبله بكفه
من فمها فزاد غمها وقالت له لاى شىء لم تخلينى أبوسك فقال لها فمكى ينجس خدى لانك
على غير دين الاسلام قالت له ان كنت ما تحبش الاسلام علمنى وأنا أسلم فعلمها
طريق الشهادتين فأسلمت على يده وأعطاها خنجرأ يقبضة من جوهر كان فى حزامه
مقدم صداقها وزال بكارتها فحملت منه بغلام له فى ظهوره حديث عجيب اذا اتصلنا
اليه نحكى عليه العاشق فى جمال النبي يصلى عليه اسمع ما جرى من أمر الملك مسعود بيك
فانه لما طلع النهار واقتقدوا عمل الملك قارأ صلان فلم يجدوه الخدام ورأوا فى محله كتابة
التذكرة الذى وضعها البرتقش فأخذوها الخدم ومضوا الى الملك مسعود بيك ووضعوها
بين يديه وأعلموه بقصد قارأ صلان المغربي ولما علم بذلك كتب كتاب الى أمير المؤمنين
ووضع التذكرة فى قلب الكتاب وأرسل به نجاب فصار النجاب حتى وصل الى حلب
ودخل على الملك الظاهر وقدم الكتاب فأخذه الملك وسأله لافندي الديوان قرأه وسمع
الملك الظاهر بأن معروف وعرنوص وقارأ صلان المغربي الثلاثة بقواعد الانكبيرت
مستجونين فارسل العساكر بالرحيل على ملك الافلاق فسافر العرضى هذا جرى أما
ما كان من الانكبيرت ملك الافلاق فان الايام طالت وأقبلت أيام عيدهم كما أوعدوا
جوان بقتل معروف وعرنوص وقارأ صلان فدخل جوان على الانكبيرت وقال له قدم
هات المسلمين الثلاثة الذين عندك أقتلهم هذا وقت العيد فان دم المسلمين فى العيد فيه
ثواب فعندما أحضرهم الى بين يديه وأمر بقتلهم فعند ذلك قال معروف اصبروا
يا كفار لما أطلب الفرج ورفع قامته الى السماء وقال الهى سيدى ومولاي أنت سامع دعائى
الله لنا عوناً ورجاً وعياناً اذا ضاق الحرجا
ياخالقنا بارازقنا يا من لجميع الخلق رجاً
قد قلت ادعوني فدعونا لك بكل فؤاد ملهجا

وقلوب تشهد انك حق بصدق مشيوت الحجج

يارب أجزنا من ضيق وافتح لنا ربي فرجا

فأتم دعواه المقدم معروف ابن جمر الاوقد ظهرت حول مدينة الافلاق يبارق
انسلامية وعسا كرمجية وهم مقبلين على عجل ولهم ضجيج وقدر عزعوا السهل
والجبل ودخلوا البطارقة على الانكبيرت وأعلموه بذلك الجيش المقبل فتخبل في نفسه
وقال لجوان يابونا ايش الخبر فقال جوان لا تخاف النهاية ملك المسلمين قادم عليك يطلب
منك هؤلاء الثلاثة الذين عندك وان طاوعتني اقتلهم وارباح من نزاعهم فقال البرتقش
ان قتلهم ترتاح من رأسك ومالك وعيالك وملك الافلاق فقال الانكبيرت صدقت
يا برتقش ثم انه أمر بنزول الملك عن نوص في قلب السجن وكذلك معروف وقار أصلان
فنزلوا في السجن وأرسل الانجبييرت من يكشف الخبر فغاب المرسل وعاد وقال ان ملك
المسلمين قد أتى في عسا كرا لا تحصى بعدد الرمل والحصى فالتفت الانجبييرت الى جوان
وقال له هذا منك لاني لا كنت أعرف معروف ولا أعرف عن نوص ولا قار أصلان
وأنت الذي جلبت لي هذه الحنة فقال جوان لا تخاف وأنا أسأل المسيح أن ينصرك
على المسلمين هذا ما جرى هاهنا وأما ملك المسلمين فانه كتب كتاب وسلمه لابراهيم
أنا به الى ملك الافلاق بالتهديد والوعد والوعيد فأنا ابراهيم وأعطا الكتاب بعد ما فعل
من عاداته وأخذ رد الجواب وحق الطريق وعاد الى السلطان فقرأ السلطان رد الجواب
فرواه بالحرب شرمطه وأمر بدق الطبل حربى وثانى الايام دار الحرب بينهم وثالث يوم
أنت الملكة تحفة الروم الى السجن وأطلقت الملك عن نوص ومعروف وقار أصلان ولما
طلعوا من السجن فرأوا بطريق واقف على باب السجن ماسك ذات النور وحجرة
معروف وحصان من أخرا الخيول الجياد للملك قار أصلان فركبوا الثلاثة ووضعوا
السيف حتى انهم خرجوا من البلد وجاءوا من خلف الكفرة اللثام وأسقوهم كاس الحمام
ومادام الملك عن نوص يضرب بسيفه حتى وصل الى الشنيار الكبير وكان الانجبييرت تحته
فضرب حامل الشنيار قتله والمقدم معروف قبض على خناق الانجبييرت ورفع على قائم
زنده ودفع حجرته حتى سامه لعسا كرا الاسلام وعاد يكر على الملحدين ويضرب في
أعناق أعداء الدين وكذلك ابطال الاسلام وأمرء المجاهدين حتى ان أهل الكفر

المارقين طلبوا الامان فرفع السيف عنهم السلطان وقعد الملك على تخت مدينة الافلاق
فقدموا بين يديه الملك الانجيريوت وكان الملعون جوان هرب قادر كما لمقدم جمال الدين
وحضره قدام السلطان فاراد الملك أن يقطع رأسه فقال الملك عرنوص ياملك الاسلام
اصبر على قتله حتى أسأله ثم ان الملك عرنوص قال للانجيريوت اعلم ياملعون ان بنتك
أسامت على يدي وهي التي تكون سببا لنجاتك من يدي فان كنت تمثل ذلك لا بأس
وان كان صعب عليك ذلك فلا بد لك من المخالفة لامير المؤمنين وبهذا تخرب بلادك
فقال الانجيريوت ياسيدي اذا كانت بنتي أسامت وانتم أخذتوها فلجل ذلك أكون
أنا تحت ظل سيفك في أمان من سيف ملك المسلمين وبنتي أسامت بخاطرها ان أردت
أن تبقىها عندي فتكون معزة مكرمة وان أردت أخذها فانا أجهزها بكل ما أملاك
من أعلا المتاع ولكن اذا كانت بنتي بميت زوجتك فأكون أنا معتوق سيفك لاجل بنتي
فقال الملك قارأصلان والله يا ابن الكافرة ما يمكن اطلاقك حتى تزن كلفة الركبة للملك
ملك الاسلام أو يقطع رأسك بالحسام وكذلك قال المقدم معروف فقال الملك الظاهر
ياملك عرنوص لما بقا نسبك الانجيريوت أنا أنساه في جميع ما فعل وان عاد لمثل ذلك
خربت بلاده قال يارين المسلمين أنا ما كنت لا احارب ولا اضارب وهذه من جوان
وأنا يملك تبث ولا أعود أبدا فعندها أطلقه الملك الظاهر وحد عليه الجزية سوى وأما
عرنوص طلب زوجته فاحضر لها تخت وركبت فيه وسلمها عرنوص الى ابن عمته عماد
الدين علقم يوصلها حصن صهيون تقيم هناك يقع لها كلام وكان الذي أحضر الخيل
لمعروف وقارأصلان وعرنوص المقدم جمال الدين وتبع أنرجوان فاعاد الا وهو معه
ضربه ثمانين سوط بالقضبان وأخذه البرتقش وتوجه به يقع له كلام وطلب السلطان
أن يأخذ الملك عرنوص والمقدم معروف وقارأصلان المغربي فاحكاه عرنوص على
عداوته مع أيدمر البهلوان وكذلك قارأصلان فقال سلطان سير بنا الى برصة فسافر
الملك من على الافلاق حتي وصل الى برصة فتلقاءه الملك مسعود بيك وضربت المدافع
لقدوم السلطان وعمل الملك مسعود عزومه لامير المؤمنين وأقام على برصة ثلاثة أيام
وبعدها تقدم الملك عرنوص للسلطان وقال له ياملك الاسلام أنا ما أقدر أسافر مصر
فاسمح لي بالاقامة في برصه وكذلك قارأصلان فاقاموا في برصة وأما الملك الظاهر فانه

توجه الى مصر يقع له كلام وأقام معروف وعرنوص وقار اصلان في مدينة برصه مدة أيام الى يوم من بعض الايام و معروف جالس واذا بقداوى مقبل عليه وقبل يده تامله المقدم معروف عرفه وكان هذا يقال له المقدم خالدي ويكنى بالقادري فاستقبله المقدم معروف وقال له يا خالدي قبل أن تعطيني باطناً طيع شيخه فقال ياخوند والاسم الاعظم انا لم اخاصم شيخه ابداً ومتى ما وقعت عيني عليه اطيعه وانا ياخوند قاصدا اليك فانى لما اقيمت في اللجج هذه الايام كسبت مالا بكثرة ولما عدت الى القلاع حكمت عودتى في البحر غرق الغليون الذى كنت فيه فطلعت على لوح وجميع ما اكتسبته فانه غرق منى ولم يبق شيء ابدامى وانا خائف ان ادخل القلعة بتاعى وعلى جماكي رجال ومنصاريف ولما ضاقت بي الحيل وعلمت انك في برصة اتيتك ياخوند وجعلت اعتمد على الله وعليك وامان جهة طاعة سلطان الحصون اشهد على انى طايعة ولم اخالف له امرا وان خالقت فانت تفعل بي مهما اردت وان اردت القلاع اسال الرجال المساعدة فقالوا لي جميعاً عليك بساحة سلطاننا المقدم معروف وها انا اتيتك فقال معروف مرحبا بك ايش قدر ما كان معك من المال فقال كان معى خزنين فقال معروف جاء لك منى خزنة قال مسعود بيك وانا كان اعطيك خزنة فقال عرنوص وانا اعطيك خزنة وقار اصلان قال له ومنى انا الآخر خزنة ففرح المقدم بذلك واقام عندهم ثلاثة ايام حتى انهم اعطوا له جميع ما قالوا عليه وفي ليلة من ذات الليالي تحدث الملك عرنوص مع القداوي وقال له ايش رايت في غيبتك هذه من العجائب فاحكى له على ما لاقى في غربته وقال في آخر كلامه انى مررت على بلاد الاتحيرت ورايت بها ملكا يقال له البب ذو الجوابر واقمت في البلد مدة ايام حتى اننى اكتسب شيئا منها فنزلت ليلا على سرايته لاجل ان اأخذ مكسبي منها فرأيت له بنت اسمها الملكة كرمه ولكنها ذات حسن وجمال وقدر بهاء واعتدال والله يا ملك عرنوص لما رايتها لم قدرت امد يدي على شيء من مال ابيها كرامة لها لان لها في الشمس لون وفي الظل لون صنعة مدبر الكون الذي يقول للشيء كن فيكون والله يا ملك لو يبلغها احد من ابطال الاسلام ومحظى بذلك الفصن المعتدل القوام وما زال ذلك القداوي يوصف للملك عرنوص في هذه البنت وحسنها وجمالها حتى تعلق آمال الملك عرنوص بحبها فاغتاز المقدم معروف من المقدم خالد وقال له يا خالدا ما تخاف الله حتى انك اشغلت قلب ولدي

بوصف هذه البنت بين يديه والله يا قرن لولا انك قاعد بجانب وليدى ويلزمنى
انى أكرمك من أجله لاضر بك بالشاكرية أدعور قرعتك ثم انه صاح فيه
اسكت فسكت وبعد ذلك أخذ الاموال من المقدم معروف ابن جمر وقاراً صلان
ومسعود بيك وشكرهم على احسانهم اليه وبوجه الى قلعة و فرق الاموال
على رجاله وسألهم عن السلطنة فاخبروه بالمقدم جمال الدين شيخه فلما سمع
منهم هذا الكلام قام وركب حجرتة وسافر الى مصر وسال عن المقدم جمال
الدين شيخه فأرشدوه عليه فلما وصل اليه أخبر بما قال له للقدم معروف بن جمر
ففرح جمال الدين وطلب منه الاطاعة فطاع وكتب اسمه على سلاحه وكتبه في
دفتر الفداويه وأمره بالتوجه الى قلعة والاقامة فيها تحت طلبه للجهاد فأجابه
بالامتنال وراح الى قلعة يقع له كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال
النبي يكثر من الصلاة عليه (وأما) الملك عرنوص فإنه لعب به الهوي والغرام فما
كان منه الا انه استغفل أبوه وصبر الى الليل وشد على ظهر جواده ذات النور
ورك عليه وطلع قاصد مدينة الانجبرس وهو يقطع الاودية والقفار ويسأل عن
الطريق من السقار حتى وصل الى الانجبرس وكان وصول عرنوص ضحاً نهار
فدخل الى بستان بجانب البلد وسار الى القسقية وجلس بجانبها وطلع بعض
مأكول وأكل ورك ذات النور واقف يلوك في لجامه ولما جلس عرنوص أدركه
النوم فانضمجج على ظهره وجعل وجهه الى السماء واعجب ما وقع ان بنت البب
ذوا الجوار التي أتت بسببها كانت اعتراها التولع باللعب والطرب فأخذت جوارها
وهم جوار بيض روميات وسارت الى البستان من قبل وصول الملك عرنوص
في قصر لها مخصوص ولما كانت وقت الظهر أكلت الطعام وشالوا السفرة الخدام
فاقبلت جاريه تنفض السفرة من طاقة القصر فوجدت الملك عرنوص ووجهه
مقابل الطاقة فوقفت باهتة اليه ساعة من النهار فقالت لها استهيا لك يا بنت طولتي
بالنظر الى البستان فقالت لها يا ستي تعالى اتفرجي على الذي ظهر في هذا المكان
فقامت الملكة كريمة ونظرت الى الملك عرنوص فوجدته فتنة للناظرين على رأى
من قال

يامن تركنى فى هيلام * وراح الى فرشه ونام
قتلتنى يابن الكرام * ولم أرى لى راحا
دمعي على خدي يسيل * ونار قلبي فى شعيل
والجسم منى عليل * يشكوا الجوا والالما
يامفرد الحسن الحسن * أحرمني طيب الوسن
ألبستنى نوب الحزن * شوقا الى رشف اللما
جل الذي صورصفاك * وبالحاسن قد كساك
وما أريد أبدا سواك * اسمح وكن لى منما

(ياساده) فلما نظرت الملكة كرامة الى الملك عرنوص تولع قلبها بالحبه ولعب
الهوى فى أعطافها واحتوى الحب على جميع أعصابها ولبها فوقفت منتظرة اليه
حتى أفاق من منامه فلما فتح عينيه الملك عرنوص حكم وجهه فى وجهها فتعلق
آماله برؤيتها واعتدل وهو ناظر الى رؤيتها فقالت له ياغندار أنت من أين وايش
أتى بك الى ذلك المكان ودخلت فى قلب البستان فقال لها أنا حورى من الحور
العين فقالت له وايش اسمك فى الحوريون الطيارون فقال لها ان اسمى الحوارى
لكاعات فقالت له يا حورى لكاعات اطلع عندي فى قصرى اقمعندى ثلاث
ساعات فقال عرنوص طيب افتح لى الباب فنزلت وفتحت له الباب وقد أدخلته
البستان ووضعت بين يديه آلة المدام فسارت تملأ وتسقيه وهو يعلو ويسقيها حتى
لعبت الخمرة بعقولهم وطاب لهم الحظ فالت تبوسه فمنعها وأعلمها بالدين فبالاقتصاد
أسامت وأعطها لها عقد جوهر مقدم صداقها واسترضها على مذهب أبى حنيفة
وأزال بكارتها وبلغ قصده منها وأقام عندها مدة أيام الى يوم من بعض الايام كان
البب ذو الجوارب فى الصيد والقنص ولما عاد فقات على قصر بنته ودخل القصر
فوجد بنته نائمة فى فرشها والملك عرنوص بجانبها وطابقين الزندين على بعض
والقم على النعم كمثل الذى قال فى حقهم

لم يخلق الرحمن أحسن منظرا * من عاشقين على فراش واحد
متلففين عليهم حلل الرضا * متعائنين بمعصم وبساعد

واذا صفالك من زمانك واحد * نعم الصديق وعش بذلك الواحد

واذا تألقت القلوب مع الهوي * فالناس تقطع في حديد بارد

فلما نظر البب ذو الجواب ذلك فقيق بنته فافاق للملك عرنوص فقال له البب
ذو الجواب أنت من ومن أمرك بالدخول هنا ونومك مع بنتي من غير اكليلي فقال
له أنا ما أتيت الى هاهنا الا بأمر المسيح فانه أمرني أن أنزل على بنتك وأحط
جبادي في مأكودها لاجل أنها تحمل يأتي فليون منها يصير نائب على ملك المسيح
فقال البب دستور والتفت الى بنته وقال يا بنتي هنا شيء مامن مضر طاعى
الحوارى لكاعات على ما أراد وتركها ونزل الى مملكته مدة أيام وبعد ذلك انا
كتاب للبب دوا الجواب من عند ملك في مدينة يقال لها مدينة السمرقند وملكها
يقال له اسرافيل فبلغه خبر الملكة كرمه وحسنها وجمالها فكتب الى ايها يطلبها
فقال البب ذو الجواب يهودي وبنتي نصرانية فلا يجوز أن أجوزها له ثم انه رد
الرسول بلا فائدة فعاد الرسول الى الملك اسرافيل وأعلمه بذلك فجمع من طائفة
اليهود عشرة الاف يهودى ولما جمعهم سار بهم الى مدينة النجريس وضيق على
البب ذو الجواب فخرج اليه وحاربه وطال الجنبك بينهم مدة عشرة أيام حتى افق
من عسكر ذو الجواب خلق كثير وبعد ذلك اراد البب ذو الجواب أن يفسد
نفسه وبلده ببنته ويعطيها لذلك الجبار فما يشعر ثاني الايام الا والملك عرنوص
أقبل من البر الاقفر وخاض في عساكر اليهود بجواده ذات النور وضرب فيهم
بالحسام حتى أودى رثم البلاء والاعداد وما زال يضرب بالسيف في اليهود حتى وصل
الى تحت البنود وضرب حامل العلم على وريده أطاح رأسه من بين كتفيه ومال
على من تحته من اليهود ففروا من بين يديه فهجم على ملكهم وقبض على خناقه
وعصر على أزياقه ورفع على زنده وجلد به الارض أدخل طوله في المرض
وبسطه نصفين بقاسم الحديد ونظر اليهود الى ملكهم قتيل وحامل العلم قتل
ومال فتفرقوا في البراري والتلال ونظر البب ذو الجواب الى فعال الحواري الذي
اسمه لكاعات فزادت به الافراح والسرور وساله الوزير عنه قال له هذا حواري
أرسله المسيح لبنتي يعملها جناقه وهو قد أحيا بلادى من اليهود ولم يبق منهم

أحد الينا يعود ثم انه سار الى القصر فرأى الملك عرنوص جالس مع ابنته فقال له يا حوري لكاعات أريدك أن تكون عندي في ديواني كل الاوقات ولا تقطعش قيامك من عندي فقال له سمعاً وطاعة فانا أبقا عندك كل ساعه وتودع منه وسار الى قصر زوجته هذا ماجرى (وأما ما كان) من المقدم معروف بن حجر فانه لما أفاق يوما من الايام فلم يجد ولده عرنوص فضاق صدره وعيل صدره فتذكر ان ابنه لم يكن توجهه الا الى التجريس عند ذلك ركب على ظهر حجرته وطلب عرضي البر وما دام سائر حتى وصل الى الانجرس واستقص خبره فلم أحد يعلمه به فصار يدور حول البلد لعله أن يعلم حال ولده ولما كان في الليل وسار الى البستان وأراد أن يدخله لاجل البيات واذا بواحد طالع من البستان وحامل على كتفه جمدان وهو خارج ينفخ كما ينفخ الثعبان فتامله المقدم معروف وأمعته بالنظر فرأى صورته تدل على انه عايق وسارق والذي هو حامله مسروق لأن المقدم معروف علي عياق الاسلام ولا يخفى عليه هذا المرام فصاح فيه صبيحة تفلق الحجير وقال له اقف مكانك فلما سمع صوته عرفه انه من الابطال المشهورة والفرسان المذكورة فاراد ان يخدعه فقال له ياسيدي أنا رجل بستاني وأخذت أثمار من هذا البستان وقصدي أن أدخل المدينة قبل طلوع النهار حتى أبيع الثمر وأعود الى خدمة البستان أول النهار وحط يده طلع له سباطة موز وقشر منها واحدة وقال له آدي سببي وان كنت تشتري دونك وما تريد فظن معروف ان هذا عايق صحيح سراق وان الذي معاه سارقه من ثمر البستان فاخذ الموزة المقشرة وأكلها ثقلت دماغه برم وارتمى فتقدم اليه كتفه وشممه ضد البنج فتأمل معروف يجد نفسه كمثل من قال

لا تعيب الدهر بعد النطق ان أسكتك * ولا الليالي الذي أحنك عن سكتك
وان شكتك الليالي فهي ما شكتك * قد أضحكك فلا تعجب اذا بككت
فقال معروف اشهد ولا أجحد فقال ايش الذي تشهد ضربة تا كل قلبك
مالك ومال الرايح والجاى أنت مسلم وداير تعربد في بني اسرائيل اليهود فقال
له المقدم معروف أنت يهودي قال نعم يهودي واثبت الى هذا النصراني الذي

قتل ملكنا اسرافيل صاحب السمرقند وبنجته من عند بنت البب ذو الجوار وأخذته وخرجت طالب السمرقند ولما رأيتك عارضتني بنجتك وأنت وإياه على فرسك وأسوقكم بين يدي البب شوميل بن البب اسرافيل الذي قتل أبوه هذا النصراني يقتلكم في نار أبيه وها أنا قضيت حاجتي وبلغت منيتي عند ذلك أتذكر المقدم معروف ان بنت ذو الجوار هي الذي سبب خروج ابنه وقدومه الى هذا المكان فقال معروف في نفسه والله ان هذه الساعة اذا أراد الله بنجاني انا وابني من هذا الكافر فما يكون الا على يدين أخى الحاج شيخه وها أنا تذكرته فإتم معروف هذه الكلمة الا ورجل خاخان مقبل من داخل البستان وهو علي أكتافه مرشحه صوفه بيضه يتلوا في التوراة ويروى كلام بنوا اسرائيل فكلمه ذلك الملعون بلغة اليهود المغاربه فجأوبه وتساير معه ساعة زمانية وقال له يا ولدي هذا مسلم فانا مرادى منك أن تشاركني معك في الثواب وتأخذني معك احضر قتلهم لاجل ما أخذ لي قطرة من دم هذا المسلم أمزج بها فطير العيد وادعي لك بالنصر على اعائك فقال له العايق وكان اسمه مردخ العيد فحمل معروف وعرنوص على حجرة معروف وبعدها اراد مردخ ان يسير فقال له ذلك الخاخان انت تعرف طريق ملك السمرقند فسار معه حتى اتى الظهر فوردوا على غابة ودخلوا فيها فقال العايق مردخ للخاخانات القوا نظركم يا خاخانات حتى انام قليل ثم انه انضجع فتقدم الخاخانات والقي على وجهه منديل مبنج فالقي النوم على النوم وتقدم خلص معروف وعرنوص وكذب ذلك الملعون وسأله عن سبب مجيئه الى هذا المكان بعد ما عرفه بنفسه فاحكاه ان الملك عرنوص قاتل اسرافيل ملك السمرقند وله ولد اسمه شوميل فجلس محل ابيه وارسلني اسرق هذا الفارس لياخذ بثار ابيه منه فاتيت واقمت اراقبه في البستان حتى ملكت الفرصة وأخذته وقابلني هذا الاختيار فاخذته وبعده انت قبضتني وهذا الذي يجري فقال له شيخه ما قولك في دين الاسلام فامتنع فقتله والتفت الى عرنوص وقال أيش هذا اللعب وايش الذي اوقعك في يد ذلك الكافر فاحكي له على

القصة التي جرت ولما كسرت اليهود جعلني ومرامي باعم أنا أقيم معه حتى أرى لى بلد
 اسلام أنا بسيفي وأقيم بها أنا بعسكري فقال معروف يا أخى يا حج شيخه خليه على عقله
 وأنا كان اقدمعاه ولا أفارق وليدي أبداً فقال شيخه واذا دخلت أنت وأبوك فقال
 عرنوص دا أمر سهل أقول عليه هذا عزم المسيح و يقيم معى على الرحب والسعة فودعهم
 المقدم جمال الدين وسار عرنوص وأبوه صبحته ودخلوا مدينة الانجرس فقام ذوالجوابر
 وسلم على عرنوص وأجلسه الى جانبه فى مرتبته وسأله عن أبوه فقال له هذا شريكى كان فى
 السياحه واسمه عزم المسيح القاطع فقال أهلاً وسهلاً حصلت البركة يا حواري
 لكاعات بقدمك وقدم عزم المسيح معك وأقام الملك عرنوص على هذا الحال مدة
 أيام فصار المقدم معروف يتسلا كل يوم فى الخلوات ويعود آخر النهار للبيات وأما
 عرنوص فى النهار يقيم بالديوان والليل عند زوجته الملكة كرمه الى يوم من الايام كان الملك
 عرنوص عند زوجته وذوالجوابر فى الديوان واذا بضجة ارتفعت سأل ذوالجوابر عن
 الخبر فقالوا له أقبل عالم الملة جوان فقام اليه وسلم عليه وأجلسه وفرح بقدمه وأحكى له
 على الجوارى لكاعات وعلى عزم المسيح القاطع وأعطاه وصفه فقال جوان هذا
 الديابروا عرنوص مسلم وأما الثانى أبوه معروف ولكن اخفينى عندك حتى أقبض
 عليهم وصبر حتى أقبل معروف ودخل فى مكانه وكذلك عرنوص نزل وأقام قليل وراح
 الى زوجته وصبر الملعون جوان حتى أقبل الليل ودخل على معروف الذى فى مكانه المعدله
 فوجده واقف محرم للصلاة بين أيادى مولاة فأطلق بخور عليه بنجته وتقدم اليه كتفه
 ووضع فى السجن وطلع الى قصر الملكة كرمه فوجد عرنوص نائم معها فى الفراش فبنجته
 وأخذه ونزل بالليل وضعه بجانب أبيه وفوق الاثنين فأقاموا دكلاً منهم يقول أشهد أن
 لا اله الا الله وبالاقرار أن محمداً رسول الله فقال جوان هكذا يا مسلمين تدخلوا فى صفة
 نصارى وتتلطموا وتأخذوا بنات الملوك ما أسرع يادىابروا ما عملت بنب الرين حنفاً فقال
 الملك عرنوص يا ملعون وايش تريد أن تفعل فقال جوان يا بى ذوالجوابر منظرهم فأمر
 ذوالجوابر السيف أن يقطع رؤسهم فاندب السيف على رؤوس الاثنين فنظر عرنوص
 الى البى ذوالجوابر وقال له يا ملعون أنا أتجازى منك وأنا أتيت اليك وخلصتك من
 اليهود وأهلكتهم وردتهم عنك ولكن لم يكن ذنب أقبح من ذنب الكفر فقال جوان

أنت عمال تعاتبه مقصودك انه يطلقك وهذا لا يكون أبدا فقال ذوالجواب ما بقى الا المنظار أما لو كنت ما انتاش مسلم كنت أحفظ جميلك فقال معروف يا قرن في هذا الوقت لا بد من حضور الحاج شيعه يخلصنا يا ملعون ولا ينوبك الاسود وجهك فارعد جوان عند ما سمع بد كرشيعه وأما البرتقش قال لليب ذوالجواب يا بب اذا قتلهم تخرب بلادك وأما أسجنهم حتى تنظر عاقبة مسكهم أنا أقول ان اقامتهم عندك لا بد من علم رين المسلمين وشيعه بهم فقال جوان منظرهم أصوب فقال ذوالجواب تبهم الليلة وغدا غدا أيكون قتلهم على أي وجه كان ثم انهم وضعوهم في السجن وسلمهم للسجان ووضع القيود في أرجلهم وأقاموا في السجن حتى أمسا المسا ولما كان في الثلث الثاني في الليل تذكر معروف في نفسه وقال الله يا أخي يا حج شوحه

أين الحبيب الذي أرجو عوايده * في شدتي ورجايا منه مقصبل
ما عودوني أحبائي مقاطمة * بل عودوني اذا قاطعتهم وصلوا
أنت فين يا سلطان القلاعين والحصونين يا حج شوح أدركني يا أخي على عوايدك
خلصني وخلص وليدي حتى تم جميلك علينا فقال له السجان مرحبا بك يا خوند أنا
ما فوتك ولا أفتزعك أبدا ثم انه دخل فسهك وفك الملك عرنوص وأحضر لهم خيلهم
فقال عرنوص وزوجتي فقال له زوجتك تقعد عند أبوها في الهنا والامان غصبا عن الملعون
جوان على رؤوس الاشهاد وانما استنوني لما أجيب لكم ذوا الجواب والملعون جوان
وانقرد المقدم جمال الدين وطلع الى السرايه فوجد البب ذوا الجواب وجوان والبرتقش
قاعدين على آنية المدام فأرعى عليهم دخنة بنجهم ورفع ذوا الجواب برسله الى عرنوص
وعاد أخذ جوان سلمه لعرنوص ورجع جاب البرتقش ودخلوا بالجميع قصر الملك
كرمه وفيقوهم ونظر البب ذوا الجواب الى ابنته وقال لها ايش الخبر يا بنتي فقالت له
لا اعلم الخبر فقال له المقدم جمال الدين اصبر حتى اريك الخبر وطرح جوان على وجهه
ومال عليه بسوط العذاب حتى مزق جلده وبعد ذلك دهنه بدهن الاستقطاب قطب
جراحه ومد البرتقش فقال البرتقش أنا في عرضك وفي عرض سيدي الديار وعرنوص
وفي عرض ستي كرمه فقال الملك عرنوص يا عمي شقني في البرتقش حيث انه وقع في
عرض زوجتي فقال له شيعه انا لا افوت علقتي أبدا فقال معروف يا أخي اذا كنت

لأنفوت علقتك اعطيتها للشيخ جوان واما البرتقش اكرمه لاجل ولدى وزوجته فقال له شيحه وهو كذلك ثم انه حضر جوان ثانيا ومال عليه حتى انه بال وغيط على نفسه وسال دمه من سائر جسده وكتف البرتقش وقال له انا اقسم بالله الذى مرج البحرين وانا ر القمرين ان رأيتك مع جوان فى مدينة الانجرس فى هذا العام الفاليل لابد ما اسلخك واجمل جلدك محشى بالتبن واعلقك على باب مدينة الانجرس فقال البرتقش وانا والاسم الاعظم اذا كان جوان يدخل مدينة الانجرس فى هذا العام كما ذكرت لاقته بالخنجر وأقول الكلمة التى يعرفها وهي كلمة المسلمين فقال له شيحه خذها واخرج فيها انا أطلقته من اجلك من السلخ واما البب الانجبريت لا بد ان اجمله شهرة على باب مدينة الانجرس ادب لغيره ثم ان المقدم جمال الدين غاب وعاد وهو لا يس كسوة السلخ فقال البرتقش لجوان قم يا ابونا قبل أن يمسن نصيب من المقدم شيحه فقام جوان وطلع فى طلعة شنيعة والبرتقش على اعقابيه واما شيحه فانه كتف البب ذوالجوار وسن الكشافية على المسن فسقط منها شرر النار فقال ذوالجوار انا فى عرضك ياسيدي الديابروا عرنوص لم نفوتنى وانت ياسيدي بقيت نسبي وانا بقيت من رجالك واتوب على يدك وعلى يد سيدي معروف ابن جمر وادفع الجزية سنوية مثل ملوك الروم الذين يدفعون الخراج لملك المسلمين ولم اخرج من تحت طاعتك ابدا وان حصل منى ادنى خلل تكون انت خصمي ودمي لك حلال فقال له الملك عرنوص يا كلب انا نعرف حقيقة العفو واعفوا عليك فقال له ياسيدي انا فى عرضك وضامننى المقدم شيحه فعند ذلك اطلقه المقدم جمال الدين وقال يا ملكة كرامة اذا حصل لك من ابوك ما يكدر خاطرك اندهى علي فى الليل او فى النهار وانا أأتى اليه واحرمه ان يشم نسيم الهوى ثم ان المقدم جمال الدين سلم له ابنته فى يده وقال له هذه زوجة الملك سيف الدين عرنوص فقال له على راسي وعيني وبعد ذلك ركب عرنوص والمقدم معروف وسارا الى مدينة برصه ومكث عرنوص هناك وكان دابه الصيد والقنص واغتنام اللهو والفرص الى يوم من بعض الايام طلع الملك عرنوص والمقدم معروف ومعه بعض الرجال فلم يجدوا صيد فى ذلك النهار حتى حى الحر فنظر عرنوص الى غزالة مكسية بثوب حرير وعليها حلقة مرصعة بحجارة الياقوت الاحمر وفوق راسها فص من الجواهر وقرونها مكسية بالذهب وهي سائرة فى البر ومعه غلام فطلب

الملك عرنوص ان يأخذ تلك الغزاة فصاح عليه الغلام وقال له ارجع عنها يا كناس فاغناط
 عرنوص وهجم على الغلام وضربه كاذان يعدمه مهبته واخذ منه الغزاة وعاد الي ابيه
 ومن معه فهذا ما كان منه (قال الراوي) واماما كان من امر الغلام فانه عاد يبكي على
 غزائه وقد سار الى محله ودخل على امه وقال لها ان المسلمين اخذوا غزاتي وضربوني
 وكانت ام هذا الغلام عجوزة كهينة ساحرة لعينة يقال لها الكهينة مشمشينة وكان
 مسكنها في مدينة تسمى مدينة الرخام فلما شككها ولدها من أخذ غزائه فدخلت الى
 محل سحرها وطلبت ارهاط الجان فحضروا بين يديها فسألتهم عن الذي أخذ غزاة ولدها
 من المسلمين فقالوا لها أخذها الديابروا عرنوص فأمرتهم ان يأتوا به حالا الى بين يديها
 وكان في تلك الوقت عرنوص ومعروف قاصدين مدينة برصة واذا بيدين رفعوهم
 ووضعوهم قدام تلك الكهينة فنظرت الى عرنوص وبداعة جماله فهرشت في نفسها
 وقالت انت الديابرو عرنوص قال لها نعم أنا هو عرنوص فقالت له انا كنت ناوية
 على قتلك ولكن لما انك بهذا الجمال موتك خسارة ولكن تعمل جناقه للكهينة وتقيم
 عندي احسن من موتك وانا احسن نفسي اليك بباب من السحر فقال لها عرنوص الله
 يلعنك ويلعن ابوكي والله ان الموت احسن من النظر الى وجهك المشوم فاغناطت منه
 وصنعت له دولا من السحر وعلقت عرنوص وابوه معروف في ذلك الدولا بيقع لهم
 كلام (قال الراوي) واماما كان من امر الملك الظاهر فانه كان في يوم جمعه فصلى
 الجمعة مع الامام وعادوا ما ابراهيم وسعد فانهم مشوا من القرافة حتى طلوعوا الى قلعة
 الجبل فنظر ابراهيم من ابراج القلعة واذا به يرى عرضي من الاعجام حاطت في بركة
 الحاج فقال لسعد انظر يا سعد انا شايف عرضي اعجام لكنهم اسلام في الظاهر
 وارفاض في الباطن وهم قادمين من بلادهم وقصدهم ان يعملوا مكيذة في بلاد الاسلام ..
 والله تعالى يرمي كيدهم في نحرهم ولكن سير بنا يا سعد الى عندهم فقال له سعد وايش
 الفائدة لنا منهم فقال له سوف ترى يا سعد من الفائدة ومن الفتنة ثم انهم ساروا الاثنين
 حتى دخلوا الى العرضي فراوهم اعجام ومعهم ملك عليه هيبة الملوك فتقدم المقدم
 ابراهيم اليه فقام له على قدميه ورفع قدوده واكرمه اكراما زائدا وقال له يا اخي انت من
 تكون من سادات العرب فقال له انا ابراهيم ابن حسن ساعي عمن السلطان وهذا اخي

سعد ساعي الميسرة فقال لهم أهلاً وسهلاً ومرحباً بكم ثم انه قام على حيله وطلع صندوق وفتحته وطلع منه عقد بن يساو واما الف دينار وأعطاه واحداً الى المقدم ابراهيم والثاني الى المقدم سعد وسألهم قبولهم فقبلوهم وسألوهم عن سبب مجيئه فقال لهم انا اخوا الملكة تاج بنخت زوجة السلطان فقال له ابراهيم أهلاً وسهلاً وقام من عبده واتي الى الديوان وقد اخبر السلطان فلما سمع السلطان ذلك الكلام قال لوالده محمد السعيد اطلع الى السراية واسأل والدتك هل عندها اخ ام لا وبغذ ذلك انزل قابله وهاته معك فقال سمعاً وطاعة وطلع محمد السعيد واخبراه فقال له انا ليس لي اخوات مطلقاً فعاد محمد السعيد واعلم ابوه فلما سمع منه ذلك الكلام وطلع الى السراية بنفسه وسأل الملكة عن ذلك فقالت له يا ملك انا مطلقاً لم اعلم لي اخوات وانما كان القاز هلاوون اهدى الى والدي جارية فاحتضني بها وبقت في السراية بعد موت امي وانا كنت صغيره فرايتها تخضر الما ليك وتقدم معهم وتقول لهم ان الحمل الذي في بطني من الملك بركخان فاعلمت ابي بذلك فاني لها ونظرها على ذلك الحال فارسلها الى هلاوون ثانياً وتوجهنا على جهة الحجاز فكان النصيب انك تزوجتني والى الآن لم اعلم ما كان من تلك الجارية وما جرى لها فظن السلطان ان الملكة خائفة من اخيها ان يطلبها في تركة ايسها فأمر السعيد ان يركب ويلاقى خاله فركب محمد السعيد وطلع الى لقاءه وكان اسمه شهر شاه الهلاوى ولما وصل الى مصر طلع وقبل يد السلطان فأمر له بالنزول في دار الوزير احمد ابن اباديس السبكي فنزل هناك وهو وجماعته وانعم عليه واراد ان يأخذ اذن ويدخل يسلم على اخته فقالت الملكة لم ينظرني ولا انظره مطلقاً فليس هو اخوي او لا اعرفه واقام عمر شاه في منزله وكل يوم يطلع الى الديوان فلما رآه الملك مواظب الديوان فاراد السلطان ان يلبسه امير مائة مقدم على جيش الف فقال له المقدم ابراهيم اعوذ بالله يا ملكنا ان هذا لم يصلح لانه رفضى فقال عمر شاه صدقت والحق معك فاني ما عرفت مقامك فقال له ابراهيم والله لو تعطيني ملك الدنيا ما اقول الا كافر تعبد النار من دون الملك الجبار فانحمق السلطان وقال له لما كنت رايت في بركة الحاج واثبت اعلمتني لاي شيء ما قلت ليش عنه انه كافر فقال له ابراهيم وها انا قلت في هذا الوقت فقال السلطان لا يخصك به شيئاً ابداً فقال ابراهيم اذا كان الخديم ما له دعوة بمحل خدمته فكيف يقيم في مرتبته فلا حاجة

ابراهيم اذا كان الخديم ماله دعوة بمحل خدمته فكيف يقيم في مرتبته فلا حاجة بمخدمنا
 فقال السلطان سائيش عايزك فقال ابراهيم وهو كذلك ثم أخذ نفسه ونزل فقال سعد
 ايش الخدمه دي ما هو الحق بيد ابراهيم وأنا من غيره لا أقيم فقال له الملك وأنت أيضا الحق
 كيان فنزل سعد وهو في غاية الغيظ حتى لحق بالمقدم ابراهيم فقال به جيت ياسعد فقال له
 سعد وأنا اقدم من غيرك هذا لا يكون أبدا فراح سعد و ابراهيم الى قاعة الحوارنه وقال
 المقدم ابراهيم ياسعد لا يمكن أطلع أنا من مصر واترك هذا الملعون يشمت في الملك الظاهر
 أو في أولاده فهذا لا يكون أبدا وفي تلك المدة أتالملك الظاهر من مدبنة برصه من عند الملك
 مسعود بيك جواب يقول فيه بعد البسملة الشريفة والسلام على النبي زين الحنيفه ان
 المقدم معروف ابن جمر وابنه الملك عن نوص أساري في مدينة الرخام عند الكهينة
 مشمشينه الساحرة معلقين في دولاب في الهوى من داخل مدينه الرخام فادركنا ياهلك
 الاسلام والسلام فعند ذلك أمر الملك تمشاه الهلاوى أن يكون وكيله على نحت مصر
 ومعه محمد السعيد وتجهز الملك وبرز بالعرضي الى العادلية وبعد ثلاثة أيام سافر طالب
 مدينة الرخام ولا زال سائر حتى حط على البلد فبلغ الخبر الى الكهينة فقالت لرجلها
 لا يتحرك أحدا من مكانه وأنا أنفصل مع السلطان وعساكره وأما الملك الظاهر لما نزل
 بالعرضي كان المقدم ابراهيم قال لسعد ياسعد لا بد لك أنت تتبع السلطان وأنا أنظر هذا
 الملعون هنا في مصر ولما حظ السلطان على مدينة الرخام تقدم اليه المقدم سعد فقال له
 السلطان جيت ياسعد قال سعد نعم يا أمير المؤمنين جيت طالب الجهاد فقال له والمقدم
 ابراهيم قال سعد لا بل انه في مصر فقال له السلطان مرادى أكتب لك كتاب وتدخل به
 على هذه الكهينة قال سعد اكتب فيكتب السلطان كتاب وأخذه سعد وسار به الى
 مدينة الرخام ودخل على الكهينة وأعطاه الكتاب فاخذته وجعلت تقرى فيه وسعد
 أمامها واقف فقال سعد في عقله هذه ملعونة ساسا حره والصواب قطع رأسها وزريح
 الاسلام منها ومن شرها ثم انه وضع يده على شاكريته وضربها ضربة أرمى رقبته وأخذ
 رأسها واراد أن يخرج فلم يجد باب يخرج منه ونظر الدم خارج من رقبته كافواه القرب
 وملا المكان حتى وصل الى السقف فنظر سعد الى حلقة في السقف فقمضه بيده واذا
 بالدم نزل يهوى واجتمع الرأس كما كان ورأي الملعونة قامت وقالت له أنت سعد قال

سعد لمن الله وجهك يا ملمونه فقالت يروح سعد مع معروف وعزنوص فما يشعر سعد بنفسه الا وهو في دولاب الهوى وأما الكهينة أحضرت وزيرها وقالت له يا وزير أنا ضربت رمل رأيت في علوم الاقلام أنني لم أبلغ مرادى من هؤلاء المسلمين فقال لها أنت علومك سفلية فان أردت أن تبليغي المراد منهم فاحضري جوان فامرت عون أن تألها بجوان فلما حضر أخبرته بالحال فقال لها ان ملك المسلمين فرحوا ولا تلزميه الا منى أنا وكتب لها أسماءهم فأحضرتهم جميعا باعوان الجان وقعدت تهددهم بالقتل واذا بالغباء قد ثار وظهر من تحته موكب اسلام وكان هذا الغبار غبار مسعود بيك فرأى عرضي السلطان كالغيم بالاراعى فقام ينظر واذا بالمقدم جمال الدين أقبل فقال له مسعود بيك ادخل يا أخى انظر لنا حيلة في هذه الملعونة فدخل المقدم جمال الدين على صفة بترك يوناني وكان جوان جالس بجانب الملعونة فأعلمها انه شيخه فقالت له اصبر فتقدم اليها فقالت يا أبونا أنا مرادى أن تكون عندي حتى تساعدني لاجل أن أنال النصر على المسلمين فصدق شيخه هذه الحيلة وقعد بجانبها حتى هود الليل ونامت وزاد شخيرها فصر بها على صدرها فخنجر فقار في وجهه وما كافواه القرب فأراد أن يهرب واذا بالباب استد وعلى الدم حتى صار مثل البحر العجاج فتعلق شيخه في السقف وندمت على جوان وقالت له يا أبونا تعالى تفرج على شويحات فطلع جوان ونظر الى شيخه وقال له قلبي عندك وكان المقدم جمال الدين تعبت يدها والارض بعيدة عنه ونظر الى نخلة من البوлад تحتها كلها سكاكين فقال يا جوان اعمل معي معروف وقل للملعونة تنزلي الى السجن احسن لاني ما بقت في أيادي لاشد بها وخذلت سواعدي فقال له جوان وعلى ايش انت ماسك في السقف مع ان الارض تحتك مثل الحرير ارمى نفسك وان جرى لك شيء ضمانك على جوان فقال له شيخه الحق بيدك وأنا قليل الادب الذي أطلب منك الراحة ولكن ان شاء الله تعالى يأتي الفرج من مولاي ثم ان شيخه بقاهنا الى أن جن الليل وقد تذكرت غاليلب الزمان فقصد باب الرحيم الرحمن والنشد يقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات قصدت باب الرجاء والناس قد رقدوا * وبت اشكو الى مولاي ما اجد وقلت يا املى في كل نائبة * يامن عليه لكشف الضر نعمتد اشكو اليك امورا انت تعلمها * مالى على حملها صبر ولا جلد

وقد بسطت يدي بالذل خاضعة * اليك ياخير من مدت اليه يد
فلا تردنها يارب خائبة * فيخرج جودك يروى كل من يرد
يارب الارباب يا مسبب الاسباب يا معتيق الرقاب يا من خلقت آدم من تراب
تجعل لنا من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا يارب العالمين فأتهم دعاءه المقدم جمال الدين
هذا والمعلونة راقدة على فراشها واذا هو يرى شيخا مقبل من باب المكان وداخل
قاصدا الى تلقى اللعينة فنظر شيخه اليه واذا به ابنه محمد السابقي فقال له بالاشارة امتنع والا
تصير مثلي فلم يلتفت الى كلامه دون أن تقدم اليه المعلونة وضربها بخنجره في صدرها أنقذه
من ظهرها فتصارت عليه أعوان الجان لا شلت يداك ولا شمتت فيك أمداك
وأراك الله من العنا كما أرحتنا من خدمة هذه المعلونة فعند ذلك أرماها السابق من على
السريرو وضعه من تحت أبوه ووضع فوقه طرحات على مراتبها علاه لا بوه وقال له
سيب يديك واسقط نفسك فنزل شيخه وخرجوا الى السجن وفتحوا بابه وأخرجوا
السلطان ومن معه وقبضوا على جوان والبرتقش وملكوا مدينة الرخام وجلس الملك علي
التخت وكان مذاكله في الليل فلما طلع النهار وفتح شيخه باب البلدة وكتب تذكرة
لعمساكر الاسلام فقد موأصا حوا بالتهليل والتكبير والصلاة على البشير النذير ودام
السيف يعمل حتى تضاحا النهار فصاحت أهل الكفر الامان فرفع عنهم السيف فلما
فرغ الحرب واذا بالوزير الاغاشاهين الافرم مقبل وهو قابض على غلام صغير جميل
الصوره وتقدم به الى قدام السلطان وقال يا مولانا هذا الولد أعين في القتال وما أخذته الا
بالجهد فقال الملك عرفوص هذا أصل كل بلية وموته خير من حياته فقال السلطان اقطعوا
رأسه واذا بامرأة مقبلة وقالت أنا مظلومة يا ملك الاسلام والذي ظلمني وزيرك هذا
فقال الملك لا شيء ظلمتها يا دولتي وزير فقال الوزير يا ملك انما رايتها الا في هذه
الساعة فقالت له يا وزير أنا الملكة اسكندرونه الذي تزوجتني وانت مهاجر من أبيك
التركاني والى الآن ما رايتك وتركيتني وانا حامل واعطيتني هذا التعويذ ونسبك مكتوب
فيه وهذا الولد هو ابنك وانا سميتك سكندرون خوفا عليه من النصارى وناولته ذلك
التعويذ ففرح الوزير بذلك واطلق ولده واعلمه بأنه مسلم وامه مسلمة فاسلم وطهره
المقدم شيخه واراد السلطان ان يخرب مدينة الرخام ويهدأ صوارها بالمدافع فقال له الملك

عرنوص يا ملك الاسلام اتخى على الله ثم عن مولانا السلطان ان يعطيني هذه البلاد
 واعمرها اسلام واقم بها فقال له خذها وهي مني اليك فقرح الملك عرنوص بذلك واما
 اموال البلد كلها ان ياخذها الوزير اكراما لابنه احمد سكندرون وزوجته الملكة
 سكندرونه وبعد ذلك امر الملك بالرحيل الى مصر واذا بنجواب من مدينة مصر ومعه
 كتاب فقدمه الى السلطان فاخذ الملك الكتاب واذا من الامير تمشاه الهلاوي الى بين
 ايادي مولانا السلطان اعلم يا امير المؤمنين ان الملك محمد السعيد ابنك ضاع من مصر ولم نعلم
 من هو الغريم فارسلت اعانتك والسلام فاغتاظ السلطان علي ولده وامر العساكر بالرحيل
 ومن حرقة قلب السلطان على ولده سبق العرضى ورحل الى مصر ودخل من غير موضع
 وطلع الى الديوان فلتقاه تمشاه الهلاوي وهو يبكي ويشكي على فقد ابن اخته
 محمد السعيد فبكى السلطان على ولده وقعد في الديوان وهو ملان بالغيظ وامر المقدم
 سعدان ياتيه بالمقدم ابراهيم حالا فنزل سعدوا حضرا ابراهيم فدخل وقبل الارض
 قدام السلطان وسلم عليه فقال له السلطان يا مقدم ابراهيم انت سرقت محمد السعيد فقال لا
 والاسم الاعظم انا يا ملك اسرق ابن ملك الاسلام يبقني عيشك على حرام واما السعيد
 ما سرقة الا تمشاه الهلاوي ولا تجارى عليه غيره فقال له يا شيخ استحي من هذا
 الكلام (يا سادة) وكان نظرا ابراهيم في محله لان تمشاه كان بعد مسير السلطان الى مدينة
 الرخام جلس مع السعيد وهو يوادده ويوعظه وقال له يا ابن اختي ابقى تسالي اتسلي
 عندي في بيتي فسار السعيد في الليل وصحبته جماعة من الخدام فقعد عنده فتقدم له آلة
 المدام وحلف على السعيد حتى شرب واقام عنده الى الليل وسار الى السراية فشمت عليه
 الملكة رائحة الخمر فقالت له انت كنت عند تمشاه الهلاوي ثم انها تمكنت من خناقه
 وصاحت بالجوارى فساعدوها وارمته على الارض واعطته الحد الشرعى وقالت له ان
 عذب الى مثلها يباح دمك فصار السعيد يروح الى عند تمشاه خفية الى ليلة من الليالى
 وضع له البنج في المدام وبنجه وسلمه الى عشرة من رجاله وطلعوا به الى الخلا حتى
 وصلوا به الى توريز العجم وسلموه الى القان هلاوون فتهدد عليه وقال له لم اقتلك الا مع
 ابوك ووضعه في قلب السجن واخذ جواب تمشاه وقرأه فراي فيه ان القادم لك
 السعيد تبقيه في السجن وعن قريب ارسل لك السلطان ولكن جهز ركبك وتعالى

الى مدينة حلب أيضا فأكون أنا من داخل وأنت من خارج وأنا أملكك ملك العرب
والسلام من النار عليك فلما قرأ الكتاب جهز عساكره ورحل طالب حلب فهذا ما كان
من أمر هؤلاء (قال الواوي) وأما ما كان من الملك الظاهر لما قال له المقدم ابراهيم ما غوبك
في ابنك الا تمرشاه الهلاوي حصل عنده اشتغال فصبر حتى صلى العشا وتنكر ونزل
وسار ولا زال سار حتى وصل الى محلى عرشاه وهو على صفة درويش عجمي حتى
وصل الى القاعة التي فيها عرشاه وتأمل فرأي عرشاه واقفا على محراب الصلاة يصلي
فوقوف الملك ينظر اليه حتى صلي أربعين ركعة وبعد الصلاة بسط يديه وقال اللهم أنت
تعلم بحالي واني رجل غريب والتجئت الى هذا الملك وأكرمني وصادفت الامور بفقد
ولدة الملك محمد السعيد وهو ابن أختي وأنا غريب اللهم اكشف خبره واطهره لوالده
لاجل تبريتي من ذلك انك على كل شيء قدير فلما سمع الملك الظاهر منه هذا الكلام قال
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم دخل عليه وقال له السلام عليكم ورفع عن وجهه
الثام فقام عرشاه وقال عليك السلام ورحمة الله وتقدم الى السلطان وقبل يده فقال
السلطان يا تمرشاه أنت رجل صالح فقال يا ملك والله ورسوله أعلم ثم ان تمرشاه وقف
في خدمة السلطان فأمره بالجلوس فباس الارض قد امه وقعد بعد ذلك ثم قام وأنا بالطعام
وطلب من الملك ان يحبر خاطره وياكل معه الزاد فمديده السلطان واكل أول لقمة
والثانية فنقل زاسه ووقع بجانب الطعام فقام له تمرشاه وسقطه في قلب السرير الذي يقعد
عليه وكان ذلك السرير الصندوق موضوع في قلبه فوضع السلطان فيه
وعند الصباح شاع الخبر بفقد السلطان الظاهر وشاش الديوان فقال لهم
ابراهيم لا احد يتحرك فما غريمنا الا تمرشاه الهلاوي فبقت جماعة الدولة بين
تصديق وتكذيب فبيناهم كذلك واذا ابتجابه من حلب ومعه كتاب فأخذه تمرشاه
لهلاوي وفراة واذا به من حضرة عماد الدين أبو الخيش المظفر باشت حلب الى بين
أيادي أمير المؤمنين أما بعد اننا يوم تاريخ الجواب مقيمين واذا ورد علينا القان هلاوون
ابن منكم ملك تورين العجم بعساكر قد سدت البر والكم فأقمنا الحصار وضر بناهم
بكل النار فامتنع على قدر رمي النار فارسلنا جاسوس يكشف الاخبار فسار وعاد وأخبر
أن معه من العساكر ما يزيد عن ثلاثين ألفا رفاص يعبدون النار وهانحن الآن تحت

الا انحصار ادر كنا والارسل لنا من يدركنا والسلام على نبي ظلمته الغمام فقال تمر شاه ان
 هذا الكلب هلاوون أين ما أهرب منه يا نبي خلفي وأنا لا بد لي من الجهاد في طاعة رب
 العباد فقال المقدم ابراهيم ما جابه الا أنت يا تمر شاه ولكن الاسلام منصور والله العاقبة
 فعند ذلك أمر تمر شاه بتبريز العسكر فقال المقدم ابراهيم للفداوية يا مقدم كل شئ الذي
 يطلع الى العرضي لا بد له من التفتيش فقال له الفداوية صدقت وصار كل ما خرج شئ يفتشوه
 واما تمر شاه فانه جعل نفسه مريض وأمر خدامه أن يعلقوا سريره على جملين مثل
 التختروان وقعد فيه لاجل عدم تفتيشه فكل شئ فنشوه الا ذلك السرير الذي جالس فيه
 تمر شاه وما دام العرضي مسافر وتمر شاه على سريره كذلك حتى وصل الى حلب وفعل
 كفعل الملوك ونزل على اليمين وترك عرضي هلاوون على الشمال وأقام حتى أخذ الراحة
 للعسكر والخليل ثلاثة أيام وبعد ذلك أراد أن يكتب الكتاب واذا بعرضي المعجم شخص
 وخرج منه طومان عجمي وطلب القتال فاراد ايدمر البهلوان أن يخرج ويقا له فقال تمر شاه
 الهلاوي لا ينزل أحد الى الميدان حتى استشهد أنا في طاعة الملك الديان ثم انه ركب على
 ظهر الحصان وخرج الى الميدان فاطبق على المعجمي قتله ونزل اليه الثاني قتله والثالث قتله
 وما دام على ذلك العيار حتى قتل من المعجم خمسة أنفارا واندق طبل الانفصال وعاد تمر شاه
 الهلاوي من الميدان فقالت الامراء هكذا يكون الملك المحارب بنفسه أما بادي شاه يقول
 قوموا يا أمراء حاربوا وكذلك في ثاني الايام ركب تمر شاه وحارب مثل اليوم الاول ودام
 الامر على ذلك عشرة أيام وليله الحادي عشر أتى له جواب فاخذه وقرأه واذا مكتوب فيه
 من حضرة هلاوون الى تمر شاه أما بعد يا تمر شاه أنت من حين أرسلت لي ولد قان العرب
 وعرفتني انك لا بد تقبض على أبيه وها أنا منتظر الى قضيتي وفي هذه الايام لما حضرت
 بالركبة أراك كل يوم تنزل الى الميدان وتحارب فنزلت اليك بعض الساقين والسياس تقتلهم
 حتى تتم حيلتك وها هو عشرة أيام وقان العرب بلغني انه مفقود فان كنت قبضت عليه
 سلمه الى حامل الجواب لانه عاقب من أكبر المياق حتى انه يبلغه الى عندي وان كنت لم
 قبضته عرفني كيف يكون العمل والسلام من النار عليك فقال النجباء علم أن قان العرب
 عندي مقبوض وأريد أن أسلمه اليك حتى توصله الى القان فقال على الرأس والعين
 فاعطاه اياه فحمله على ظهره وكان السلطان مبنج فسار به واستقبل الطريق وكان المقدم
 ابراهيم مقيم على الحرص فيما يشعر الا وهذا الملعون خارج من عرضي المسامين قاصد الى

عرضى الكفار فاستقبله المقدم ابراهيم من غير كلام فارمى الملعون الجمدان الذى هو حامله
وأراد الهروب فادركه المقدم ابراهيم وضربه بالشاكريه على وارديه أطاح رأسه من كتفيه
ونزل الى ذلك الجمدان وهو يظن ان به مال فوجده كما قال القائل هذه الابیات

قال لى المذول المستهزى بكره تواصل من تعشق
صادقت حبيبي وأصكته جاء الفال مؤكده بالمنطق

ففتح الجمدان واذا فيه السلطان فاعطاه المقدم ابراهيم ضد البنج فعطس وقال أشهد
أن لا اله الا الله واشهد أن محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له المقدم ابراهيم الحمد
لله على السلامة يا ملك الاسلام فقال له السلطان قتلت عمر شاه فقال المقدم ابراهيم انما أقدر
أقتل وكيل السلطان فعند ذلك قام الملك وسار مع المقدم ابراهيم حتى دخل الى محل اقامته
وتقدم ابراهيم وقبض على عمر شاه وأمر الخوارج والياسنة قبضوا على توابعه وكانوا قادر
الفين ووقعت فى المسامير الافراح بقدم السلطان وقد شاغ الخبر بان عمر شاه رفضى
وامر الملك أن يحفر واحفرة بين عرضى الاسلام وعرضى الكفار ويرموا فيها ذلك القوم
ووضعوا فوقهم أخشاب وأوقدوا فيهم النار ففعلوا مثل ما أمر الملك وطلعت منه رائحة
كريهة فنظروا هلاوون الى هذا الحال فخاف على نفسه من الهلاك وعلم انه اذا وقع فى يد
الملك الظاهر أسكنه المقابر ولا ينفعه أحد من تلك العساكر فما القى له شيئا أحسن من
الهزيمة لان طعم الموت مر لا يرضاه لا عبيد ولا حرو وأما الملك فانه أخذ المقدم ابراهيم
والمقدم سعد وكذلك جماعة من أبناء اسماعيل مقدارا ربعين مقدم وأمر العرضى بالتوجه
الى مدينة مصر وسار هو والمقدم الى بلاد تورين المعجم وكان قد امه المقدم جمال الدين
هو دليله من طرقات يعرفها وفي أيام قلائل دخلوا الى تورين المعجم وقصدوا الى دار تورين
رشيد الدولة فترحب بهم وأكرمهم غاية الاكرام وسالهم عن قدمهم فاخبره المقدم
شيعه بسجن محمد السعيد فقال له ياسيدى انه مسجون فى قصر القان هلاوون فقال
شيعه أنا اطلقه منه وقام المقدم جمال الدين قاصدا السراية هذا ما جرى ههنا (قال الراوى)
وأما ما كان من الملك محمد السعيد فانه لما أخذه القان هلاوون خاف ان يسجنه فى سجن
الديوان ويتسبب المقدم شيعه على خلاصه فما كان له الا انه سجنه فى السراية بجانب
حريمه وكان الملك محمد السعيد جميل الصورة فلما بقى فى السجن فما كان له فرج الا تلاوة
القرآن فصار يقرأ فى القرآن وقد كان صوته زكى حنين وكانت له نغفات جميلة وكانت

للقان هلاوون بنت اسمها جوهر غالى ذات حسن وجمال فسمعت قراءته فتعلقت
 بحبته فصارت تنفرج عليه كل ساعة وتعر على الطريق الذي هو فيه ثم سألت بعض
 الخدام عنه فاعلموها انه ابن قان العرب فتزلت واخذته من السجن وسارت به الى قصرها
 ولما بقى عندها محدثت معه وسالته عن سبب مجيئه الى تلك المكان فاعلمها بتمرشاه
 وما فعل وكيف أنه اسكره وبعد ذلك بنجته وهذا من باب الحيانة فقالت له اعلم يا ملك ان
 كل العجم خائنين ولم يقفوا على يقين ثم أنها قامت وانت له بالطعام وأكلت معه وبعد ذلك
 قالت له أر يدان تعلمني هذا الكلام الذي تقوله فقال لها هذا قرآن لا يقوله الا أهل الايمان
 فان كنت تسمى علمتك القرآن فعند ذلك اسلمت على يديه فاعطاها سبيحة لؤلؤ مقدم
 صداقها وأزال بكارتها بعد أن عقد معها عقد النكاح وأقام عندها في انشراح الى وقت
 الصباح وبقي الليل والنهار عندها ما عدا الساعة التي يكون القان ما ررفيها يكون هو في
 السجن واما هلاوون كان غائب في الركبة ودام الامر كذلك أيام وليالي الى ليلة الملك السعيد
 قاعد مع زوجته والكاس بينهما دايروا اذا بالقصر امتلأ بالسلطان والقداوية والمقدم جمال
 الدين والسبب في ذلك ان شيعته لما قام من دار رشيد الدولة وطلع الى السراية وفتح أبوابها
 ونزل اعلم السلطان بعدم العليق فطلعت القداوية والمقدم جمال الدين امامهم والملك
 الظاهر معهم فنظروا الى السعيد وهو قاعد مع بنت هلاوون وبينهما آلة الخمر فقال لولده
 هكذا ياسعيد فعل اولاد الملوك فقال له شيعته لما توصل الى مدينة مصر عاتبه وأما هنا
 ما في كلام فقال الملك وحق دين الاسلام لا بدما أحده الخد الشرعى ثم انه اخذه ونزل
 من سراية هلاوون وأخذ جميع ما هناك من الذخائر وكتب للسلطان تذكرة ووضع
 عليها طابع ملوكي وارماها على فراش هلاوون ونزل الملك ورجاله من السراية وطلعوا من
 مدينة تورين العجم وسافر بهم المقدم جمال الدين شيعته من طروقات يعرفها حتى
 وصلوا الى مدينة حلب ومن حلب الى الشام ومن الشام الى مصر فانهقد للسلطان الموكب
 ودخل الى البلاد باعظم زينة وطلع الى قلعة الجبل وأقام على تخت مصر وأطلق من في
 الخموس وابطل المظالم والمكوس ونادى النادى بحفظ الرعية وقلة الاذية وقعدت عايطى
 في الاحكام مدة من الايام ويحكم بالعدل والانصاف فهذا ما كان منه (قال الراوي) وأما
 ما كان من القان هلاوون فانه لما انهزم حكمت هزيمته على غير طريق وما زال سائر وهو
 يقول اذا كان قان العرب حرق ابن أختي فانا لا بدلى اذا وصلت الى بلادى احرق ولده

محمد السعيد واحرق عليه كبده ولا زال سائرو هو ينفخ كما ينفخ الثعبان بالارقم حتى
دخل تورين العجم وقصد للسجن الذي فيه محمد السعيد من شدة غيظه وما به من التنكيد
فراي كما قال القائل

ساروا وسار الربع يندبه الثري ان قلت بانوا اين مثلك بانوا
فاسال منازلهم تحييك يافتي كانوا بها وكانهم ما كانوا
فازداد غيظا على غيظه ولطم على وجهه وانكد ونظر الى الارض فوجد التذكرة
فحلها وقرأها واذا مكتوب فيها من حضرة ملك الاسلام الى القان هلاوون ملك
الاعجام اما بعد يا قان هلاوون اترك ما أنت فيه من هذا الضلال الذي ما ينوبك منه
الا الوبال كيف انك يا كلب تعمل هذه المكيدة وأردت ان تغدرني بابن اختك تمرشاه
وترسله ويدعى انه خال محمد السعيد ابنى بالزور والمحال حتى ان الله تعالى اظهر فيه
عجائبه وأرمى كيدته في نحره وانحرق هو والفين رفضي امثاله وهذه عاقبة أهل الكفر
والعناد ولو كنت ثبت قدامى كنت اوريك ما يحل بك انت ومن يتبعك من الكافرين
الملاعين وها انا حضرت في بلادي وأخذت ولدي من سرايتك وكنت أردت
كنت ملكك بلادك ولكن انا أريد لك العمل وانت يا كلب ما تريد لنفسك الا
الخراب فان اردت ان تحقق دمك ودم عسكرك فحال وقوفك على هذه التذكرة
يرسل خراج العام الماضي وعامنا هذا الآتى وفي كل عام اربعة خزائن من المال
وكلفنى انا ورجالى مدة وصولي من مصر الى حلب عشرين اقامة كل خمسة اقامات
يخزنه فيبقوا جملة الجميع عشرين خزنة فان ارسلتهم كان الذى كلن واذا تغافل
عن ارسالهم وحق الذى علا واقتدر أركب على بلادك وأهدم سرايتك وأنشرك بمنشار
وأجعلك شهرة تغتبر بك جميع الاقطار فالخذر ثم الخذر من المخالفة والسلام فلما قرأ
هلاوون تلك التذكرة غمط في دقه مزقها وقال النار غضبانة على أبناء العجم والتفت الى
الوزير ثقلون والوزير رشيد الدولة وقد شاورهم في ذلك فقال له رشيد الدولة اعلم أيها
القان ان العساكر لما رأيت تمرشاه ومن مه انكسرت قلوبهم فالصواب انك تصالح
قان العرب وترسل له كلما طلب وبعد ذلك تجتهد أنت في تجهيز ركبة ثانية وان الحرب
سجال يوم لك ويوم عليك وهذا ما عندي من الكلام فقال يا وير انا ما ارتاح الا اذا

رأيت قان العرب قتيل فقال له الوزبر النار تنصرك عليه يا قان الزمان فمن ذلك فتح
الخزائن وأخرج المال وجمع المشركين خزنة ورتب لهم واحد طومان من طومان المعجم
وأمره أن يتجهز في مائة فارس وسلم له المال وقال له توجه بهذا المال الى قان العرب الملك
الظاهر وسلم له المال وهات لي منه رد الجواب بالتسليم وكان اسم هذا الطومان ضيفور ابن
زاده فأخذ المال وسار الى أن قطع بلاد المعجم ودخل الى عرب جستان وهو سائر أيام حتى
بقي في أرض الشام فعبّر في طريقه على قلعة الكهف والقدموس ونذا بفبار غير وبعد
الصفاء تكبدروا وكشف الفبار عن حجرة دهمسة كانما الليلة الظلمة وعلى ظهرها فارس
جبار كأنه أسد هدد قرو وهو غارق في آلة حربه كأنه قلة من القل أو قطعة فصلت من جبل
أو قضاء الله إذا انحر ونزل غائص في الحديد والزر والفضة وصاح على الطومان ضيفور
وقال له أنت ايش وايش الذي معك يا علبش ومن أين أتيت ولا شيء هؤلاء الناس
الذين معك مزدقين و يش الذي معك في هذه الصناديق قول وأسرع في الكلام والا
ضربت رأسك بهذا الحسام فقال له الطومان هذه عشرين خزنة قادمين بها من بلاد القان
هلاوون ملك ملوك المعجم الى قان العرب فلا تتعرض الى هذه الاموال وسير في حالك ولا
تطلب شيء فيه هلاكك وبالك فإم كلامه حتى ضرب به ذلك الفارس بالحسام على وارديه
أطاح رأسه من بين كتفيه ومال على المائة عتحمي كل الميل وكلهم كيل وأي كيل وأجرى
دمائهم كالسيل وقتل منهم نحواربين وانهزموا الباقيين ثم ان الفارس احتوي على ذلك
المال وعاد ذلك الفارس الى قلعة الكهف والقدموس واما المنهزمين فانهم عادوا الى الملك
نورين واعلموا القان هلاوون بما جرى على الاموال وابهام وضلت الى السلطان فاغتاظ
القان هلاوون فقال رشيد الدولة يا قان الزمان اعلم ان هذه الاموال ما انتهبت الا في بلاد
الملك الظاهر واما انت فقد اوفيت له بما طلب منك وارسلت الاموال فما عليك في ذلك
ملام وانما كتب كتاب الى قان العرب واعلمه بما جرى وهو يخلص ما يعرفه

﴿ تم الجزء الثاني والعشرين ويليه الثالث والعشرين ﴾

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شحنة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء الثالث والعشرون

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

(طبعت على نفقة مصطفى السبع)

بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

(طبع بمطبعة محمود افندى توفيق)

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فقال القان هلاوون اكتب يارشيد الدولة اليه بمعرفتك فعند ذلك كتب رشيد الدولة كتاب يقول فيه أوله الذي نعلم به مولانا خديم الحرمين الشريفين ملك الاسلام وخديم قبر النبي المظلل بالغمام اعلم أن القان هلاؤون أرسل لك كما قلت عليه من الاموال فلما وصل المال الى بلد الشام طلع عليه واحد فداوى قتل الطومان الذى أرسلنا معه المال وقتل لنا جماعة كثيرة من رجالنا وأخذ المال نهبا ودخل به الى قلعة الكهف والقدموس وحيث ان المال خرج من بلاد العجم ولا أصابه ضرر وصار نهبا في بلاد العرب وأنت ملك العرب فيلزمك أن ترد اللصوص وتخلص مالك منهم ولا تؤاخذنا بذنب غيرنا وهذا قول خديمك كاتب الجواب خادم الركاب رشيد الدولة يقبل الاقدام ويدعي للدولة الظاهرية بدوام العز والانعام ثم ختم الكتاب وسلمه إلى محباب وتوجه به الى بلاد الاسلام ودخل الى ديوان أمير المؤمنين وقدم الكتاب فأخذه منه المقدم ابراهيم وسلمه الى كاتب الدولة قرأه ولما سمعه السلطان امترج بالفضب وقال يكون الخراج مقبل الى بلاد الاسلام من بلاد العجم وينهب في زمانى ثم انه أمر تجهيز العساكر وركب السلطان واجلس ابنه محمد السعيد على تحت مصر وأوصاه بالعدل وسار يطوي في الارض ومن غيظ السلطان سبق العرضى ولا زال ساير حتى قرب قلعة الكهف والقدموس واذا به نظر الى فارس مقبل من الطريق وتعرض اليه وقال له أنت ملك الاسلام الملك الظاهر الذي عملت شيخه سلطان على القلاع والحصون أنا جيتك قال له الملك وأنا تلقيتك ثم انه تقاثل مع الملك ساعة فضربه السلطان

ننمشة ابن الحاكم وكانت الضربة على بعد فحككت على عنق الجواد أبرته فنزل
القدواوي واقفا وخط يده على نبله أوترها في القوس وأراد أن يضرب بها السلطان
فنزل السلطان الى الارض من خوفه على الحصان وأخذ في الدركة ففزع القدواوي
وركب الحصان وطلب البر والصبح صبحان وبقي الملك على الارض فأقبل عليه
ابراهيم وسعد فقال لهم السلطان الحقوا هذا القدواوي فاخذ الطريق خلفه ابراهيم
وسعد حتى لحقه المقدم سعد فعرف القدواوي حق المعرفة فخط يده وأخرج
المقلاع ووضع فيه رعيص رصاص وضرب به القدواوي وألحقه بالثاني والثالث
حتى أدركه المقدم ابراهيم فتقاتل معه ساعة وبعدها تقابضوا على ظهور الخيل
وكان سعد يماون في المقدم ابراهيم حتى ان ذلك القدواوي رأى القلب وعلم ان
سعد طيار والمقدم ابراهيم جبار فأراد أن ينزل ويرد مضارب سعد وهو على وجه
الارض ولكن سعد نزل وأخذ حصان السلطان ولما علم ابراهيم ان حصان السلطان
خلص تقاتل مع القدواوي ساعة زمانية ونظر القدواوي الى المقدم ابراهيم فراه
جبار فافترق في البركانه ذكر النعام وعاد ابراهيم من خلفه وهو تابع أثر سعد حتى
أدرك السلطان وكان راكب على جواده ولحقه العرضي وسار الملك معهم حتى
أقبلوا على قلعة الكهف والقدموس فصر بث عليهم المدافع فنصبوا الخيام على قدر
رعى النار قال الراوي كى وكان هذا القدواوي ظهر من اللجج وهو صاحب قلعة
الكهف والقدموس وكان اسمه المقدم منصور العقاب ابن كاسي وهو جبار من
الجبابرة العظام وكان في اللجج يفتش على المقدم معروف فلما طهر سار الى قلعته
ودارت به رجاله فسال عن المقدم معروف يا اهل ترى ظهر أم لا وعن السلطنة
فاعلموه رجاله بان السلطان على القلاع والحصون هو المقدم شيخه جمال الدين
فقال لهم شيخه معزول ثم انه ركب وكان قصده أن يدور على المقدم شيخه ويتقاتل
معه فالتقى بالمال القادم من المعجم فنهبه وأدخله الى قلعته وركب ثانيا وكان قصده
أن يروح الى مدينة مصر ويقتل المقدم شيخه فاجتمع مع السلطان وهو سائر بالعرضي
وجرى له مع السلطان كما ذكرنا وبعد ذلك نظر الى عرضي السلطان حط على
قلعته فزاد غيظه وكمده وقال في نفسه اذا ما أنت الملك الظاهر والا ما أكون أنا

منصور العقاب ابن كاسى ثم انه صبر الى الليل ونزل من قلعته وقصد عرضى السلطان وجاء من خلف العرضى وحط الخيام حتى وصل الى صيوان السلطان وجاء الى ظهر الصيوان وقلع وتد ودخل فوجد السلطان نائم على ظهره ووجهه الى سقف الصيوان وهو مشاهد الحنان المنان فخط يده على شاكريته وهم ان يضرب بها السلطان فاستيقظ الملك ويده قابضة على اللت العشرة الدمشقى فلقاه الى الشاكريه فجاءت الضربة في اللت وصاح عليه السلطان فانتبه المقدم ابراهيم والمقدم سعد ودخلوا على السلطان من باب الصيوان فخرج القداوى من محل دخوله فوجد جواد السلطان الابيض القرطاسى مشدد ملجم فقبض على ظهره بعد أن كسر قيده وطلب البرقاصد قلعته ولما دخل ابراهيم وسعد على السلطان قال لهم أنتم الذين تزعمون انكم غفراء فى بيتى والله ما يحفظ الخلق الا الخلق واغناظ السلطان فبينما هو كذلك واذا بعثمان دخل عليه وقال له يا قفدى أن الرجل أخذ الجواد القرطاسى وركبه ولم قال لى خاطر فقال السلطان أى رجل يا أوسطى عثمان فقال له عثمان الرجل الذى ناوى على قتلك وربنا قدر ولطف ولا كن واقف له الذى أكبر منه والولد ولد زنى منه قال السلطان ابراهيم قال ابراهيم نعم قال له ان قابلى من غير حصاني والله ارمى رقبتك فقال المقدم ابراهيم الحق فى يدك يعنى هذا المعرص ما أراد يكابدى الا بسرقة الخيل سر بنا ياسعد ثم ساروا الاثنین تابعين الغريم حتى خرجوا من العرضى وتبطنوا فى الطريق وكان الزمان زمان شتى فزلت عليهم المظرمثل أفواه القرب فقال سعد والله يا ابن الخالة ان هذه المطر لم تقدرنا نمشى فيها ولا لنا صبر على ذلك واذا ابتلت حوايجنا فى هذه الليلة فان البرد يقتلنا والبرد أساس كل داهية فسر بنا ننظر ما كان يا ربنا من المطر ثم انهم دخلوا فى كيف تحتم جبل يتدار فيه والمطر شغال فقال ابراهيم ياسعد اذا قعدنا نخافوا يدركنا النوم فيدخل وحش والا سبع يكسر واحد منا وهو نائم هل تعرف حكاية ننسلا بها على النوم فقال سعد والله يا أخى جرت على عبارة مثل هذه العبارة فى أيام المقدم جمر أبو معروف وكان أبوك وأبى فى خدمته وكان المقدم أسد الدين عصي عليه ومن جملة ذلك انه تقابل معه فى الليل وهو ساير

فسرق حجراته فحكم عليهم المقدم جمر انهم لا يروه وجوههم الابحجرة مثل ما جرى لنا نحن في هذه الليلة نخرجوا من قدامه ليلا فنزل عليهم المطر فدخلوا الى كهف مثلنا نخرج عليهم عفريت من داخل الكهف فقال المقدم ابراهيم بطل ياسعد انا ما أريد هذه الحكاية لاني أكره العفاريات فبينما هم كذلك واذا بصائح صاح عليهم من داخل الكهف وقال يا انس أتم ايش الذي جاء بكم الى هذا المكان وهو مسكن الجان فتلجلج ابراهيم فقال سعد يا هذا نحن ما دخلنا الا لما ضربنا المطر ونريد منك أن تسامحنا فقال لهم وأنتم من تكونوا فقال له أنا سعد وهذا المقدم ابراهيم خادمين الملك الظاهر فقال لهم وايش الذي أخرجكم في هذه الليلة فاحكوا له على ما جرى فقال لهم وأنتم طايعين شيعه أو عاصيين عليه فقال له سعد نحن طايعين فعند ذلك خرج عليهم بوجه أحمروهم مشقوق الى فوق بانياب بارزين من فمه وأسنان كالكلاليب خارجين من فمه وقرنين طوال ورجلين تدق على الحجر كدق الحديد على الزبرة وبقي يجري قدامهم ورجليه تدق في الارض فقال ابراهيم ياسعد أما أنت شايف هذه الداهية الذي ظهرت لنا فقال له سعد يا أخى وايش قدرين نعموا فقال ابراهيم غوث ياسا كن حلب والكب على وجهه فقال سعد يا لطيف اللطف حديد قصد يرسيعة معادن وقد ندموا على دخولهم الى ذلك الكهف فقال ابراهيم ما ينفعنا الندم ياسعد نسأل الله تعالى يسامنا في هذه الليلة الله أعلم أن هذا عدو شيعه وأنت قلت له نحن طايعين يريد أن ينتفع منا فقال سعد يا أخا الجان أنت ايش قصدك تفعل ممنا فقال له ما قصدى شيء لا تخافوا وانما الملك الاحمر ضعيف ووصفوا له الحكماء اثنان من الانس يكون أحدهم سمين والثاني رقيق وها أنا رأيتكم نعم المفصود فقال له ابراهيم نحن الاثنين سوى فقال ان الملك كل ليلة يأخذ واحد يعمل منسلوقة فواحد منكم يقوم معي الآن والثاني يبقى هنا في الليلة القابلة فقال ابراهيم ياسعد قوم أنت الليلة وأنا الليلة الثانية فقال له سعد قوم أنت سمين حتى يتمرق عليك الملك الاحمر لانه ضعيف وأنا في غد فقال ابراهيم ياسعد نعمل قرعه بيننا فقال ذلك المارد لأريد منك الا السمين أولا فقال ابراهيم أنا مستجير برسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الليلة فقال لهم المارد أنتم ما سمعتم الذي هو سمين فيكم يقوم معي فبقوا الاثنين خائفين فعند ذلك ضحك ذلك المارد وقال لهم تكلموا قبل فراع أجلكم فقال له سعد يا ملك العفاريات الله

يطيل عمره احنا ما بقى فينا أحد يقدر على الكلام واعلم لو ان احدا سمين والآخر
 هزيل لاكن بقا بدنا مسموم لان الوهم هذا يسم البدن وتغيرت قوتنا فقال المارد اذا ذبحكم
 وراكم ما تنفعوه يرميكم ويأمرني أقنص له على غيركم فقال ابراهيم لو قنصت هذا الوقت
 على غيرنا من قبل موتنا حتى تأتي باثنين ينفعوه أحسن منا فاننا والله عادمين فقال لهم اذا
 كنتم ماتر وحوامى كلوا من هذا الرجيع وانزل قدامهم ربع الجبل فقال ابراهيم ليلة
 ميسومة من أولها قال فتقدم سعد وأخذ على صباغه وشمها واذا به رائحة زكية فاكل
 منها فوجدها حلوة ميمونية بالعسل النحل والسمن البقري فقال سعد هذا رجيع
 طيب الله بيليك ببطنك يا شيخ العقاريت حتى تكون هكذا دائما تستنفع منك
 المسافرين وكان هذا العقاريت هو المقدم شيحه جمال الدين وهذه من جملة حيلته ونرجع
 بالكلام الى المقدم منصور العقاب لما ركب حصان الملك وساز طالب قلعة فطرت
 السماء فقال أنا في هذه الليلة أغنم الفرصة من كل ما كان من دولة الملك الظاهر لان هذا
 المطر تملخهم وأنا أغلبهم ثم انه مال بالحصان إلى ذاك الكهف وكان قصده أن يترك هناك
 الحصان ويعود الى عرضى السلطان فكان المقدم شيحه تابع أثره في البر حتى دخل الى
 ذلك الكهف وأرمى عليه دخنة بنج ولما حضر المقدم ابراهيم والمقدم سعد علم أنهم أتوا في
 طلبه فتمسك عليهم كما ذكرنا وقال لهم في آخر كلامه أنا مقيم هنا من طرف المقدم شيحه
 الذى يكون طايح له أساعده وأخدمه وأما من كان عاصي عليه أقبض عليه وأرسله له
 فقال سعد نحن طايعين ومنصور العقاب عاصي وقد أخذ حصان السلطان ونحن أتينا
 فى طلبه فقال لهم ها أنا أجيب لكم حصان السلطان ومنصور العقاب ساموهم إلى السلطان
 واذا اجتمعتم بالمقدم شيحه سامو لي عليه وقولوا له إن مشدودك قشيش ابن دهنش
 يسلم عليك وأتم ادخلوا للغار تجدوا حصان السلطان والفداوى فدخلوا الاثنين
 فوجدوا الحصان ومنصور العقاب ممدود على الارض كأنه النخلة السحوق فقال ابراهيم
 قيموا على الحصان يا سعد لكن ها ذين الاسمين أنت خد واحد وأنا الثاني فقال له سعد
 أنا أخذت قشيش وأنت خد دهنش وصاروا حتى وصلوا قدام السلطان وكان قد
 طلع النهار فنظر السلطان للمقدم ابراهيم والمقدم سعد والحصان معهم فسألهم عن الخبر
 فاعلموه بالعقرية فأمر السلطان بقطع رأس منصور العقاب لكونه أنه تجارى

على نهب حزائن السلطان أولا وثانيا وتعدى على السلطان وجذب في وجهه السلاح
 وثالثا كبس في الليل محل السلطان وأراد قتله فهذا يقتل فأرماه المقدم ابراهيم في
 نطعة الدم وأخذ الاذن لكن بعدما فيقوه وهدده الملك بالكلام فوجده عرق لا يلين
 فقال له المقدم ابراهيم ياملك الزمان قلعة الكهف والقدموس هي قدامنا والمال كله فيها
 الذي أخذه منصور العقاب كان الملك اقطع راسه واترك الفضول قال ابراهيم سمعا
 وطاعة ثم انه أقعد المقدم منصور العقاب ابن كسى وأخذ الاذن في قتله فقال الملك اقطع
 رأسه يا ابراهيم فقال ابراهيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم انه أنشد هذه الايات
 من لعب الثعبان في كهف * هلبت ما يأمن من لدغته
 ومن عاشر الجاهل على جهله * هلبت أن يقع في حفرة
 من أعلم الناس على سره * قد زحزحوه الناس عن رتبته
 من عاند السلطان في حكمه * أضحي قتيل الراس من جثته

(قال الراوى) ثم ان المقدم ابراهيم أراد أن يفعل ما أمره الملك ولكنه لم هان عليه
 المقدم منصور لانه من أهله على كل حال فصار يطلب الفرج من صاحب الفرج واذا
 بباب الديوان انسد والمقدم شيعه قادم فصاح شاو يش الديوان شاو يش يا رجال فقال
 المقدم ابراهيم الحمد لله يا مقدم جمال الدين يسلم عليك شيخ الفغاريت قشقش بن دهنش
 فضحك المقدم شيعه من كلامه فقال السلطان ايش يكون دهنش فأحكى له المقدم
 ابراهيم على جميع ما جرى فقال شيعه يا مقدم منصور أنت رجل واذا كنت مرادك
 أن تجادل على أخذ السلطنة ايش الذي أغرك على أخذ مولانا السلطان وتعديت على
 صيوان الملك وأردت قتله قال له منصور أما مال السلطان موجود اذا كان نقص منه شيء
 فأنا الملتزم به وأما تعديتي على السلطان من جهلي فان هو قتلني يكون جزائي على فعلى وان
 كان عفى عني فيكون قد قدر وعفى ومثله من يعفو على الجاني فقال السلطان لا بد من
 حضور المال الذي أخذه حالا قال شيعه ضمانه على وزرجو من فضل مولانا السلطان أن
 يصفح عنه ولكن يا منصور ايش قولك في الطاعة فقال منصور يا شيعه الفلاح ما فيها
 منصور العقاب الا انا وتريد أطيعك من وسط الدنيا وهذا لا يكون أبدا حتى اذا ظهر
 منصف اللعب أنا واياك وان غلبتني أعطتك يا شيعه وان أنا غلبتك أخذت السلطنة قال

له شيجه وهو كذلك فقال السلطان رضىت يا مقدم حال الدين قال له رضىت قال السلطان
ها توامالى الذى نهيه فقال منصور أنا أحضره حالا فعند ذلك أمر الملك باطلاقه الى قلعته
فلما انطلق طلع الى قلعته وحضر جميع المال وسلمه الى حسن شمترى خزندار السلطان
فأمر السلطان بعد ذلك العساكر بالرحيل الى مصر فقال له منصور يا ملكنا وأنا أروح
معك فقال له السلطان مرحبا بك فسا فر المقدم منصور صحبة السلطان الى أن وصلوا الى
مصر وانقدموكب السلطان ووصل الى قلعة الجبل وأقام في أمان من تصاريى الزمان
وهو يحكم بالعدل فى الرعية وعدم الاذية الى يوم من الايام الملك فى الديوان جالس وإذا
بنتجاب ومعه كتاب من أعيان مدينة حلب يقولون فيه بعد السلام الذى نعرفوا به مولانا
السلطان ان باشة حلب مسجون فى مدينة سيسى ونحن الآن غنم من غير راعى ونحن
خافين من ملك سيسى أن يهجم علينا فقال السلطان يا هـل ترى ايش بين ملك سيسى
و باشة حلب حتى أسره (قال الراوى) وكان السبب ان عماد الدين أبوالخيش المضفر
باشة حلب تشارى مع بعض التجار وعبا متجر على شركته وأرسله الى سيسى على قبول
التجارة فطلعت جماعة من عساكر البب فى سيسى أخذوا المتجر نهنا وعاد التاجر الى الباشة
وأعلمه فأرسل باشة حلب الى ملك سيسى يقول له اذالم ترد المتجر والارسل اعلم الملك
الظاهر فاغتاظ ملك سيسى وأحضر عابى من عنده وأمره أن يذهب الى مدينة حلب
ويتحايى على سرقة الباشة ويأتية به فأتى ذلك العابى الى حلب وتحايى حتى عرف طريق
السلوك وصبر الى ان طاح الليل وتحايى على الباشة بنجته وسرقه وصار به الى ملك سيسى
وحضر بين يديه هدهد بالقتل وقال له أنا لا اخاف من ملك الاسلام ولا من غيره واقام
بنديرة العصيان وكذلك المدينة كانت فى تلك المدة بها أتباع من أتباع المقدم موسى بن
حسن القصاص فلما نظروا الى ذلك الامر فعادوا الى حلب واعلموا اهلها بذلك فكتبوا
كتاب الى السلطان ولما سمع السلطان اغتاظ وكان المقدم جمال الدين مقيم عنده فقال
يا ملك الاسلام لاى شىء تغتاظ وأنا والمقدم منصور العقاب كل منا يسعى فى أخذ سيسى
والقبض على ملكها وكل من قبض على ملكها فى سيسى وأحضره بين يديك فتكون
السلطنة له والآخر يتبعه ويكون من رجاله فقال له منصور الان خرجت منك السلطنة
يا مصر أنا إذا أرسلت جرمى تفتح سيسى وتأتى معى فقال له شيجه روح الله ينصر لك

فقال له يا شيعه أنا منصور كما اسمي منصور ثم ان المقدم منصور العقاب سار من قدام
السلطان وطلب مدينة سيس وأما الملك فإنه أمر برحيل العساكر فأخذت هيئتها
للرحيل وبرز السلطان للعديلية وعمل مولد سيد المرسلين وثالث يوم ضرب مدفع الى الجبل
فساروا ولا زالوا سائرين بالعرضي يقطعون البراري والقفار والسهول والاعوا حتى انه
قدم على مدينة سيس فخرجت عليه المدافع من الابراج والاصوار فنصب الملك لرضي
على بعد مقدار رمي النار ولما جلس الملك بالعرضي أراد أن يكتب جواب الى الملك سيس
ويرسله مع المقدم ابراهيم مثل العادة هذا ما كان من السلطان (قال الراوي) وأما
ما كان من المقدم منصور العقاب فإنه وصل الى مدينة سيس ليلا وأراد أن يدخل في الليل
بالمفرد فرأى الصور عالي فدار حولها حتى أتى الى برج من خلف البلد وسارت تحت الليل
طالب محل الملك في سيس ولما وصل اليه رأى راهب مقبل حامل طبق وفوق ذلك
الطبق فطيره بالسمن والعسل النحلي وهو سائر قاصدا الى محل مبيته فتبعه منصور حتى
دخل محله ووضع ذلك الطبق بين يديه وأراد ان يأكل واذا بالمقدم منصور العقاب دخل
عليه فقال له البتركة أنت من اين فقال له منصور أنا شيطان نزلت هذا الوقت من الهوى
فقال الراهب الشيء لله دحتور يا عزازيل هذا أكل وانت أخبرني انك أبومرة اللعيق
والشياطين لا يأكلون الا من أناخ الطعام فان كنت تأكل قدم كل فتقدم المقدم منصور
وقال الشياطين ما لهم رزق وطبق الفطيرة بيده وفتح حنكه ومضغ فقال الى الارض
فكثفه وطلع الى الباب في سيس وقال له يا ب اب انه جاءني رجل يدعي انه شيطان فقبضته
وهو مسلم سراق فقال له الباب هاته الي بين يدي فقدمه بين يديه فأراد أن يقبضه فقال له
الراهب يا ب اب اسجنه حتى يطلع النهار فامر بسجنه هذا ما جرى لمنصور العقاب وأما
ما كان من السلطان لما حط على سيس التفت الى ابراهيم وقال له يا مقدم ابراهيم هذه
البلاد أنت الذي ملكتها اول مرة بالسيف وأريدك في هذه النوبة تجتهد في فتحها بين
يدي حتى اشهدك بها فقال ابراهيم سمعاً وطاعة وأخذ سعد وقام واذا بالمقدم معروف
ابن جرم مقبل وهو مذهول ودخل على السلطان ففرح به وقام له واجلسه وسأله عن
سبب قدومه فقال له انا دايز على ولدي عرنوص ولم اعلم كيف حاله فقال السلطان
لا تخاف عليه وانما يا اخي لما افتتح هذه البلد سيس ولما يكون دخولها وان شاء الله

يدبر الفرج ويحمل لنا من كل ضيق مخرج فبيناهم في الكلام واذا بالطعام قد حضر فا كل الملك وا كل معه المقدم معروف وبعد ما كلوا صلوا فريضتهم ثم ان المقدم معروف سال السلطان عن سبب عصيان فرسيس مع انه كان طائع فاحكى له السلطان على باشة حلب والتاجر وطال بينهما الحديث والكلام واما ابراهيم وسعد لما وصلوا الى سيس فنظروا بالبعد منها دخان فقال ابراهيم يا سعد هنا واحد يطبخ في الليل سر بنا حتى نشوف ايش هذا الدخان ثم انهم صاروا حتى قربوا منه فنظر المقدم ابراهيم الى رجل مغربي طالق البخور على فحم وقاعد وهو يقرى على العزيمة ويقول اقسمت عليكم ايها العمار الساكنين في الأراضي والاقطار ان تجمعوا كل درهم ودينار وتاوبوا الى هذا المكان والقرار والا وحق الملك الجبار احرق اسماءكم بالنار واسلط عليكم عذاب الملك القهار هيا هيا يا عمار اجمعوا ما في الكنوز والمطامير هيا اسرعوا في قدومكم الي عندي بحق الملك الكبير فنظر ابراهيم وقال يا سعد انظر هذا المغربي الذي قصده ان يا كل مال الدنيا وحده والله ان كان ما يشاركني أعلم به الملك الظاهر ثم تقدم اليه وقال له السلام عليكم يا مغربي فقال له الله يغرب عينيك ويشرف الثانية ما تقول يا حاج لاني أنا حاج بيت الله فقال له ابراهيم يا حاج ايش عمال تعمل هنا قال المغربي له اريد ان افتح كنزا قال ابراهيم ايش فيه قال المغربي فيه الاموال قال ابراهيم وان طلعتها على ايش تحملها فقال له الله تعالى يزرقني بالرفيق الذي يساعدني في حملها فقال له ابراهيم انا اساعدك واكون شريكك فقال له المغربي اقعداشتغل انا وياك فقال ابراهيم اقعد يا سعد فقال له المغربي واحد ينقخ على النار وواحد يرمي البخور واذا بالاثنتين تبئجوا وطلع الملك فراسيس وقال له قبضت على اثنتين سراقين فنزل معه من باب السر فراهم عرفهم فقال هذا ابن الحوراني ورفيقه فادخلوهم الى السجن وفيهم وتركهم فنظر المقدم ابراهيم فراى المقدم منصور العقاب فقال له يا منصور اتيت تاخذ السلطنة والله ما انت الا فشار اذا كان الظاهر من جوان وشيجه من به ايش تكون لك سلطنة فاغتاظ المقدم منصور ومن عظم غيظه عافر في قيده كسره ونظر في السجن فراى شيك فأتكى عليه خلمه وخرج منه ورمى روحه الى الارض وبالقضاء والقدر حكم بنزوله الا في هارب البلد وكان ذلك الهارب فافذه الى بالبلد فنظر منصور العقاب فراى نور تبعه حتى طلع في آخر الهارب لكن بعد

جهد جهيد وحكم طلوعه قدام عرضى السلطان فنظروه الرجال وضحكوا عليه
واخذوه الى قدام السلطان فضحك عليه وقال له أنت قلت تفتح سيس والافتح
هاربها فقال يا مولانا القضا أرماني بما رأيت فقال له رح غير ثيابك فانداد ليغير ثيابه
فرأى تذكرة بخط المتقدم شيعه جمال الدين يقول فيها يا مقدم منصور أنت هربت من
السجن والاسم الاعظم ان لم ترجع للسجن ثانيا فما يكون لك عندى الاسلحك كما
أسلخ الادعية فقال منصور ايش هذه البلية ودخل في قلبه وهم وما كان منه الا انه عاد
الى سيس وارا أن يدخل مثل ما خرج فلم يجد له مدخ فضايق صدره فصاح يا مقدم
شيعه دلى من أين أدخل فسمع صوت يقول له اتبعني فتامل واذا بعلام سائر قدماه
في باب سرداب فسار خلفه حتى دخل منه فدخل المتقدم منصور خلفه فما طلع الامن
الشباك الذى نزل منه فدخل فرأى المقدم ابراهيم والمقدم سعد فقعد وهو ساكت
على مضض وأما المقدم جمال الدين فانه طلع الى فرسيس وقال له يا بى انه بقى
الآن عندك ثلاثة من كبار المسلمين وانا مرادى ان ادخل الى فريسة واطلب من
المسيح لعله يوقع في يدك باقى اللصوص وبمد ذلك دخل الى الكنيسة وأقرى لك
شرح بولص وانبخر الكنيسة لاجل نزول الحواريون لعله ينزل من جملتهم الحوارى
مخطفون وياتى لك ببقية لصوص المسلمين كما ذكرت لك فقال له فراسيس يا ابونا
بخذني معك فقال له يا بى ايش المقصود فقال له اريد اخرج على الحراريون فقال له
الراهب اذا اردت ذلك تكون وحدك ولم يكن احد معك فقال له طيب فاخذه معه
ودخل للكنيسة وصرف كل من فيها واطلق البخور فتبجح فرسيس وبعد ذلك
كتفه وزكه وطلع الى الاصوار بنج الطبخية وعطل المدافع وذبح الحراس وكتب
تذكرة ورماها قدام صيوان السلطان فاخذهما على ابن الشيام وقدمهما
الى السلطان فقرأها واذا فيها من حضرت المقدم شيعه الى ملك الاسلام اعلم ان باب
البلاد مفتوح والغفر مذبح ولا قدملك عايق يعيقك دونك والجهاد فى طاعة رب
العباد فصاح الملك الخيلس يأر باب الخيل فحصنت متون السروج اربابها وتحضرت
فرسانها وسار السلطان والرجال قاصدين أبواب مدينة سيس حتى وصلوا الى الباب
ودخلوا وجردوا كل سيف صمصام وصاح الملك الظاهر حاس الله أكبر وأنشد يقول

صلوا على الرسول

أنا ملك الاسلام من فاز بالذكر * أنا الظاهر المنصور من شيم الغدر
أنا خادم قبر النبي (محمد) * حقيقا قاطعا ملة الكفري
أخوض لقاء الحروب بهمة * واقتحم الهيجاء بالبيض والسمري
أنا نرس قبر المصطفى أشرف الوري * نبيء اتى بالبينات و بالذكري
وتحتي جواد أدهم شاع ذكره صبه * ور علي الاهوال في موقف الكري
ولباديس قنطرية قد ملكتها * عليها سنان ماضيا يخرق الصدري
ولي عشرة أبطال دمشق محكما * ولي نمشة ابن الحالكم مقدمة الذكري
وخدمت سباع الحصون لانهم * أبطال اللقا في اللقا ذو اليثري
وساهي يميني سبيع حوران مابه أدله * مت ملوك الكفر في السهل والوعري
كذا سعد ساعدنا وبالله نسعد * وأسعدنا الرحمن بالعر والنصري
وشيحه جمال الدين لم أنسى فضله * بلغت به الامال قد شد لي أزري
فيارب تنصرنا بجاه (محمد) * نبي الهدى من جاء بالفتح والنصري
(قال الراوي) وتقدم السلطان رضب بالسيف اليماني وجاهد في أهل الكفر
والطفيان فعند ذلك برز المقدم ابراهيم ونادى الله أكبر فتح ونصر وأخذل من كفر
ياالدين المصطفى سيد البشر وأشد يقول صلوا على الرسول

واذا ضاقت مجالات البقاع * وحكم السيف في يوم القراع
أجيسكم فوق حجرة سلخية * كنمر نافر بين الضباع
ولي في وسط كتفى شاكزية * تشط الرأس شسطا والصباع
خدمة الظاهر المنصور حقا * بهيبته علوت وطال باع
ذا ما أضمرت نيران حرب * أخوض عجاجها وسط الشعاع
ولم أخشى اذا كدروا الاعادي * واقتحم المداين والقلاع
وكم أهلكت جبارا عنيدا * وكم أرديت في حرب شجاع
كلاب الكفر دونكم وحربي * فكم فرقت بعد الاجتماع
سيف حده سبل المنايا * ورمح يلتوى لي الاقاع

أنا ابراهيم من حوران نسبي * أبي مقدمها حسن الشجاع
وبعده صاح المقدم سعد ابن دبل وقال الله أكبر وأنشد يقول صلوا على الرسول
صلى الله عليه وسلم

أنا سعد الذي أرد المساع * أخوض الارض بالاقدام ساع
واقبحم الهجاء ولا أبالي * وكم أردبت من بطل شجاع
بسيف كان من عهد ابن عاد * يداوى الرأس من ألم الصداعي
ورمى كل ما هزته كفى * يلوح سناناه مثل الشعاع
خدمة الظاهر المنصور جهدي * بقلب صادق حسن الطباع
كلاب الكفر هيا والتقوني * فاني في سبيل الله داع
أنا ابن دبل وسعدى قد تناهى * بعون الله عوننا وارتفاع
أكون في محل الهجاء سييدا * فهذا نعم قصدي وانتفاع
(قال الراوى) وزحفت هؤلاء الثلاثة أبطال وطلبوا الحرب والقتال وخاضوا
في بحر الاهوال فنظر المقدم معروف ابن جمر الى ذلك الحال فاشتاق نفسه الى
سوق الحرب والجهال فقفز على ظهر حجرته كلاسذ الريال وجذب سيفه
ذات الحيات فلمعبت في يده كنار الاشتعال وترسم وقال الله أكبر وأنشد يقول
صلوا على الرسول

طالب القتال ونار الحرب مستمر * ولا يخيبنا بحجب المهر الامرا
يا عصابة الكفار دونكم وحملتنا * تحت المعجاج اذا الحسام جرا
أنا الذي شاع ذكرى في الحروب وة * دأهلكت بالسيف من بالله فد كفر
أخوض بحر المنايا كلما حكمت * وضارب الهندي على الخوذة والطيرا
أدعى بمعروف والابطال تعرفنى * ووالدى جمر من فاق الورى قدرا
كملى حروب ووقفات مؤرخة * عند الملوك مع السادات والامرا
سيني يسمى بذو الحيات شيمته * قطع الجاجم والهامات والعبدرا
أهزم جيوش الصدا في حملتى كقما * ومن دماءهم أدوى الصارم الذكرا
ثم الصلاة على أذكى الورى شرفا * طه الذي جاء بالقرآن والبشرى

(قال الراوى) وزحفت عساكر الاسلام على أبواب سيس باهتمام وغنا الحسام
وطال الخصام وقلق الهام وقل الكلام واشتد الزحام وزادت نار الحرب وقود واضطرام
فلا بقيت للسيف الا الرنين ومن الزحام الطنين ومن الرجال الانين ودماغ طائر ودماء
فاير وجواد بصاحبه غاير وتفرقت المرائر وكانت وقعة يالها من واقعة تجلأ عليها الملك
القادر فينما الملك يقاتل والاسلام خلفه تقاتل في الاعداء واذا به يسمع في صوت
المقدم جمال الدين وهو يقول ادركنى يا ملك الاسلام وكان الملك الظاهر في هذه
الساعة تمكن من البلاد وزاد عليه من الكفار المدد وهو يرمى بالرؤوس كالكور
والاكف كالوراق الشجر فما أمكنه أن يلتفت وكان المقدم جمال الدين في هذه
الصورة وهو ينادى يا معاشر الاسلام جودوا والضرب بالحسام في عناق الكفار
اللاثم من عاش عاش سعيد ومن مات مات شهيد وأما الملك الظاهر دام في حملته الى
أن أهلك الكفار وذاقوا منه البلا والبوار وطلبوا الامان فرفع عنهم سيف القتال
وجلس الملك على تخت سيس مؤيدا منصورا وكان ابراهيم وسعد ومنصور
العقاب لما خلصوا امرهم شيحه أن يختلفوا على فرسيس فلما اوقفوه قدام السلطان
قال له ياملعون ابن المقدم جمال الدين فقال فراسيس انا كنت مسجون ولم نعلم
بما جرى فامر له السلطان بالسجن واقام السلطان يتفكر فيما جرى على المقدم جمال
الدين فقال في نفسه أقول ما أخذه الامنصور العقاب لاجل العداوة التي بينهم
ثم انه صبر ولما جن الليل سال المقدم ابراهيم بن حسن وقال أقول ان الذي أخذ
شيحه هو امنصور العقاب فقال ابراهيم ما يصحش انه يغدره والقدر عيب عند
الرجال فقال السلطان لا بد من مسكه وأسأله عليه فقال ابراهيم يا مملكتنا وانت
اذا أردت ان تأمر بمسك المقدم امنصور العقاب فما يرضي يسلم نفسه وانما يملك اذا
أمرت بمسكه فقريب فقال له السلطان صدقت ولما كان عند الصباح واجتمع
الديوان قدام السلطان فقال الملك يا مقدم ابراهيم معنى سلاحك أثقل أم سلاح المقدم
منصور أثقل قال ابراهيم سلاحى أنا أثقل قال له امنصور كذبت يا ابراهيم فقال له
السلطان انا أوزن سلاحكم هات يا ابراهيم سلاحك فقلع ابراهيم سلاحه ووضع
قدام السلطان فعند ذلك قلع المقدم امنصور سلاحه فقال هذا سلاحى وقلع جميع

سلاحه ووضعهُ قدام السلطان وقال يا ابراهيم انت سلاحك بطل اخذه وأما
 سلاح المقدم منصور أنقل من سلاحك البس انت سلاحك حتى أنظر في اولاد
 اسماعيل من له سلاح يضاهي سلاح المقدم منصور فلبس ابراهيم سلاحه فقال
 له السلطان امسك منصور فهجم ابراهيم وسعد قبضوا على المقدم منصور وهو
 لا يعلم ايش الذي جرى فقال منصور علي ايش هذا يا ملك الاسلام هي خونه
 فقال السلطان طالب منك المقدم جمال الدين ابن هو فقال وايش الذي جرى
 يعني وبينه حتى تهمني به فقال له السلطان لا عندي غريمي فيه الا انت ولا له
 عدوا غيرك فقال المقدم منصور والاسم الاعظم انا ما سرقته ولا قبضته ولا سلط
 عليه ولا اعلم بالذي اخذه من ولا أعلم له مكان فقال له الملك لو تحلف بالف بيمين
 ما أصدقك أبدا ولالك خلاص من قدامي الا بشيعة فقال المقدم معروف
 للسلطان يا ملك الاسلام صدق بيمينه فان بنوا اسماعيل لا يحلفون بالاسم الاعظم
 كذب وان كان يحصل من واحد منهم فانه مهروق الدماء ويقتل ولا دية له وهذا
 حلف قدام بنو اسماعيل وسامعين كلنا بيمينه وانما يا ملك الدولة اطلقه يدور على
 المقدم شيعة وضمانه على انا فقال السلطان يا مقدم معروف أنت اذا اضمته
 وكان خاين فما يكون العمل وايش نعمل فيك أنا وانت اعز المحيين عندي فقال له
 المقدم معروف يا ملكنا لا تاخذ البريء بالسقيم والاسم الاعظم اذا كان بيمينه كذب
 أول من يضر به بالسيف أنا وانما يا ملك الدولة لطلقه ليدور على المقدم شيعة
 بضمانتي وانا يا مولانا ضماني عليك ونحن كلنا رجالك ونحت حكمك فقال السلطان
 وهو كذالك اطلقوا المقدم منصور العقاب فاطلقوه وأعطاه عدته وسلاحه فطلع المقدم
 منصور وطلب البر وهو يقول يا اهل تري اين راح شيعة في هذه النوبة ولكن الموى اذا اراد
 يسعد شخصا تهني له من حيث لا يحتسب فيبينما هو ساير واذا به نظر الى مرايح غنم و
 راجل سائق الغنم وهو يغزل في الصوف فتأمله واذا به واحد عايق يقال له شاجر
 البرميلي وهو من عياق يخاير يغره وله من العياقة مكانا عظيما فلما رآه وكان يعرفه
 من قديم الزمان فقال له أنت في أى مكان كنت يا مقدم شاجر لى زمان مارأيتك
 فقال له شاجر وهو يتأمله ان كنت ياسيدي في الاول عايق كما تعلم وفي هذه

الايام بطلت العياقه واشترت هذه الاغنام أبيع صوفها وأقتات من لبنها حتى أقضى مانقي من عمرى فقال له هل تعرف اين راح المقدم شيحه قال لا أعرفه ولا أعرف الذي سرقه فقال له ياملعون ومن الذى عرفك انه سرق ومد يده قبض على خناقه زقال له والاسم الاعظم مالك خلاص من يدى الا اذا أعلمتني بالمقدم شيحه ثم انه ضربه وكشفه ولا زال يضرب فيه الضرب الذى لا مزيد عليه فلم يقر مطلقا فجابه الى بين حليسان بالماء وكشف يديه وعرا من ملبوسه وربطه بسر باق من رجله ودلاه فى قلب ذلك البير برأسه وصار يغطسه ويرفمه حتى أشرف على الهلاك ولما رآه على ذلك الحاله قال له يا شاجر أنت تظن ان عدم اقرارك على شيحه يخلصك مني وهذا شيء لا يكون واذا لم تأتيني بصحيح الخبر عن المقدم جمال الدين فلا أطلقك أبدا فقال شاجر لما رأى نفسه هالك وعلم انه ما بقي له خلاص من المقدم منصور فقال له اخاف اذا قلت لك بالصدق تقتلني فقال له المقدم منصور لا وانما اخبرني بالصدق وانا اسيبك فقال احلف لى بالاسم الاعظم وانا اقول لك على الصدق فقال له المقدم منصور والاسم الاعظم اذا حكيت لى بالصحيح اسيبك من يدي ولم افعل فيك شيء ولا اضربك بسلاح فقال له اعلم ان شيحة محبوس فى بحيرة يغره عند ابونا الراهب جوان فقال له المقدم منصور ومن الذى اوصله الى بحيرة يغره مع انه كان على صورسيس فقال انا الذى اخذته من على الصور والسبب فى ذلك اني خطبت بنت البترك لوقا فقال لا يكل اكليلها الا جوان فاحضرت جوان فقال لى قبل ما اكل لك اكليل زهرة المسيح اسرق لى شيحه المسلمين فاقبلت ورايت شيحه على الصور طلعت قبضته وسامته الى جوان وكل لى اكليل زهرة المسيح وعملت لها جناقه وبعد ذلك امرني جوان اسرق رين المسامين حتى يمتره مع شيحة فاني عملت مسلم حتى عرفني انت وقبضتني وعن ما كنت عزمت عليه عوقنتي فقال له منصور ياملعون وكانك ما كفالك سرقة شيحة حتى اتيت لتسرق السلطان فقال انا يا سيدى ما حلفت اني اقول لك بالصحيح تسميني قال له منصور نعم وهاء نارايح اسيميك ثم انه ارخاه فى البير على راسه وسببه فى البير بعدما عرف انه قضى عليه ولبس ثيابه وغير زيده وبقي فى صفه

شاجر اليرميلي وتم ساير الى بحيرة يغره ودخل على جوان فنظر اليه جوان وقال يا برتقش ان شاجر اليرميلي تغير وأما هذا منصور العقاب فقال له البرتقش صدقت يا جوان وايش مرادك أن تفعل وهذا رجل جبار فقال جوان لا بد من القبض عليه وقتله مع شيخه سوى في يوم واحد فلما دخل المقدم منصور قال له جوان تعالي بامقدم منصور شاجرا أنت رجعت بالمجلة من غير الذي رحمت من شأنه فقال له يا أبونا أنا مالي شغل مرادى أقبضه وبعد ذلك أروح الى رين المسلمين وما أعود الا به فقال له جوان اقعد ارتاح فقال منصور ايش أرتاح أنا مرادى أشتفى من شيخه قبل ان أروح الى رين المسلمين فقال له جوان ادخل فدخل المقدم منصور الى محل السجن فرأى المقدم جمال الدين فعرفه وعرفه بنفسه وأراد أن يفكه واذا هم بدخنة بنج تبنج منصور العقاب وشيخه سوى وكان الذي أرمها هو جوان وأراد أن يفيقهم حتى يشتفي منهم واذا بدخنة ثانية تبنج جوان والبرتقش وكان الذي أطلقها محمد السابق وقبض على جوان وأطلق أبوه والمقدم منصور فطلع المقدم جمال الدين الى بترك بحيرة يغره قبضه وعرض عليه الاسلام فاني ان يسلم فذبجته وكذلك بنته أخذها منصور العقاب وذهب كل ما كان عند البترك لوقا وأخذ جوان والبرتقش وطلع بهم من بحيرة يغره ودخل به الى مغار وضر به بصوت العذاب وتركه وتوجه شيخه والمقدم منصور العقاب الى سيس ودخلوا على السلطان ففرح بقدم المقدم جمال الدين سالم وسأله عن ما جرى فاحكى له على شاجر اليرميلي وما فعل معه منصور العقاب ودخوله الى بحيرة يغره وقبضه وخلاصهم على يد السابق والذي جرى فقال السلطان والمقدم منصور طاعك فقال منصور يا ملك الدولة أنا ما أعصى على شيخه فعند ذلك قال المقدم معروف يا سلطان الحمد لله ان منصور العقاب طلع برىء من التهمة والمقدم شيخه خلص وأنا بقا قصدى أدور على ولدى وأنا مالي بقى صبرا كبر مما جرى لي فقال المقدم معروف شيخه يا مقدم معروف ابنك لا تخاف عليه فانه في حصن السنجق عند الراهب بتركين فقال المقدم معروف يا مقدم شيخه وايش الذي أوصل ولدي الى حصن السنجق حتى أخذه ذلك الملعون وسجنه عنده (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان الملك عروص ركب الى الصيد والتنص وهو يدور في البر والخلا حتى طلع عليه الحر وهو حر عليه البر

فأقبل على دير السنجق وهو قريب من الحصن فنزل بجانب الدير وأراد أن يستظل
بمحيطانه وكان في قلب الدير بنات ذلك الحصن يتبركون بالدير وكانت بنت البترك بتركين
في قلب الدير مع جملة البنات وخرجت من الدير في تلك الساعة وقصدها الرواح إلى
الحصن مع أقربائها فرأت عرنوص وحسن صورته فتعجبت عندما رأت أنه وقالت له بكلام
حنين يا غنصار أنت من أين وإيش جابك إلى هذا المكان فقال لها أنا صياد أصطاد
الغزلان من البر والوديان فقالت له وما اسمك فقال لها اسمي عزم المسيح القوي فقالت
دستور يا عزم المسيح سير معي ادخل أنا وانت إلى الدير نتبرك بك فقال لها عرنوص
سيرى أنت قدامي أدخل أنا وانت فدخلت ودخل الملك عرنوص معها فقال الراهب
الذي يخدم في الدير يا ستي انت رايمه تقعدى وحدك والامع البنات الذين كانوا في
صحبتك فقالت خليهم يروحهم وأنا أقعد مع عزم المسيح القوي فأمر البترك البنات أن
يروحم وأما الملكة نور المسيح أخذت عرنوص ودخلت به إلى قاع الدير ولما دخلوا
طلعت به إلى قاعة عالية وأحضرت له الطعام والمسام وطلبت منه الوصال فأعلمها
بالاسلام فأسلمت فأعطاها خنجر مقدم صداقها وافتضها هناك وأقام معها في الدير
وأما البنات الذين كانوا معها عادوا من غيرها فساءلهم أبوها عنها فأخبروه بانها رجعت إلى
الدير ومعه عزم المسيح القوي ثم انه ركب من وقته وساعته وسار إلى الدير فراجل بنته
فطلع في الليل فرأها نائمة وعرنوص بجانبها فبنج الاثنين وأخذهم وسار إلى ريج السنجق
ودخل إلى منزله وفيق عرنوص فلما أفاق قال أشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمداً رسول
الله صلى الله عليه وسلم انا الديار وعرنوص فقال له الملك انت عرنوص وقد أخذت ابنتي
وجونفتها وفتحت بين ساقها طاقة باكناس نجست كسوتها ولا بقيت أطلقك حتى انك
تفعل الطاقة التي فتحتها ثم انه وضعه في السجن بعد أن أوعده بالقتل هذا ما كان السبب
في فقد عرنوص وأما المقدم شيخه فانه قال يا مقدم معروف أقم أنت هنا مع السلطان
على مدينة سيس حتى أسير أنا وأخلص الملك عرنوص فقال معروف يا أخى شيخه لا بد
أسير معك فقال له شيخه أنا عوضاً عنك ثم ان المقدم شيخه سار وحده إلى حصن السنجق
ودخل في جيفة بترك يوناني وقرأ قداس من الانجيل بصوت حنين فاضطربت الروم
من سماع صوته فالتفاه المقدم بتركين واستقبله وأجلسه بجانبه وقال له يا بونا من أين العزم

فقال يا ابني أنا أصلي من دير نجران ولكنني متعلق بالسياحة في البلدان وفي هذه الايام
أنا في حوري من عند المسيح يقول له مخريون مخربون وأعلم بان في حصن السنجق
رجل مسلم من الفاجرين له بلوص يدور به على بنات الروم وأمرني أن أدخل الي هذا
الحصن وأنظر الى ذلك المسلم فامر ان يدخل في دين المسيح ويكون معاونا لاهل
الكرستيان لان في هذه الايام تقام الملة المسيحية وينظر لها المسيح بعين الرضا فلما
سمعت ذلك أنبت الى حصن السنجق بأمر المسيح ولأعلم ان كان كلام الحواري
صحيح أو كذب وتلويح فقال بتركين يا ابونا كلام الحواري صحيح وان الديابرو
عروض عندي في السجن ومرادى ان اقتله في نظير ما هو مسلم فقال له يا ولدى اذا كان
عندك احضره واوضع اليبار قد امه واشرب حتى تسكر ومنظرة وانت سكران في حب
المسيح وما رى حنه فعندها أمر المقدم بتركين باحضار عروض فاتوا به الى بين يديه
وأمر باحضار الخمر لاجل أن يسكر كما أمره البترك فأتوا له بالمدام واقبلت بنت من بنات
الروم لاجل الغنا على المدام فظفها المقدم شيعة وعمل على سرقها ففنت ذلك البنات
بالرومي وسمع صوتها فعلم انها محمد السابق ابنة فما كانت الاساعة حتى ارتقى للكاتب
بتركين البنج ولما تبجح اطلق عروض واحضر له عدته وجواده فدخل المقدم شيعة الى
سراية بتركين وأخذ بنته زوجة الملك عروض وأخذ المقدم بتركين تحت الليل وطلعوا من
الحصن وساروا ولم يزلوا سائرين من طرقات يعرفها المقدم جمال الدين حتى نزلوا في
اليوم الثالث على سيس وكان الملك والمقدم معروف مقيمين بالعرضي واذا بشيعة
وعروض وزوجته مقبلين ودخل عروض وسلم على السلطان وسلم على أبوه وشكر
فضل المقدم جمال الدين فلما نظر السلطان الى بتركين أمر المقدم ابراهيم أن يقدم اليه
فرسيس فلما حضر أمر بضرب رقبة بتركين صاحب حصن السنجق فضربت
رقابهم وأقام على سيس بعد ذلك ثلاثة أيام قصده أن ينوب ملكا عليها عوض عن الذي
قتل فلما كان في اليوم الرابع ركب الملك وسار يتفصح في البر وحده فريدا الى آخر النهار
وعاد الى العرضي فسأله المقدم ابراهيم عن مسيره وحده فقال يا ابراهيم أنا حاصل
عندي قبض فقال ابراهيم وهو كذلك ولما كان ثاني الايام مضى السلطان وهو يدور
على البلد فرأى بستان فدخله ونزل من على ظهر الحصان وتوضأ من فسقية البستان وصلى

صلاة الضحى وقعد يقرأ أو راده فغلب عليه النوم فاراد أن يقوم يركب فنقل عليه النوم
فاضطجع بجانب الفسقية فما أفاق الا وقد وجد نفسه مكف اليدين ومعارض على
ظهر الجواد ونظر الى رجل فداوى كانه عون من أعوان الجان فقال الملك لا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم وجعل يقول

لا تعاتب الدهر ان نكايه بالعرض * تنزل الطير من كبس السماء الى الارض
اصغوا لقول اين رومان ان قوله فرض * نكايب الدهر اكبر من نبات الارض
والثفت السلطان الى ذلك الفداوى وقال له يا مقدم ايتس الذى جرى لك منى حتى
قبضتني وكفتني فقال له المقدم أما أنت الظاهر قال نعم قال له انت ما تعرف ذنبك
قال له لا قال ذنبك كون انك أخذت السلطنة وأنا غائب وما كفالك ذلك حتى انك
قد مت رجل بدوي جعلته سلطان على رجال القلاع والحصون كل هذا وأنا كنت غائب
فما حضرت من الحيج وسمعت بذلك فيما هان على كون انك انت سلطان وشيحه سلطان
فاعتمدت اني أسرقك وأوديك الى قلعتي وبعد ذلك أفتش على شيعة حتى أضيعة وكل
من أظاعني صار تحت امرى ومن عصاني قتلته حتى تبقا الدنيا كلها ملكي فقال السلطان
يا مقدم وانت ايتس اسمك وأين قلعتك فاني ما رأيتك الا في هذه النبوة فقال المقدم انا
اسمي المقدم دم بن شر الحصون صاحب قلعة دموية وها انا رايع الى قلعتي ثم انه سار
طالب قلعته حتى وصل اليها ودخل في يوم عظيم ووضع السلطان في السجن بعد ان
هدده بالقتل هذا ما كان منه (قال الراوى) واما المقدم ابراهيم فانه نظر السلطان ان
يعود آخر النهار فعااد فزاد قلق ابراهيم وسعد فقال ابراهيم ياسعد سر بنا نكشف خبر
السلطان فساروا على جرة الحصان الى البستان ثم دخلوا فراوحل ما كان ناييم ومحل
دخوله ومحل ما فعل به الغريم فقال المقدم ابراهيم ياسعد الملك اخذ من هذا المكان
والذى اخذه ذهب به من هذا الطريق سر بنا ياسعد على الجرة لنكشف خبره
فسار ابراهيم وسعد يقتفوا في اثر السلطان فلم يجدوا له مسير الا على قلعة دموية فبيناهم
سايرين واذا بالمقدم دم عرضهم فقال له بالسلامة المقدم ابراهيم الله لا يسلمك يا مقدم
دم اين الملك قال له عندي واصطلحت معه وها هو في قلعتي سير وامعى حتى تأكلوا
من ضيافتي فسار معه الى باب القلعة فدخل ابراهيم وسعد من باب القلعة سوى

واذا بالارض انخفضت تحت ارجلهم فنزلوا الى الارض مايزيد على خمسين قامة وقد
 انطبقوا الادعية عليهم فاخذوا ابراهيم وسعد قبضا باليد من ذلك الزرادب فالتفت
 المقدم ابراهيم وقال له هذه ضيافتك يا عرص فقال له يا حوراني ما تستحش كون
 انك على هذه الصفة وتطيع رجل قصير وثانيا تخدم عند رجل اصله مملوك عجمي
 وتلومني اذا فعلت انا هذه القمل وايش تكون الضيافة التي اضيفكم اياها والله
 ما لكم عندي جواب الا ضرب الرقاب ثم انه نزل الاثنين الى السجن عند السلطان فلما
 نظر السلطان اليهم قال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبعد ذلك قام المقدم واحضر
 اكابر كواخيه انظروا كيف قبضت على الظاهر و ابراهيم وسعد وايش بقا قدامي الا
 شيعه وان قطعت رؤوس هؤلاء يبقى شيعه مثل الطير الذي يغريشه اقل شيء
 اذا اصابه اوقعه فعند ذلك اشاروا عليه كواخيه وقالوا له يا خوند قبل ان تفعل شيئا
 اقر اعاقبتنا واعلم ان هذا الظاهر له عسا كرو رجال وابطال تذب عنه في الحرب والقتال
 وكذلك المقدم ابراهيم بن حسن والمقدم سعد ما هم خاليين من الرجال حتى يكون دمهم
 مهدور لنا اولغيرنا فان اردت ان تقبل شيء فاستكثر على قومهم بالرجال وحصن
 قلعتك من الاعداء بالابطال حتى اذا زحف لك الرجال تلقى بهم الحرب والقتال لان هذا
 ملك الاسلام ما هو قليل فقال المقدم دم انا صديقتكم فيما به اشرتم وانا كان اعرف ذلك
 وانما انا مرادي ان ارسل الى سلطان بنوا الادرع المقدم عاصي بن المقدم بحر المرقيل
 واعلمه بالقضية كان كذلك جعلته سلطان على مصر والشام وانا اكون سلطان على
 القلاع والحصون ثم انه احضر تبع من اتباعه يقال له شارد بن جردون وكتب له
 كتاب وقال له خذ هذا الكتاب وسر به الى المقدم عاصي في قلعة المرقب وهات
 لي رد الجواب فسا من عنده قاصد قلعة المرقب فالتقى به غلام بدوي راكب على ناقة
 مسرعة في خطاها فاعترضه ذلك البدوي وقال له يا شيخ هذا الطريق الى اين
 قال له يوصل الى قلعة الدموية فقال وهذا الى اين قال الى قلعة المرقب فقال له
 البدوي وانت رايع الى قلعة المرقب فقال له أنت رفيقي سر معي فسا مرعه البدوي
 الى الظهر وهو يتحدث معه وبعد ذلك مد يده الى من ود أخرج منه فرخ غزال

مشوى وعيش وقال للادرعى كل ياشيخ من رزق الله وملخ نخذ الغزال وأعطاه
 للتبع فأخذ منة وقطع من اللحم بأسنانه وأكل فوق من على ظهر الحصان وكان
 هذا البدوى هو شيحه فنزل اليه كتفه وفيقه وأعرض عليه الاسلام فابى ولم
 يسلم فذبحه ولبس ثيابه وكان شيحه عزفه بالفراسة ففتش ثيابه فوجد الكتاب
 فعرف المعنى وسار بالكتاب الى قلعة المرقب وتقدم قدام المقدم عاصى وسلم
 له الكتاب فلما قرأه وجد فيه من حضرة المقدم دم ابن شر ابن شر الحصون الى بين
 أيادي المقدم عاصى أما بعد ياخوند أني قبضت على الملك الظاهر وعلى ابراهيم وسعد
 وقصدي قتلهم وأخذ السلطنة بعدهم فأرسلت لك هذا الكتاب لتكون مساعدي
 وتأتى بزجالك حتى نأخذ السلطنة أنا وأنت وأكون على مصر والشام وأنت ملك
 على القلاع وهأنا أعلمتك لتبادر بالحضور الى عندنا أو تعانني حتى أحضر الى
 عندك ونكون يدا واحدة والسلام فلما قرأ المقدم عاصى الكتاب وفهم ما فيه فعند
 ذلك التفت إلى الذى أتاه بالكتاب وقال له ياقرن هو أنا ممنون يرسل الى المقدم
 شر هذا الكتاب أما يعلم أن سيف السلطان طويل ومن أين لهذا المعرص حتى
 يمد يده الى ملك الاسلام ويريد أن يفعل فعل أولاد الحرام ثم أمر بالقبض على
 الرسول فقال له الرسول ياخوند ان هذا الامر اذا كان صعب عليك كن حلیم حتى
 اني أعلمك بما يسرك فقال عاصى ايش الذى يسرنى الا قتلك يا كلب وقتل هذا
 الكلب دم وقتل كل من معه فى قلعتة فقال شيحه بسم الله ماشاء الله عليك يا مقدم
 والله انك عاقل لبيب فقال له عاصى كيف ياشيخ ما أكون عاقل وانا بينى وبين
 المقدم شيحه أيمان وعهود لا تنقض وان رأيت أبى عاصى عليه فانا أقبضه وأسلمه
 اليه فقال له شيحه صدقت يا مقدم عاصى والله ما أنت الا نعم الصاحب فقال
 له المقدم عاصى كان جأى عامل نجاب يا مقدم شيحه لكن أنا فى بالك اننى أغلط
 فى حقك وأنت غايب أو حاضر والاسم الاعظم الذى ما يحلفوا به الا درعيه لم أخونك
 أبدا الا اذا حصل منك بداية وأما مادمت على العهد لم أغلط فى حقك ولا
 فى حق الملك الظاهر أبدا فقال له شيحه يا مقدم عاصى اختم لى فرخ ورق أبيض

وارتاح انت في قلعتك وأنا أنفصل مع هذا قليل الادب الذي ظهر في هذا العام
حتى أعرفه شؤم أفعاله فقال له المقدم عاصي هل تريدني أروح معك وأخرب
قلعتك على رأسه واساعدك على قطع أساسه فقال له شيعه شكر الله فضلك ولكن
اختم لي على هذا الفرخ الورق نختم له المقدم عاصي وأخذ الفرخ الورق وكتبه
بمعرفته وسار قاصدا الى قلعة دموته ودخل على المقدم شردم وأعطاه الكتاب
فقبضه وقرأه فوجد فيه من حضره المقدم عاصي سلطان بنو الادرج الى بين ايدي
محبتا المقدم دم ابن شر ابن شر الحصون أما بعد فقد حضر عندنا تايمكم ومعه
كتاب فارسلنا الى قلعة بني الادرج نعلمهم بما فعلت في حق الملك الظاهر والمقدم
ابراهيم والمقدم سعد وأمرناهم أن يحضروا عندنا في قلعة المرقب فانها أوسع
القلاع خال وحين وصول جوابنا هذا اليكم تأتوا صبحية حامله ويكون معكم
الظاهر والاثنين اتباعه ابراهيم وسعد حتى يكون قتلهم قسداً بني الادرج على
رؤس الاشهاد ونكون قد بلغنا القصد والمراد وأنا الضامن لك القبض على شيعه
كما أنت قبضت علي الظاهر فلا تقرأ الجواب الا ورجلك في الركاب على سرع
المجلى ويكون قدومك وحدك لاجل عدم التعب للرجال ولا تعطى تواني في
الحضور ولك السلام والامان من الجمل الجربان فلما قرا المقدم دم ذلك الكتاب
مال على قفاه من شدة الفرح وقال له يا شيخ ايش اسمك فقال ياخوندانا اسمي
داهية الغفلة فقال له ايش هذا الاسم وايش اسم ابوك فقال اسم ابي داهية
الوقت وايش اسم امك فقال اسمها ام الدواهي فقال له يا شيخ اذا ندهت عليك
ايش اقول فقال له قول يا داهية الغفلة فاني اجيبك وانزل عليك فقال له وهو
كذلك وركب المقدم حجرتة واخذ السلطان على جواده بالعرض وكذلك المقدم
ابراهيم على حجرتة بالعرض واما سعد رفعه على ناقة وسار والمقدم جمال الدين
نجانبه سائر على اقدامه حتى تركبت الشمس في قبة القلک فاقبل الى مغار وقال
تعالى يا داهية الغفلة فقال له جيتك ياخوند ايش تريد قال مرادى انام في هذا
المغار حتى يبرد الهوي نخذ بالك من الاسارى حتى انام انا فقال له لا تخاف ياخوند اعلم

انى انا داهية الغفلة محطاط بك فان نمت فانا فوق راسك وان قعدت فانا بين يديك فقال له
اسقيني فنا وله قدح ملان بالماء فشرب رج انقلب تحت قلايد البج فاثقه كثاف وقوا
منه السواعد والاطراف واطلق السلطان والمقدم ابراهيم والمقدم سعد وشبح
المقدم دم واعطاه ضد البنج ففاق على نفسه فالتفت الي شيحه وقال له ايش هذا
ياداهية الغفلة فقال له شيحه انا اعامتك انى داهية الغفلة وها انا اتيت لك ولا
بقا لك خلاص الا بالاسلام والطاعة واما غير ذلك فما بقا لك الا السلخ بهذه
الكشافية كما فعلت بفيرك من الادرعية فقال له انت من حتى اعرفك فقال شيحه
انا الذى قال فى حقى القائل هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
انا الذى سائر الابطال تشهدلى * بالجود والفضل والاحسان والعدل
سائر ملوك البرايا يحنشوا منى * وصورونى النصارى فى كنائسهم
اسمى المقدم جمال الدين ابا الحلي

وانت يا مشوم الناصيه ايش اغراك على هذه الفعال الذى فعلتها فقال المقدم ابراهيم
الساعة يا مقدم شيحه تعاتبه بقله عقله ضيعه فقال شيحه لما نوصل الى عرضى الاسلام
نصلبه هناك ثم سار واودك الملعون مشدود على ظهر حجرته ولما وصلوا الى العرضى
صربت المدافع لقدوم السلطان وفرحت الاسلام وباتوا ليلتهم وثالى الايام احضروا
المقدم دم واعرضوا عليه الاسلام فابى واستكبر فغاب المقدم شيحه وعاد فى صورة
جزار لابس المتان الجلد والمنطقة وعدة السلخ وركب على اكتاف المقدم دم وسائر
الرجال واقفين ينظرون اليه على راي من قال فى المقرائيات

رايت على صخرة عقربة * وجعلت ذيلها ديدنا

فقلت لها يا عقرب اقصرى * فطبعك من طبعها الينا

فقلت صحيحا ولا كنى * اريد اعرفها من انا

ثم انه طرق الكشافية على المستحد فتساقط منها شرار النار وشق الجبهة
وعري الواس والوجه والرقبة والاكتاف والصدر والظهر والانفاذ والاقدام
وجمع الجلد على السرة وقال له يا مقدم اذا انت اسلمت اداويك ثانيا واردد جلدك
كما كان وتكون من رجالى فقال له يا شيحه لو تكون الدنيا ملكى وانت فيها فما

أريدها فقال له شيعته بخاطرك وقطع سرته فخرجت روحه فحرق العظم ودفن اللحم وديغ الجلد وأحشاه بالنخالة وكتب هذا جزاء من يتجارى على العصيان ويتبع البغي والمدوان وقال أنت فين ياسابق فانه حالا فقال له خذ هذا الجلد وأمشى به الي قلعة دموية وأعلقه على بابها تأديبا لاهلها فاخذه وسار وعلقه كما أمره أبوه هذا ماجرى هنا (قال الراوى) وأعجب ما وقع وأعرب ما اتفق ان الملك تبريز الذي قتله السلطان على سيس مع الملك فرسيس كما ذكرنا فانه اتصل خبره الى كهينة ساحرة يقال لها الكهينة شم قرين وكان هذا بتركين من جملة الذى تحت أمرها ولها قلعة حصينة فى أول بلاد الروم وجميع الملوك يخافوا منها ويحذروا سحرها وكان هذا بتركين من جملة الفاسقين بها فلما بلغها موته كان لها واحد يقال له الطن وردونش باش كواخيا فجمعت له خمسة آلاف كافر وقالت له سير الى مدينة الرخام وأملكها وأنا أملك باقى بلد الاسلام ولو ان مدينة الرخام مطلسم ما كنت أرسلتك اليها فसार الطن وردونش بالساحر حتى حط على مدينة الرخام وبلغ الملك عرنوص بنزوله فأرسل يستخبره من أين وكان الرسول الذي أرسله عرنوص هو أيه المقدم معروف فقال له يا ولدي لا تنعب نفسك ولا عسا كرك حتى انزل أنا الى ذلك الكلب وانظروا آتيك بالخبر اليقين ثم ان المقدم معروف ركب على ظهر حجرته وخرج من مدينة الرخام حتى دخل وسط عرضي الكفار وقال لهم اين ملككم فاعلموه به فسار حتى وصل الى الملك الطن وردونش ولما بقي بسين يديه قال له وهو راكب على ظهر حجرته يا ملعون ايش الذي أغراك حتى أتيت بهذه الشرزمة كفار وحطيت على مدينة الرخام مع ان جميع ملوك الروم والافرنج يستعيذون من سيف ولدي وحربه فان كنت أتيت مضام من قوم ومرادك تستجير بولدي فان الله أجارك ولو كان خلفك ملوك الروم جميعا وان كنت محارب ابشر بالدمار وخراب الديار وقلع الاثار فقال الطن وردونش انت اتيت برسالة او بغير رسالة فقال يا ملعون و ايش الرسالة انا ذات الرسالة والذي قلت انا لك وهو عين الصواب وان كنت تريد تجرب ما سمعت من الخطاب الامر عسكري الذين حولك ان يحاربوني حتى يبان لك

طمعك الذي جئت فيه فقال له الطن وردو يش أنا باش كواخي الملكة شمقيرن
الساحرة وأتيت الى حرب الديابور وعرنوص والملكة ركبت على باقي بلاد الاسلام
وفي هذا العام تأخذ أرضكم أما بالحرب أو بعلوم الاقلام ولا يمكنني أن أنخل عن الحرب
والصدام حتى افتتح مدينة الرخام وها أنا نزلت في هذا اليوم وفي غداة غدي يكون
الحرب والصدام وكل من انتصر منا ينال القصد والمرام فقال له معروف ان الحرب
بكرا قال له نعم فعاد معروف وأعلم ولده بما سمع من الاخبار فقال عرنوص من هنا
الى غد يفعل الله ما يشاء وأمر بدق طبل الحرب فجاءوا به طبول الكفار الى أن كان
ثاني الايام اصطففت الصفوف وترتبت المئات والالوف فخرج المقدم الطن
وردنوش الى حومة الميدان ونادى باعلى صوته وقال يا معاشر المسلمين اسمعوا
ما أقول انني أنا الطن البب وردنوش صاحب هذه الجموع وها أنا خرجت الى حومة
الحرب والطعان ونريد الملك عرنوص أن ينزل الى الميدان فان أنا أسرته فذلك هو
المقصود وان هو أسرنى يبقى يفتدى نفسه بي اذا أسرته الكهينة شم فدعوه بير زالى
الميدان وها أنا برزت الى الميدان ومرامى أحقق قدام الفرسان من هو الفارس منا
حتى يفترخ الغالب على المغلوب ﴿ قال الراوى ﴾ كل هذا يجرى والعسا كرو قوف
قارادوا أولاد ملوك البرتقان أن يخرجوا الى حومة الميدان فلم يمكنهم من ذلك الملك
عرنوص وقال لهم لا ينزل متكأ أحد وهذا الملعون طلبت حتى أفتخر بحربى وقاتلى
فقال له معروف يا بنى دعني آتي به الي بين يديك والا أقتله في الميدان وريح أنت
نفسك فقال له عرنوص لا يمكن ذلك أبدا ثم ان الملك عرنوص دفع جواده ذات النسر
وسار به حتى وصل الى حومة الميدان ونظر الى الطن وردنوش وقال له دونك والقتال
ان كنت من الابطال ثم انطبقوا الاثنين على بعضهم بعض ودوت أصواتهم مثل
الرعد ووسعوا في المجال طولا وعرض تمايلوا واعتدلوا على السروج وتعامت
الفرسان منهم كيف الدخول والخروج ودام بينهما القتال حتى صمت منهم
الاسماع وصرخوا صرختين سدت لها الخيل آذانها وارتعدت من الفرسان أبدانها
وداموا على ذلك الحال وها في قتال ونزال حتى تحكمت الشمس في قبة الفلك فعند
ذلك بان للهلك عرنوص من خصمه التقصير وعرف منه ذلك معرفة الخبير فانحط

عليه انحطاط السيل وأبلاه بالذل والويل وضايقة ولاصقه وسد عليه جميع طرائقه
 ومدله زنده وقبض على خناقه حتى كاد أن يخرج أحداقه وطبق في جلباب درعه
 وزرده وهزه وأقلعه من سرجه فعند ذلك هجمت العساكر يريد خلاصه فصال
 المقدم معروف وحمل وتبعته أولاد ملوك البرتقان من كل بطل وغنا البتار وقل
 الانصار ولحق الجبان الانهار وأما الندل ولى وحار هنالك نظروا عساكر الملك
 الطن وردونش ان ليس لهم على عساكر الاسلام اطاقه ولا على حربهم استناقة
 فصاحوا الامان وكان الملك عرنوص سلم الطن وردونش الى أحد أولاد ملوك البرتقان
 وعاد على أهل الطغيان وضرب فيهم بالسيف اليمان وملكت خيامهم وأنفالهم
 وجلس الملك عرنوص على سرير الطن وردونش وأحضره الى بين يديه وقال له
 يا قليل الادب كيف رأيت حالك فقال له ياسيدى الديار وأنا وقعت معك في محذور
 وأنا أريد أن تأخذني لك غلام وأكون لك من جملة الخدام فقال له الملك عرنوص
 يا أخى اذا أردت ذلك أدخل في دين الاسلام فان الاسلام نور فاذا أسلمت كان لك
 مالنا وعليك ما علينا وأما اذا كنت على ملة الكفر فانا بريء منك ومن كل فاجر فقال
 له الطن وردونش واذا أسلمت يجوز قتلى قال عرنوص كيف يجوز قتلك وأنت مؤمن
 فهذا لا يجوز فقال علمنى حتى أسلم فقال له عرنوص تقول لا اله الا الله محمد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم * صابون القلب التوحيد * سعد من عليها توفى * كلمة
 فى الميزان ترجع للانس عليها خنا * لولوا جميع الاعمال فى كفة * وهى فى كفة
 والجبال ونقل الارضين ما يقوم وما يرجع الا هى * وهى لا اله الا الله محمد رسول
 الله بإسادة يا كرام لما سمع الطن وردونش هذا الكلام فانشرح صدره للاسلام
 فاسلم على يد الملك عرنوص وثبت اسلامه فافتكر عرنوص فى هذه الساعة المقدم
 شيخه لاجل أن يطهره وقال له اتعنى على الله وعلى كل ما تريد فقال قصدى أن يكون
 اسمى كلسم المسامين فقال عرنوص اسمك محمد على اسمى أنا وتكون أخى
 ووزيرى مثل أبى شاهين عند عمى الملك الظاهر فقال له ياملك عرنوص أريد أن
 أنادى فى عساكرى بالاسلام فمن أسلم قبلناه ومن لم يسلم ابعدهنا فقال له عرنوص
 افعل ما بذاك فركب الطن وردونش ووقف قدام عرضيه ونادى فى عساكره

يارجال اسمعوا ما أقول لكم اعلموا أنني أسلمت و بقيت مسلم ورأيت أن دين
الاسلام حق فاتبعته فمن أراد منكم أن يتبعني وسلم مرحبا به وأهلا ومن أراد
الكفر على ما هو عليه فليتوجه الى شم قرن يقيم عندها ولكم مني الامان فقالوا جميعا
ونحن أيضا نسلم ونكون صحبتك ولا نفارقك أبدا فلما سمع الملك عن نوص ذلك
فرح بهم وقال أهلا وسهلا بكتابتهم في ديواني ورتب لهم الجوامك والعلوفات
وقال لايه يائي لا بد من طهارتهم ونحتاج الآن الى عمى المقدم شيحه يطهرهم واذا
برجل خرج من وسط العرضى وقال له ايش تريد ها أنا عمك شيحه فقال له
عرنوص أريد يا عمي تطهير الطن وردونش وعسكره لانهم صاروا مسلمين فصاح
شيحه انت فين ياسابق فاتاه السابق في الحال ودخل هو ويايه للعرضى عصرية
النهار فما أصبح الصباح الا والجميع مطهرين ودخل شيحه من العرضى والسابق
مضى في حاله ودخل شيحه على عرنوص وقال له ها قد طهرت لك الجميع فقال له
عرنوص جزاك الله كل خير واذا بيد اتوضعت علي حزام شيحه ومنطقة عرنوص
ورفعتهم الى ان سمعوا تسبيح الاملاك في مجارى الافلاك وكان السبب في ذلك
الملعونة شم قرن لانها بعد ما أرسلت الطن وردونش الى مدينة الرخام ودخلت الى
بيت رصدها وضربت تحت فرأت ان المسلمون يغلبوها وان هي حاربتهم يقتلونها
فلما رأت ذلك لتفتت الى وزيرها وقالت له ياوزيرى ان علوم الاقلام اورتنى انى
لا نبليخ من المسلمين مرام فقال لها الوزير ان علوم اقلامك سفلية وما تبلغى .قصده
الا بالعلوم العلوية فقالت له ومن له علوم علوية فقال لها اذا اردت ذلك اطلبى عالم
ملة الروم والامر المحتوم البركى جوان فهو الذي يبلغك أربك وتنالى به طلبك
ثم انها أحضرت عوننا من اعوان الجان يقال له برق الخاطف وأمرته أن يائي لها
بجوان من قلب الدير الذى بجوار بحيرة يفره واعجب ما وقع ان جوان في ذلك
النهار كان ركب على ظهر حمارته وأخذ البرتقش وقصد السياحة في البلاد فاشتاقت
نفسه الى الفساد ولم يملك الا الحماره فتسلمها والبرتقش ماسك رأسها ورفع ذيلها
وضرب فيها بزبوزه واذا بالبرق الخاطف رفعه هو والحماره والبرتقش وهم على ما هم
عليه ووضعهم قدام الكهينة ولما رات جوان على هذه الصفة فقالت له يا ابونا الدامريات

كثيرة ولاي شيء تفعل هكذا بالحجارة فقال لها يا ابنتي كانت ررية نازلة على النصباري لتقيتها على بزوزي وأدخلتها في بطن الحماره أحسن من نزولها على النصباري فقالت له دستور ثم انه حكمت له على عزمها وكيف ان علوم الاقلام ما تساعدك لكون انها سفلية وان الوزير عرفني أنك انت لك علوم علية فاحضرتك فقال جوان مرحبا بك انا ابلغك مقصودك فقالت له وانا قد ارسلت باش كواخي قلعتي الى مدينة الرخام لاجل قتال الديابروا عزنوص واخذها منه وانا افتح البلدان الذي دونها متاع الاسلام فقال لها الكلب جوان وهذا الكواخي الذي ارسلته الى مدينة الرخام ايش يكون اسمه فقالت له يا ابونا هو اسمه الطن وردونش وهو من الذي تعتمد عليه في الشدايد والاهوال فقال لها يا حكيمة الزمان اسره الديابروا عزنوص واسلم وخدمه عنده هو والرجال الذين كانوا معه وطهرهم المقدم شيحه فلما سمعت من جوان هذا الكلام صار الضيابين عينيها ظلام وحلفت أنها لا بد لها من اخذ عزنوص وشيحه في ذلك الوقت فعند ذلك ارسلت البرق الخاطف وقالت له هات عزنوص قبل دخوله الى مدينة الرخام فقال لها جوان يا حكيمة الزمان اذا حضرتي عزنوص حصر معه شيحة المسلمين لان اذا وقع شيحه وقتل ارتحنا من جميع المسلمين فانه هوراس كل حيلة فصار العون وخطف عزنوص وشيحه واتى بهم الى الكهينة فنظرت الملعونة الى وجه عزنوص فوجدته علي رأى من قال هذه الايات

جابد من سنان لحظك جرحا * وغيونا تبدد الدمع سفحا

وسنان بعاضيك ووجه * يستمد منها وشوق اللحا

يا حبيبي افديك من كل سوء * مهج فيك ليست تقبلن نصبحا

قم بنا نجتلى المدامة بكرا * حيث طاب الهوى وسكن الجراحا

مالامني في هواك محب * انا في وجد يا عزولي تنحا

سكر الكاس قد سكرت بقينا * فكان المدام مني اصحا

قال الراوي فان بهزت الكهينة لمارات تلك المحاسن وقالت بتركين بخاطر

يعتز صحة وعافية والطن وردونش راح بخاطره والتفتت الى عزنوص وقالت له

ياسيدى الديار واعرنوص انا كنت قصدى قتلك ولما رايتك فما هان على ان
 اقابلك على فعلك لانك خسارة في الموت وانما انت تعمل للكهينة جناقة وحدها
 ولم تنكح غيرها ابدا ولا تظن انها عجوزة بل انها صغيرة عمرها قدر المائتين او المائة
 وتسعين وتعرف ابوابا تصور بهم نفسا على مثل الذى هي عمرها اربعة عشر سنة
 وتقيم عندها دايما عمرك ولا عليك شغل الا الجناقة فقال لها الملك عرنوص يا ملعونة
 ايش هذا الكلام الذى تقولى معانى رايتك بهذه الصورة التى يخوف الله بها عباده
 وكيف الانسان يرضي ان يدخل جهنم بسببك والله لا رضيت بذلك ابدا الله
 يلعنك عدد ما في راسك من الشعر فلما سمعت الملعونة هذا الكلام منه امرت
 له بالتعليق في التابوت والتابوت يدور في الهواء كالذو لابل واما المقدم جمال الدين
 قال لها يا كاهنة الزمان اعلمى ان دين الاسلام منصور فلا تجادلى في الذى لا ينفع
 فقال له جوان وايش التى تريد يا شيعه يعني قصدك تنفذ وبقيت تعيش في الدنيا
 بعد هذا اليوم فقال له شيعه فرج الله قريب فعند ذلك رفعته الملعونة الى سقف
 المكان وجعلت يديه في قيد من الحديد وقالت له خليك هكذا حتى تموت معلق
 ففرح جوان بذلك وقال يا برتقش انفسد كتاب اليونان وشيعه يموت عند
 الكهينة في هذه الثوبه وجوان ما بقاش ينقطع على الصربية ابدا فقال له البرتقش
 حتى تشوف فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوى) واما ما كان من الملك محمد الطن
 وردوش فانه لما نظر الى عرنوص انخطف اقبل على المقدم معروف وقال له انا لا اتخلي
 عن سيدى ابدا وهذه الملعونة شم قرين هي التى اخذت سيدى فعند ذلك اخذ معروف
 عشرين ملكا من اولاد ماوك البرتقان واخذ الملك محمد الطن وردوش وطلب السفر
 حتى حط على قلعة الملعونة شمرينة فلما رأت ذلك قالت يا جوان انى ولدى الدير يقال
 له المقدم نوردوانا قصدى ان احضره لاجل ان يساعدنى على المسلمين فلمن من يحفظ
 اسماء تمنع عنهم الاستحارولا لهم الا الضرب بالسيف البتار فهو يساعدنى على حرب
 العدا وتكون يده على يدي بالمساعدة فقال لها جوان هذا راى طيب وانا
 على ما ارسل له كتاب من عندي واخليه يأتى الى حرب المسلمين متعني

فقال له اذا كان كذلك ارسل له كتاب انت يا جوان فعند ذلك كتب
جوان كتب يقول فيه الذى نعلم به المقدم نوردين الدير حال وصول هذا الكتاب اليك
تحضر تقابل المسلمين أعداءنا مع الكاهنة شمقرينه وبقى لك الصواب من المسيح
فخالا حالا تحضر مع البرتقش ولا تهاون في ذلك والمسيح ينصرك ببركة جوان أخذ
الكتاب البرتقش وسار الى دير الماري جملص فرأى غلام جميل الصورة قصير القامة
حلوا الشمايل عليه من النظرة عليم ودلائل فقال البرتقش والله هذا الغلام ما هو الا مسلم
ونصرة الاسلام وموت هذه الملعونة ربما يكون على يديه ثم انه تقدم الى اعطاء كتاب
جوان فلما قرأه قال يا برتقش المسلمين لا تظلمونا ولا تعدوا علينا وأنا لا اى شىء اروح
الى عندهم وأحاربهم بلا ذنب أي جرائي منهم فقال البرتقش هذا أمر البركة جوان ويجب
عليك اطاعته فقال نوردد وطلع الى والدته وقال لها يا أماه ان جوان ارسل البرتقش يطلبني
أحارب المسلمين مع انى ما بيني وبينهم عداوة يا هلترا أحاربهم على ايش فقالت له أمه
يا ولدي روح ولكن اذا حاربهم لا تقتل منهم فانهم كثير لم يأتق في ايديهم فاذا كنت
فاذا كنت ما قتلش منهم فانهم يقولوك واذا قتل منهم فانهم يقتلوك فقال صدقتي
فقال له وخذني معك الى قلعة الكهينة حتى أكون حاضرة الحرب والقتال فقال لها بين
الدير والقلعة مسافة قريبة وأنا لا أبات الا عندك اذا انفصل القتال وكلما جرى أعلمك
به قالت له هذا الذى أريد منك فعند ذلك طلع المقدم نوردد وسار مع البرتقش وهو
ساير على قدميه ولكنه يفوق الحصان العربي في الجريان فقال له البرتقش على مهلك
فقال له نوردد امشى قدامى فما انتصف النهار الا وهم على القلعة ودخل المقدم نوردد
على الملعونه شمقرينه وجوان قاعد بجانبها ونظرت الملعونه الى نوردد وهو قادم عليها
فقامت له واجلسته الى جانبها وفرحت برؤيته وقالت له أنت ابن مريم الحايه قال لها
نعم فقالت له وأنت تقدر تحارب المسلمين ولم تخاف منهم فقال نعم فاحضرت الطعام
وأطعمته وبعد ذلك المدام وأسقته وقالت له الحرب اليوم بطل فان المسلمين فشار ولا
تخشى باسهم أبدا فانا اقبض عليهم بارهاط الحان فقال لها والحرب متى يكون قالت
في غداة غدأ فاقام نوردد واما جوان فانه التفت للبرتقش وقال يا سيف الروم انا قلبي
نافر من هذا الغلام ولم ي عين تنظره لانه يشاهه الراجل الذى ما يتسماش في الذات وانا

خايف ان يكون هو فقال البرتقش الراجل عند الكهينة في الحبس واما هذا الغلام اظن انه ابنه فقال جوان وكيف العمل يا برتقش فقال البرتقش ما انت الذي امرتني بحضوره وهذه الكهينة عشقته واذ اقلنا للكهينة انه عدوك لم تسمع كلامنا فان هواها تمكن منه ولا بقي ينفع العذول وان طاوعتني أجيب لك الحماره وقوم بنا نرتاح من علة شيخه قال جوان اصبر يا برتقش هذا ما جراهنا

وأما المقدم نورد فانه قام الى عصارى النهار وطلع من عند الكهينة وطلب البر فما أسما المساء الا وهو عند أمه في قلب الدير وأخبرها بما جرى فقالت يا ولدى اعلم اني أنا لى عند المسلمين نار فاذا قدرت انك تأتيني بالذي عنده نارى تكون ألت بلغتنى قصدي وحقيقة تبقي ولدى فقال لها ومن في المسلمين غريك فقالت له غريمى شويحات فقال نورد ايش عمل شويحات فيكى اعاسينى وأنا أحضره اليكى فقالت يا ولدى أنا كنت دخلت في قلب ذلك الدير وراي شيخه بفرخ نشاب وجرحها ولهذا الوقت الجرح لم يطيب وأمنى أن اخذ نارى ولو يكون آخر يوم من عمرى فقال شيخه عند الكهينة محبوس وأنا بكروه انى به اليكى فقالت تمنعك الكهينة ولم تحضر به الى عندى فقال نورد أنا رأيت هذه الكهينة مرادها تطلب منى الجناسقه وأنا ما أرضاش بذلك فقالت له وان تعاصبت عليها تقتلك وتعدمنى حسك فان كنت تعجل لها قبل ذلك تكون بلغت الارب وان جيت بشيخه أنا أحكم عليه اذا لم يملكك جميع المسلمين والانتقله فبات المقدم نورد وهو يهتف مثل هذه الامور وعند الصباح من الفجر خرج من الدير فما طلعت الشمس الا وهو عند الكهينة وكانت الكهينة تلك الليله معانقة لجوان فلما دخل المقدم نورد جان جوان انخمد في النوم ونظرت الكهينة الى المقدم نورد فقامت اليه وأخذت يده وأجلسته الى جانبها وفرح به وسالته عن غيابه فاعلمها انه كان مضى الى الدير فقالت له لم بقيت تروح خليك دايماً عندي حتى نخلص من حرب المسلمين فقال لها كذلك ثم انه قام وبر الى الميدان وطلب الحرب والطعاب فنزل اليه الطن وردونش وتقاتل معاه وكان فارس كرار فلما علم نورد بفروسيته فتأخر ابي خلفه وقفز جاء على كفل حصانه ويده خنجرين أمضي

من القدر وقال له اذا لم تعود الى قلعة الكهينة والا فقدت هاتين الخنجرين من
منحرك ودار حصانه على القلعة وضربه بصوت على كفله فطار الحصان براكبه
حتى ادخله القلعة ورأت الكاهنة فعاله فانشرح صدرها ولم يبق تنمالك عقلها
ونادت على المقدم نورد وقالت له أقعد عندي وانا اتيك بياقي المسلمين أسارى
من غير تعب ثم انها أحضرت جوان وقالت له أذكر لي اسما أكابر المسلمين فاول
ما ذكر لها المقدم معروف فامرت البرق الخاطف فأتاها به فامرت بسجنه عند ولده
في دواليب الهوى وطلبت الاسماء وبعده طلبت الاسماء من جوان فصار يذكر لها
أولاد ملوك البرتقان واحد بعد واحد وهي ترسل تحطفهم حتى أخذت المشربين كل
هذا والمقدم نورد من فعلها فعلم انه ان خالفها في كتابا طلبته منه فانها تهلكا وعلم أنها
فاجرة فصار يلاطفها حتى مضى ذلك النهار ولما أمسى المساء أمرت باحضار الطعام
والمدام وصارت تشرب على وجه المقدم نورد وتسقيه حتى ان السكر غيب رشدها
وتعكن الهوى منها فقالت له قوم يا غندار اعمل الكهينة جناقات فانت الليلة أنيسي
وأنا ريحك من الحرب والقتال فقام المقدم نورد على حيله وحل ثيابه وسراويله
قامت الكهينة على ظهرها فركب على صدرها ورفعت رجلها لالاجل أن يعلوها فكانت
يدنورد على خنجر أمضى من القضا وأحد من كل سلاح منتضي محكم دبابه في بحر
وانكا عليه فخرخ يلمع من قفاها ونفذ فيها حكم الذي خلقها وسواها فتصارخت
أعوان الجان وقالوا له اراحك الله يا مقدم نورد كما أرحتنا من خدمة هذه الملعونة فبطل
السحر عن الملك عرنوص وبطلت الدواليب فتقدم نورد الى السجن وفك المقدم
جمال الدين وقال له أنت الذي عليك نار لوالدي فقال له ومن هي والدتك فقال مريم
سيرمي حتى أنني أسامك اليها تفعل معك ما تريد وان عصيت عن المسير فأتى أعذبك
العذاب الشديد فقال له شيعه أنا أسير طائع مختار ثم صاح المقدم جمال الدين وقال ياساق
ادرك يا ولدي الاسلام الابرار فهم في سجن الكفار وسار المقدم جمال الدين وهو
مكتوف اليدين حتى دخل الديروطلع فيه المقدم نورد الى أمه فلما رأته قالت له أربطه
لنقى رجل السرير حتى أعذبه العذاب النكير وأمضي أنت حضر لي باقى الاسارى

المسلمين فربطه كما أمرته وعاد نور المقدم فرأى قلعة شمسقر بنه ملكوها الاسلام والسبب في ذلك ان المقدم محمد السابق كان أقبل قاصد جرة أبوه ونظر كلما جرى ولما رأى الملعونة قتلت والمقدم نور أخذ شيعة وعاد الى الدير فعرف المقصود ودخل على المقدم معروف وأطلقه وكذلك عرنوص والطن وردونش وأولاد ملوك البرتقان وفتح أبواب البلد ليلاً وأرسل أعلم العساكر مع الطن وردونش وقال له اكبس البلد بمسكري فكانت ليله تعد ليلال غابت فيها الكواكب وهلك الخيل والجنائب ولا أبقى السيف لا ماشى ولا راكب وعاد نور دفرأى عروس المنايا شرعت عن ذراعها فعدا على أثر طالب الدير وكان جمال الدين لما ربطه نور دفرأى السرير واذا بالسبت مريم أقبلت وهي في ثياب الجمل وقالت يا مقدم جمال الدين هكذا تقع الملوك الغوالى بالنار ربات الحجال اعلم اننى مريم بنت الخانجي الذي كنت تروجنى لما دخلت الى تلك البلاد في فتح السواحل مع الملك الظاهر وأوعدتنى انك تعود على وتأخذنى الى بلاد الاسلام وكنت منك حامل ووضعت هذا الغلام وهاهوين المسلمين يتيم ولا أحد يكفله الى الآن وأحكمت له على ربايته وتعانقا وسلمنا على بعضهما في ذلك الوقت قدم المقدم نور دفرأى أمه تعاتب المقدم جمال الدين فسألها فاعلمته بالخبر وانه مسلم وأبوه المقدم جمال الدين وقالت له يا ولدى وأنا سبب انى لم أعلمك خوفا من النصاري أن يقتلوك والحمد لله الذى جمعك على أولئك وأهدى الله قلبه الى الاسلام على يد أبيه وتبع الحق وترك ما كان فيه وأخذ الملك عرنوص كلما كان في قلعة شمسقر بنه وأرسله الى السلطان وكتب له كتاب يعلمه بجميع الامور والاسباب هذا ما جرى هنا وأما ما كان من أمر الملك الظاهر فانه كان في مصر مقيم واذا بفتح ياقبل الارض قال ابراهيم من اين قال التجاب

عرج ركابك عن دمشق لانها * بند تدل لها الاسود وتخضع
ما بين جبهتها وباب بريدها * قمر يغيب والشمس تطلع
فاخذ ابراهيم الكتاب وسلمه للسلطان واذا فيه من حضرة العبد الاصغر والمحب
الا كبر خادما الركاب كاتب الجواب الى بين أيدي ملك الاسلام وهو ان الذى ورد علينا
في هذه الايام شئ يذهب العقول وهو ان أولاد الناس (١) يتعدون ولم تعلم الغرايم فادر كنا

(١) ومثل هذا اللفظ بنات الناس يعنى الضبايع

والأرسل لنا من يدركنا الامر أمرك أطل الله في عمرك والسلام على البدر التام فقال
السلطان لاحول ولا قوة الا بالله ثم ان السلطان أحضر الملك محمد السعيد وأجلسه على
منحصر مصر وأخذ ابراهيم وسعد وطلع قاصداً أرض الشام وكان السبب في ذلك أن القان
هلاوون ملك المعجم عنده جارية عجمية لكن ذات حسن وجمال وقد واعتدال
وكانت ملموعة في المكر والاحتياال الى يوم من الايام أحضرها وكان اسمها قمرستان
فقال لها قصدي أرسلك الى بلاد العرب وان ملكتي قان العرب جعلتك زوجتي
وفي الفراش ضجيعتي فقالت له يا قان الزمان أنا ابلغك كلما تريد واحكك في
قان العرب حكى المولى علي العبيد فارفق معها اثنين عياق احدهم اسمه رمتج والثاني
اسمه شروين وامرهم ان يكونوا الى قرمسان على ما تأمرهم مطيعين واعطاهم اموال
زيادة فساروا في صفة بحار حتى دخلوا الى بلاد الشام لابسين ملابس اشراف ولما كان
بعد ايام صنعوا لهم مكان في منزلهم وعمر واعمارات وجعل لهم اماكن ومكان حتى
بلغوا قصدهم وسار يصيروا الى الليل وتطلع قمرستان تتجنب الطريق مثل اهل
الزنا فيصحبون عليها الشبان وأهل الشام غالبهم معاكس فتعبر بهم في مكانها وتحضر
لهم الطعام المبتج حتى يأكلوا وينتخبوا فتعرضهم في مطموره ومصنوعه لاجل ذلك
ولما دار القنص في اولاد الناس شكوا الى الباشة فكتب ذلك الكتاب يعلم السلطان
هذا كان البب وركب الملك الظاهر وركب معه ابراهيم وسعد كما ذكرنا قاصدين
الى الشام واما باشت الشام فانه صار كل يوم يطلع له الناس تشتكي فقد اولادهم
حتى ضاقت حضيرته وكان في جملة من طلع الى باشة الشام نقيب الاشراف
وقال له انت حاكم في هذه البلاد ومتى خزجت من الحمام وعدمت في الطريق
ما بين الحمام والبيت فكان قبرها في السكة فقال له الباشا يا نقيب الاشراف انت
وجميع اهل البلد تعرفوا الذي صاير من فقد اولاد الناس فكان الواجب
عليك عدم خروج بنتك واما تطلقوا اولادكم للاختصاص وتلزموا بهم الحكم فقال
له اذا لم تأتيني ببنتي والا ارسل اعلم السلطان عند ذلك اغتاض باشة الشام وقال
له انا كان ارسلت الي مولانا السلطان وعن قريب يشرف ركابه وهو الذي يخلص
الحق لاصحابه فقام نقيب الاشراف وهو مخنوق بعمرته ودموعه جارية علي

وجهه ولزم بيته وهو في اشد ما يكون من شدة رزية لفقد ابنته وكان سبب ذلك ان قمرستان الملعونة دخلت حمام الشام ونظر الى ذلك البنت فتساورت معها واحسنت المودة حتى حبتها البنت ولما طلعا من الحمام فسارت معها الى نصف الطريق وقالت لها يا اختي اريدك تسيري معي تعرفي منزلي وانا اروح معك اعرف منزلك حتى لا تفارق بعضنا فسارت مع قمرستان الى المنزل المعهود فلما سارت عندها قبضت عليها ونظروها الاثنين العيارين فقالوا لها لم يكن في الشام من مثلك لا في الرجال ولا في النساء فقالت لهم لم يمكن في الشام احسن مني الا ان كان حسن بن الامام فقالوا لها واين هو واعلمتهم مكانه فلما سمعوا منها ترقبوا له حتى قبضوه واتوا به اليها فقالت لاحول ولا قوة الا بالله فمعد ذلك نظرت البنت الى الغلام حسن ابن الامام فحبته محبة زائدة فقالت له يا اخي وكيف يكون العمل فيما يوصل الخبر الى اهلنا حتى ياتوا ويخففونا من هذا المكان فقال الغلام يا اختي الامر يريد الله هذا والاثنين العياق الذي مع قمرستان داموا على سرقة العمل حتى تضايقت الناس وضجعت اهل الشام واقبل الملك الظاهر فرأى اهل الشام في شدة الضنك وصبر الى ان قضى الليل وسار هو وابراهيم وسعد يطوفوا ارض الشام فلا سمعوا خبر ولا وقموا على امر الى يوم في عصارى النهار واذا بنقيب الاشراف طالع فاقبض على ولد ابن الامام فقال الملك ما الخبر فقال تعيب الاشراف مظلوم يا ملك الاسلام فقال الملك ما ظلمتك فقال يا ملك ان بنتي عدمت بحملة اولاد الناس الذين عدموا وكانت لابسة هذه الجبة فما اشعر الا وهذا الغلام يصلي خلف ابوه في الجامع وهذه الجبة عليه فقلت له يا ولدي اين صاحبها فلم يعلمني فعلمت ان الذي يفعل في اهل الشام هذه الفعالة ويسرق اولادهم هو هذا الغلام فقال الملك يا ولد انت ابن من فقال يادولتلي انا ابن الامام ولي حكاية عجيبة ولكن اذا حكيتها جهرا وشاع الخبر نعدم اولاد الناس جميعا ويذهب الغريم وانما اولاد ارجوا من مولانا السلطان ارسال من يشق به حتى امسكه الغريم فقال السلطان قم يا ابراهيم وسعد وانا وساروا حتى وصل الغلام الى الخلا ودخل الى كهف جبل نزل منه الى سرداب اصله سكن الوحوش وما دام حتى

دخل بهم من تحت الجدران وطلع بهم من داخل المكان فرأوا أولاد الناس
 وأموال الناس شيئا بكثرة وقبضوا على الملعونة قمرستان والاثنين العياق أحضرهم
 المقدم ابراهيم بن حسن من جامع الاموى وسأل السلطان الغلام عن سبب
 اطلاقه من بين يدي هؤلاء الكفار فقال وهو انه لما احتالوا عليه وأدخلوه المنزل
 فارادوا أن يغلوهم في القيود فقالت بنت نقيب الاشراف لقمرستان ياسمعي على
 ايش تغليني وأنا بنت مسكينة ثم وقعت في عرضها فلم ترحها وان الاثنين الذي
 مع قمرستان وهم رستم وشروين وأرادوا أن يفسقوا بها بالولدين وأحضروا
 آنية المدام وقعدوا وسكروا فالتفت الولد الى البنت وكانت حبيته محبة زائدة
 فقعدوا على ذلك الحال حتى ان الاعجام سكروا فسمع الغلام خرخشة في قلب
 ذلك المطموره الذي هم فيها وكان عريان أراد أن يلبس ثيابا من ثيابه فلما لبس
 الاجبة تلك البنت وساروا وكانت هذه الخرخشة خرخشة ضيع ساكن في
 وكر نافذ على ذلك المكان فلما وصل الغلام اليه فرأى من داخله نور فتبع النور
 واذا هو من الخلاء فطلع من بعد ما وسعه وعلم عليه وطلع وكان يوم الجمعة فدخل
 الجامع ليعلم أبيه فالتقا به نقيب الاشراف وعرف جبة بنته فاخذه الى عند السلطان
 هذا كان الاصل والسبب فعند ذلك طلع السلطان العملة المسروقة وأعطاهما
 لاصحابها وكذلك الاولاد أخذهم أهاليهم وقال الملك لنقيب الاشراف زوج
 بنتك الى ابن الامام ومهرها الف دينار من عندي وألف دينار أخرى تكلف
 بها الفرح والفرح والف ثلاثة تجهز بنتك والف اربعة للغلام يستعين بها على معاشه فانعم
 نقيب الاشراف بالسمع والطاعة وتزوجت البنت بالغلام ودخل بها على رؤوس
 الاشهاد واما قمرستان والاثنين الذي صخبتهما فامر الملك بحرقهم وكان يوم حرقهم
 مشهورا ادبا لاولاد الزنا وغيرهم وبعد ذلك توجه الملك الى مصر وأقام في هنا
 واطمئنان مدة من الزمان الي يوم من بعض الايام الملك جالس واداب بنجاب مقبل
 من الشام ومعه كتاب يذكر فيه ان في يوم تاريخ الكتاب ورد علينا من بلاد
 المعجم واحد بهلوان مصارع يقال له الامير قارغول ابن ملك الدشت وصحبته
 عساكر يزيدون عن خمسة^٧ لاف خياله وقرايته فمعتناهم من الدخول بالمدايع

وأرسلت استعلم عن مجيئه وسبب قدومه فارسل يقول انه بهلوان في بلاد المعجم
وسمع بان عند مولانا السلطان الامير ايدمر المصخرات ويريد أن يتحارب معاه
لاجل استخباره بفن المصخرة فقط ماهو على سبيل العداوة وأخبرنا انه مؤمن
ويقول اما ان أقهره ويبقا المعجم لى في التمصخير أنا وانه هو يقهرني ويبقا الفخر
له هو فلما بلغنى ذلك كتبت هذا الكتاب الى دولة مولانا السلطان ليكون في
شريف علمك والامر أمرك أطل الله عمرك والسلام على نبي ظلمت عليه الغمام
لا سمع السلطان ذلك قال يا أمير أيدمر سمعت هذا الكتاب قال ايدمر سمعت
ملك وأرجو من مولانا ان ينعم لى بالرحيل الى الشام حتى اتحارب معاه وانظر
حالى انا واياه ويمطى الله النصر لمن يشاء قال المالك هيا خذ عسكرك وخذ معك
بشنك وسنقر والجاوى والخطيرى وأنت صاحب الامر عليهم واتم الخمسة بخمسة
آلاف من الترك فى عدد الذى مع خصمك وتوكلوا على الله فقام الامير وتبعوه
الاربعة الامرا كما أمر السلطان وبرز الامير أيدمر بعرضيه وسافر يقطع البراري
والاكام ايام وليالى تمام حتى وصل الى الشام ونصب عرضيه مع الخيام وأقام
ثلاثة أيام وفى اليوم الرابع أرسل الى خصمه قارغول يقول له انا حضرت اليك
بحكم طلبك فان كنت طالب الاختبار اركب حصانك وانزل الميدان حتى يتبين
لك الربح من الخسران فلما سمع قارغول هذا الكلام طلب حصانه ونزل وركب
الى الميدان وقال يامعاسر الامراء من عرفنى فقد اكتفى ومن لم يعرفنى ما بى خفا
انا قارغول ابن ملك الدشت وارىد الامير ايدمر بهلوان فدعوه يبرز الى
الميدان فمات كلامه حتى خرج الامير ايدمر وسار قدماه وقال له دونك وما
تريد فانطبقتوا الاثنى وتماشقوا السيوفين وحان عليهم الحين وزعق غراب البين
حتى صار كل من نظرهم بالعين وهم يتجاذبون على السروج بالباع والذراع
وتارة بالحرب والفراغ حتى ابهروا بفعالهم كل بطل شجاع وتارة بالصراع حتى
فحرت اقدامهم الارض والبساق وتارة يتجاذبون كل حسام بتار وتارة
يتراجعون بالاحجار وداموا على ذلك الميعار الى اخر النهار واتصلوا على

سلامه ولم يبلغ أحد من الآخرين ما فعلوا كذلك وثالث ورابع الى غاية
عشرة ايام وفي اليوم العاشر طلع من خلفهم غبار وعساوون وسد الاقطار وكشف عن
عساكر اسلامية وبيارق محمدية يقدمهم ملك الاسلام وعلى رأسه بيرق المظلل بالنعيم
كان السبب في قدوم السلطان وهوان بعد مسافر الامير ايدمر البهلوان قال الوزير
يامولانا السلطان اعلم ان الزمان خوان ربما ان يكون هذا الذي ذكر عنه باشة الشام
انه طلب ايدمر يكون جاسوس واذا افترس بايدمر البهلوان يبقى العار علينا فانه على كل
حال من رجالك وضرب الدابة صفحاً ركبها فالصواب ادراك ايدمر البهلوان من قبل
ان يبلغ منه عدوه قصده فقال الملك صدقت يا دولتي وزير ثم ان السلطان برز عرضيه
وسافر حتى لحق ايدمر مع خصمه في اليوم العاشر كما ذكرنا ونظر السلطان الى قارغول
مع ايدمر وهم مع بعضهم ولم ينفصلوا لقدوم السلطان فدفع العجل الادهم وخرج من
تحت الاعلام وصرخ على الاثنين وقرع رؤوسهم في الميدان ثم انه قبض على ايدمر
وقلعه من سرجه وأرماء الارض وصاح على قارغول ادهشه وطبق في خناقه كالأُن
يخرج احداً وجذبه أخذه أسير وعاد به الى العرضي وهو على يده كالطفل الصغير وكان
صبيوان السلطان انتصب فنزل الملك وأمر ابراهيم ان يقطع رأس قارغول فقال قارغول
ياملك الاسلام اناسمعت بك انك ملك عادل ولا سبق عنك انك قتلت مؤمن سني
يقول لا اله الا الله محمد رسول الله فقال السلطان اذا كنت مؤمن لاى شىء تأتى من بلادك
وتطلب رجلاً مؤمناً مثلك وتقاتله من غير جناية سبقت اليك منه ولالك عنده دم ولا نار
تستوفيه يا قليل الادب ويا ناقص التربية فقال يامولانا انا الى حديث عجيب وانا أحكى
لك بعد ما تطلقني فان بسطت لى العذر وعفوت عني من فضلك وان قتلتني من عدلك
لانى تجاريت على خدامك وأوجب الامر الى نقل أقدامك وقدم ركابك الشريف الى
أرض الشام فامر الملك باطلاقه من وثاقه وخلع عليه وسأله عن سبب ذلك وكان السبب
أن ملك الدشت له بلاد واسعة وهذا قارغول بن ملكها طلع فارس كرار وبطل مغوار
وكان في آخر مملكة الدشت مدينة يقال لها مدينة الحصار وبها ملك اسمه درويش
شاه فقطع الخراج عن ملك الدشت فأرسل له ولده هذا قارغول فحارب به حتى اتعبه
واكر به وأسره وأتى به لآبوه وتشفع فيه وأطلقه ورتب عليه الخراج وقال له ان قطعته

اتيت بك ثانيا ولا يبقى لك بعدها خلاص فقال درويش شاه يا امير قارغول انا بقيت
رجل كبير وأما لو كنت في صباى كنت افترست بك ولكن انا بقيت طايح ومعتوق
سيفك ولا يبقى يمكنني الخالفة فان العذر قبيح ولكني انا رأيت غلام اسمه ايدمر
البهلوان وهو الآن عند ملك العرب على الشان ولو كان عندي ما كنت أنت ولا غيره
تقدر على أخذ بلدي فلما سمع قارغول أقسم ان يروح الى بلاد العرب ويطلب ايدمر
البهلوان ويتفارع معه في الميدان حتى يبان الرمح من الخسران وهذا كان الاصل فلما
سمع الملك ذلك الكلام قال يا قارغول سير معي الى مصر فقال سمعوا وطاعة يا ملك الاسلام
واكون عندك من جملة الخدام ورحل السلطان من على الشام وأمر الى قارغول بيت
نزل فيه ونزلت عسكره ورجاله واقام الى يوم دخل ابن الرزاز قدام السلطان وقال أوفى
الله وزاد فامر السلطان بنصب عرضي على فم الخليج وكان يوم مشهور بجبر البحر كجري
العادة فلعب قارغول وايدمر البهلوان ذلك اليوم قدام السلطان وفعلا فمال اهلوا بها
النواظر وكل من رآهم صار حايرو داموا الى آخر النهار عند ذلك كان الملك راكب وقصده
المرواح ورأى هذين الاثنين لمهم عن بعضهم راح فدخل بينهم وجذب أولا قارغول من
رجله وصرخ عني ايدمر خبله وقال لهم اتم الاثنين مقاومين بعضكم بالسواء ولا أحد
يزيد عن الآخر ثم انه طلب قفطانين وقال لهم البسوا سوى مع بعضهم مع اي انا احق
لبس القفطان منكم فاني قيم في فن مصراع من قبلكم اصطلحوا مع بعضهم فاصطلحوا
وساروا تحت اطاعة السلطان وزالت من بينهم العداوة والحسد كانهما كان وبعد ايام
قلائل حضر كتاب من أكا بر حص وحماء بارض الشام ان با شتم توفي ويريدون تنصيب
باشاعوضا عنه فعند ذلك امر السلطان باحضار قارغول بن ملك الدشت وخلع عليه وقال
له اوليتك باشاعلى حص وحماء فخذ عسكرك وسافر وعليك بالعدل والانصاف وحفظ
الرعية وقلة الازدية ففرح بذلك قارغول بن ملك الدشت وسافر وجلس في سراية حماء
وأقام على حص متسلم من طرفه فهذا ما جري لقارغول

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الملك الظاهر فانه يوم من الايام طلع الى السرايه
فوجد الملك محمد السعيد مع احمد سكندرون بن الوزير قابضين مع بعضهم يتسارعون كما
تسارعوا ايدمر البهلوان وقارغول السعيد يقول انا ايدمر و احمد اسكندرون يقول

انا قارغول فارتكن السلطان مختفى عنهم ليتفرج على فعلهم وهم عالقين مع بعضهم اذاهم
يتقاربون ويتلاكمون باليدين واذا تباعدون يحذفون بعضهم بالخدات عوض
الحجارة فبالا الحتم مع السلاكمة فجاءت رجل السعيد على نخده فاني رمت تحت
رجليه فوق فركب احمد اسكندرون على صدره ومسك يده فقال له السعيد قم عن
صدرى يابن الكلب فقال له ما كلب الا انت وأبوك فصاح السلطان وقال سبوا
بعضكم داهيا تلعنكم وتركهم وسار الى محله ولم يلتفت اليهم واما احمد اسكندرون
فانه علم ان السلطان سمعه وهو يقول للولد الكلب انت وأبوك فخاف ليقته السلطان
وان هرب الى بيت أبوه يمكن ان السلطان يطلبه فركب على فرس من قبيل أبوه وطلب البر
وقال بلاد الله تخلق الله

ونفسك فربها ان خفت ضيا * وخلي الدار تنعى غلى من بناها
فانك واجد ارضا بارض * ونفسك لم تجد نفسا سواها
مشيناها خطاء كتبت علينا * ومن كتبت عليه خطاء مشاها
ومن كتبت منيته بارض * فليس يموت في أرض سواها
(ياساده) وصار يقطع الارض والبلاط وكلما عبر على بلد يعلم انها من تحت حكم
الظاهر يخاف ان يرسل يأخذه منها وما دام كذلك حتى ارمته المقادير على مدينة برصه
وحكم دخوله فيها عصا رى النهار فسال وهو ضارب على وجهه اللثام ان ياتوا في اى
مكان فقالوا له ان كنت درو بش روح التكية فقال ابن التكية فدلوه عليها فدخل فالتقاء
المشي ونظر الى صورته وحسن خلقته وهو كما قال القائل

وتركى له على الخلد خال * كمسك فوق كافور تقى
تعجب ناظرى لما رآه * فقال الخال صلى على النبي
فقلت له ملكك نصاب حسى * فزكى عن ضيا الخلد المضى
فقال أبو حنيفة- لي امام * يرى ان لازكاة على الصبي
كذاك الشافعى أفتى بهذا * بتصدق لقول المالكى
فقلت له اياك من فقيه * أما تجب الزكاة على الملى
وان لم تأتها طوعا والا * أخذناها يقول الحنبلى

قال الناقل وكان ذلك العشي مفسود من الذين لهم شبيحه على الاكل من الثنية
فتقدم وسلم على الملك احمد وقال له أهلا وسهلا وادخله التكية في اعزم مكان وقدا انه
باحسن الطعام فأكل حتى اكتفى وفي هذه الساعة اتى شيخ التكية ودخل فرأى
العشي ملخوم وكان ايضا شيخ التكية انجس من العشي وقيل انه كان في الظاهر مسلم
وفي الباطن رفضي فنظر الى احمد سكندرون وقال للعشي انت لاى شيء أخذت هذا
الغلام عندك وما علمتني وانا شيخ التكية فقال غريب وانا آخذه عندي فتقاتل
السداس مع العشي وكان مع العشي سكينه فاخرجها في يده وهجم بها على السداس فحينئذ
قام السداس عليه وشاله بيده وضربه في الارض وأخذ السكينه من يده وضربه بها في
صدره قتله ونظر احمد الى ذلك فخاف منه على نفسه وعلم انه لا يفعل ذلك الفعال الا
أهل الضلال فانهمق وهجم على السداس وشاله من حزامه ورفعها الى فوق وجلده
على الارض كسر عظامه واسقاه كأس حمامه ونظروا أهل التكية الى ذلك الحال
فداروا باحمد من اليمين والشمال والبعض منهم طلع الى الديوان واعلم الملك مسعود بك
فركب واتى الى التكية ونظر الى الاثنين القتلا فسأل عن الخبر فقالوا له ان هذا
الدرويش جاءنا البارحة فاخذه العشي فتخاصم معه الصدار وقتله وهذا الدرويش
قتل الصدار وهذا الذي جرى فالتفت الملك مسعود الى احمد وقال له يا غلام لاى شيء
قتلت شيخ التكية فقال له لانه فعل شيء قبيح قتل الشيء بلا ذنب ولا جناية وقال
النفس يقتل وثانيا هذا الرجل خنا وفساد فكان جزاؤه القتل هكذا أمر رب العباد
فقال له وأنت من أى البلاد فقال من مصر فقال وأنت من أهل العلم قال نعم فقال له اهل
العلم يكونوا عاقلين وأنت غير عاقل فقال له اذا كان العلم موجود فهو أفضل من العقل لان
العلم مفضل كما قالوا الافضلين في هذه المعنى

علم العليم وعقل العامل اختلفا * كلاهما يطلبان المجد والشرفا
العلم قال انا لي كل مكرمة * والعقل قال انا بالله قد عرفنا
فانطلق العلم بحق العقل قال له * في أينما الله في تنزيله النصفها
بذا اتيت ان فضل العلم في ثقة * فقبل العقل رأس العلم وانصرفا
(ياسادة يا كرام) فقال الملك مسعود بك يا غلام أوليتك ان تكون صدرا على

هذه التكية لم لك فيها معارض ولا ممانع وانت حاكم عليها من قبلى فقال الامير
 أحمد اذا كان كذلك فلا يقيم فيها عندى الا كل من كان مؤمنا طاهر صالح وأما
 اذا كان رفضي فاسد فلا ابقى عليه بل اطرده وان تعاصى اقتله فقال له اقبل ما تريد
 وتركه في التكية بعدما انعم عليه فقعد أحمد واصلىح شأن التكية واقام واخرج منها
 كل ما كان على غير طريق الرشاد ونظفت التكية من الفساد ورأى كتب علوم واحاديث
 في قلب التكية فرتب لهم كل يوم من الظهر الى العصر يقرى في علم الفقه ومن العصر
 الى المغرب يدرس في النحو ومن المغرب للعشاء يقرى مواظظ وبعد العشاء يجمع
 الدراويش ويذكروا الله بطريقة النقشبندى والصبح يقرى احاديث عن الرسول
 من البخاري ومسلم حتى ان جميع اهل برصه اعتدوا انه لم يكن تحت قبة الفلك اعلم
 من حضرة احمد أفندي هذا الذى في التكية هذا جرى لاحمد سكندرون وأما
 ما كان من أمر السلطان فانه افتكر يوما وسأل عن ولده محمد السعيد فلم يراه فظن انه
 في بيت الوزير مع أحمد ابنته لانه على ما يعلم انهم متصاحبين فلما كان ثاني الايام قال الملك
 يا وزير قول للسعيد طالت الضيافة وروح سراية ابوك بقى فقال الوزير يا ملك الدولة
 وولدى له كام يوم مقيم عنه السعيد ولم يأتى فقال الملك واين السعيد فقال الوزير انا
 لا أعلم وابنى أيضا معه فقال السلطان انا كنت رأيت الاثنين وجرى كذا وكذا اظن
 انهم خافوا منى وهربوا فقال الوزير يا ملك انا اظن ان ابني عندك مع السعيد فقال
 السلطان وأنا اظن ان السعيد عندك مع ابنتك ولكن اذا كانوا لم هم حاضرين كيف
 يكون العمل فقال الوزير انت عندك غير السعيد واما انا لم لي خلاف ولدى فقال
 الملك ولله العظيم انا لم افتش على ولدى السعيد الا اذا رأيت ولدك أحمد سكندرون ثم ان
 الملك ادعى بالامير حتى اجلسه على تحت مصر وواصاه بالعدل والانصاف وأخذ الوزير
 ثم أخذ المقدم ابراهيم وسعد وطلعوا وهم ذاهلين العقل والسلطان والوزير وتوا سائر ين الى
 آخوالها روبا وتوا ثاني الايام رحلوا واداموا كل بلد دخلوها يتشققوا الاخبار فلم يسموا على
 أثر حتى دخلوا برصة فساروا لها حتى دخلوها ولم يعلموا مسعود بك فقال ابراهيم أنا
 وسعد ندور في البلد قال الملك وهو كذلك بيناهم سائرين فسمعوا رجلا في برصة
 يقول لرفيقه سير حتى نصلى العصر ونسمع الدرس فقال له كذلك فقال السلطان أنا أدخل

النكية أصلي واسمع الدرس أحسن من الديوان ودخل السلطان فرأى هذه النكية
 مليحة ورأى الناس قد أخرجوا الصلاة العصر فصلى هو والوزير وإبراهيم وسعد فقال
 الوزير والله ما هذا الشيخ الا انه أحمد ابني فقال إبراهيم هو بذاته ثم تقدم اليه وقال له
 يا أمير أحمد بعد الوزارة وحكم أبوك قدمت في هذه النكية فقال أحمد يا بوا خليل أنا
 في عرضك فقال إبراهيم السلطان طالبك مني يا أحمد وانت ما عندك أموال حتى أرد
 غيبتك فقال له انا حشت الف دينار خذهم واصلح لي امري مع السلطان فقال إبراهيم
 ما عندك غيرهم لكن هاتهم ثم عاد الى السلطان بعدما أخذ الالف دينار وجاء للملك
 وقال يا دولتي اعطيني امان لا أحمد ابن الوزير فاعطاه المنديل وغاب إبراهيم وأتى
 ومعه أحمد بن الوزير فقبل تلك السلطان فقال الملك يا أحمد انت ايش عامل فقال يا مولانا
 أصلي هنا بالناس وادرس لهم في العلم فقال السلطان ما شاء الله وأين السعيد فقال يا مولانا
 لم أعلم به أنا لما كنت في سراية مولانا السلطان وحصل مني ما يعلم به مولانا فتخفت من
 نعمتك يا مولانا السلطان وهربت من مكان الى مكان حتى نزلت في هذا المكان وأما
 صاحب هذه المدينة أراد قتلي ولولا أنه رآني أهل علم والا كان قتلني لاجل اني
 قتلت واحدا رفضي كان صدار في هذه النكية فقال الوزير يا ولدي هذه كلها بلدك
 وهذا الملك الذي فيها علك ثم انه أخذه من يده وطلع هو والسلطان وإبراهيم وسعد
 حتى وصلوا الديوان فسلم الملك مسعود بك بقدم السلطان فنزل الى لقاءه واستقبله وأتى
 يسلم على الوزير فقال له أنت يأتيك ولدي تجعله يقيم في النكية كاني مالي في برصه
 لا أبيض ولا اسود فقال الملك مسعود بيك يا أخى أنا ما علمت به وانا والله متعلق
 بمحبته محبة زائدة مع انه لم يحتاج الى مراعية مني ولا من غيري فقال الوزير ها هو
 عندك حتى أسير مع السلطان فقال السلطان يا دولتي وزير خذ أنت ولدك وتوجه الي
 مصر في امان وأما انا ما بقى يمكنى اعود حتى الاقي ولدك السعيد فقال له الوزير
 يا ملكنا لا يمكنى أسير الا اذا اطمانت على السعيد واره كما رايت ولدي فقال له سير
 معنا ولما كان ثاني الايام صار الملك وإبراهيم وسعد والوزير ولم يزلوا الى ملك
 الافلاق فنظر إبراهيم في الخلا فرأى رماة في الخلا يرعوا خنازير ولهم واحد كبير
 يحكم عليه فتأمل له المقدم إبراهيم من بعيد واذا به محمد السعيد فلما راي إبراهيم ذلك

قال يا ملك الاسلام هذا الذى أنت طالبه هذا ابنك والحمد لله الذى جمع به شملك
فقال السلطان ابني اسير ويرعى الخنازير قال المقدم ابراهيم يا مولانا لا تنقب على
الزمان فانه له أمان كم للدنيا نكبات وكم للدهر آفات وهذا ولد صغير وحسدانى
على كل حال وجارت عليه الايام والليالى كما قال القائل

ليش يا ليلي الهنا والعز والليتى وليش عزلت الاصيل والنذل والليتى
وليش حكمتي بذلتنا وحليتى وليش جمعتي علينا السقم والامراض
وليش وسقتي الهنا مركب وحليتى

(ياساده يا كرام) فقال السلطان يا ابراهيم بقي ابن الوزير يعمل شيخ تكية
ويقرأ علوم ويدرس للناس مع انه تربى في بلاد النصراري والسعيد الذي تربى في
يا بلاد الاسلام لما نفرب وحده صباريرعى الخنازير قال ابراهيم احسن من الموت
لغنى اذا كانوا النصراري قتلوه من كان يعلمنا بخبره وكان السبب في ذلك وهو أن
لمالك محمد السعيد لما طلع من مصر طلع وحده ولا معه غير حصانه فسار الى الشام
وفرغ منه المصروف فباع الحصان بمائة دينار وقبض ثمنه وخاف ان باشة الشام
يعرفه فيرسل يعلم ابوه واستحى ايضا ان يشوفه وهو خالي فقير فخرج من الشام
ورأى نفسه لم يقدر على مشى فسار الى السويديدة فرأى مركب سايره الى الافلاق
فنزّل فيها ولم يعلم من هو صاحبها وكانت مركب روم تجار فلما رأوه سكتوا عنه
حتى قضوا اشغالهم وطلبوا السفر فلما خرجوا من مدينة السويديدة قبضوا على
السعيد ووضعوا في رجليه قيد حديد فسكت ولم يقول لهم انا فلان ولوعلموا انه
السعيد كانوا قتلوه لان الملك الظاهر حارق قلوب الكفرة وذالهم فكان السعيد
يخاف ان يقتلوه وامثل لهم حتى طلبوا على ملك الافلاق فباعوه بخمسين دينار
والذى اشتراه وزير الانجيبرت وسلمه الى كبير الاسارى فاعطاه معاية خنزير لاجل
أن يرعاهم فسار بهم صحبة الرعاء وعاد آخر النهار فعدوهم واذا هم ناقصين واحده
فقال لهم كبير الاسارى يا ولد اين الواحده فقال له بكرة ادور عليها فاني لارجعت
لم أعلم انها ناقصة فقال له هذه النوبة اسأحك لاني مسلم مثلك ولكن اذا علم بك
الوزير يقطع عقله من صواب يدك وهكذا كل خنزيره يقطع فيها عقله فقال له

أنا احاسب فلما كان ثاني يوم سرح وعاد ناقص خمسة فكلمه كلام فاحش وثالث
يوم اعلم الوزير فارسى بطريق من عنده لعين وقال له خذ منه حق الذى ضاع منه فلما
اقبل قال له هات الذى ضاع منك فقال له من أين أجيب لك خنازير فقال من أعضائه
هات يدك حتى اقطعها ثم انه تقدم وطلع ساطور حديد وأراد قطع يد السعيد فقال بقا
الموت أحسن من قطع اليد وهجم على ذلك الملعون وضرب به فى رأسه بحد الساطور فمات
فقال له الاسارى اذا علم الوزير يقتلك ويقتلنا معك وبلغ الخبر الى الوزير ماريق
فاتى بنفسه ونظر الى السعيد فعطف الله قلبه عليه وقال له يا مسلم لا تخاف وانت
تكون كبير على كل الاسارى الذى يرعوا الخنازير لكى تحاذر ان يروح منهم
شيء فقال السعيد أنا ما أعرف فقال له أنت مع الاسارى فساار السعيد وهو فى غم
زائد فانضجع بجانب مفار فاخذته النوم فلما افاق لم يجد من الخنازير ولا واحدة
فدخل المغار فرأى خنزيره فجذبها وقال ان روحك بهذه يقتلني لان قلبه ملان
على غيظ ثم انه ربط ذلك الخنزيرة ونزل عليها بعضا كانت معه فصرخت فاجتمعت
عليه خنازير بكسرة فساق منهم ما به وترك الباقي وجعل هذه الشغلة شغلته ولم
يعلم بها أحد وفى كل يوم يضرب ذلك الخنزيرة فيجتمعوا الخنازير فيقول للرعاة
كل من كان ناقص منه شيء ياخذ من ذلك الخنازير فصاروا يفرحون بكلامه
ودام على ذلك الحال حتى أقبل الملك والمقدم ابراهيم والمقدم سعد والوزير ونظر
المقدم ابراهيم الى السعيد وأخبر ان السلطان هذا كان الاصل والسبب ثم أن
المقدم ابراهيم قال يا مولانا اعطيه الامان حتى أحضره بين يديك واذا بالوزير
ميرن وزير الانجبرت مقبل ونزل من على ظهر جواده وقبل يد السلطان وقال
يا ملك الاسلام وحق من أولائك رقاب العباد لم أعلم ان هذا ولدك الا فى هذه
الساعة والسبب فى ذلك انى كنت نايم فرأيت رجلا لابس طليحية جلد وقال لى
قم يا مفرور أولك للنار وأخر لك النار فان الله يهدى من يشاء ويضل من يشاء قوم
قابل ولدى الملك الظاهر وسلم عليه فان ولده عندك أسير فسلمه اليه واتبعه لملك
تغوز بالاسلام اذا اراد الملك العلام وها أنا أقول على يدك أشهد ان لا اله الا الله
وأشهد ان محمد رسول الله فقال له السلطان افلحت ان صدقت فقال يا مولانا

وأريد أن أكون تحت حكمك وفي خدمتك حتى أموت فقال السلطان مرحبا بك يا وزير مارين فقال يا مولانا انا مرادي ان اجمع اموالي واسافر من هنا والحقك في بلاد الاسلام فقال السلطان افعل ما تريد وتسلم السلطان ابنه وقال له يا سعيد كيف حالك وايش الذي اغراك حتى تسافر الى هذه الارض وحكموا فيك الكفرة ولكن والله الذي تعالت اسماءه لم تسافر معي الا ماشي على الاقدام ولم تقلع ثياب اليسر ابدا الا في حمام مصر وركب الملك من الافلاق وسافر والسعيد يتضرع عذاب المشي حتى وصلوا الى مدينة الرخام عند ذلك قال ابراهيم يا سعيد اسبق واعلم خالنا المقدم معروف حتى يطلع يعزم السلطان لاجل تاخذ السعيد الراحة قال سعد صدقت ثم ان سعد طار في الهوى حتى دخل مدينة الرخام وأعلم المقدم معروف بالقصة والملك عننوص فركبوا وأطلعوا السلطان والوزير ووضرت المدافع لقدومه وكان يوم عظيم هذا والملك الظاهر متغير على ولده الملك محمد السعيد فقال الملك عننوص يا ملك الاسلام أنا لى عليك من جملة انعامك كلمة لا ترد وأريد منك ان تبقي ابن عمي الملك محمد السعيد عندي حتى تروح الى برصه وتاتي باحمد ابن الوزير فقال السلطان اخليه عندك لكن بشرط انه لم يقلع ثياب الصوف الذي لا يسها ابدا فاني حلقت عليه فقال معروف يمينك تمشية ولكن يا ملك انت لك اسباب وتريلد تشمت الاعداء اذا رأوا ابنك بهذا الحال فقال السلطان صدقت ولكن يا اخي كيف العمل فقال معروف يا ملك يمينك تمشيه ويلبس ثياب المملكة من فوقهم علي كل حال فقال السلطان كذلك ثم ان الملك ثاني الايام ركب وركب الوزير وابراهيم وسعد واراد الملك عننوص ان يروح معه فحلف عليه ورده وسار الملك الى برصه فالتقاء الملك مسعود بيك واراد ان يعمل له الضيافة فلم يرض السلطان وعاد الى مدينة الرخام وأخذ السعيد وسافر فصار معه الملك عننوص الى البلد فحلف السلطان عليه ورده وسافر السلطان حتى دخل الى مصر لكن احمد سكندرون راكب والسعيد ماشى حتى طلع قلعة الجبل وطلع السعيد الى القلعة ومن شدة كسوفه اقام في السراية لم ينزل ابدا مدة ايام الى يوم جلس الملك في الديوان واذا بابو على البراج يقول سبحان هادي الطير ومعه كتاب من اسكندريه قدمه للسلطان واذا

فيه من حضرة باشت اسكندريه الى بين ايادى ملك الاسلام ان يوم تاريخ الكتاب
مقيمين فاقبل من البحر غليون مستر بستائر الروم فكشفنا خبره واذا به وزير ملك
الافلاق اسمه مرين وهو يريد القدوم الى مصر يقابل مولانا السلطان والتمس
الافادة بما يوافق فلما سمع السلطان قال اين فلما سمع حضر قال له اركب وروح
الى اسكندرية قابل سيدك الوزير مرين واحضره الى هنا ونزله في بيت قرطين
الحاجب فنزل السعيد مع مثل امر السلطان وسافر الى اسكندرية وسلم على الوزير مرين
وقبله من المالح الى الحلو وسافر الى بولاق وطلعه الى بيت قرطين حكم امر السلطان
وثاني الايام طلع الديوان وقبل اتك السلطان فالتفت الملك الى ابراهيم وساله عن اسلام
مرين فقال يا ملك اسلامه صحيح فامر السلطان بقطان أخلعه عليه وقال له أنت أمير
من جملة الامراء وأقام كذلك علي هذا الحال وكان مرين هذا له زوجة اسمها مريته
وهي بنت خال الانجييرت فلما باع املاكه فقالت له ايش مرادك فقال لها قصدي
اروح القدس فامثلت ولم تعلم أنه اسلم حتى بقا في مصر وجرى ما جرى فاقامت معه
وهي متفاظه فقال لها اذا علم ملك الاسلام انك نصرانية يقتلك فسكتت ولم تحرك
سأكن الى يوم من الايام كان آخر النهار وروح مرين من الديوان قاصد بيته فرأى رجلا
عالم راكب على بغله ومعه طالب فقال الشيخ انت مرين الذي أسلمت قال نعم فقال له
يا ملعون لا يصبح اسلامك حقا الا اذا رضيت عنك علماء الاسلام فان القايل يقول
ان الاكابر يحكون على الورى * وعلى الاكابر تحكم العلماء

وانت قضيت عمرك لم اجتمع على العلماء فكيف اسلامك يكون وأنت ملعون
فقال مرين ياسيدي من فضلك أريد ان تشرقي فقال له سير قدامي الى منزلك فسار
به الى البيت وأنزله من البغله وأكرمه وأقام عنده ليلة وثاني الايام ركب مرين الى
الديوان وعاد آخر النهار رأى الشيخ مقيم في المنظره سلم عليه وقعد معه واذا بالشيخ
غمي عليه فقال مرين للطالب ما حال الشيخ يا أخي فقال هذا له مرض يعتريه في بعض
الاقوات ولا يخلصه من ذلك الامر الا شرب الخمر هل عندك يا أمير فقال مرين أما أنا
فلم عندي خمر وأما زوجتي فانه يوجد عندها لانها لم أسلمت معه ثم قام وأنا
بشيء من الخمر واسقا الشيخ فافاق من غشوته وقعد وملا الكأس بيده وشرب

وقال يامرين اشرب انت الآخر فقال له حرام يا شيخنا فقال له انت تريد أن تزرد المسلمين باسلامك يامرين اعلم ان الذي يملكك فهو جوان وان المسيح أتاني على التمام القدسية وقال لي انت عالم لمة الروم وكيف تخلي واحد من أمتي ينتقل الى غيرها فامضي اليه ورده الى دين النصرانه وأنا أملكك بلاد المسلمين واجعله هو ملك المسلمين جميعا وها أنا مريـن لما علمت فهاهنا على واحد مثلك نصراني بن نصراني عمله كله مدة عمره يقربه الى أبواب سفر وتقول كلمة تردك الى غيرها وانت من أهلها وقد أتيتك بأمر المسيح وماري حنا المعمدان والمسيح اعلم جوان انه يملكك جميع بلاد المسلمين ومادام الملعون جوان يغره وأخيراً صاح على زوجته فحضرت وبكت فلان قلبه الحاحد وانتقل الى الضلال بعد الهدى وقال يا أبونا كيف يكون العمل فارمي له الصليب سجده دون القريب المجيد نسأل الله العافية وقال له جوان بكرة اطلع الديوان واطلب من ملك الاسلام ان يأخذ مريـنه عند الحريم عسى ان يلين قلبها للاسلام فاذا أخذها يقيم أيام قلائل وتسلم بالزور والبهتان فاذا قال لها الملك عني أكون سر بدارة السلطان فاذا بلغني ذلك خذني هذا الحق علقه في شمرك فاذا أمكنك تعطيه للسلطان في الشراب فاذا مات الملك أكون أنا جمعت لك ملوك الروم يساعدوك حتى أملكك بلاد المسلمين وتبقا تحت يدك الدنيا كلها ولم يكن لك نظير في جميع الملوك فاخذت مريـنه حق السم وبات جوان تلك الليلة وعند الصباح قال يامرين افعل ما أمرتك وان وقعت في محذور انده جوان يخلصك من عمرك بغير أو ان ففرح مريـن بكلامه وزكب جوان بقلته وخرج الى حاله واما مريـن طلع الى الديوان ونظر اليه المقدم ابراهيم فصاح ياسيدي غوث ياساكن حلب ياملك الدولة مريـن ارتد عن الاسلام وكفر بالملك العلام قال الملك أعوذ بالله صحيح يامرين قال مريـن أعوذ بالله من ذلك ولكن أنا مالي مقدره أكذب المقدم ابراهيم الله ينتقم من كل ظالم عمرك سمعت ان احداً عرف حلاوة دين الاسلام وعاد الى الكفر ثانياً فقال الملك لا كفر بعد ايمان ولا ضلال بعدهدى فقال ابراهيم ياملك الحق علي والله ما في بدنه ولا شعره توحده الله فقال الملك والبازحه قال كان مسلم فقال الملك ليش تقولوا يا علماء الاسلام فقالوا احنا لنا الظاهر

والله متولي السراير قال الملك يا ابراهيم ليس لك به دعوه فقال ابراهيم هذا ارتد على مكيدة يعملها في الاسلام اعطيني منك سند عليك اذا حصل منه شيء اكون خالص العلاقة فاعطى له السلطان حكم ما طلب وثاني الايام طلع مريد من ابراهيم عن زوجته انها لم ترضى تسلم وأريد تحضر في السراير لعل الحريم يهدوها فامر السلطان بدخولها السراير وهذا مكر ومحال كما ذكرنا من تدبير جوان وأما الملعونه فانها أقامت شهراً كاملاً وبعده زغرطت في السراير وهي تقول أشهد ان لا اله الا الله فسأل الملك عن الخبر فقيل له ان ماريته أسامت فاحضرها بين يديه وسألها عن سبب اسلامها فاعلمته ان الملك الصالح أتاها في المنام وأسلمت على يديه كما علمها جوان وقالت ما أفقت من يومى الا وأنا مسلمة وزغرت من فرحتى ففرح الملك بها ويقول لها ولم يعلم ان هذا من مكايده جوان وتعليمها فقال لها تمنى قالت آغنى ان أكون شربدارية الملك فاعطاها طلبها وصررت الحاكمة على المأكول والمشروب تعلق السلطان هذا ما جرى الى يوم من الايام اتي السلطان هدية من بلد يقال لها سواده لما أتت الهدية وكان شيء كثير ففرقه الملك وبعضه طلع السراير ثم ان الملك أمر ان يقطعوا بطيخه وتكون ماوى ففعلت ماريه ما طلب السلطان وقطعت بطيخه ماوى وصفت لها ووضعت فيها قطعة بنفسج ووضعت الخردقة السم في قلبها وغطتها وتركتها ومضت

(ياساده) وبالبلا المقدر والامر المسطر عبر السعيد الى تلك الاوذه التي فيها البطيخه فكشفها وأراد ان يشرب منها فاستحس بالملك مقبل فخاف السعيد من أبوه وغطاها كما كانت ومضى الى محله فجلس الملك وطلب البطيخه وسأل من الذي كان بالاوذه فقالت له ماريه ما كانت غير السعيد وقدمت له البطيخه فملا الملقه وشرب فحس ان اممائه تقطعت فصرخ صرخة عالية فادركوه الدولة وقالوا ما الخبر فقالوا الاغوات الملك انسم وتمكن منه السم فطلع ابراهيم وسعد فقال المقدم ابراهيم ما غريتنا الامارين فقال الاغاشاهين انه هو اعل شيعه فصاح ابراهيم وقال انت فبن ياسلطان الحصونين واذا بشيعه قال له انا حاضر وعاوز الخرز من البسترك كرسانون في دبر الطين فان معه خرز بسبع وجوه ولم يكن لها نظير الا الذي مع جوان ولكن الآن لم نلقا جوان فهات لي هذا الملعون حتى تأخذ خرزته منه فاراد ابراهيم

يركب ويسير واذا بسعد مقابله بالبترك كرسانون وقال له خذ هذا البترك الذي انت طالبه وكان سعد لم اسمع من شيعة ذكر كرسانون وعلم ان دواء السلطان معاه فلم صبر بل انطلق في البر وأقبل على باب الدير وطرقه فانفتح فهجم على البترك وحمله على كاهله وسار به من غير ان يعلمه حتى أوقفه قدام المقدم ابراهيم فقدمه لشيعة شق ذراعاه بالكشافيه وطلع الخرز بهدما كان انكرها وأمر شيعة باحضار سبعة البان غم وعز وجاموس وبقر وغزال وجمال ولبن الخيل وجعل يسقى الملك حتى اسقاه سبع مرات وكل مرة يرخى دما ومرات قيح ومرات أصفر وأخير اللبن اللبن كما شربه لبن ونزل جميع السم الذي كان في بدنه فافاق الملك وقال أشهدان لا اله الا الله وأشهدان سيدنا محمد رسول الله فعند ذلك غطس المقدم جمال الدين فقال السلطان يا مقدم ابراهيم قال نعم قال من فعل معي هذا فقال قال ما فعل ذلك الامرينة فقال الملك كذبت انا رأيت بعيني الذي فعل فقال ابراهيم اذا كنت رأيته يملك لا تسألني فقال له أمرتك ان تأتي بالسعيد قال ابراهيم على الرأس والعين لكن ياملك تقطع رأس ولدك والاسم الاعظم ان ولدك يرى من هذا الذنب ولم يعلم بذلك وان قتلته فانه مظلوم فقال الملك اطلع هات السعيد يا ابراهيم قال ابراهيم حاضر ونزل الملك قعد على التخت وطلع ابراهيم الى السرايه وطلب السعيد فقالت المسكة يا بواخليل يهون عليك قطع رأس السعيد فقال لها اذا كان هان على الملك ايش اعمل انا فقالت له ان قعد ولدي اعطيك ثقله مال فقال لها والاسم الاعظم لم ينزل منه قطرة دم الا بعد قطع رأسي انا وزوجي فداه ثم أخذه وواقفه امام السلطان قال الملك كاس قال ابراهيم ياملك هذا مظلوم ولم فعل معك شيء فقال انا رأيته بعيني اقطع رأسه فقال ياملك ان كنت تامرني بقتل ولدك وانا اعلم انه مظلوم وانت لم تصدقني اريد منك حجة شرعية اني نصحتك ولم تقبل نصحتي فامر الملك أن لا يكتب له حجة فاخذها ابراهيم وقال ياملك الولد قطعه من الكبد واخاف بعد موته تعاليني اكتب انت لي بخطك واختم لي بختمك انك أمرتني بقتل ابنك السعيد محمد غصبا وانا برىء من دمه فكاتب له السلطان بيده تذكره وختم عليها بختمه فقال ابراهيم ياملك اذا كنت انت رأيته بعينك وهذا أكبر شاهد

عليه فالواجب ان تلف به البلد وينادى المتنادي هذا جزى من يتجازى على
اتلاف السلطان قال الملك افعل لا مانع قال المقدم ابراهيم خذه ياسعد دوره في
البلد ونادى عليه كالماده واضربه كف تلجطة في بعضه اقطع رأسه قدام أبوه
فاخذه سعد وغاب ساعتين واقبل وهو يقول هذا جزء كل خاين فقال السلطان
هاته بظهره وضربه المقدم ابراهيم على ورديه اطاح رأسه من على كتفيه فقال الملك
لا يقسل ولا يكفن ولا يصلي عليه ولا يدفن قال ابراهيم مثل ماتعرف افعل هناك
حزنت السرايه واهل الديوان هذا جرى هنا واما الملعون مرين فانه نزل آخر النهار
من الديوان واعلم جوان بما جرى وان السعيد قتله أبوه قال جوان في داهيه اكتب
لى كتاب الى خالك الايجيرت ملك الافلاق أن يركب على بلاد المسلمين فكتب
له مرين كتاب بانه ارتد الى دين النصاره ثانيا وهاهو تمكن من بلاد المسلمين اركب
فاخذ جوان الكتاب وسار من مصر قاصدا ملك الافلاق واعجب ما وقع ان الملك
عرنوص قال لابوه يا أي عمى الملك الظاهر من يوم توجه وهو منفاظ على ابنه الملك محمد
السعيد فلحدا الآن لم نعلم بالذي جرى عليه ومرادى ان اسير الى مصر وانظر الذي جرى
فانا والله يا أي قلبي مشنول فقال معروف هيا بنا يا ولدي ننظر ما جرى فركب معروف
وعرنوص واجلسوا محمد الطن ودرويش على مدينة الرخام وسافروا الاثنين طالبين
مصر حتى اتوا على مفرق الطرقات بين برصه والافلاق واذا بجوان والبرتقش قادمين
عليهم فصاح الملك عرنوص يا برتقش اقبض على جوان وقدمه الى عندى وان
هرب والله اقتلك واقطعه فقال البرتقش يا ابونا تفضل كلم الديار وعرنوص فقال
جوان اهرب بنا قال البرتقش كيف اهرب وانا سامعه لما حلف كيف اسيبك
قدم استوفى منه وعدك ولما بقوا بين يدين عرنوص قال الملك يا برتقش عرنوص جاي
من أين قال جوان من الروم فقال البرتقش من مصر فقال عرنوص يا جوان وحق الذي
تعالى فاقتدر اذ لم تخبرنى بما فعلت في مصر انت والبرتقش بالصحيح والا جعلتكم
أنتم الاثنين أربعة بهذا الحسام قال البرتقش اذا انكر جوان احكى انا فقال جوان
اعطيني الامان وانا والله احكى لك بكل ما جرى فقال عرنوص لك الامان الشافى
والزمان الوافى أمان من يامن ولا يحون فاحكك جوان لعرنوص من ابتداء دخوله

مصر واجتماعه بمرين الى عند سم السلطان وموت السعيد ففرض الملك عرنوص على يده وقال له والسعيد قتله السلطان قال نعم قال لاحول ولا قوة الا بالله وانت كنت رايح فين قال كنت رايح بكتاب الى الانجييرت وامره بالركوب على بلاد الاسلام فقال له هات الكتاب فاعطاه الكتاب فاخذ منه وقال يا برتقش انا اعطيتكم الامان ولا بقيت اخون امانى وانما ان دخلتم الافلاق جعلتكم شهرة فيها قال البرتقش هي الدنيا ضاقت ما نرحش الا الافلاق فتركة عرنوص وسار حتى دخل الى مصر وسار الى قلعة الجبل وطلع فوجد الملك جالس فتقدم قبل يده وكذلك المقدم معروف سلم على السلطان وجلس الملك عرنوص وبعد ساعة سال عن السعيد فاحكاه السلطان بما جرى فقال عرنوص قول من خاف لكن هذا جزء من بخون والده ولكن يا ملك الاسلام هذه الافعال فعل من يكون من غير حلال واما السعيد من ظهر طاهر وما عونه طاهر فقال السلطان تلبس الشيطان فقال عرنوص يا عم انا لما كنت ايت من بلاد النصرارة ومنيتي سبع تمنيات وكان من ضمنهم كلمة لا ترد هل ترى نسيت ام فاكر والا رجعت في حقك وتقول ما اعطيش ان كنت رجعت لا مانع قال السلطان لا يا ملك عرنوص اتنا كما تريد فقال اريد احكم على تخت مصر يوم كامل ولم احد يعارضنى في حكمي فقال السلطان هذا اليوم تفضل وقام الملك وأخذه بيده واجلسه على التخت وطلع السلطان الى كشك يكشف على الديوان وقعد واما الملك عرنوص فانه أمر بتشكيل الديوان من امراً وفداويه وعلما وشيخ الاسلام ومفتى وقاضى وكلما يكون فتكامل الديوان بوقته وقال عرنوص يا مقدم ابراهيم الديوان تكامل قال نعم فقال وانت ايش صنعتك في الديوان هذا فقال انا يادولتلى صير في الديوان فقال عرنوص الصير في عادته النقصد وهنا لم يكن معاملة حتى تنقدها فقال انا صير في رجال فقال عرنوص وهل تعلم ان هذا الديوان كلما فيه منقودا وفيه زغل فقال فيه الزغل فقال طلع الزغل وفرجنى عليه فوضع يده في خناق مرين وجذبه وواقفه قدام الملك عرنوص وقال يا ملك هذا الزغل الذى في الديوان ولم يكن فيه غيره قط فقال عرنوص ولاى شىء تاركة فقال بموجب أمر السلطان المتنزه وهأنا احضرته بامر السلطان المثولى

فقال عرنوص يامرين من الذى سم السلطان والقي هذه الفتنة بينه وبين ولده حتى قتله فقال مرين لأدرى فقال عرنوص وجوان ما كان عندك ودبرك على قتل ملك الاسلام ولما مات الملك محمد السعيد كتبت كتاب للانجيبرت تأمره ان يأتي بركبه على بلاد الاسلام وأنت من داخل وهو من بره وهذا الكتاب خطك خذوا يا علماء الاسلام انظروا ما فعل هذا الملعون فقالوا العلماء لا حول ولا قوة الا بالله ثم انهم اخذوا الكتاب واذا به من الوزير مرين اعلم انى أوصيت مرينه زوجتى بحيلة وأعطيته حق سم فاسقت الملك فى بطيخه ولكن طيبه تسيحه وتهم فى ابنه السعيد وقتله والسلطان الآن مريض فهاهنا عساكره واملا بلاد الاسلام وهاهنا مساعدك على بلوغ المرام حتى تقتل ملك المسلمين وتأخذ بلاده ونهلك عساكره واجناده وشكر يارب المسيح فلما سمع عرنوص ذلك قال يامقدم ابراهيم هات مرينه طلع ابراهيم طلع مرينه كانت الملكة والجوار جعلوها قطع فزلها ولم فيها روح فقال عرنوص اربطها مع زوجها واحفر لهم حفرة على قدرهم واضرموا فيها نار واحرقوهم فانهم كفار عند ذلك نزلهم ابراهيم وفعل ما أمره الملك عرنوص وعاد اليه وقال ياملك عرنوص يكونوا أعداءك مثلهم فقام عرنوص من على الكرسي وقال ياملك الاسلام تسلم محلك فانه ما كان للموالى يحرم على الخدام فاننا جميعا عبيدك وانت المولى والامام ومنى عليك السلام فجلس السلطان على تخت مصر ودارت به الاحزان وأدركته الهموم والغموم وعلم ان ولده محمد السعيد قتل غلطا وهوى هذه الفتنة مظلوم وراح ابنه بسبب الظلم مع انه برىء من هذه الدعوة فلا حول ولا قوة الا بالله ثم انه سكت على غيظ حتى فرغ النهار وطلع الى السراية فوجد الملكة تاج بخت وقعت بين يديه باكية العين وقالت ياملك الاسلام هان عليك السعيد اكبر أولادك حتى يضربه ابراهيم بن حسن بالشاكرية وأنت تنظر اليه يبقى ابنك وترك دمه هدر فقال السلطان لا حول ولا قوة الله بالله ثم ان السلطان قد يتفكر فى قول ابراهيم قدمه بظهره ياسعد وضربه أطاح رأسه فقال والله ما تنطفى هذه النار الا اذا كنت أرى ابراهيم بن حسن مثله مقتول فانه هو الذى قتله وبات يتفكر يهتف بمثل ذلك ولما كان عند الصباح ومكامل الديوان التفت السلطان الى

ابراهيم وقال له أين السعيد يا ابراهيم قال ابراهيم ان الله وانا اليه راجعون قال السلطان هات السعيد يراجل بلا هلس فارغ قال ابراهيم الله بصير قلبك ياملكننا قال السلطان السعيد عاوزه منك وقام على حيله ومسك خناق المقدم ابراهيم وقدمه الى بين يديه وقال اطلع وانزل بالسعيد ولا لك خلاص منه فقال ابراهيم انا معي حجة شرعية من علماء الاسلام والقاضى والمفتى وشيخ الاسلام فقال له أين هي لما أشوفها فظلمها ابراهيم فلما رآها الملك قال هل بقى معك غيرها قال ابراهيم معي خطك وختمك قال السلطان اذا كان معك خطي وخميها ته فاطلع ابراهيم التذكرة بالامر انه يقتل السعيد وهو بريء من دمه فقال السلطان دول بطالين وانما طالب منك السعيد حالا ولا اتعلق الا بك ولا أطلبه الا منك ثم انه شر مط السندات والحجة وقال له هل بقى معك شيء تمانعنى به عن دم ابني فقال ابراهيم هكذا تفعل الاقويا بالضعفا كما قيل

بجك يا باشا قتلتنى * فقلت مظلوم ومسكين
حاكم على ساير الناس * والخلق له طامعين
الحكم ييسدك وظالم * ولم أجد لى عليك معين
لما انت حاكم وظالم * اللى يتظلم يشكى لمن

(ياساده) فقال السلطان لا تكثر كلام توت بواضم هيا كاس والله ما يخلصك الا رجوع السعيد يا غيالى فقال ابراهيم كاني انا سيدنا عيسى الثانى حتى أحيى الموتى ولكن ياملكننا الامر بيد الله فقال سعد قلت لك بلا موته قلت لى قدمه وضربته بالشاكرية قدام أبوه رميت رقبته موت بقافيه ثم ان المقدم سعد تقدم وساعد السلطان وكثف ابراهيم قال ابراهيم كدا ياسعد قال ابراهيم قال سعد يا ابن خالتي اطاعة السلطان فرض على كل مؤمن وأنت تعلم ذلك ومن جملة كلامك ان طلب الملك ظاهر بن حسن الخوراني أقدمه بين يديه قال ابراهيم ما علينا قال سعد انت راجع الدنيا تعاتبني خذ لك موته وفارقنا تقتل الملك محمد السعيد وتعيش حرام علينا فبينما هم على ذلك الحال واذا بباب الديوان استد ستة وثلاثين كبحية واتباع مقبلين وطبلة تفرع وجاويش يزق أكثر من الصلاة الى العربي محمد قال السلطان

الصلاة على أسعد الانبياء سيدنا محمد امام المتقين وكان السلطان مزج بالغضب ولكن
 قام ومشى للمقدم جمال الدين وأفرد السجاده وأجلسه بجانبه ونظر المقدم جمال الدين
 الى ابراهيم فأمر سعد أن يفكه وقال له يا ابو خليل الذي غير مزاج السلطان منك وأنت أعز
 الناس عنده وكم مره وأنت تغير على السلطان وتود أن تقديه برحك ولا شيء حصل
 هذا الفيظ منك اليه حتى تغير خاطره وأراد قتلك فقال ابراهيم يا حيح شوحه ها أنت
 حضرت وعينك كلها نظر اسأله وهو يحكي لك واحكم بما ترى فيه الصواب فقال شيخه
 ايش اصل الدعوه يمالك الاسلام انا قلت لك الف مره ان المقدم ابراهيم رجلي أنا وأنا
 الحاكم عليه واذا حصل منه أدنى خلل فانا المطالب بخلفه فقال الملك اذا كنت أنت
 المطالب هات السعيد ابني فانه قتله فقال المقدم جمال الدين يا مقدم ابراهيم انت هان
 عليك السعيد قتله حقا ولا بقي لك وسيلة لرجوعه الى دار الدنيا فقال ابراهيم يا حيح
 شوحه وايش الوسيله اذا كان الملك امر بقتله من الذى يمنعه قال شيخه طيب والسعيد
 في هذا الوقت فين اصدق في الكلام قال ابراهيم والاسم الاعظم السعيد ما هو الا عند
 ناكرو ونكير فقال شيخه وناكر ونكير ما يقاش يمكن يعيدوه لنا ثانيا وأنت لك طريقه
 معهم قال ابراهيم بقارأبك وعينك كلها تنظر حقاش نجيب فقها وناكرهم بقراءة القرآن
 ونخرج صدقات بكثرة لعل الله أن يسير الامور فاذا كان كذلك لا بأس فما تم المقدم
 ابراهيم هذا الكلام حتى اتى الاغاريمان وقال يا مقدم جمال الدين ان المقدم ابراهيم اذا
 كان له وسيلة في رجوع السعيد حتى فله من الملكة خزنة مال والف وماتين كيس كل
 كيس الف دينار قال شيخه سمعت يا ابو خليل قال ابراهيم وأبوه الذى امر بقتله قال
 الملك وأنا خزنة عندها قال الوزير وأنا خزنة فهاج الديوان وبرز كل من كان حاضرا وقال
 المقدم جمال الدين وأنا خزنة قال ابراهيم هاتوا القلوس وانا اتكلم مع ناكرو ونكير كما عرف
 عندها كل من قال على شيء دفعه ونزل المقدم ابراهيم والضامن المقدم جمال الدين بعد مضي
 عشرة ايام بخضر السعيد وشاع الخبر بان ابراهيم يحى السعيد بعد ما قطع رأسه فتكلمت
 اولاد البلد وقالوا هذا ابن ملك الاسلام ما يموت ولا يموت الا اولاد الفقراء
 والبعض يقول ما سمعنا ان واحدا مات ورجع استحيانا هذا كذب ولما مضت
 المدة طلب المقدم ابراهيم بدله للسعيد وموكب فقدم له السلطان كلما طلب وطلع

ابراهيم بالموكب الى مقام السيده تقيسه وعثمان يقول انسبكت العبارة بام البيت عليك يا شقر ودخل المقدم جمال الدين وطلع السعيد من جنب مقام السيده بعد ما قروا الفاتحة وركب السعيد وانعقد الموكب وكان له يوم مشهور طلعت البنت من خباها والشيخ من خلوته يتفرجون على السعيد كيف عاش بعد قطع رأسه (ياساده) وطلع السعيد الى قلعة الجبل وقال ابراهيم والاسم الاعظم ما ينزل الا اذا أخذت عليه النقوط فصار كل من كان حاضر يقول خد يا بنو خليل حتى ملا طرف المعبرية ذهب وقال الامير علاي الدين اشتا ربع ريال يا بنو خليل حلاوة السعيد وبعد ذلك طلع السرايه ياما نزل على المقدم ابراهيم كساوى وأموال اكراما لحضور السعيد بالحيا ثانيا وأعجب ما وقع ان أهل مصر كل من كان من النساء ولد تروج الى قاعة الحورانية ويعرضوا مصاغهم على المقدم ابراهيم وهو يرد الناس ولم يرتدوا حتى شاع ذلك الخبر فارسل السلطان ليلا واحضر ابراهيم عنده بقاعة الجلوس وساله عن حقيقة الحال وقال انا بعيني رأيتك ضربته أطاحت رأسه فهل انت لك كرامة باحيا الموتى فقال ابراهيم يا ملك الدولة هذه شغلة اشتغلها سعد بن خالتي وكان في سجن المرقانة ولد بدوي من لصوص العرب مستحق القتل فاخذه سعد والبسه لبس السعيد بعد ما بطل لسانه وأتى به الى الديوان فقتله فانه مستحق القتل وأما السعيد أرسلته قاعة الحورانية فقال الملك وكيف حلفت انه عندنا كرو وكبر قال ابراهيم سميت اتباعي بهذين الاسمين قال السلطان نعم ما فعلت ومثلك من يخدم الملوك وأقام الملك مدة في أرغد عيش الى ايام وفاء البحر فحضر الملك عرنوص يتفرج على جبر البحر مثل عادته في كل عام وبعد مضي جبر البحر أراد الملك عرنوص ان يتودع من السلطان ويسير الى محله بمدينة الرخام فاتي الملك كتاب من اسكندرية يذكر فيه أنه ظهر عندنا لصوص يسرقون عمله ولم نعلم الغريم وضاق صدر الباشا فكتب هذا الكتاب وأرسله للسلطان وأراد الملك أن يرسل أحدا من طرفه أو يسافر فقام عرنوص وقال يا ملك الاسلام أنا أروح الى هذه الخدمة وأقبض على الغريم وأحضره الى بين يديك أراد الملك أن يمنعه فقال معروف يادولتي اعطيه طلبه فلا ترد ولدي وأنا أسير معه فاخلع الملك على عرنوص

أن يكون باشة اسكندريه وتكون له قطاع بلاخراج فركب الملك عرنوص وسار معه أبوه حتى دخل على اسكندريه فطلع الباشا وتلقاه وصار في خدمته حتى وصل الديوان وحضرت الناس أن يشتكوا فاعدهم الملك عرنوص برجوع اموالهم وأقام ثلاثة أيام فما كان رابع يوم دخل ليصلي الجمعة الملك عرنوص ومعه أبوه فلما صلوا السنن قعدوا الناس يسمعون الخطيب فنظر عرنوص الى رجل شريف قاعد بجانب المنبر فمد يده قبض على خناقه وجره طلعه برا الجامع فقال معروف يا ولدى ايش ذنب هذا الرجل المسكين فقال يا أبى هذا ما تعرفه هو الذي سيجنك في القيطان وربانى بغرباب فقال معروف كنيار يا قرن تقدم معروف وكشف يده مع رجله وأبقوه حتى صلوا الجمعة ولكن اخذ علقه صرم من أهل اسكندريه لا نظير لها وبمدها قال له عرنوص اين أموال الناس يا كلب فقال له ما معنى شيء وانما أنا أتيت وحدى وما طلعت اسكندريه الا في هذا الايام فقال عرنوص وأين المركب الذي جيت فيها فقال كانت مركب تيجار وسافرت لحالها واذا برجل واقف بجانبه وكلمه بالرومى وقال له على ايش خر فقال اطلب منه الامان على نفسك وسلمه أموال الناس الذي سرقتهم والا اسامه أنا فقال له عرنوص سلمنى أنت فقال له سير معه فسار عرنوص الى كنيسة الروم وقال يا عرنوص هؤلاء رفقاء كنيار في ذلك المكان فوضع عرنوص يده على قاسم الحديد ووضع معروف يده على ذوالحياة ودخلوا من باب الكنيسة فلم يجدوا فيها احد ابيض ولا اسود فاحتار عرنوص ودخل الى داخلها فلم يري ولا شخص فضاقت حضيرته وسار وهو يفتش في جميع المخادع والاما كن فينما هو كذلك واذا هو به يرى طابق خشب مغلق ولكن من غير قفل عليه فرفعه واذا تحتته سرداب أراد أن ينزل منه فقال له معروف يا وليدى تانى حتى نرى ايش فيه ربما يكون هذا مهلك واذا بدخنة ظهرت من ذلك المكان وشمها عرنوص ومعروف انقلبوا وطلع لهم اربعين كافر حملوهم وطمعوهم الى حوش الكنيسة واوقفوهم ونظر معروف الى ولده مكتوف وهو كذلك مشدود بالكتاف فقال لهم انتم ايه فقالوا له يا كناس قول كلمتك ما بقالك خلاص نحن اربعين عايق من القيطان ومن حيث انك قبضت على البب كنار فما نطلقك الا اذا اطلقته واذا بتارنجة نحاس وقعت في وسط الجميع وفيها نار وشرار ودخان

فشموا جميعا وانقلبوا وكان الذى أرماها المقدم جمال الدين فاندك على الجميع ذبحهم
واطلق عرنوص ومعروف وأخذوا كلما كان في الكنيسة ووجدوا جميع العملة الذى
شرقت في هذا السرداب فطلعوهم وعاد الملك عرنوص وكنيار القبطانى معه واعطى
كل ذى حق حقه وبعد أيام قلائل قطع رأس كنيار القبطانى فقال ياديار وخلفى
أربعاية غليون قادمه من القبطان وفيهم أخواتي كنوير وعبد الصديب ملوك
القبطان وبصحبتهم جوان والبرتقش سيف الروم قادمين الى حرب الاسلام
فلما سمع الملك عرنوص ذلك الكلام فصار الضيا في وجهه ظلام وقد اختار كيف
يكون الحال فما كان منه الا شاو رأييه فيما يفعل فقال له ياولدى الرأي عندي أنك ترسل الى
عمك الملك الظاهر فاستحسن رأييه وأرسل كتاب يعلم السلطان فارسل يأمره بحضور
كنيار الى بين أياديه فاخذه وسار به الى مصر ودخل على السلطان فلما وقف كنيار الى بين
يديه أمر السلطان بقتله فقال يا ملك المسلمين أنا قصدي أسلم قال الملك ان أسلمت حرم
دمك علينا فعندها أسلم قال الملك اعنى قال أكون مع البطرني في الغراب المنصور خادم
السلطنة قال البطرني والله يا ابن الكافرة ما تخطى الغراب مطلعا ولا تحط قدمك فيه
فقال عرنوص اذا كان كذلك أنا عمل لك غليون وتقيم عندي في مدينة الرخام قال
الملك روح يا كنيار اسكندريه وعندك الاخشاب اعمل غليون بمعرفتكم وسميه
بمعرفتكم فقال كذلك وكان المقدم ابراهيم ذلك اليوم غايب فاغتم الملعون الفرصة
وتسبب بذلك الحيلة وكتب له السلطان كتاب الى باشة اسكندريه يأمره أن يعطيه
كلما احتاج من أخشاب ويكلف له غليون على طرف السلطان وأقام في اسكندريه
وهو يتزايا بالتفاق حتى ملك رشده ولستدل وحضر له مركب سافر فيها وفرد القلاع
وقد طاب له الهوى وصاح يا أهل اسكندريه كنيار نصراني خرج من المينة على حميه
وأى حميه فارسل باشة اسكندريه أعلم السلطان وكان أبو بكر البطرني في مصر
فبلغه الخبر الى الديوان فلما رآه الملك قال له يا قبطان الاسلام اريد منك تلج بالغراب
المنصور في البحر وتأتى بهذا الملعون قال البطرني على رأسي يا مولانا ثم أنه سار الى
اسكندريه ونزل في الغراب المنصور واقرء القماش وتبع كنيار القبطاني يقع له
كلام (ياساده) اسمعوا ما يجري من أمر الملعون كنيار القبطاني فانه لما وصل الى

بلده دخل علي اخوته واعلمهم بما جرى وقال لهم لا بد لي من حرب المسلمين وانشي
عماره في البحر ولا ارجع حتى آخذ بلاد المسلمين وسار يجمع المراكب والمساكر
على القبطلان ولزم انه يحضر صواري من جزيرة العرائص فاخذ غليون وسار الى
جزيرة العرائص وكانت قريبة من القبطلان ولاجل أمر يريد الله دخلها ليلا
فراى الغراب المنصور وأبو بكر البطرني بالمغارة راسيين فامعن النظر وحقق ذلك
طيب وأخذ كلما يحتاجه من عياقه ونزل في البحر وغطس وطلع من جنب الغراب
المنصور وصار يجهد نفسه في الليل حتى طلع على الدفة وسبح بمكره حتى بقا في قلب
الغراب وارمى دخنة بنج فبنج الجميع وفرد قماش الغليون بعد ما كتف الجميع هو
وجماسته وعاد الى القبطلان وسجن الجميع هو وجماسته وكسر الغراب المنصور
وتركه على المينة الخراب واحضر البطرني وقال له غليون رين المسلمين تكسر والنث
لم بقا عليك شطارة روح لخالك معتوق كنيار القبطلاني اخبر ملك المسلمين بما فعل
كنيار وتكسر غليون خليه يركب اعلى ما في خيله ويشرب احمض ما في طعامه
فقال البطرني يا ابن الكافرة ايش اروح الى مولاي الظاهر وايش أقول له اذا
رحت بلاد الاسلام من غليون السلطان ما كان يخليني أعيش ساعة واحدة فقال
كنيار بخاطر ك الذي يخلصك اعمله روح عند غليون رين المسلمين المكسر واقعد
عنده شاهده قال البطرني الامر بيد الله ثم ان ابو بكر البطرني لما أطلقه كنيار قال
له ما تطلق باقى المغار به فقال له دول اساره ابيعهم بدواقيت للروم فقال البطرني
أسلمت امرى وامرهم للحي القيوم واقام البطرني في المينة الخراب حزين على
ما جرى له من تكسير الغراب المنصور يقع له كلام واما كنيار القبطلاني فانه اقام
يعمر مراكب ويجمع عساكر مدة تسعة اشهر واذا بضجة ارتفعت سأل عن
الخبر فاعلموه بقدم جوان فطلع اليه وتلقاه واكرمه وحياه واخبره بالذى جرى
قال جوان في هذه النوبة ناخذ بلاد المسلمين وجوان الضامن لك وان مات من
عسكرك احد يبقى الحق على ولكن أنت نسيت حاجة فقال كنيار ايش الحاجة
يا بونا قال جوان لما كسرت غراب رين المسلمين كنت تعمل غراب احسن منه
وتخدم البطرني فيه ويبقى من تحت امرك انت وان تعاصى عليك اقتله ولا يبقا على

ظهر البحر ملوك الا انت فقط فقال كنيار صدقت لكن يا ابونا البطرني يرضى يخدمني
 قال جوان ان مارضيش منطره فعند ذلك احضر ابو بكر البطرني وكان في هذه المده
 يصطاد سمك من البحر ويشويه علي المينة الخراب وياكله ومقيم على صلاته
 وعبادته ويطلب من الله القرج له ولرفاقه فلما طلبه الملعون كنيار قال له اريد منك
 أن تنشى غراب مثل غراب رين المسلمين الذي كسرتة فقال له أبو بكر البطرني اذا
 أردت ذلك انا انشي لك طلبك لكن برجالي واما وحدي ما اقدرش فقال له انا
 احضر لك رجالك فقال جوان كيف يا ب ب تحضر له رجاله ربما ان ياخذمو ويهرب فقال
 كنيار يا ابونا من أين يهرب اذا كانت السلسلة مشدودة في الابراج وكان بوغاز القيطان
 ما كن صحيح وفي كل بر قلعة ذات اليمين وذات اليسار ومعمول للمينة سلسله
 حديد مربوطه طرفها بالبرج اليسار والطرف الثاني في البرج اليمين ملفوف على
 عامود نحاس اصفر اذا أرادوا حصار المينة ومنع الداخل والخارج بدوروا
 العامود فتلغ عليه السلسله وتشد على وجه البحر فتمنع المراكب من الدخول
 والخروج ولما تكلم البطرني مع كنيار القيطان وطلب رجاله فارسل كنيار شد
 السلسله من البروج واطلق المغاربة وأمر البطرني ان يشتغل غليون كما ذكرنا
 وأعجب ما ذكر في هذه السيره ان الغراب المنصور كان اصله غليون الزير القيطان
 وكسره ابو بكر البطرني وصنعه الغراب المنصور وكان طوله ثمانين ذراعاً استنبولي
 وعرضه اربعين فلما كان ذلك اليوم فانشأ أبو بكر غليون طوله مائة وعشرون ذراع
 وعرضه ثمانين واجتهدوا المغاربة في تجارة الأخشاب مدة ستين يوم حتى تكامل
 تسميره على اصطلاح اهل مصر وبعد ذلك قلفطوه ودهنوه فانهم ثلاثة أشهر حتى
 تكامل وارادوا نزوله في البحر فقال كنيار القيطان يا مسلمين اعماركم على نزول
 هذا الغليون في البحر وكان قصد الملعون بذلك يتعمل على ابو بكر البطرني واذا
 ما قدرش على نزول الغليون يقتله وهذا من تدبير جوان فلما كان عصر النهار وكان
 أبو بكر صافق المغاربة صفوف و يرومون ان يجنبدون في الفلك فقط ومقبل
 المغاوري من البر وهو يذكرك الله تعالى

(قال الراوى) ثم انه قال يا ابو بكر عوض الله ملككم يعنى ملك الاسلام

ودبر الكفرة اللثام ولكن التدبير لله الملك العلام وتدبيره اعظم هذا المنصور
وهذا هو العظمى والعظمة لله يا صاحب الحمى العظيم قوم معنا ودع الغراب فصار
الغليون يجرى على الارض كأنه الجواد العربي حتى بقي في البحر ففرح كنيار القيطلاني
وعمل شئك عظيم وقدم له صواري وقرأيا بمعرفة ابو بكر البطرني حتى تكاملت آلاته
ونزلت فيه ثلاثمائة وستة وستون مدفع من النحاس ونزل جبخانه تقوم بمقامه شهر
كامل في الحرب ونزل فيه فروشات وعلوفات حتى لم يبق محتاج الى شئ. ونزل
هو وجوان والبرتقش يتفرجون عليه فانبسط جوان وقال يا برتقش ان هذا الغليون
لم احد حاز مثله الا كنيار القيطلاني فقال له البرتقش والله يا جوان عمرك ما عملت
جميله للسلمين الا عمارة هذا الغليون ولا شك ان هذا من سعادة ملك الاسلام الملك
الظاهر حتى اوصاك على عمارة هذا وروح له بلا تعب وانت لم ينوبك الا علقه
أناكلها والا تهرب والليل امسى

﴿ تم الجزء الثالث والعشرون ويليه الرابع والعشرون ﴾

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان
محمود الظاهر بيبرس ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاحوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء الرابع والعشرون

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ - ١٩٢٣ م

طبع على نفقة مصطفى السبع

بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

طبع بمطبعة محمود افندى توفيق

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) وقال البرتقش لجوان هذا الغليون لا بد أن يأخذه ملك المسلمين وانتنا كل علفة وتهرب ويضيق عليك في وجهك كل مذهب فقال لجوان متى قال إن جوان قال لكنيار القيطلاني إذا كان الغليون تكامل بقى ايش مرادك بالبطريق عده الى السجن كما كان فقال كنيار يا أبانا أما البطريق لا بد من قتله فإنه قتل أبانا الوزير القيطلاني ولكن يا أبانا قبل كل شىء اريد أن يمشى الغليون من حد المينة الى حد السلسلة حتى انعلم منه سفر ذلك الغراب وبعده اقله قال جوان صدقت ولكن لما تريد تمشى الغليون على البحر خذني معك حتى يحصل للغليون بركة جوان قال كنيار فى هذه الليلة ويكون نزولنا بكرة من أول النهار ولما كان ثانى الايام قدم كنيار القيطلاني راكباً على حصانه وصحبته مائة من أكابر اعوانه وجوان والبرتقشي ونزلوا فى قلب الغليون وامر البطريق ان يرفع المراسى وان يمشى الغليون فى بحر البغاز من حد المينة الى حد السلسلة وكانت مسافة ست ساعات فرفع البطريق المراسى طائفاً ممثلاً لكنيار القيطلاني وقعد على دفة الغراب وصاح على الملمين من المغاربة كل من هو فى مرتبته وفرد القماش وسار بالغليون حتى وصل الى السلسلة آخر النهار فقال كنيار عد الى المينة قال البطريق حاضر يا سيد ودار القماش وسافر به حتى وصل المينة وكان فات ربع الليل وكنيار وجوان والبرتقش ومن معهم قاعدين وبينهم وصحبة المدام فجازجت النجرة رؤوسهم فقال كنيار يا مسلم عد الى السلسلة فقال مرحبا وعاد طالب السلسلة فرآى السلسلة غطست فى البحر والسبب فى ذلك ان البحر المالح يزيد مع الفلك ولما رأى البطريق أن السلسلة غطست تذكر زيادة البحر فطمع أن يفوت

الغراب من جوفها وقال

لعل الذى نجى من الحب يوسف * ومن على يعقوب اذ مسه الضر
وأخذ ابراهيم من نار قومه * وصبر موسى حين فارقه المحصر
يمن على ضغفى ويرحم ذلتي * فقد ضاقت الاوقات وانقطع الصبر
ثم ان القبطان أبا بكر صاح على المنارية وقال يا أولاد عيشة كلكم روحوا الى
مؤخر الغليون فراخوا جميعا وراءه فارتفع مقدم الغراب ثلثينة على السلسلة فصاح
كلكم عودوا قدام بسرعة فجاؤا بسرعة فانكبس المقدم وارتفع المؤخر فخرج
الغراب من فوق السلسلة وكان قماشه ملآن بالهواء فطار كما يطير الجارح على وجه
البحر وساعده المولى بالريح الطيب المعتدل (ياساده) كل هذا والملعون كنيار قاعد
يتعاطى الخمرة مع جوان والبرقش هذا والبطرنى يقول هذه ليلتك ياسيدى عبد الله
يامغاورى أدركنى يا أباجبر ومادام الغليون طائرا حتى قرب الفجر فقال البطريق
يامغاربة قالوا له نعم ياسيدى قال اهجموا على أولاد الكفرة واقبضوا على جوان
والبرقش ومابقى ارموه في البحر بعد ما تنحوا رأسه وفي ذلك الوقت قال كنيار
القيطلانى هيا يا مسلم بنا إلى المينة لما أطلع فقال البطريق خليك اطلع على مينة
اسكندرية والله يا ابن الكافر ان خيلتك تنظر القيطلانى فما أكون من ظهر أبى باطحان
يا ابن الطحان والتفت البرقش لجوان وقال يا أبانا هات البشارة اعلم اننا بيننا وبين
القيطلانى بعد السماء عن الارض وطبقت عليهم المعاربة فذبخوا جميع النصارى الذى
في الغليون وأرموه في البحر هذا وكنيار سكران يقول يا بطريق خش المينة فقال
البطريق ايش المينة خش الزندة يا ابن الكافر وهجم عليه فشد كتفيه وقوي منه
السواعد والاطراف ووضعوه في قلب العنبر وسافر البطريق حتى وصل الى اسكندرية
فضرب المدافع من الغراب المنصور العظيم وقام يبرق الاسلام ونظر باشة اسكندرية
الى ذلك الغليون فمسك النظارة ونظر فوجد قبطان الاسلام أبابكر البطريق فطلع
اليه وتلقاه وفرح بملتهاه وكتب البطريق كتابا وسامه للبراج اسكندرية فوضعه تحت
جناح طير يوصله الى مصر (الملك جالس) وأبو على البراج طالع يقول سبحانه هادى
الطير وقدم الكتاب الى السلطان واذا فيه من قبطان الاسلام الى بكر البطريق الى بين

أبأى ملك الاسلام الذى نعلم به مولانا انى لما سافرت خلف الملعون كنيار تغلب على وقبضنى وكسر الغراب المنصور وبعده عملت له مكيدة كبيرة فأحضرتة الى اسكندرية ومعه جوان والبرتقش ويكون في شريف علمك أن على ملك القبطان عساكر لا تعد قادمة في البحر على بلادنا فالحذر يا ملك الاسلام وها أنا في اسكندرية منتظر قدومك والسلام على النبي بدر التمام فلما سمع السلطان ذلك الكلام أمر بالتبريز الى جهة اسكندرية فقال علاء الدين كل يوم حارب كل يوم سافر الله يقطع سنجق مصر والذي يتجاوزون عليها والله ان بيع الفجل والليمون أحسن من كل سنجق وأما الملك سافر الى اسكندرية (ياساده) وأما البطريق فانه سلم كنيار القبطان لي لباسه اسكندرية وأبقى جوان والبرتقش في الغليون عنده الى ليلة من بعض الليالي لعب جوان بعقل البرتقش وقال يا سيف الروم يمكنك أن تفرض هذا الحبل الذي في يدي فاذا حليتني أحلك ونعمل طريقة نخلص بها من هذا المركب قبل ما تقع في يد كبير المسلمين يشتني منا فقال البرتقش أنت مرادك تنفذ من العلقة فقال جوان يا برتقش الناس مشغولون عنا وهذه ليلة مباركة تنفذ فيها فتقدم البرتقش وقرض أكتاف جوان وفك الحبل بأسنانه ولا يخلص جوان فك البرتقش ونظر بعينه فرأى مركبا تجار روم لا غاهم وهو من داخل الزندانة وعرفهم أنه جوان فجاء له القبطان وانزله ليلا واراد ان يهرب به فقال جوان اصبر لما تأتي بالبب كنيار فصببر ودور الملعون جوان فلم يلق كنيار وكان القبطان الذي مع جوان أصله من القبطان فقال لجوان يا أبانا سفرك معي الى القبطان من غير البب كنيار يصعب على اخوته فقال جوان أنا قصدى أسرق البطريق وبالا مر المقدران البطريق في هذه الساعة قام واراد النزول في البر والدياليل فظن ان ذلك الزورق متاع المراكبية فنزل وقال طلعوني البر ولم يعلم ما كتب له الغيب فكان الملعون جوان ملاحظه وادخر له البنج فبنجه ورفعه الى غليونهم وسافروا الى القبطان هذا ما جرى واما ما كان من كنوير وعبد الصليب فانهم باتوا واصبحوا فلم يجدوا الغراب العظيم ولا جوان ولا البطريق ولا كنيار فعلموا أن المكيدة دخلت على كنيار وأخذ هو وجوان فنزلوا الملكين في المراكب وكانت ثلاثمائة مركب وسافروا قاصدين بلاد الاسلام فالتقاهم القبطان قرينة ومعه جوان والبرتقش وطلع جوان الى كنيار وعبد الصليب وأعلمهم ان

البطريق عمل حيلة وهما أنا عملت حيلة ونظير ما سرقني وسرق كنيار اسرقته وأُتيت به
 اليكم فقال كنو يراقتلوه وارموا رأسه وجثته في البحر فقال البرتقش تخاف ان المسلمين
 يقتلوا كنيارا وانما لما نصلوا بلادهم وتحاربهم وتخلصوا كنيارا منهم نبتى نقتلوا
 البطريق فقالوا الملوك كذا طيب ثم انهم ساروا طالبيين اسكندرية هذا ما جرا (واما)
 الملك الظاهر فانه اقبل الى اسكندرية وهو فرحان وتلقاه الباشا وسلم عليه وقدم كنيارا
 الى بين يديه واعلمه ان جوان والبرتقش مع القبطان ابو بكر البطريق فسأل السلطان
 عن البطريق واذا بجماعة من المغاربة طلموا واعلموا السلطان بهروب جوان والبرتقش
 وفقد قبطان الاسلام فقال الملك وما هذه الافعال جوان (قال الراوى) وكان الملك
 عرنوص لما بلغه ان كنيار اهرب فساار الى مدينة الرخام ووضع له غليوناً وسماه السحاب
 السيار وانزل فيه كتاباً يحتاج وانى الى اسكندرية وحكم حضوره يوم قدوم السلطان
 فطلع الى الملك وسلم عليه فاخبره السلطان بفقد البطريق وان ملوك القبطان قادمون
 فقال الملك عرنوص يامولانا انزل عساكرك أنت في البحر وانا بنفسك املكك
 القبطان فمعد ذلك امر السلطان العساكر بنزول المراكب وفرد انماش على وجه البحر
 وسافروا اياماً قلائل الى يوم طلع الملك عرنوص فرأى مراكب القبطان لهم اجنحة
 كالطيور وقلوهم كاجنحة النسور فمال بفليونه الى جانب الغراب العظيم وطلع الى
 السلطان وقبل يده وقال يا ملك الاسلام قد اشر فناعلى اعدائنا الكفار الشام ثم ان الملك
 عرنوص مسك النفير بيده وصاح فيه بكلام البحارة فاجتمع جميع المراكب اليه فصنفهم
 صفوفاً ثمانية كل صف خمسة وعشرين مركباً وامرهم ان يكونوا حذو كل قلعة اربع
 صفوف وجعل الغراب العظيم بينهم والملك الظاهر فيه واما بقيت المراكب جعل في كل
 منها اميراً والمقدم فداوى وما فرغ من الترتيب حتى اقبلت مراكب الاعداء ونظروا الى
 صفوف الاسلام فقال جوان يا برتقش على الحساب ان المسلمين ما يعرفون شيئاً من
 حروب البحر وانا رايت ترتيبهم ترتيباً مليحاً والقبطان الذى يعرف حرب البحر
 البطريق عندنا مسجون فقال البرتقش يا جوان المسلمون مثل موج البحر لا يفرغ عددهم
 ولكن انا اقول ان الذى رتب لهم ذلك الترتيب الديابلو عرنوص فعند ذلك صف كنو يرا
 مراكبه وكذا عبد الصليب صف مراكبه وكانوا اربع مائة مركب فصنفهم ثمان صفوف

وكل صف خمسین مركبا وكتب الملك كتابا واعطاه الى المقدم ابراهيم بن حسن فنزل في
فرقوط وسار الى الغليون الذي فيه كنوير القيطلاني وكان جوان والبرتقش في الصف
الثامن مع عبد الصليب واما كنوير كان في اول صف فاعطاه الكتاب ولكن بغير تهديد
لان المقدم ابراهيم يخاف من البحر فاخذته كنوير وقرأه واذ فيه الصلاة والسلام على من
اتبع الهدى وخشى عواقب الردى واطاع الله الملك العلي الاعلى واللعنة على من كذب
وتولي اما بعد فمن حضرة ملك الاسلام الي بين ايدي ملوك القيطلان بلغ من قدركم
ياملاعين التجري الي هذا الحد حتى انكم كسرتم الغراب المنصور وفعلتم ما فعلتم والذي
حصل الي هذا الحد فان اردتم السلامة تقيضوا على جوان وغلامه البرتقش وتطلعوا
قبطان الاسلام البطريق واحاسبكم على ما تكلفت ركبتي الي حد الآن واحد عليكم
الجزية واخراج في كل عام واطأ رؤسكم بقدمي فان فعلتم ذلك اطلقت لكم كنيار
القيطلاني وان خالفتم خرجت بلادكم وارملت نساءكم وايتمت اولادكم واهدم اطلالكم
على رؤوسكم والسيف اصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل خبر والسلام
على نبي ظلت على راسه الفعام فاعطى الكتاب لابراهيم واعطى له رد الجواب بالحرب
وعاد ابراهيم وما صدق ان يبقى عند السلطان فقال اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول
الله فقرأ الملك الكتاب وراه بالحرب فمزقه ورماه وقال

ما ببق الكوز الا من تألمه * يشكوا الي الماء ما قاسي من النار
لوكل كلب عوى القمته حجرا * لاصبح الصخر مثقالا بدینار
وامر بدق الطبل الحربي فقال علاء الدين اليسير الله يا بشتك اذا نزل نصراني وطلب
حر بنا واحنا كم احنا قادرين نقعد في المراكب من غير حرب و بطنك تقول ببق و اذا
اكلنا لقمة تنزل من حلقنا والله العظيم ضرر قليل ان كنا بقينا نشوف وجه ستي جلوسن
(واما) عمارة القيطلان فانها ما نجت وخرج منها غلبون واراد ان يوصل نخرج الملك
عن نوص بمركبه السحاب السيار وصاح على مراكب الاسلام لا احد يتحرك من مكانه
ولطم ذلك الغليون وقفر يقاع على شاطئ مركبه فصاح يا كلاب الروم ترون الملك عن نوص
الديا بلوا فقال النصاري هو الديا بلو وهنا البحر وصار العزير فيهم يطلب البحر بتيابه واما
عن نوص فانه شسك الكلايب في ذلك المركب وقفر يقافي قلبها وتبعه من اولاد ملوك

البرتقان جماعة وكان معه ابوه المقدم معروف فما كانت الا ساعة حتى اهلك كل من كان
 في المركب واسر نحو مائتي نفر والباقي راحوا علي براشق السيوف وان الذي كان في
 المركب الف نفر فاسر مائتين وقتل خمسمائة وغرق ثلاثمائة ولا فرغ النهار حتى جاء
 بالمركب فارغة والاسرى فيه الحبال وثاني الايام كذلك وثالث الايام اخذ مراكبين فان
 الملعون جوان خلاء ملهى في مركب وارسل الثانية فما لحقت تصل حتي كان عرنوص
 مسك الاولى هو وابوه والتقوا بالثانية اهلكوا من فيها وعادوا آخر النهار والمراكبين
 مقادين معهم ومعهم ثلاثمائة اسير وعاد عرنوص وطلع آخر النهار قبل يد السلطان
 ففرح به وقال له والله ياملك عرنوص لولاك والا كانوا افترسوناهؤلاء الكفار لان
 عسكري كلهم ما يعلموا حرب البحر فقال عرنوص ياملك الدولة ما انا الاعبدك
 وخادمك ومملوك دولتك فشكره السلطان على ذلك ودام الحرب كذلك مدة اربعين
 يوما حتي ان الملك عرنوص هدم نصف مراكب من مراكب الكفار فضجوا
 النصارى وراحوا لجوان وقالوا له يا ابا ناس الذي يقدر منا ثبت قدام الديابلوا عرنوص
 وان دام علينا بحر به افنا ولا يبقى منا احد فقال جوان اقول لكم على راي صواب
 وهوان الذي علم الديابلوا عرنوصا الحرب في البحر كنيار القيطلاني فكاتبوا ملك
 المسلمين يطلق لكم كنيارا وتطلقوا له ابا بكر البطريق وهو الذي يقتل الديابلوا فاذا
 قتل الديابلوا اسرفان المسلمين بعده فشار فقالوا له صدقت فعند ذلك كتب كنوبر وعبد
 الصليب كتابا الي ملك الاسلام يقول فيه اعلم ياملك المسلمين ان الحرب بيننا وبينك
 اتصل ولا يبقى انفصال الا ببلوغ الآمال ولكن انت عندك كنيار القيطلاني محبوس
 ونحن عندنا ابا بكر البطريق فتوصل لنا كنيارا ونحن نرسل ابا بكر البطريق والحرب
 بيننا حتي ينتهي القتال (ولما) وصل الكتاب الي السلطان عرف مكر جوان وعرف
 ان قصده هلاك الملك عرنوص فاخضر عرنوصا وقرأ عليه الكتاب فقال عرنوص
 انا عندى الشعرة في بدن القبطان تساوى كل اهل الشرك جميعا اطلبه ياملك منهم
 واعطيهم كنيارا وان نزل كنيار وحارب انا بعون الله ما اخليه يعود والحقه يقوم عاد وعود
 ففرح الملك بكلامه وزد الجواب بالرضي والاجابة فاحصر جوان البطريق وحلقه
 ان يخلى السلطان مطلق كنيارا فتحلف وما فرغ النهار الا وابو بكر البطريق عند السلطان

ففرح به السلطان واطلق كنيارا فلما كان فاني الايام قال البطريق يا مولانا ايش بدك
بالاسارى اربطهم على المدافع واضربهم بالنار حتى تنكسر قلوب الكفار فامر الملك
بربط الاسارى على المدافع وضربهم بالجلل ونظرت النصارى ذلك فدخلوا على جوان
وقالوا يا ابانا المسلمون يضربون النصارى بالجلل على المدافع قال جوان افعلوا مثلهم
قالوا اما عندنا شيء من المسلمين فقال لهم خذوا من النصارى الضعفاء الذين اضعفهم البحر
واضربوهم بالمدافع بعدما تلبسوهم ليس المسلمين ففعلوا ذلك ونظر السلطان فاحضر
البطريق وقال لهم عندي اسارى من المسلمين فقال يا ملك ما عندهم احدثوا نزل البطريق
ليلا واحضر من القتلى جماعة فراهم نصارى لا يسين لباس اسلام فاطمان السلطان
(وأما) كنيار القبط لاني فانه لما انطلق من عند السلطان نزل في زورق وسار حتى وصل
الى عمارة الكفرة وطلع على اخوته فتلقوه وفرحوا بقدومه وشكوا له من حرب المسلمين
فقال لهم انا الذي علمت الديابلو عر نوصا الحرب في البحر حتى انه بلغ في عساكرنا الى
هذا الحد وانا انزل بكرة واطلبه في القرفوط ولا يكون الا انا واياهم ولا يرجع عنه حتى
اجعله طعاما للسماك فقال جوان يا بنى وانا كما ان اساعدك واقرا لك شرح التعسة على قلة
النصفه ولما كان عند الصباح احضر قرفوطا من الخشب الهندي مصفحا بالحد يد الصبني
ووضع ثلاث مدافع وعباهم بالبارود واخذ معه قبطان شاطر ولبس على بدنه بدلة من
جلد السمك الاسود واخذ قارورة ملاءة من زيت النقطة ونزل في قلب ذلك القرفوط
وسار به حتى قارب عمارة الاسلام ونادى يا مسلمين الذى مضى كان وانقضى وهما هو
خرج كنيار القبط لاني في وسيع القضاء فدونكم والانصاف ان كان فيكم احد له خبرة
بالحرب علي وجه البحر فليخرج لمقام التلاق فاراد الملك عر نوص ان يخرج اليه فقال
القبطان ابو بكر البطريق يا ملك عر نوص يكفى ما فعلت وانا محبوس عند اولاد
الكفرة وحياتى راس هذا الملك الظاهر ما عدت تخرج للحرب الا اذا قتلت انا هذا ابن
الطحان واحي راسه واهدم من الدنيا اساسه واما اذا هو قتلنى فدونك وما تريد فقال
الملك عر نوص يا قبطان الاسلام انا الامن بعض غلمانك وكننا طالبيين الجهاد في طاعة
رب العباد وانا على لائك معذور لكونك كنت في الحبس ولسعت ثبان فقال البطريق
يا ملك عر نوص شكر الله فضلك وكذلك هذا الملعون كان مثلي محبوسا وان شاء الله

يكون هذا النهار آخر أيامه من الدنيا ثم ان الرئيس ابابكر خرج فرقو طامن خشب البلوط مصفوحا بصفايح النحاس الاصفر وانزل فيه مدفعا واحدا وعيا فيه ما يكفيه من البارود ووضع قلة مفلوقة فلتتين و بينهما سلسلة بولاد نصف باع اثنا عشر كلاب ولبس على بدنه بدلة من جلد السمك الابيض واخذ قارورة ملائكة وروح الزر بت المغربي فضرب الماء ونزل في قلب ذلك الفرقوط وخرج الى كنيار القيطلاني وقال لها انا جئتك يا ابن الكافرة وتصافحا الاثنان وتقابلا على ظهر البحر ساعة زمانية فعند ذلك اعتدل كنيار القيطلاني الى ابى بكر وضر به باول مدفع فبرم دفعة الزورق فدار به كما يدور الحصان في الميدان وراحت القلة خائبة بعدما كانت صائبة فضر به بالمدفع الثاني فدار الزورق وسار للمقدم محل المؤخر وخابت الجسلة الثانية فضر به بالمدفع الثالث فابطله كذلك وقال له ايش الآخر يا ابن الكافرة ووزن بينه وبينه على قدر عزم المدفع وضر به الى العالي فنظر كنيار وقال البطريق ضرب السماء فاتم تلك الكلمة حتي نزل القصاص قص الفرقوط فطب كنيار في البحر قال البطريق ورايك يا ابن القحبة وطب خلفه وغاب الاثنان وبعدها ظهر على وجه البحر بقعة دم قدر الرغيف واتسعت حتي بقت قدر الغربال وبعدها سالت على وجه البحر ثم ظهر واحد لبس جلد السمك الاسود وكان قريبا من مراكب النصارى فمطعموا وفرحوا وايقنوا انه كنيار القيطلاني فاغتاض السلطان وقال لعنوص انظر الخبر ما هو فقال ابراهيم ياملك الدولة اما الدم دم كافر وهذا الذي ظهر من البحر كانه قبطان الاسلام وها هو غطس في البحر ثانيا وسوف يأتي من عندنا قريبا من ايام المقدم ابراهيم كلامه الا والبطريق تحت الغراب العظيم ظهر وصاح يا اولاد عيشا فأتوه المغاربة ورموا له حبلا وجذبوه حتي صار في الغراب العظيم ورأس كنيار القيطلاني بيده فعندما اشتغل ضرب النار بالمدافع بين الاسلام والكفار الى آخر النهار (ولما) امسي المساء تقدم البطريق قبل ايادي السلطان وكان ذلك اليوم النصر للاسلام لان البطريق والملك عننوص اخذا خمس غلاين من الاسارى خلاف الذي تكسر هذا والمقدم ابراهيم يتقبض من خوف البحر ويقول والله ما حرب البحر الا نعمة فسأل السلطان وقال يا قبطان الاسلام ايش جري بينك وبين كنيار القيطلاني فقال الرئيس ابو بكر يا مولاي عجل الله بروحه الى النار وبس القرار فقال الملك يا ايش قتلته ولم يكن

معك سيف ولا خنجر فقال أبو بكر البطريق يا مولانا لم نزل البحر ونزلت وراءنا
 فحكم نزولي إلى قاع البحر من تحته فلما علم الملعون أني فأنحنى علي ومسك رقبتي وأراد
 خنقي بيديد فقبضته من يعضه وعسرت عليه حتى علمت أنه غمي عليه وساعدني
 دخول المياه وقدرة الله فقبضت عليه ولم أجد سلاحا أقطع رأسه فقطعتها
 بأسناني وطلعت من البحر فرايت نفسي تحت عمارة الكفرة فخفت أن يلعنوا
 بي فيضربوني بالنبال فاخذت نفسي ونزلت أدركت الكافرا نيا وقلعت بدلته السوداء
 ولبستها لأجل إذا رأوني الكفرة يظنونني كنيار فلم يؤذوني وكان الأمر كذلك
 وطلعت قريبا منهم ولم يعرفوني بموجب لبس كنيار وبعدها صحت على رجالي
 وأخذوني فقال السلطان ما شاء الله عليك من قبطان وعلى وجه البحر سلطان
 ونعم سلطان ولكن كان ابن أخي الملك عرنوص تغب أيام بكرة وانت يادوب
 قتلت كنيار القيطلاني فقال البطريق يا مولاي في الليلة هذه تري العجب ثم ان
 القبطان قام على حيله وأخذ الملوينة البولاد ولبس بدلة البحر ورمى نفسه في وسط
 الامواج وسار حتى انه وصل إلى عمارة الكفرة فتقدم إلى مركب وركب الملوينة
 تحت عنبرها ودورها وقرص عليها فاخلع منها لوحا ودخلت المياه فهاجت
 النصارى وقالوا غرقنا يا قريعة غرقنا يا بولص ونزلت المركب بهم إلى قاع البحر
 فتركهم ومضى إلى غيرهم مركب بعد مركب حتى غرق خمسين مركبا وطلع النهار
 فنظروا أهل الصف الذي وراءهم فظنوا أنهم تأخروا وتركوا الحرب عليهم فتسارعوا
 وأرسلوا يعلموا الباب عبد الصليب بذلك وسألوه عن كنوير وكان كنوير قتل
 مع جملة من كان في المراكب الذي غرقهم أبو بكر البطريق وبطل الحرب ذلك
 اليوم وفي الليلة الثانية نزل القبطان أبو بكر البطريق وقال نويت الجهاد واشتغل
 بالملوينة مثل الليلة الماضية فأتلف خمسين غليوناً وغرق أصحابها وثالث ليلة كذلك
 سبع ليال هلك سبع صفوف ولم يبق الا صف واحد وفيه الباب عبد الصليب فقال له
 جوان يا ولدي اهرب بنا إلى مدينة القيطلان وأنا أدبرك على هلاك المسلمين فعندها
 لففوا المراسي وفردوا القلوع فلما نظر السلطان قال يا بطريق قال البطريق وراءهم
 يا مولاي والله ما أرجع عن هذه البلد حتى نخربها ونهلك كل من فيها من أولاد الكفار

ولفقوا المراسي وساروا على وجه البحر حتى وصلوا القيطان فكان
الملعون عبد الصليب دخل الى المينا وشد السلسلة فمنع عمارة السلطان عن الدخول
للقيطان فقال السلطان ادخل يا بطريق قال يا مولانا من أين ندخل البغاز متمسك
بسلسلة حديد قال السلطان اقطعها بالمدفع فقال البطريق لا يمكن قطعها فقفز اليه
رجل وقال له أى شيء يمنعك عن الدخول فقال لو أجد من يرخي السلسلة في البحر
قدر ثلاثة أذرع كنت أدخل المينة فقال انا افك لك السلسلة كلها وأخذ له
جواب ونزل البحر وكان هذا سلطان الحصون المقدم جمال الدين شيجه ودخل
الى البر على البرج الذي فيه ملف السلسلة فنظر الى رجل فداوى واقفا فظن أنه كافر
فلاذاه بكلام الافرنج ونزل عليه حتى بقيا في وسط البرج واذا بهذا الفداوى جذب
شاكريته وهجم على شيجه وقال شيجه يا قران وضربه بالشاكريه فقفز شيجه
وطلع على العمود فقال الفداوى أنا ادقك دق الكيية واعصر لك عصر الخلفاء وحط
كتفه في الناف ليحل السلسلة وقصده بعد حلها يرجع يلفها ثانيا فارمى عليه دخنة بتجه
بها وارمى نبله بتذكرة في الغراب العظيم اخذها سعدا عطاها للملك يذكرونها الى
ملك الاسلام ادخل مينة القيطان فان السلسلة نزلت في البحر فكبست مراكب
الاسلام وملكوا مينة القيطان وطلعت المساكر الى البر ونصبوا الخيام وحط
السلطان على مدينة القيطان فعند ذلك قفل عبد الصليب البلد وحصن الاسولر
فالتفت اليه جوان وقال له لا تخاف من المسلمين فانهم جميعا تعبانون من البحر وضعفاء
اركب واخرج الى الميدان واطلب ملك المسلمين وهو تعبان من البحر قيل أن يتعافى
ولا تطلب الا هو فاذا قتله تكون عساكره بعده وشارين وندور فيهم البتار فقال له
أمان يا أبانا بخبرني فقال البرتقش بخبره يا أبانا جوان فبخره وخرج الى الميدان
وقال لا يعزلى الاملك الاسلام قال السلطان من دعا فيجب هات يا عتمان الحصان
فانزل الى ذلك الملعون فركب السلطان وبارز الملعون وضايقه وضربه بالنمشة على
وريديه فاطار رأسه من بين كتفيه وسارع الى ابواب البلد وتبعه عرتوص ومعروف
وابراهيم وسعد ومنصور العقاب وحسن النسر وباقي بوا اسماعيل هجموا على
القيطان فزلزلوها ودام الملك يضرب بسيفه حتى طلع الى اعلا الديوان وجعل الدنيا

كلهارمام (واما) المقدم معروف فكم أبرى بسيفه اعناقوا كف وابنه الملك عرنوص
كم اخرق صدورا وقطع رؤوسا ولا فرغ النهار الا والقيطان بيد الملك الظاهر وصار
يدور في أما كنها واذا بعلام مقبل فاخذ بيد السلطان ووضع على راسه فقال الملك
أنت ابن من فقال يا ملك انا ابن عبد الصليب ثم قال ياري المسلمين اعلم ان اياه واعمامه
هلكوا واريد ان اقيم تحت حكمك واورد الجزية مثل ملوك الروم في كل عام وان
حصل منى ادني خلل فسيفك يا ملك طويل فعفاه السلطان وأمره بالاقامة
بمدينة القيطان واخذ عليه الشروط المعنادة ويكون تحت امر ابي بكر البطريق
وان اختلف يجزي له مثل ابيه واعمامه قطع الملك الى عريضه وجلس واذا بشيخة
مقبل عليه شايل حجران فقال السلطان اى شىء معك يا اخي فقال شيخة هذا
الذى ارخى لنا السلسلة (قال الراوى) وكان هذا القداوى يقال له المقدم سمعان
المروهم بنى اسماعيل وكان مارس اللجج فورد على تلك المدينة وهى القيطان فاما
جلس في القيطان اقام يتلصص على مال يأخذه حتى انه يبلغ مقصده فأتى في ليلة
من الليالى وارمى مفردة على سراية كنيار القيطلاني فوجد بنتا نائمة فتولع اماله
بحبها فدخل على كنيار ومن عشقه لها قال له يا معلم كنيار اذا لم تزوجني بنتك
قتلتك وكان كنيار مشغولا بحرب المسلمين فعاهده انه بعدما يخلص من حرب المسلمين
يزوجه بها على شرط ان يكون غفيرا على برج السلسلة وضامنا عدم انفكاكها فاقام بها
حتى حضر المقدم جمال الدين وقبضه من ذلك المكان واتى به قدام السلطان واعرض
عليه الاطاعة فقال لا اطيع الا اذا اعطينى نور المسيح بنت كنيار القيطلاني
واكون عبدك وخدامك فطلبها من عبيد المسيح ابن عمها يوقته فاحضرها
وكانت هى ايضا عشقت المقدم سمعان المر وكتب شيخة اسمه على شواكره وبعده
قال المقدم معروف يادولتلى سألتك بالله ما ترحل من هذه المدينة حتى نهدم سجن
القيطان الذي اقامت انا فيه سبعة عشر سنة ونصف فان في قلبي منه حسرة فقام
الملك بنفسه ونظروا وامر ان يهدم فقال المقدم جمال الدين يا مولانا هذا قطع في الحجر
ولا يمكن هدمه وانما نهدم تلك الاماكن التى فوقه بالمداقع وايضا فيه عامود اذا
انخلع تهدم البلد والسراية فامر السلطان بكسر ذلك العامود وضرب المداقع حتى جعلوه

قاعا صافصفا وبعد ذلك فرح المقدم معروف بخراجه وبعده امر السلطان بنزل
العساكر في المراكب بعد ما اخذ اموال الثلاث ملوك وفردوا القلوع وطلبوا بلاد
الاسلام وسافروا مدة ايام حتى قاربوا بلاد الاسلام فطلع عليهم ريح عاصف
ففرق العمارات يوم وليلة وبعده انكشف ذلك الريح فاما الملك الظاهر فدخل
اسكندرية بجميع رجاله وانتظر العماره حتى اقبلت ولم يتأخر الا القليون الذي
فيه الملك عرنوص فاقام السلطان في اسكندرية مده ثلاثين يوما ينتظر قدوم
عرنوص فلم يحضر فأرسل ابا بكر البطريق فعاد البطريق الى حد لادقية ولم
يسمع له خبرا فطلع لاتقيه وسلم على اهلها (واما) السلطان لما طال غياب عرنوص
رحل الى مصر وقلبه مشغول بنيا بعرنوص (وكان السبب) في غياب الملك
عرنوص وهرانه لما بغير عليه الهواء عبر على جزيرة في جانب البحر المالح قريبة
من رومة المدائن فطلع يتفرج عليها لاجل ان يريح نفسه من تعب البحر فسار حتى
وصل الى بستان ذا اشجار وانهار واطيار توحد العزيز الفغار فدخل الى هذا البستان
فنظر الى قصر فجلس بجانبه وكان القصر في الملكة شمس بنت الب رومان ملك
رومة المدائن فلما نظرت من الطاقه ورات عرنوصا كمثل من قال

ايا من سبا عقى ولم اك ذا ذنبى * ومن حبه في داخل الحشا والقلبي
هلم الينا نرتوى من وصالكم * ونحظى بساعة من الوصل والقرب
فما نظرتة نظرة حتى اعقبها الف جصرة فنزلت عنده وهى مسبية ووقفت
بين يديه وقالت له اهلا بك وسهلا انت من اين اتيت فقال لها انا حورى سواح
في البر الواسع واسمى عزم المسيح الفاطم قالت له دستور يا عزم المسيح اطلع معي
الى قصري لاجل ا تبرك برؤيتها فطلع معها الى قصرها فاحضرت الخمره وشرب
وشربت على وجهه حتى ان المدام تمكن منها وحبه ملك جميع بدنها
فارادت ان تبوسه فمنعها واعرض عليها دين الاسلام فاسلمت فاعطاها فصا مجوهر
مقدم صداقها وزال بكارتها واقام عندها وترك اباه في الجزيرة بجانب البحر و طال على
معروف غيابها فأتى الى ذلك البستان على أثره وطلع القصر فرآه وراى زوجته معه فقال
له يا ولدي انا طول عمري ما تزوجت غير امك وانت كيف كل يوم تأخذ بنتا يعنى ابرك

هذان من جديد فصعب علي عرنوص ولكنه كتم غيظه وقال له يا ابت سافرا ننت الي مدينة الرخام وكن وكيل علي البلد فقال معروف كيف اسافروا فوثك فقال له عرنوص ان قعدت عندي قتلت نفسي فماد المقدم معروف الي الغليون واقام وقلبه مشغول علي الملك عرنوص ولده هذا اجري (واما) الملك عرنوص فانه اقام عند زوجته وفي بعض الايام ركب البب رومان وسار الي بستانه ودخل ليزور بنته وكان وقت الظهر فنظر الي الملك عرنوص قاعدا عندها فقال له من اين انت يا غدار فقال له انا حوري من الحوار بين السياحين في البراري والوديان فقال له وما اسمك بين الحوار بين اهل الديور والصوامع فقال اسمي عزم المسيح القاطع فقال له مرحبا بك واهلا وسهلا سر معي الي ديواني لتعم بركاتك مكاني فسار عرنوص معه للديوان وآخر النهار عاد الي البستان وثا في يوم كذلك وثالث يوم اقبل معروف فقال رومان من هذا يا عزم المسيح فقال هذا شريك في السياحة يدور البلادو يعود علي فقال رومان مرحبا بك وبشري بك معك فقال معروف يا ولدي سر بنا الي بلادنا الملك الظاهر قلبه مشغول علينا قال عرنوص أي شيء لنا عند الظاهر حتى نروح له ولما كان ثاني يوم راح معروف الي الغليون ونزل وسافر طالبا مدينة الرخام (واما) رومان بقي فرحانا بالملك عرنوص واذا بضجة ارتفعت فسأل رومان عن الخبر فاعلموه بقدم جوان فقام اليه وتلقاه ولما جلس عنده اخبره بعزم المسيح القاطع ووضع له فقال هذا الديابروا عرنوص وحكي له علي اصله فاشتغل قلب البب رومان علي بنته فقال لجوان انا اقبط لك عليه ثم امره ان يخفيه ووضع له البنج في الخمرة فلما قدم الملك عرنوص امر له بكاس فشرب عرنوص علي عفلة فتبنج وظهر جوان فقال له يا ديابروا تهجم علي بنات الملوك كانك اخذت الدنيا كلها وحدك وامر رومان بقتله فقال البرتقش اذا قتلتها وبوه يعلم انه عند البب رومان يا تيكم ري المسلمين بحرب رومة المدائن والراي عندي حبه حتى ننظر علي اي حالة يكون الامر فوضعوه في السجن وكان بالقرب من رومة المدائن دير يقال دير السراريب وفيه يترك اسمه البترك موسي النصراني مقامه مشهور وعند الاسلام فداوي شريف واسمه المقدم موسي بن حسن القصاص وله كواخي واتباع يطوفون علي بلاد الروم فيأتون منها بالنائم ومن جملة تلامذة المقدم

ابراهيم ابن حسن وهو مقيم بذلك الدير فبلغه ماجرى للملك عن نوص في وومة
المداخن فاقضى نظره انه يرسل للملك الظاهر ويعلمه بانظر فيهما هو كذلك واذا
بالمقدم جمال الدين مقبل عليه فلما رآه قام له وتلقاه وفرح به غاية وقال له يا مقدم
جمال الدين الملك عن نوص مسجون عند الملعون رومان والذي دبر على سجنه
الملعون جوان فقال له يا مقدم موسى انا مرادى هذه النوبة اعكس جوان قدام
النصارى واعرفهم انه لا يدري في علوم النصرانية شيئا واكسفه ولكن لا يكمل
شغلى الا اذا انت ساعدتني فقال المقدم موسى انا اساعدك بروحى ومالى اعلمنى
بكل ما تريد وانا اكون لك اطوع من العبد فقال له اريد ان تكتب الى البب
رومان وتعلمه ان في هذه المدة يحضر حورى من الحوارين ويامرنا باقامة شريعة
المسيح كما يجب لامر السيد المسيح فالصواب حضورك يا بب رومان لذى
ما يامرنا به المسيح عيانا وباقي الشغل على انا فمندا كتب جوابا المقدم موسى
يخطه يقول فيه من حضرة البترك موسى صاحب دير الشراريب الى كافة ملوك
الروم اعلموا ان في هذه الايام يحضر حورى من الحوارين من طرف المسيح ابن
مريم ويأمر اهل ملته ان يقيموا شريعته كما يجب فمن اراد ان يراه فليحضر ليلة الاحد
لقابله في هذه الجمعة وقد اعلمتكم وشكر الرب المسيح وسلمه الى واحد من اتباعه
الذين يدورون ببلاد الروم فدخل به على البب رومان وكان الملعون جوان قاعدا
بجانبه وكان البب رومان يعتقد في البترك موسى اعتقادا زائدا فلما قرأ الكتاب التفت
الى جران وقال له يا ابانا جوان انت تدعى انك عالم الملة ولكن المسيح لا يعلمك بشيء
ابدا واما البترك موسى فانه محبوب المسيح اكثر منك وليلة الاحد يرسل له حورى يعلمه
كيف يقيم شريعته كما يجب على النصارى ثم ان رومان كتب على الجواب بالاطاعة
وانه يحضر ليلة الاحد واعطى الرسول مائة دينار فقال يا بب رومان اقبل ولا أسئل احدا
ثم تركه وخرج من عنده وعاد الى المقدم موسى واعلمه (واما البب) رومان فانه اعلم
وزراءه مريّن ونحتون انها يكونان معه ليلة الاحد حتى يحضروا الحورى القلم من طرف
السيد المسيح فقال جوان يا بب رومان وانا اكون معك حتى لفرج على هذا الحورى
فقال البرتقش يا ابانا يفتيك المسيح عن حضورك قدام ذلك الحورى لانه من طرف

المسيح والمسيح يعلم انك رجل كذاب تكذب على النصارى فيقوم يعكس الحورى فقال
جوان يا برتقش أنا عظمي يقول لى ان هذا الحورى شيعة واخاف ان تكون حيلة
على خلاص الديابر وعرنوص من عند رومان فقال البرتقش اذا كان نرك في محار
اى شيء يطلع من يدك وان رحمت ما ينوبك الاخبية الامل قال جوان لا بد لي من
الروح (ولما) كان في الليلة المملومة فرش البترك موسى الدير باطيب الفرش وبخر
المخادع ببخور المنبر الحام وقد اقام ينتظر ما يجرى واحضر جميع اتباعه والبسهم وصفهم
في الدير صفة بتركة ورهبان وعند المساء قدم البب رومان ووزرائه مريين
ومحتون وارباب دولته مقدار مائة انسان ومن حملتهم جوان والبرتقش فلما دخلوا
جلسوا على الكرسي وتقدمت لهم فطائر الغربان فاكلوا منها تبركا وقام البترك
موسى فقرا قداس من الانجيل وهو ينشد واتباعه يردون عليه حتى اضطرب
رومان وجماعته وصار وقت الثلث الاول من الليل فعنده تقدم الى جوان وقال له قم
يا عالم الملة وهات ما عندك واقرا قداسا حتى يسمعو انيقك الناس فقال
جوان يطيع واراد ان يقوم ويفتح حلقه واذا بصوت من فوق سطح الدير
يقول اسكت فامل الحاضرون واذا بشخص فوق الصور قد طلع من فمه نار وشرار
وقام من على الصور وطار وبعده نزل على حائط الدير وصاح يا بترك موسى انت
كنت تقرا قداسا واي شيء ابطلك وانت بترك الدير كان قصدك ان تبطل ليلة
الاحد من غير تسبيح ولا تقديس في ديرك من دون الديور تقدم الى عندي وكلمنى
والا انا انتقدم اليك فقام البترك موسى ووقف قدام شرائف ذلك المكان وقال
ها انا يا حورى حضرت بين يديك فقال له انت تستحق الادب لكونك بطلت
التسبيح في هذا الليلة اقف مكانك حتى اسئل المسيح على ادبك ثم انه علا حتى
بقى بينه وبين الحائط مسافة فتفخ فخرج شرار ونار حتى تصور للناس انه يريد
حرقهم وبعده عاد ونزل على حائط الدير وقال يا موسى المسيح امرني بضربك
عشرين عصا وقام من على الحائط كانه طائر ونزل حتى بقي مقابلا راس المقدم
موسى واطع مقربة جريد وضرب البترك ثلاث مقارح على راسه وطار وعاد الى محله
وقال يا بترك موسى عد الى مكانك وارسل الى البب رومان فقال سمعوا وطاعه فقال البترك

للبب رومان قم بالبب كلم الحوري فعنده قام البب رومان ووقف فقال الحوري يارومان أنت ملك وأكبر ملوك الروم فلاي شيء لانا نجاهد في دين المسيح فقال جوان كم أقول له انه يجاهد وهو لا يرضي بذلك فقال الحوري من المتسكلم فقال البرنقش هذا جوان فقال الحوري وأى شيء هو جوان قال هذا عالم الملة فقال الحورى أي ملة الذي هو عالمها فقال البرنقش ملة الروم فقال جوان كئان أنا أسمع كلامك مع اني أعرفك حق المعرفة ولا أخشاك أبدا فماتم كلامه حتى نزل الحورى عليه كالطائر فوقف قدامه ونفخ في وجهه فخرج شرار ونار فحترقت شببته ووجهه فصاح في عرضك يا حورى أنا في عرضك فتأخر وطلع الى السور وقال يارومان فقال رومان نعم فقال له اعلم ان المسيح أعاد عرنوصا الديابر على دينه الصحيح فاطلبه الي بين يديك في هذه الساعة وجهزه بعساكر حتى انه يقيم شريعة المسيح ويجعل الملة كلها مسيحية والكلمة مريمية والا ان خالفت أنزل عليك غضبا من غضب المسيح فقال رومان حتى احضره بين يديك فقال الحورى قم يا بترك موسى احضره فارسل البترك موسى جماعة من اتباعه مع الوزير مرمين وغابوا ساعة وأنوا ومعهم عرنوص فلما وقف قال الحورى فكوه من القيد والكتاف فكوه فقال الحوري يا ديابر وعرنوص أنت على دين المسيح الطيب الصحيح فقال له ولاي شيء محشور في المسلمين ولم تقاتل عن ملة المسيح فقال عرنوص من عدم اتباع ملوك الروم لي والمساعدة منهم حتى كنت أقبح لهم البلاد فقال الحورارى يارومان كن معه على ما يريد وأرسل معه ولدين من أولادك بالنفي عسكري وأنا آمر ملوك الروم جميعا كل واحد منهم يرسل اثنين مقدم بالنفي عسكري حتى يملكوا بلاد المسلمين ولم يبق الاملة المسيح على الدين القويم الصحيح وكل من خالف فعلت به هكذا ثم ان الحوري نفخ في قلب الدبر فخرج شرار ونار على المقيمين فصاحوا جميعا في عرضك فقال لهم ادفعوا جوانا واطردوه ولا يقبله منكم أحد أبدا وكل من قبله وأدخله بلدا احرقه بالنار كما أمر المسيح صاحب الانوار ثم انه صعد الى صور الدبر وقعد قال اطردها جوانا فقال الوزير مرمين قم اطلع يا جوان قال البرنقش تفضل يا أبانا قبل ما يقول غير هذه الكلمة فقال جوان تطردني لاى شيء فنزل اليه

وتفخ في وجهه وقال اطلع يا ملعون ثم انه نفخ بصوت مزعج فخرج نار زائدة الشرار
تصور للناس ان الدير احترق فصباحوا في عرضك يا أبانا وما لوالا على جوان فطردوه هو
والبر تقش فما طلع من الدير حتى أدركه أربعة من أتباع المقدم موسى ابن حسن
الفصاح ومنهم محمد السابق فقبضوه وكتفوه واخفوه في قلب غار ثم أمر الحوري
رومان بان يهيء هذه الساعة التي عسكرى ويجهز الديار بعروض حتى يفتح بلاد
المسلمين ولكن كل اكليله على بنتك ويكون وزيراً تختك فقال رومان يا حوري
ها أنت حاضركل اكليله بمعرفتك فامر بتكليل اكليل المملكة شمس وان البترك
موسى هو الذي يكلله فكلل البترك موسى الاكليل وقال الحوري لا يدخل عليها الا
بعد فتح بلاد المسلمين وكان حاضراً مع السيد رومان اثنتان من أولاده وهما فرتين ومرتين
فقالا لا يبيها نحن نروح من جملة من يسافر مع الديار بعروض حتى نكتسب الفوز
في دين المسيح فمئذ ذلك قال لهم رومان اذا كان هذا غرضكم انا امددكم بالعساكر
فقال الحوري أ نتم الذين تكونوا عماد الممالك وكل ما جاء من الروم يكونوا اتباعاً لكم
فجهزهم بارومان في الوقت والساعة أحضرهم العساكر وصارت الروم يتقاتلون على
السفر مع الملك عرنوص فقال رومان لا أريد على الفين كما أمرني الحوري وما طلع النهار
حتى تكاملت الفين من العساكر مسلحة ومعها آلة الحرب والكفاح وركب الملك
عرنوص على ظهر ذات النسر وطلع في مقدم الركبة كأنه الاسد الجسور وكان ذلك
الحوري هو المقدم جمال الدين شبيحة وهذه البدة كان أعطاها له سيدي عبد الله
المغاوري وهي تبان وكبوط التبان مخيط بالكبوط يلبسه من صدره وله ستة وثلاثون
زرانحاً صرصة اذا زرع واحد اتكون الخدام قدرفعوه قدر زراع حتى يتم الزرع
فيرفع ستة وثلاثين زراعاً وان أراد النزول فيفك التزير كلما فك زرع ينزل ذراعاً حتى
يصل الى محله وأن أراد عشي طائراً فيكون النصف مزرراً والنصف بلا تزير ويلعب
برجليه فيسير وهو متعلق كما يسير الطير وكذلك أعطاه بوقاً من النحاس اذا نفخ فيه يتساقط
منه شرار ونار كما ذكرنا وهذا كله بركة سيدي عبد الله المغاوري ففعل ما فعل (ولما علم
ان الملك عرنوصاً خرج من رومة المدائن أمر رومان بالانصراف هو ومن معه الى محل
ملكه وودع المقدم موسى بن حسن وسافر المقدم جمال الدين وكان المقدم معروف

وصل الى مدينة الرخام وأراد أن يكاتب الملك الظاهر ويعلمه بما جرى واذا بالمقدم جمال الدين عارضه في الطريق واعلمه بالذي جرى وقال له لا بد من حضورك الى قدوم ولدك وانك تأخذهاذين الولدين رهنا حتى تأتي زوجته فعند ذلك فرح المقدم معروف وقعد منتظرا قدوم ولده ومن معه فما كان الا أياما قلائل حتى أقبل الملك عن نوص ونادي يامعشر النصاري اعلموا ان هذه حيلة تمت عليكم من شيعة وأنا مسلم وهذا أي معروف وهذه مدينة الرخام بلدي فمن أراد الاسلام فليسلم ومن أراد أن يعود فليعد واما فرتين ومرتين أولاد الببر رومان فما بقي لهم رجوع الى أبيهم الا اذا جاءتني زوجتي الملكة شمس فصح فرتين ومرتين فيمن معهم وقالوا لهم دونكم وهذا المسلم فارادوا أن يطبقوا على عن نوص واذا بالمقدم معروف وأولاد ملوك البرتقان أخذوه بواسطة واحتاطوا بالفلين كافر كما محتاط السواد بالبياض والنيل بالبلاد أو الخاتم بالاصبع أو السوار بالمعصم وفي أقل من ساعة أهلكوا أكثرهم وانهزم القليل وقبض الملك عن نوص على فرتين ومرتين أولاد رومان ودخل مدينة الرخام مؤيدا منصورا فقال له أبوه يا ولدي كيف رميت نفسك فقال كان الذي كان وهذه حيلة عملها لي عمي شيعة حتى ملكت أولاد رومان رهنا على زوجتي هذا ما جرى (وأما) جوان فانه لما قبضه محمد السابق وأخفاه في الغار فدخل عليه شيعة واعطاه علقة مائة سوط وقال له يا ملعون وقعت عندي في الشبكة وسارحتي أشرف على رومة المدائن فرأي الدنيا منقلبة برجوع المنهزمين وأخبروا بأخذ أولاد الببر رومان فدخل عليه وتوجع له فقال له جوان أنا قلت لك ان الحوري شيعة فلم تقبل فقال يا أبانا أنا عمري ما سمعت ان شيعة يطير ولكن كيف يكون التدبير فقال جوان اسكت ولا تحرك ساكنا حتى انني أدبرك على خلاصهم وأخذ لك بتار من قتل من النصاري فسكت الببر رومان واتكل على تدبير جوان هذا ما جرى (وأما) الملك الظاهر فانه جالس يوما من الايام واذا بالمقدم نوردين المقدم جمال الدين شيعة مقبل وسلم على السلطان ففرح به واجلسه وسأله عن أبيه فاخبره بالقصة التي جرت بين عن نوص ورومان وان اباه جمال الدين أحضرهم لاجل خلاص الملك عن نوص فقال السلطان الله يهلك رومان لسجنه للملك عن نوص لا بد من المسير اليه وأضرب رومة المدائن على رأسه ثم ان السلطان برز العساكر وطلب السفرو قلبه

يغلي على الملك عن نوض حتى وصل الى الشام فتلقاه المقدم جمال الدين شيحة واعلمه بالقصة التي جرت وان عن نوص اراح مدالي مدينة الرخام فقال السلطان الصواب نقيم بالشام حتى نستريح وأمر العساكر بالعود الى مصر وان السلطان يقيم بالشام ويعمر القصر القصر الابلق ويأخذ الراحة فيه مدة أيام وأحضر المهندسين وأرباب الصنائع فاصلحوا شأن القصر الابلق في مدة قليلة وقال السلطان لأسافر من هنا حتى أنتزه على بساتين الشام فقال المتقدم ابراهيم ياملكنا اذا كنت أمرت العساكر بالرحيل اسمح لي انا كيان أروح قلعة حوران أستودع أهلي وأعود اليك عن قريب فقال السلطان رح قال سعد وأنا ياملك فقال الملك روحوا سواء وتعالوا سواء ثم انه أمر العساكر كلاما من الغداوية يروح قلعة يستريح فيها وقعد الملك وأمر الامراء بالرحيل الى مصر وأما الوزير فانه اقام في خدمته حتى يقبل معه واقام السلطان في القصر الابلق مدة عشرة أيام فلما كان في اليوم الحادي عشر واذ برجل تاجر مقبل فوقف تحت القصر وقال مظلوم ياملك الاسلام أياظلمني الزمان وأنت فيه * ونأكلني الذئب وأنت ليث ويروى من جنابك كل مظمى * وأظمي في حماك وأنت غيث

قال السلطان يادولي هات الرجل الذي يقول انه مظلوم فقال الوزير لغادمه هات الرجل فاحضره الخادم وأوقفه قدام السلطان فقال له الملك ياشيخ كيف تقول مظلوم وأنا كاتب على يرقى لا ظلم اليوم لا افلح من ظلم اخبرني أي شيء هو ظلمك وما الذي جرى عليك حتى بقيت مظلوما فقال الرجل ياملك الاسلام انا اسمي حسن السكري أصلي من الشام تاجر اشتري التجارة من مصر وابعها بالشام واشتري بضاعة وابعها بمصر واما مشارك الخواجه شمس الدين السحرتي وفي هذا العام سافرت من الشام ولي ولد صغير عمره عشرين سنين تعلق بي وقت السفر فقالت زوجتي خذته معك فاخذته فلما وصلت قلعة صيدة خرج على المقدم يعقوب الصبيدواي فقال لي هات غفر الطريق فقلت له هذا مال السلطان وانا في غفره فذهب جميع مالي فبكي ولدي فقلت هكذا يكون في حكم الملك الظاهر النهب في الطريق فمنداها مسك ولدي وذبحه وقال لي لو اعلم من يوصل خبرك لدي المسلمين لكنت قتلت وهذا دين المسلمين قدامك في القصر الابلك رح واعلمه وخله اغني ما في خيله يركبه واحض ما في اكله يشرب به فاخذت راس ولدي وسألت على

القصر الا بلق حتي دلني الناس عليه و انتيت اليك وهذا ما وقع لي يا ملك والسلام وهذا حطة في حقك وانت ملك الاسلام فقال الملك صدقت وهذا اكبر عيب وقع في الزمان ولكن ان شاء في مديبر الكائنات اعطيتك المال الذي نهب منك عوضا عن مالك واقطع رأسه واسلمه لك في نظير رأس ولدك اقعديت هنا ومالك وولدك تلزمه مني انا فدعاه الرجل واما السلطان لم يقدر على السكوت بل اخذته الحمية فطلب الحصان فقال عثمان اصبر لما يجي ابو حورتنى وابود بلتنى فقال السلطان هات الحصان يا رجل فركب السلطان وطلع قاصدا لقلعة صيدا واما يعقوب الصيد اوى فانه لما فعل ذلك كان سكرانا فلما افاق من سكره ونظر الي مال التاجر سأل الرجال الذين معه فأخبروه بالتاجر ونهب ماله وقتل ولده وانه توجه للسلطان فقال كنتم قتلتم الرجل أحسن من علمه لملك المسلمين فيأتى و يعاقبنى على ما فعلت فقالوا له انت الذى حكمت بانطلاقه ومنعتنا من قتله فعند ذلك نظر الي عسكره وكانوا أربعمائة وجعل كل مائتين على جبل لأن القلعة بين جبلين وأقام على باب القلعة بعدما أوصى الاربع مائة الذين على الجبلين وقال لهم اذا أنا فى أحد وتحاربتم معي فان غلبته أخذته أسيرا وأقبله وان غلبني انا اطلعوا على القلعة واضربوهم بالنبال من على الجبل فقالوا سمعوا وطاعة وقاموا على هذا الترتيب حتى اقبل الملك الظاهر فوقعت عينه على الملعون يعقوب الصيد اوى فأراد السلطان أن يتقدم ويسأله عن هذا الحال فماترك له الملعون سؤالا فعند ذلك أطبق يعقوب على السلطان وتضاربوا بكل سيف ورمح حتى طلعت على رؤسهم القبار ونظر الملعون الى نفسه فعرف أنه ما هو من رجال السلطان ولا وجد له ثباتا بين يديه فى ميدان الجولان فطلب الهرب وحل به سوء المتقلب فنظر السلطان الى هروبه وقال له يا ملعون أنا لا أتبع من انهزم ولا أهتك الحرم ولكن ان شاء الله بارىء النسم لا بد من قتلك واخرب بلدك وأراد السلطان أن يعود واذا به نزل عليه رشق النبال من على الجبل كالسيل السيل عن اليمين والشمال ونظر عين الهلاك والبلوى فرفع طرفه لعالم السر والنجوم وقال الفرج يا رب الارباب

يا رب يا خالق الدنيا بأجمعها * ما انت فى خلقها يا رب محتاجا
يا رب أنت الغنى عن سواك وقد * صورت فى الخلق افرادا وازواجا
ولست تعباً بهم فى خلقهم أبدا * ولا بارزاقهم كم يائس راجا

وها أنا ضمن ممن قد حلفت وقد * وقعت في خطر والقلب قد هاجا
 اني دعوتك في خوف وفي وجل * والعقل منهلا وجدا وازعاجا
 يا فارج الهم فرج ما بليت به * مالي سواك لهذا الهم فراجا
 فمات الملك الظاهر كلامه وارثهم هو ووجوده بالنبال والسهم فينها هو كذلك واذا
 بالغبار غبر وعلا الى السماء وتكدر وانكشف و بان عن حجرة وها كأنها ليللة ظلما
 مكسية بجلد النمرة وعلى ظهرها فارس شديد كأنه برج مشيد فصرخ صرخة اذهل
 الكفار وروح على الكفار على حد المشوار فأفناهم جميعا بالبتار ولم يبق منهم ولا ديار فنظر
 المائتان الذين على الجبل الثاني الى رفاقهم عادمين و بقوا جميعا على الغبار ملحقين فلولوا على
 اعقابهم هاربين والى القلعة قاصدين فدخلوا و قفلوا الابواب وأيقنوا جميعا بالقناء
 والذهاب (وأما) ذلك الفارس فأتي الى السلطان فرأى درعه مثل جلد الفنفذ مرشق
 بالنبال فصار يقلع النبله ويدهن محلها بدهن الاستقطاب حتي قطب جميع الجوارح
 وقلع الدرع وقلع السلطان ثيابه بعدما بنججه ودهن كل بدنه بالمرهم البارد حتي بقي كأنه
 ما رأى جراحا قط والبسه ثيابه ومسح درعه وافرغه عليه والتفت الى الحصان وخلص
 النيل منه ودهنه حتي طاب واسرجه والجه كما كان وبعده ايقظ السلطان فنظر اليه
 السلطان وتعجب من طول قامته فقال والله يا مقدم هذه الجميلة ما انساها ابد اولازرعت
 الصنيعة التي فعلتها معي الا في محلها فقال له من انت الذي زكت فيك هذه الصنيعة
 يا شيخ فقال له انا الفقير الى الله الملك الظاهر فصرخ في وجهه القدأوى وقال له اخرص
 والله يا ظاهر لو اعلم انك انت الظاهر ما كنت الا جعلتك اربع قطع بالساكرية ولكن
 بعدما فعلت مليحاما بقي يمكن افعل القبيح ولكن نوبة غير هذه النوبة اقسمك بالحسام
 نصفين وانرك على الارض قطعتين فقال السلطان لأى شيء تفعل ذلك فقال له لكونك
 تسطن شيعة وتترك مثلي بلا سلطنة فما قولك انعطى السلطنة في نظير هذا الجميل الذي
 فعلته معك وخلصتك من اعدائك بعدما اشرفت على الهلاك فقال له يا في انت تستحق
 السلطنة ولكن بعدما تملكى هذه القلعة واقطع راس صاحبها اعطيك السلطنة فعند
 ذلك ضحك القدأوى وقال له عدالى محلك ولا تلزم فتح هذه القلعة الامنى انا فركب
 حجرتي وطلب البر (واما) الملك الظاهر فانه ركب حصانه وطلب الشام فألقاه الوزير

شاهين وسلم عليه وسأله عن ماجرى له فحكى له السلطان ماجرى من اوله الى اخره وقال له يادولتلى وادر كنى رجل فداوى مارايت افرس منه ولا اكرم ولا اجل من شمائله فانه فارس فى غاية من الشجاعة فاتم كلامه حتى اقبل ابراهيم بن حصن فسمع قول السلطان فقال له ياملك الدولة اذامدحت شخصا نخل للهجوم طرحا فما يستحق الذي ذكرته هذا المدح كله فقال السلطان لا يامقدم ابراهيم هذا فارس شديد وبطل صنديد فقال ابراهيم صدقت ياملك وانما هو يا كلى القط والكلب ويعبد التجوم دون الملك الحي القيوم وهذا اكبر عيبا فى الانسان ان يكفر بالملك الديان فقال له السلطان ومن اين عرفته فقال كيف لا اعرفه وأنا وسعد وعماد والحاج شيجة كسر نازره فى الطاحون أيام ظهور عماد قال الملك من هو قال ابراهيم هذا المقدم بصير النمر بن أسد الدين البويضى ياملك كيف لا أدريه وانا أعرف أباه فقال السلطان هذا وعدني أن يفتح لي قلعة صيدا وانه يقبض لي على يعقوب الصيداوى فقال ابراهيم لا تعتمد على كلامه هذا رجل ما فيه شعرة تقبل دين الاسلام أرسل ياملك واطلب العسكر وحط على قلعة صيد حتى تأخذها بحرب ولا تعتمد على هؤلاء الغشاش فعند ذلك جمع السلطان رجاله ورحل من الشام وسار حتى نزل على القلعة فرأى أبوابها مغلوقات فظن ان المقدم نصير النمر داخلها فأقام على حصارها ثلاثين يوما لا حرب ولا قتال وبعده التفت الى المقدم ابراهيم وقال له أريدك أن تملكنى القلعة هذه فقال ابراهيم سمعا وطاعة سر ياسعد حتى نفتحها فسار ابراهيم وسعد ليلا حتى وصلوا تحت الاسوار فزأواها عالية لم تطل فقال ابراهيم كيف يكون العمل ياسعد فقال سعد ارجع بنا نقول ما عرفنا شيئا فقال ابراهيم عيب علينا فينماهم كذلك واذا انجلى مقبلة من الجبلين اليسار واليمين وعدتهم الفان ويقدمهم ملكا على رؤسهم شنيارين وها أولاد أخت يعقوب الصيداوى مقبلين من قلعة الشقيق نجدة لخالهم يعقوب الصيداوى فلما أقبلوا نادوا على الفقرة ففتحوا لهم الباب فاختلط ابراهيم وسعد بمساكرهم ودخلوا معهم الى داخل القلعة فلما دخلوا الاثنان الطود والفرق دخل معهم كبراء عساكرهم للسراية وخفراء العساكر بحوش القلعة فكان ابراهيم وسعد من أكابر العساكر فطلعوا الى أعلا المكان وجلسوا مع الجالسين وقد دارت الخمرة فكان سعد يجانب ابراهيم وكما جاء كاس لسعد أعطاه

لأبراهيم فيشر به وبشرب كأسه حتى أن إبراهيم سكر قويا وكان السقا غلاما مرادا
من غلمان الروم أضخاب جمال فتان والذي يفتن الرجال والنسوان من الغلمان قيل فيه
وشادى من بنى النصارى * له لحظ بها رميت

أحلف في المعجزات عيسى * هناك يحيى وذا بعث
فأمسك الكأس إبراهيم آخزا وتصوره من السكر أن هذا الغلام مبتذل فضر به
بالكأس وكان قدحا من جوهر فقفز الغلام كالغزال وراح الضرب بطل فنال يعقوب
الصيداوى السكر وصاح اعطوه كأسا غيره فاعطاه الساقى كأسا غيره فقال فى نفسه
الأول خاب والثاني يصيب وضرب الغلام بالكأس الثاني فراغ عنه فحكم الكأس فى
الحائط فأنكسر فبقي الكأسان مكسورين فأمر يعقوب الصيداوى أن يعطى له
ثالثا فضر به فأنكسر فقال يعقوب ياطود يا ابن أختى علم عسكرك الأدب فقال هذا
ما هو من عسكرى ولا عندى أحد قليل الأدب هذا من عسكر الفرقد فقال الفرقد
ما هو من عسكرى هذا ورفيقه من عسكرى يا خالى يعقوب فقال يعقوب أنا ما رأيتهما
إلا فى هذه الليلة ثم قال لهم من أى عسكر أنتم قال المقدم إبراهيم من عسكر هذه
الشاكبة ثم انه جذب ساكرا به زهير فسطعت ولمعت وصاح

فى حسامى مكتوب الله أكبر * كلاب الكفر لا يعرفنكم الطمع
فى قتالى كم تروا منى البدع * انى فى الملتقى لا أندفع
* الا اذا خليت أكابركم قطع *

الوتكيب وازتمى كصاعقة نزلت من السماء ورمى رؤسا كالاكر وكفوف كاوراق
شجر فقال يعقوب الصيداوى دالى باعتادى هذا ابن الحورانى فأنطقت الكفار
على المقدم إبراهيم فصار يضرب ضربات قاطعات فيها الهلاك والمات وأما سعد لما
رى ذلك الفعل فما كان له الا انه قفز مثل الطيور فوق السور وقفز من السور ملك
البرف دخل على السلطان وأعلمه بما جرى وكان فقال السلطان فكأنك جئت لى
بالخبر وجئت والبلد مقبول فقال سعد لا أقدر على ثلاث ملوك بمساكرهم وحدى
وابراهيم سكران ولا بدالا قبضوه فتضايق السلطان لما سمع هذا الكلام فبيناهم
كذلك والمقدم ابراهيم مقبل والدم على ذراعيه مثل الكبد المعقود قال سعد جئت

يا مجنون قال ابراهيم وأنت على أى شيء هربت فقال الملك اى شيء جرتلك يا ابراهيم
 فقال يا مملكتنا قاتلت وحدى فجاءت رجلى على رأس قتيل فوقعت فقبضوني
 ووضعوني في السجن فكان السجن الحاج شيخه اطلقني وعاتب على لكوني نفرت
 لفتح البلد وقال لي رح اعد في أدبك ولا يخلصك شيء ما هذا شغلك ففرح الملك بكون
 شيخه في البلد وفرح بحلاص المقدم ابراهيم ولما أصبح الله بخير الصباح فتحت القلعة
 وخرجت العساكر الكفرة يريدن الحرب وكان السبب أن المقدم ابراهيم لما قاتل
 في الليل ووقع قبضوه وأدخلوه قدام يعقوب الصيداوى فأراد قتله فقال وريده اوضعه
 في السجن يابى حتى يطلع النهار وتقطع رأسه على السور وتحذفها للمسلمين وندهمهم
 بمساكرنا ونحقق عدوهم فوضعه في السجن فلما دخل السجن قال له السجن اقليل
 الادب انت مرتبتك الحرب والا الحيل فقال واي شيء جرت لابد من حضور
 صاحب الجمال ويخلصني فقال له حيث انك علمت انه صاحب الجمال فاطلع وروح
 لحالك وفك واخذه الى السور واطلعه على سلم وانزله من ثاني ناحية على مفرد فسار
 ابراهيم الى السلطان ولما أصبح الصباح طلبه يعقوب فلم يجده فاحضر السجن وسأله
 عنه فقال انا ما رايت مسلما فقال له انا سلمته لك بيدي وضربه بالسيف فأرمى رأسه
 وأمر بفتح البلد وطلع عسكره وصفهم قدام عرضى السلطان كما ذكرنا واندقت
 الطبول الحربية وخرج من وسط النصارى بطريق ومال وجال وطلب الحرب
 والقتال فركب ايدمر البهلوان وأراد الخروج الى الميدان واذا بغيرة انعقدت وعجاجة
 ارتفعت والمقدم النمر مقبل وصاح على الامير ايدمر وقال من عندك يا بيلرجى
 ارجع الحرب علي انا ووضعه يده على الشاكريه وطبق على البطريق وضربه فارمى
 رأسه والثاني الحقه بالاول وكذلك الثالث والرابع والخامس ودام كذلك الى آخر
 النهار فقتل مقتلة عظيمة وعاد آخر النهار بعدما اهلك ما ينوف عن مائة بطريق وعاد
 الى البر آخر النهار فقال السلطان ما شاء الله من فارس ثم انهم باتوا تلك الليلة ولما كان
 ثاني الايام اصطفت الكفرة اللثام وخرج منهم فارس يريد الحرب والصدام وركب
 ايدمر البهلوان واراد ان يلطم ذلك الملعون واذا بالمقدم نصير النمر اقبل من البر ومع
 الكفار من الحرب ولطم ايدمر البهلوان فانقلب مثل السنديان ساعة زمانية ووقف

في ركابه وصرخ على أيدمر البهلوان فادهشه وقبضه من جلباب درعه وأخذه اسيرا
وغاب به في البر وعاد وطلب القتال فخرج اليه الامير علاء الدين فقاتله ساعة واخذه
اسيرا وبعده اخذ الامير بشتك والامير لخبير الجاولي والامير الخطيري وانفصل القتال
ولما كان عند المساء اقبل المقدم نصير النمر وهو حامل خمس مزاريق علي كل مزارق
راس امير ورشقهم قدام صيوان السلطان وقال يا ظاهر هذه خمسة من الذين تحارب
هم الرجال وعاد بعد ذلك طالب البراري والتلال فقال السلطان لاحول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم ولما كان في اليوم الثالث حضر وقاتل في الكفار واليوم الرابع
اخذ خمس امارة وجاء برؤسهم آخر النهار على خمسة مزاريق وفي اليوم الخامس
قاتل في الكفار هكذا ثمانية ايام اربعة منهم ما يزيد عن اربعة مائة كافر والاربعة
ايام الثانية اخذ منهم عشرين اميرا اولهم ايدمر البهلوان واخرهم فارس قطايا فضايق
صدر السلطان وقال يا ابراهيم كيف العمل فقال المقدم ابراهيم يادولتي ما بقى ينفع
الى حضور الحاج شيعة واذا بالامراء مقبلين على خيولهم والمقدم حمال الدين
معهم فتعجب السلطان من ذلك الشأن وقام على حيله واستقبل المقدم جمال الدين
واجلسه فقال شيعة روح يا ابراهيم هات نصير النمر من دير صيدا فقال المقدم
ابراهيم قبضته اسم الله عليك يا سلطان الدنيا فقال الملك يا اخي هذه رؤس من
فقال رؤس الامراء وهانا صنمت لهم رؤسا احسن منهم وخطبتهم لهم احسن
ما كانوا انظر يا ملك الرؤس الذي عليهم احسن او الذي على المزاريق فقال السلطان
هذه احسن ولكن اعلمني بالحق وكان السبب ان المقدم نصير النمر سكن في ذلك
الدير بعد ما قتل كل من كان فيه ولم يبق غير البترك فجعله خادما عنده وتكون
الامارة معه المخالفة فاذا قال افتتح الباب يقفله واذا قال جيعان يسقيه وان طلب الماء
يأتيه بالا كل وهكذا وقال له اذا قعدت خذ اصبع يدي اليسرى ترضعه مثل ندى
امك وكان المقدم جمال الدين هو البترك واقام علي ذلك فلما حارب واتي بالخمسة
الامارة قال يا بترك اقطع رؤسهم واجعلهم علي مزاريق فاخذهم واخفاهم في
مخدع واتي بخمس رؤوس من الميدان على صفاتهم وثالث يوم كذلك وخامس
يوم وسابع يوم الى ان كان ذلك اليوم فقعد ولم يتفكر ان يرضع اصبعه فقام

المقدم نصير النمر وقبضه في خناقه وقال له تغيرت يا قران انت شبيحة فمد يده وقال له وحياة شبيبتك هذه ياخوندا تغيرت انا بذاتي وها انا قادم على اصبعك ارضعه وانا في عرضك وكانت اصابعه مدهونة بالبنج فشم المقدمة نصير رائحة البنج فانقلب فكشفه المقدمة جمال الدين وتركه في الدير واطلع الامراء واتى بهم الى السلطان وحكي له ماجرا ففرح السلطان وحكى له ماجرا له ففرح السلطان وقام المقدمة ابراهيم وسعد فراحا الى الدير فوجدا نصيرا مطر وحاعلى وجهه فحملوه واتيا به الى السلطان وكان آخر النهار فلما اوقفاه قدام السلطان ايقظه المقدمة جمال الدين فصرخ بصوت مرعج ونظر الى شبيحة وقال له انت يا قصير الذى قبضتني فقال له نعم فقال نصير وأي شيء قصدك فقال شبيحة خليك لما افضى لك وأورك ما فعل بك فعندها أمر السلطان بسجنه والتحفظ عليه حتى يخلص من القلعة وفتحها وغاب المقدمة جمال الدين فدخل على قلعة صيدا وهو في صفة باش الكواخي بتاع الملمون يعقوب فقال له يا ب دور على الاسوار حتى تنظر الغفراء والا فالمسلمون يملكون قلعتنا واخذوه ودار به على الحراس ووصل معه الى سرايته وكلما مر على جماعة يجعل لهم البنج في النار ويتركهم وفي الاخير ابشج يعقوب وذبح الغفراء وعطل المدافع وبنج الطبيعية وكتب الى السلطان تذكرة يأمره بالركوب ونزل ففتح الباب فركب الملك الظاهر وصاح بالتهليل والتكبير والصلاة على البشير النذير وتبعته الابطال من كل فداوى وامير وعلامتهم الصياح وحمل وخاض الغبار واكتمل والمقدم جمال الدين يدل بهم حتى مكن السلطان من اعلى الديوان وجلس على كرسي قلعة صيدا ودار الذبح فيمن فيها وقبض المقدمة جمال الدين شبحه على يعقوب الصيداوي وقدمه قدام السلطان فاحضر الرجل التاجر وقال له هذا الذى قتل ولدك قال نعم فضر به ابراهيم فرمى راسه واعطاها الى ذلك الرجل وقال له السلطان عرفنى كم مالك الذى اخذه منك فعرفه ماله وما اخذه منه فاعطاء السلطان ماله بالتمام ولم يضيع له منه شيئا واعطاه الملك عشرة آلاف دينار زيادة على ماله يعطيها معها راس قاتل ولدها لتطفى نيران كهدها فأخذ ذلك التاجر وسافر الى بلده فقال السلطان هاتوا نصير النمر فدورا عليه فلم يجدوه وكان الذى اطلقه

الطود والفرقد اولاد اخت يعقوب الصيداوى فانهم لما راوا البلد قد ملكت
فطلعوا هاربين ودخلوا عرضى السلطان لينظر وا لهم فرصة فمأوجدوا احسن لهم
من خلاص المقدم نصير لاجل انهم ما يقعان في عرضه ويحميها من ملك الاسلام
فقال لهما مرحبا بكما وانا لابدلى من قتل الظاهر وشيجه ولوتعلقا بالنجوم او غاصا تحت
التخوم ثم قال انه قال لهم هل تعرفالنا قلعة او حصنا تقيموا فيها حتى نبلغ رشدنا من
الظاهر وشيجه فقالا له لنا خال يقال له عبد الصليب سر بنا نقيموا عنده فصار معهم حتى
دخل في قلب قلعة عبد الصليب الشقيق ودخل الطود والفرقد على خالهما عبد الصليب
وكان ابن خالة يعقوب الصيداوى فحكياله ماجرا فاعتم غمما شديدا على المقدم يعقوب
واكرم المقدم نصير النمر وأقاموا شواشى العصيان ومحالفوا ان الحرب يكون ثلاثة
أيام يوم يتولاه المقدم نصير النمر وحده ويوم يتولاه البب عبد الصليب وعساكره
ويوم على الطود والفرقد وأقاموا ينتظرون فدوم الملك الظاهر وكان قد أحاط بصيدة
فأناه رجل من القصابين فأعلمه ان نصير النمر في قلعة الشقيق ومعه الطود والفرقد
عاصيين يريدون قطع الطرقات فعندها أمر الملك بالرحيل الى قلعة الشقيق وصار
بالعسكر حتى نزل على قلعة الشقيق ونصب العرضي وكتب كتابا وأرسله الى عبد الصليب
الشقيقى فأخذه ابراهيم ودخل القلعة وأراد أن يعطى الى عبد الصليب الكتاب واذا
بلطشة خلف ظهره خلته سقط على وجهه فالتفت واذا الضارب المقدم نصير النمر
فاتكأ عليه وكتفه فقال المقدم ابراهيم ما هذا فعل الابطال يا مقدم نصير وأنت من
المقادم المعدودين فقال له الذى أغلب به العب به يا حورانى لا تكثر الكلام ثم اننه وضعه
في السجن واذا بضجة ارتفعت فسأل عن الخبر ف قيل له يا عبد الصليب قد قدم عالم ملة
الروم البركة جوان فقال نصير النمر ضعو الحورانى في السجن أولو بعده انظروا أى
شيء يفعل البركة جوان فوضعو المقدم ابراهيم في السجن وبعده دخل الملعون جوان
فقام عبد الصليب الشقيقى وسلم على جوان وأخبره بما جرى بيعقوب الصيداوى وقدم
الطود والفرقد فقال له جوان لا تخاف من المسلمين ولا من حربهم ولكن يا عبد الصليب
أنا أعهد ان هذه العلقة كانت أصلها للمشلمين وأنت من أين ملكتها صارت مكك فقال
فقال يا أبونا ان هذه القلعة كانت لرجل مسلم اسمه المقدم فلك الدين الشقيقى وانا كان

لى خال اسمه المقدم رباح بن مكافح وكان عائقا من عياق الروم مقيما في جبل والجبل
 فيه دبر يقال له دير الشقيق وان المقدم فلك الدين تحارب مع خالى وطرده من الجبل
 فغاب مدة ثم عاد واقام في دير الشقيق لمامات وبعده دخلت انا تحت حماية المقدم فلك
 واقمت تحت ذمامه فقال بنو اسماعيل اطرده فلم يسمع منهم كلامهم وادخلنى
 قلعة واخذت معى جماعة حتى صارت عساكرى مقدار الف عسكرى
 فاعطانى نصف القلعة واقمت حتى مرض المقدم فلك الدين فسرت انزدد
 عليه فوضعت له السم فى الاكل حتى مات ولم يعلم احد انى قتلته وكان
 فى ذلك الزمان سلطان الحصون المقدم جمر ابو معروف من جملة من امره
 بطردى فلم يقبل ولما مات طلما عياله وجماعته لدفنه فحاصرت انا فى القلعة ومنعته
 من الدخول واحتويت عليها الى الآن وهذا اصل احدى للقلعة فقال جواد
 أما أنت يا ولدى فقد اجتهدت اجتهدا ما سبقك اليه احد لا من قبلك ولا من بعدك
 وفى هذا العام تأخذ جميع بلاد المسلمين وتحتوى على المدائن والقلاع أجمعين وهأنا
 قد أرسلى المسيح اليك لأدبرك على أخذ البلاد كلها وأين المقدم نصير النمر فقال
 هاهو قاعد وهذا الطود وهذا الفرقد فالتفت جواد الى المقدم نصير النمر وقال
 له يجوز لك انك تبقى سلطان بن سلطان وتنزل تحت يد شيخه من أجل انه يعمل
 حيلة لا تنفع ولا تضر أما تعلم ان أصله كان صبيلا حمارتى وأنا الذى علمته جمع الحيل
 فقال نصير النمر جئتك داهيه ما علمته الا الحيل التى يملك بها شبات الرجال يا قران
 والله انك ما تستحق الارمى رقبتك فقال جواد طول بالك فقد أن أوان عزله وأنا
 يا جدد أملكك مكانه ولا تنفعه حيلة ولا بهتان فقال المقدم نصير النمر ان ملكتنى
 سلطنة الحصون يا جواد أبقي أمدحك فى كل مكان فقال جواد اجتهد فى هلاك
 المسلمين ولا تلزم السلطنة الا منى قال نصير النمر مرحبا بك يا جواد فعند ذلك
 ركب المقدم نصير النمر على حجرته وقفز الى الميدان وهو ضارب اللثام على وجهه
 فخرج اليه أيدمر البهلوان فتحاربا ثم انه غلبه وأخذه يسيرا ثم حارب به علاء الدين
 ثم فارس قطايا الى آخراتها أخذ عشرة من الامراء وثانى الايام برزت الفداوية
 فاخذ منهم خمسة ودام الامر كذلك عشرة أيام حتى انه شطب كراسى الامراء

والفداوية هذا وجوان في غاية الفرح والسرور ويقول له طبت يا عمر ولما كان في الليلة الحادى عشر نظر جوان الى عبد الصليب وقال له المسلمون ما يفوتون بعضهم أقبض على نصير النمر لاجل أن تقتل الجميع ونرتاح من المسلمين فقال عبد الصليب صدقت يا أبانا فلما حضر نصير النمر اخر النهار فاستقبله عبد الصليب وقال له ما بقي لنا الا رين المسلمين فاذا قبضت عليه بلغت كلما تريد ثم انه ناوله كأس خمر كان جوان أعطاه اياه وقال له اشرب ياسيدى بالهناء العافية فشرب الكأس فانقلب على وجهه فكتفه كنا فاشديدا ووضعفه في السجن ولما كان ثانى الايام نزل الطود والفرقد فصاحوا في الميدان فزل الاغا شاهين فقاتل الطود الى نصف النهار ثم أخذه يسيرا وسلمه للاسلام وعاد الى الميدان فحارب الفرقد فأخذه أسيرا أيضا فاندق طبل الانفصال فعند ذلك اغتاض عبد الصليب الشقيقى من جوان لانه هو الذى أمره بالقبض على نصير النمر فقال يا أبونا نحن كنا رابحين وأنت الذى أمرتنى بالقبض على ذلك الرجل بعدما أسرأ بطالا وأمرأ على قدر ما أسر فقال جوان أنا ما فعلت ذلك الا بأمر المسيح قم على حيك فاقفل جميع المسلمين وأول ما تقتل ابن الحورانى فعند ذلك أمر عبد الصليب بحضور المقدم ابراهيم فلما حضر أمر بضرب رقبته فتسلمه السياف فالتفت جوان الى السياف وقال له تعالى الى فتقدم اليه فمديده وقبض على خنقه وقال له بالاسم الاعظم ما أنت. شيعة المسلمين فقال له صدقت أنا شيعة امسكنى طيب شرط الطير الحر اذا وقع لم يتململ فقال جوان تقتل وتقتل فقال البرتقش يا عبد الصليب احسب حساب رين المسلمين فاذا سمع بأنك قتلت المسلمين حالا يقتل أولاد أختك الطود والفرقد وأنا ضع شيعة في السجن لما تخلص أولاد أختك وبعد خلاصهما اقتل جميع المسلمين فقال عبد الصليب صدقت ثم رفع ابراهيم وشيعة الى السجن الذى فيه الامراء والفداوية فقال ابراهيم من عامود لعمود فرج يا حاج شيعة أنا كنت منتظرا انك تقتلنى وتشفى قلبي من نصير النمر وها أنت معى وبقينا سواء فقال شيعة فرج ربنا قريب هذا وعبد الصليب يقول يا جوان اذا كان في غداة غد من الذي ينزل للميدان واذا بموكب منعقدة غلمان

مرد مقبلين ويقدمهم غلام أمرد جميل الصورة اسمه نويرد فلما أقبل قام اليه عبد الصليب الشقيقى وتلقاه فقال له الغلام أي شيء هذه الزحمة وهذه الفتنة الجارية عندنا في قلعتنا فأخبره عبد الصليب بالقصة التي جرت وما فعل نصير النمر وكيف قبض عليه بأمر جوان فقال له فإذا كان رجل يحارب معك فلا شيء قبضت عليه فقال بأمر جوان فقال له أعلم ان جوانا خراب الديور العامرة وخائنا ما عنده أمان لانه خان نصير النمر بمد ما أسر من المسلمين ما أسر وإنما أنا أحارب بتسلمين وأخذ تارنا منهم واخلى الطود والفرقد غصبا عنهم ثم انه بات تلك الليلة وجوان مارا فقال بارتقش أنا قلبي نافر من هذا الغلام لانه يشبه شيعة وأمانه فزعان فقال البرتقش نظرك صحيح ولا شك انه ابنه يبقين وانه فرع من المسلمين فقال جوان وكيف العمل فقال البرتقش أجيء لك بالحجارة فقال جوان أنا أطلع والقلعة عامرة من قبل خرابها هذا لا يمكن ولما جاء الصباح برز ذلك الغلام وكان اسمه المقدم نويرد وهو ماشى على قدميه ولكن له همزات لم يهزمها غزال ومال وجال وطلب الحرب والقتال فخرج اليه الامير خليل بن قلوون وتقاتل معه طول النهار ولما كان عند المساء أخرج من تحت باطه سوطا بسبعة ألسنة من البولاد وضرب خيليا فحكم في فخذة فجرحه وعاد الامير خليل مجروحا وثانى الايام برز الى الميدان فخرج له المقدم هذان بن الافة وتقاتل معه فجرحه وثالث يوم نزل اليه احمد بن أبيك التركان فجرحه ونزل بعده الامير مندوه الكردى فقاتله لآخر النهار وعاد مجروجا وهكذا خمسة أيام وكان آخر من برز اليه المقدم سعد بن دبل فقال له ياملعون لقد اعجبتك نفسك حتى انك تجاريت على عساكر الاسلام ولم تصادف رجلا يردك عن الصدام والقتال فنظر المقدم نويرد الى المقدم سعد وهو ماشى على قدميه فقال له يا مسلم وانت من دور المسلمين عشى على قدميك ولم لا تركب على حصان عند الحرب والطعان فقال سعدانا كان عندي حصان فاحتجت الى ثمنه في الطريق فبعته واكلت ثمنه في السفر فقال له يا مسكين انا اعطيك حصانا وغاب وعاد معه حجرة المقدم نصير النمر وقال له اركب وحاربني حتى افعل بك ما فعلت بغيرك فمسك الحجرة سعد ودار وجهها الى عرضي الاسلام وضربها

بكفه على ظهرها فخرجت من قدامه كما تخرج النبله من القوس فخلق عليها كواخي
المقدم سعد واخذوها فقال المقدم نور دلاى شىء لم تركبها فقال له شردت منى غصبا عنى
فقال آيسك بغيرها فاتاه بمحصان الطود ففعل به ما فعل بالحجرة وكذلك حجرة الفرقة
وهكذا عشرة من الخيل كل واحد احسن من اخيه فقال له المقدم نور دانت ائتيت
تحارب والا ائتيت سارقا فقال المقدم سعد وانت جئت تحارب والا جئت تهادي بالخيل
فقال له انا شفقت عليك فقال له اسفقت على روحك واركب حصانا فقال له انا ما اركب
خيلا انا احارب على اقدامى فقال سعد وانا مثلك فقال المقدم نور دجئت يا حرامى
الخيل وانطبق الاثنان وزعقاز عقتين وتقابضا بالزندان وتهابرا كالاسدين واوسعا
في القتال وتجارا في المجال وتراشبا بالنبال وطال بينهما المطال وتراجما بالخناجر حتي
أذهلا التواطر وداما كذلك حتي تحكمت الشمس في قبة الفلك وكل منهما كاد ان
يهلك لكن المقدم سعد صبور على الاحوال جلود على الحرب والقتال وأما المقدم
نور فانه كل ومل وبعد عزه ذل فرأى المقدم سعد منه ذلك وعرفه منه معرفة
خير فانقض عليه وضايقه ولاصقه ونظر المقدم نور ذلك فقال له يا مسلم أنت
عمال تستنجد على بالمسلمين فقال له المقدم سعد أنا الذى معك في الميدان وأين
المسلمين فقال انظرهم قادمين من ورائك فالتفت المقدم سعد لينظر من خلفه واذا
بالمقدم نور اعطى ظهره للميدان وطلب قلعة الشقيق وهو من فعل المقدم سعد
حيران فقال له المقدم سعد كيف تنجوا بالهرب وأنا خلفك في الطلب فاخرج
من جمدانه مقلعا من الجرير المجدول ووضع في كفته رغيفا من الرصاص وزن
خمسة أرتال وطوح المقلاع وضربه على المقدم نور فحكمت الضربة بين أكتافه
فانكفا على وجهه وقام يجرى من الخوف طالبا للقلعة فادركه سعد برغيف ثانى
فكفاه قدام القلعة وقام فادركه ثالثا برغيف فاقعه على عتبة القلعة فانبطحت
جبهته فدخل القلعة ولم يرح الى عبد الصليب الشقيقى ولا لجوان بل دخل
على امه وهو منذهل حيران وقال لها يا اماه اربطى لى رأسي فقالت له اى شىء
جرى عليك فحكى لها ما فعل معه المقدم سعد فقالت له يا ولدى هذا الذى تذكره
بطل انت لا تخاف الا من رجل مثلك طوله وعرضه لا يختلف عندك نهجوت منه

فالمسلمون كلهم فشارلانه ياولدى يأمر وينهى على جميع المسلمون واسمه شيحة جمال الدين وأنا اتنى لو كان أحد يأيتنى به لا كلت من لحمه قطعة ولشربت من دمه جرعة فقال لها شيحة الذى تقولى عنه هو عندنا مسجون فانا أجىء لك تفعلنى به ما تريدنى لكن أى شيء بينك وبينه هل كنتى حاربتيه وغلبك فقالت له اعلم ياولدى انى كنت قاعدة فى مكانى هذا مع بنات الروم واذا به مقبل فقلت يا بنات هذا شيحة المسلمين فسمع كلامى فهجم على أمك وضربها بفرخ نشاب فجرحها فى محل ضيق والى الآن لم يطب ذلك الجرح وكل الحراح تطب الا هذا الجرح لم يطب فقال نويرد أنا فى هذه الساعة احضر به اليك تأخذى منه تارك ثم انه اقام من عندها وسار حتى انه وصل الى السجن فدخل على المقدم جمال الدين ونظره المقدم ابراهيم فقال بسم الله ماشاء الله يا حاج شيحة انظر الى هذا الصبي فما هو الا مسلم بن مسلم ولا شك أنه ولدك يا مقدم جمال الدين وكذلك المقدم جمال الدين حنت جوارحه اليه وأما للمقدم نويرد فانه تقدم الى المقدم جمال الدين وقال له أنت الذى جرحت أُمى يا كناس قال ابراهيم هو بذاته خذها لها تستوفى منه ديتها لانه جرحها ولم يشفق عليها فاخذ، وهو مكتوف وسار به الى قدام أمه فقال لها هذا المقدم شيحة فقالت له يا ويرد ياولدى وكيف أتيتنى به مكتوف اليدين مع أنه ياولدى أبوك فلا تمد يدك فيه باضرار تخلد يدك فى النار لانك أنت ولده وقطعة من كتفه فقال لها أى كان اسمه رياح ابن مكافح ومات فقالت رياح جدك أنى أنا وأما أبوك هذا المقدم جمال الدين وأنا امك فعند ذلك ارتحفت أعضاؤه وهدهاه الله الى الاسلام وقال لامه حيث أنا مسلم لاى شيء ما أعلمتيني فقالت له ياولدى من خوفي عليك لان النصاري كانوا يقتلونك فكتمت السر حتى أنى أبوك فتقدم نويرد الى المقدم جمال الدين وحل وثاقه وقال له علمنى الاسلام فعلمه وأسلم على يديه وقال له يا ابى قم معى اسرح لك المسلمين وأملكك قلعة الشقيق فقال شيحة ياولدى اذا جاء الليل انطلق واخرج المحبوسين الا المقدم نصير النمراقبض عليه فلما جاء الليل قام المقدم جمال الدين فدخل السجن واخرج الرجال المحبوسين

فقال ابراهيم فخرج من هذه القلعة من غير حرب ولا قتل فقال له المقدم جمال الدين أخرج انت وانا اقبض هذا الملعون جوان والبرتقش الخوان فتقدم جمال الدين حتى دخل الى سراية عبد الصليب الشقيقى فلما راه قام على حيله فأخذ معه جوان والبرتقش وقصدوا السجن ليقتلوا المحبوسين فرؤوهم خالصين من الحديد فارادوا ان يهجموا عليهم لكونهم بلا سلاح ولم يعرفو الطريق حتى يخرجوا منها فصاح المقدم جمال الدين على ياسباع الاسلام واطلبو النصر من الملك العلام وسار قدامهم حتى اخرجهم من البلد سالمين وأوصلهم الى عرضي الاسلام وطلع النهار ففرح الملك بقدم رجالة وهم سالمين وشكر فضل الله وللقدم جمال الدين ولما كان عند الصباح اصطفت الاسلام وأراد الملك الزحف على قلعة الشقيق هذا ماجرى (وأما) عبد الصليب فانه لما طلع النهار التفت الى جوان وقال له كيف يا عالم المسلة فقال له يا ولدى ان اردت أن تسمع كلامى اركب على ظهر الحصان وأطلب رين المسلمين فانه منصف فاذا خرج اليك أقتله فاذا قتله انهزم المسلمون ولا يقدر أحد منهم يقف امامك وأنا يا ابني اساعدك بالتمسة وخيبة الامل فقال يا ابا نا بخرنى فبحره جوان فقصر أجله وخرج الى الميدان وقال يا مسلمين مابقى الا الانفصال الحرب الحرب فى هذا اليوم وأنا أريد رين المسلمين اقتل أنا واياه فان أسرنى بايعته على نفسى بكل ما اراد وان أنا أسرته أطلقته وأخذ عسكره ويسافر من بلدى بلا حرب ولا صدام فان أهرق الدماء فى جميع الاديان حرام فلما سمع السلطان ذلك الكلام منه منع عساكر الاسلام عن الحرب والصدام وأراد ان يبرز الى الميدان واذا بغيرة انعقدت وعجاجة ارتفعت وبانت خمسمائة خيال والكل راكبون على خيول اخف من الطيور ويقدمهم غلام أمرد جميل الصورة وترجل عن ظهر حجرته وتقدم فقبل ركاب السلطان وقال باملك الدولة اعلم ان هذا الملعون عبد الصليب الشقيقى قد قاتل أبى وأنا اريد من احسانك ان تنعم على بالخروج اليه حتى اخذ منه بالثار وأجلى عن نفسى العار فقال السلطان من أنت وما اسمك بين الرجال فقال يا ملك الاسلام انا اسمى نور الدين ابن المقدم فلك وأبى قتله هذا الملعون لانه كان

نزىلا عند ابي فقتله بالسهم ووالدتي كانت حاملة بي فوضعتني وريبت يتما عند
أخوالي في قلعة رصافة عند المقدم سعد الدين الرصافي واحكى الغلام
للسلطان كما حكى عبد الصليب لجوان ولا في الاعادة افادة فقال السلطان اعلم
يا ولدى ان هذا الملعون طلبني فقف أنت مكانك حتى اقتله وأريح قلبك منه
فقال يا ملك الاسلام ابقني بذلك عار تعايرني بنوا اسماعيل فانافى عرضك أنعم
لي بالخروج الى هذا الملعون حتى أسقيه كأس المنون فقال السلطان دونك وما نريد
فعندها خرج الغلام الى ذلك الملعون وطبق عليه وفاجأه وأخذ منه واعطاه وبايعه
وشاراه وقام في ركابه وتمطأ في بداديه وضرب عبد الصليب بالشاكزية على وارديه
فاطار رأسه س بين كتفيه ثم انه نزل واخذ الرأس وغاص طرف عمامته من الدم
من حلقوم الكافر ونادى يا بني اسماعيلي انا نور الدين بن المقدم فلك بن شهيد
الشقيقي فما انا اخذت ثارى ومحوت عنى عارى فقالوا جميعا تستحق المقدمة على
رجالك فانك مقدم بن مقدم اما الملعون جوان لما رأى ذلك هز الشناير وقال دالى
يا ابناء النصرانية هلموا قاتلوا عن دين المسيح فأنحدرت الكفار وطلبوا قتال
المسلمين الابرار فطبقت الرجال الفداوية والامراء الظاهرية وغنا البتار وقل
الانصار ولحق الجبان الانبهاك والتدلولى وحرار لا تري الا دماغ طائر ودماء فائر
وجواد بصاحبه غائر تفرقت المرائر كانت وقعة يالها من وقعة تجلى عليها الملك
القادر القاهر (وأما) المقدم نور الدين فانه كبس على ايواب البلد وملكها وأهلك كل
من فيها وما فرغ النهار وا قبل الليل حتى أهلك الله الكافرين حين طغوا وكفى الله
المؤمنين القتال وجلس الملك الظاهر على قلعة الشقيق ودخل المقدم جمال الدين حاملا
نصير النمر على حصان والبر تقش قد امه شايل جوان فسأل الملك على الطود والفرقد
فلم يقع لهم على خير وكان سبب خلاصهم ان الفرق قد قرض اكتاف أخاه باسنانه
فلما انفك عاد اليه وفكه فقال السلطان الرحيل بعد ما سلم قلعة الشقيق الى المقدم
نور الدين باهر المقدم جمال الدين شيخه وكتب اسمه على سلاحه وفي دفتره ورحل
السلطان طالبا الديار المصرية وسلم نصير النمر الى المقدم ابراهيم والمقدم سعد وطلبا
الارتحال من ارض الى ارض حتى وصلا ليلة الى راس الوادى وكان المقدم ابراهيم

نائما وسعد قاعدا يحرص ويفقر المقدم نصير النمر فقال المقدم سعد يا مقدم نصير
النمر انت رجل كامل مقدم عاقل لو كنت طائما لشيحة لما كان يمكن ان تتكتف
هذا الكتاف ولكن قلة عقلك أوصلتك الى هذا التلف يا مقدم نصير اذا كان
الملك الظاهر ملك الجدار وشيحة ملك البرارى والقفار وابو بكر البطريق ملك البحار
وخضعت لهم الاسلام والكفار اى شئ عبدك فى السلطنة وعلى اى جهة تريد
ان تسلمن انت يا بقار والله يا مقدم نصير ما انت الا مجنون فقال نصير يا مقدم
سعد صدقت ولكن انا وقعت فى المخذور هل ترى تعمل معروفا وتطلقنى حتى
اهرب وانا اعطيك الف قبرسى فقال سعد اخرص يا قران انا ابقى منافى عند
السلطان بالف قبرسى والاسم الاعظم ان قلت هذه الكلمة ثانيا لتقطع راسك
فسكت المقدم نصير النمر وكان المقدم ابراهيم يسمع وجعل نفسه نائما فقام
وقعد وقال يا سعد انا قمت فقم انت فنام سعد فصار ابراهيم الحورانى ينظر من
نصير النمر كلاما فلم يتكلم فقال له المقدم ابراهيم يا مقدم نصير اى شئ كان
بينك وبين سعد ابن خالتي فقال المقدم نصير ولا شئ فقال ابراهيم الالف
دينار قليل يا مقدم نصير ما تجىء فى شخته من شحات الملك الظاهر ويقال
على الرجال انهم نافقوا على الملك الظاهر بشئ قليل ما ينفع اما لو كنت تعطى
المال الكثير كان على كل حال يبقى الانسان اذا اخذ ما يكفيه وحصلت
له مشقة يبقى على قدر ما اخذ واما الف قبرسى فقليلات فالحق فى يد سعد
فقال المقدم نصير النمر واي شئ يكفيك يا مقدم ابراهيم قال ابراهيم خمسة
آلاف قبرصى فقال نصير والله يا ابو خليل تستاهل ولك على الجميل والاحسان غير انه
مامعى قبارصة فى هذا الوقت ياهل ترى تضمنى بالخمس الاف قبرسى ولك فى نظير
ذلك الف سادس فى نظير صبرك قال ابراهيم رضيت بذلك اكتب عليك تذكرة
بالسنة الاف قبرصى فكتب له تذكرة طالب عليه بالسنة الاف دينار ذهب واطلقه
تحت الليل ولا انطلق نصير طلب مصر فاجتمع بالطود والفرقد يقع كلام واما
ابراهيم فانه نام الى جانب سعد ونحرك فرفصه برجله فافاق سعد فلقى ابراهيم
نائما والمقدم نصير النمر غائبا لم يكن فقال سعد يا وقعة قشره فايظ المقدم ابراهيم

فلما قام قال ابن نصير النمر ياسعد اطلفتي وخليتنا تفتضح قدام السلطان
واخذت البرطيل منه فقال السلطان يعرف الذى يأخذ البرطيل فينا انا والالانت
فقال ابراهيم ياسعد وعلى اى شئ نختصم انا وانت راح فى داهية هو كان سرق
الخزنة التى مراده فيه يدور عليه ثم انهم دخلوا على السلطان واعلماه بهروب
المقدم نصير النمر فامتزج السلطان بالغضب وقال اتبقى اثنان من الرجال ومن
المقدمين ولم يطلع من ايديكما تحفظاه قال يا ابراهيم ياملك الدولة من تعب
السفر والمذعر عند خيار الناس مقبول واذا بالمقدم جمال الدين اقبل وقال يامقدم
ابراهيم اين يروح نصير النمر انا اقبضه فى اى مكان كان ولكن انت بعته
بغير قبض ولا تاخذ منه شيئا من الثمن وانما على طول الايام انا اقبضه ثم
أمر الملك بالرحيل الى مصر ودخل السلطان الى قلعة الجبل فاطلق من في
السجن وابطل المظالم ونادى المنادى بحفظ الرعية وقلة الاذية واما المقدم
جمال الدين شريحة فانه من ضرره على المقدم نصير النمر اصطع له فرسا
حلوانى بدكان فى باب الخلق على ظهر القنطرة وكان هذا المكان موعودا
باصناف الجلاوة الطيبة من اراد ان يأكل احسن الحلاويات واطيبها يأكل
من باب الخلق فيبنا شريحة قاعد والمقدم نصير النمر مقبل وقال اى شيء هذا
ياشيخ فقال حلوه يامقدم فقال هات ذوقى فاعطاه قطعة كلها فوقعت تحت
الدكان فقالت الناس هذا سمه ومالوا على شريحة بالطوب فناداهم يا اولاد مصر
انا شريحة وهذا فداوى عاصي فامتنع الناس فدور على نصير فلم يجده وكان الذى
اخذته الطود والفرقد فانغاض شريحة وراح الى قاعته وغير ملا بسه وسار ينتقل
فى اسواق مصر يومين فرا اثنين قاعدين فى دكان على باب حارة الروم فى صفة
تجار ولكن ما عندهم متاجر والدكان فارغة فتقدم المقدم جمال الدين قدامهما
ورمى لهما السلام وسألهما احسانا فأعطيا له نصفين فضة فأطلع خرقته من حزامه
واراد ان ير بطهما على طرفها فربط واحدا ووقع منه الثانى فلم يلتفت اليه
ومشى فصاح عليه الفرقد وقال له يادرويش انت وقع منك نصف فضة لم
تأخذه فقال يا افندم انا لم يمكنى ان اطاطى الى الارض على شئ يسير لانى

اعرف صناعة الكيمية واشغلها ذهباً بندقي صاغ وجميع ما اشتغله ابني به جوامع
وافرقه على الفقراء والتقى على نفسي الزائد وأما جاعل نفسي درويشاً لاجل
أخذ الصدقات وعدم تعلق الحكام في وأما أنا ياسيدي فغنى غناء زائداً ما أنا
فقير فقال له الطود لما سمع كلامه يا درويش اعمل معروفاً وخذني درويشك
وأكون خادمك أنا وأخى هذا ولا تفرعن خدمتك ويحصل لك بذلك
الصواب فقال يا أفندم هذا شيء لا يكون إلا في محل خالي من الناس وأنا لو
كان لي محل خالي لكنت أخذتكما فيه وعلمتكما فأقبلا عذري وأما لو كنت
في يلدي كنت أعلمكما ولم أقصر فيكما فلا تؤاخذاني لاني مقيم بالخان وعن
قريب أسافر من هذه الاوطان فقال الفرقدان كان علي المكان فنحن عندنا
المكان الخالي ولم يخضرنا فيه احد وأما لنا صاحب تارة يحضر وتارة يغيب
وحضوره عندنا قليل فسر معنا الي مكاننا فهو خالي واشتغل فيه ما تريد ونحن
اطوع من العبيد ثم انهما قاما وقفلا الدكان وأخذاه فسار معهما الي الوراقين
فأخذوا معهم من العطارين زبيق وطرطير ورسخنة فقال لهما هذه هي المعادن
الذي احتاجها فان الزئبق هذا اسمه العبدوقيل فيه

العبداد طرطر طيزه * وحطها في راس اخته

يخرج ذهب صافي اكسير * لكن اذا صادف بخته

هذا قول الشاعر في حق الكيمية فقال له صدقت انت صاحب فهم
وادراك وما زال حتى دخلوا بيتا في سيف الدولة وطلع معهما شيخة فوجد
الطيقان قريبين للارض من جهة الجارة فقعد وجأؤ له بفحم واطلع بودقة ووضع
المنقد قدومه واراد ان يشتغل واذا بالباب يدق فسمع شيخة الخبطة فعلم انه
نصير النمر ففتح له الباب وعند ما قبله الطود قال له يا خوند جاءنا واحد
يصنع لنا الذهب احسن من السلطنة ومن غيرها فطلع نصير النمر ونظر الي
شيخة وصاح الي يا قصير فقفز شيخة من الطاقة الى الارض وطلب الهرب

فضرب نصير النهر الطاقة ورماها وأسرع خلف شيعة حتى وصلا الى السكرية فرأ
ازدحام جمالا وحيرا وحالا حطب فخاف ان يعيقه المقدم نصير في ذلك المكان فما كان
منه الا انه دخل في ربيع السكرية وسار حتى طلع الى اخرييت فرآه مفتوحا فدخل
وكانت فيه حرمة فقالت له أى شيء أنت خايف منه فقال لها لا تخافي وأخبرها بالمقدم
نصير فقالت له لا بأس عليك وكانت الحرمة تغسل ثيابها فجمعت ماء الغسل في طشت
ونظرت من الطاقة فوجدت المقدم نصير واقفا على باب الربيع فبكيت على الطشت فقال
لها كذبا قهبة فقالت له اخرص مرض يقطع قلبك ولسانك فقالوا له أهل السكرية
اليامقدم ابعد عن باب الربيع فان الذي من فوقك يكب المياه فتأخر ولكن جعل باله من
باب وأما المقدم جمال الدين كتب تذكرة وقال لها أريد منك ان توصلي هذه الى الملك
الظاهر فقالت له مرحبا واخذت التذكرة واخفتها ونزلت فقال نصير النمر اين
رايحه وكان ظنها انها شيعة فلما رآها حرمة تركها فسارت حتي وصلت الى الديوان
وقالت مظلومة فامر السلطان باحضارها قدامه فلما حضرت اعطته التذكرة ففردها
واذا فيها الى حضرة امير المؤمنين اعلم اني عايقني نصير النمر على باب ربيع السكرية
فارسل لي رجالي فقال السلطان ابن ابراهيم الحوراني فقال لبيك يا سلطان فقال له خذ
الفداوية والحق شيعة في السكرية فنزلت بنو اسماعيل كانهم ارهاط الجن جاذبين
شواكرهم كانهم النيران ونظروا اهل مصر الى الفداوية وهم نازلون في صورة الغضب
فانزعجوا فصاح المقدم ابراهيم لا احد يتحرك ولكم الامان فسكت الناس واما المقدم
نصير فلما نظر الى بنو اسماعيل مقبلين فعرف المقصود فخط لهم على الارض خطا وقال
والاسم الاعظم الذي لم يحلفوا به الا العارفون به كل من خطأ منكم هذا الخط اقطع راسه
واعطاهم ظهره ومشى الى حال سبيله فكان المقدم جمال الدين مشرفا عليهم فعلم ان المقدم
نصير مشى الى حاله فنزل وشكر فضل الرجال على بحيثهم اليه فقال ابراهيم من القلعة الى
هنا ما قبضت ولا درهما واحدا فقال المقدم جمال الدين لك وقت آخر يا ابراهيم هذا هو
وقتك ارجع الى محل شغلك فعاد ابراهيم للقلعة فقال الملك اين نصير النمر قال ابراهيم
مرق قال السلطان والله لم تقابلني الا بنصير النمر وان رايتك قبل ان تحضره لا بد ان
أدبك فقال ابراهيم امش بنا يا سعد فقال سعد وانا مالي انا كنت شريكك في الدين

الذى لك عليه فقال ابراهيم امش ياسعد وخذ بعضها قطعاً على اثر نصير النمر واما المقدم نصير النمر فانه اقبل الى الغورية فوجد فرساً واقفة مسرودة فقفز على ظهرها وشك جنبها فخرجت به مثل السحاب فكانت هذه الفرس لاحد شيوخ القيلوبية يقال له الشيخ ابراهيم شراره وكان من كرام الناس فقال له خدامه يا شيخ العرب رجل فداوى اخذ فرسك فقال بخاطره بسبقنى بها على الدار لاجل ضيافتنا واقام شيخ العرب لآخر النهار وسافر على قليب وركب حماراً من السكة فوصل الى بلده فرأى المقدم نصير في ضيافته فقال اهلاً وسهلاً ومرحباً وكان السبب في ذلك ان الفرس لما خرج من مصر قصدت نحو قليب فاراد المقدم نصير النمر ان يعدلها الى طريق يسافر منها فما امكنه ابداً حتى دخلت دار شيخ العرب فوصل شيخ العرب ولقاءه فسلم عليه وطلب العشاء وفي تلك الليلة قدم ابراهيم وسعد الى تلك المضيقة فالتقيا نصير النمر فقال ابراهيم ياسعد اسكت حتى ينام نصير فدخل وتراهما عليه وانساً لنا شيخ العرب عنه نقول مطلوب للسلطان واقاما منتظرين لنومه واما المقدم نصير النمر فقال يا شيخ العرب ما عندك احد يحكى لنا حكاية يسلينا بها فقال له يا مقدم هتار رجل شاعر احضره اليك يشعر لك قال نصير طبيب فاحضر رجلاً شاعراً وقال له اقم على هذا الضيف فقال أنا الساعة ياسيدي ما تعشيت فقال شيخ العرب احلبوا له شوية لبن يتعشى فاتوا له بقصعة ملاءة لبن ودشيش فقال المقدم نصير النمر الذي يرى اللبن ولم يأكل منه يتنكد وأنا لا بدلي من أكل اللبن ثم انه قام الى الفتيلة ليصلح نورها فاطفاها وعاد الى القصعة لياً كل فقال شيخ العرب ولعوا الفتيلة فقام الخدمة وأوقدوا الفتيلة ونظروا الى القصعة واذا بنصير النمر و ابراهيم وسعد نائمون جنب القصعة كأنهم موتى فالتفت الى الشاعر وقال له ايئش الخبر فقال الشاعر استجنهم فانهم مطلوبون للملك الظاهر وانا جمال الدين شيخة فعنده أوثق جمال الدين شيخة وانه قاشديدا نصير النمر وأوقفه حتى طلع النهار وطلب جملاً وحط نصير النمر في شق و ابراهيم قباله في الشق الآخر وطرح سعد على ظهر الجمال وسار بهم الى مصر وكان دخولهم من باب الفتوح وقيل انه كان رجل خراز قر به فارسل صبيه وسقي له تسقية لبن فلما وضعها قدماه نظر الى الجمال الذي حامل نصير النمر و ابراهيم في الاشناف فظن انهم قر با ملاءة غسل فقال لصبيه خذ القصعة وخذ الخراز وشق

القرية وأعصر نصيبا من العسل في القصعة فأخذ الخراز وساله الى جنب الجبل فصار يشك تارة في طير نصير النمر وتارة في طير ابراهيم فينزل الدم فنلقاه القصعة فافاق الاثنان من شدة شك الخراز في قعورها وصارا يرجفون حتى وصلوا الى النحاسين ورجع الخراز بالقصعة لمعلمه فاراد أن يأكل فرأى الدم فامتنع وأما المقدم جمال الدين فانه طلع الديوان ومعه ابراهيم وسعد ونصير النمر فقال يا مولانا أما ابراهيم وسعد فانهما قد استحقا الادب فأدبهما وأما نصير النمر فلا بد من سلخه ثم ان شيخة ليس بدلة السلخ و اراد ان يسلك المقدم نصير النمر فقال المقدم نصير يا ظاهر هذا جزاءى في نظير ما انجذتك وقعة قلعة صيدا وداويتك أنت وحصانك ووعدتني انك تكافئني فهذه كفائتي قد املك يسليخنى شيخة وانت تنظرو لم تقدر تمنعه عني

يا جيف جميل زرعناه * راح في بحار المهاوي

والمبتلي حين يبرا * ينسى جميل المداوي

فقال السلطان يا مقدم نصير النمر انت لو كنت مضام من أحد متعدي عليك لكنت أساعدك الا انك مضاد للمقدم شيخة جمال الدين مع أنه مؤمن والفداوية الذي من بنوا اسماعيل كلهم تحت طوعه وهم على دين الاسلام وأنت أدرعي وعاصي فلو كنت مؤمنا كنت امنعه عنك لاجل دين الاسلام فقال المقدم نصير النمر أشهد أن لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله ها انا يا ملك الظاهر اسلمت وصرت مطاعا اليك أنت فقط لا لشيخة القصير وانا في عرضك يا ملك الظاهر خلصني من شيخة فقال السلطان يا مقدم جمال الدين اعلم ان نصير النمر اسلم وبقى على دين الاسلام وهما هو اطاعني أنا وانا اطيعك انت عوضا عنه وتساحنى فيه فقال شيخة يا ملك الاسلام انا ما اقدر ان ارجعك ولكن نصير النمر خائن فلا يؤمن مكره وغدره فقال السلطان أنا تعرضت له هذه النوبة وان حصل منه خيانة فالجزاء قريب فعند ذلك أطلقه المقدم جمال الدين فقام على قدميه وقبل يد السلطان فقال السلطان تمنى على يا نصير النمر تمنية فقال يا ملك الاسلام أكون ساعيا مع المقدم ابراهيم في الميمنة فقال السلطان ها تواقفطانا البس يا مقدم نصير انب ساعى الميمنة قال ابراهيم وانا يا ملك الاسلام فقال السلطان وأنت معه فقال ابراهيم عمري ما رايت مركبا لها اثنان من الرياس الا وقع بها الخلف وأنا يا دولتي ما ارضي

باحد يشاركنى في منصبى فان كنت أنت اتخذت المقدم نصير ساعى ميمتك فانا أكون
 معزولا وخدمه أنت فى جميع المناصب فقال السلطان رح جهنم فعنده طلع المقدم ابراهيم
 من قدام السلطان فقال سعد ياملك الاسلام لما جعلت نصير النمر ساعى الميمنة اجعل
 المقدم ابراهيم ساعى الميسرة فانه خادم جديد وكل جديد له أغراض فقال الملك يا سعد
 اذا لقيت ابراهيم كلمه على هذا العله يرضى فقال سعد نعم وأنا من غير ابراهيم لم أخدم فقال
 السلطان حصله فى جهنم فنزل سعد ولحق بابراهيم فقال ابراهيم جئت قال نعم جئت أنا
 أقعد معك فسار الى قاعة الحوارنة ينتظر ان ما يجرى وأما نصير فاقام فى خدمة السلطان
 يدبر مكيدة أو فرصة يفتريتها وكان فى الديوان باب سر ينفذ على سرداب من تحت الارض
 الى قاعة المقدم جمال الدين شبيحة الذى مخططا بدين وكان شبيحة لما يكون عند السلطان
 يقيم الى الليل وعند رواحه ينفذ من ذلك السرداب فكان المقدم نصير النمر يرصده حتى
 عرف ذلك المكان وحققه طيب الى ليلة من الليالي أقام شبيحة عند السلطان الى الثلث
 الاول من الليل وانصرف شبيحة ونزل السرداب على جرى عادته وكان له عشر باطات
 فى كل رباط تربة بعشرة قناديل فنظر لاول رباط فرأى موقودا تسعة قناديل والعاشر
 مطفى فقال هذا طماع من الفراشين والشى الى الرباط الثانى فوجد اثنين مطفيين وثمانية
 موقودات والثالث مطفى ثلاثة وهكذا الى العاشرة فوجد ما مطفية كلها والدنيا ظلام
 فاراد أن يرجع واذا بالمقدم نصير النمر مسكه من رقبته وقال له أين تروح يا قران تسلخنى
 أنت يا معرص يا ابن العتقة والاسم الاعظم ان تكلمت لم اخلك تشم الهواء ثم انه وضعه
 تحت أبطه وطلع به من السرداب الى وسط القاعة وخرج من بيت شبيحة على حمية وأى
 حمية وأحضر الطود والفرقد وقال لهما أنا سائر قد امكا الحفان على قلعة الطير وجبار عكار
 فاني أخذت شبيحة وأرى يد شنفه هناك وتركها وركب حجرتة وأخذ شبيحة تحت فخذه
 وطلب البر الاقفر وسار يقطع البرارى والفقار والسهول والاوغار فجاز على قلعة المعرة
 ضحى النهار فرأى بنوا اسماعيل مجتمعين عند المقدم سلمان الجاموس فى وليمة وكانوا
 ذلك النهار فرغوا من العزيمة وقاصدين قلاعهم فنادى نصير النمر وقال يا بنى اسماعيل
 هذا شبيحة تحت غفرى الذى أنتم جعلتموه سلطانا عليكم وها أنا أخذته رائحة الى قلعتي
 اصليه على بابها فان كانت فىكم نحوه الرجال فدوكم والقتال وخلصوه منى ان كنتم رجالا

وأبطلوا فعنده قامت الرجال وأرادوا أن يطبقوا عليه ويوصلوا الاذية اليه فصاح المقدم
جمال الذين وقال يا رجال لأحد منكم يتحرك من مكانه وكل من عارضه فاكون خصمه
فقال المقدم سليمان الجاموس كيف نتركك يا خوند مع هذا الجبار فقال له انا مقدر حزني
وفرحي واذا تنكأ ترتم عليه وابصر عين الغلبة فيتكى على بفخذيه ويقتلني فلا تخلصوني الا
وانا مقتول فأى المنفعة في ذلك فصدقوا كلامه وقالوا له يا مقدم نصير ملك له اصم طفل
فنحن لانعارضك ولا نحاشرك فضحك المقدم نصير عليهم وتركهم وسار به طالبا قلعة
الطيرو جبل عكار فلما وصل الى قلعته أحضر رجاله وقال لهم اشهدوا لي يا بني الاربع
هذا شيعة قبضته من وسط مصر وأتيت به الي هنا وأريد شنته وبعد شيعة أفعل
بالظاهر كما فعلت بشيعة فقالوا له يا خوند اذا كان هذا شيعة قبضته كنت تقبض على
أولاده وهما السابق ونوير دعلى كل حال لاجل أن تنام في امان واما اذا كنت قبضت
على الحية وتركت ذنبها ورأسها فلا تأمن شرها واعلم ان شيعة بدن الثعبان والسابق رأسه
ونوير ذنبه ونوردانيا به المسمومة فخذ الحذر على قدر ما تستطيع فقال المقدم نصيران
كان هذا احسا بكم والاسم الاعظم لم اشنقه الا ان قبضت على اولاده واشنقهم في يوم
واحد ثم انه وضع شيعة في الحبس ورتب عليه الحرس وقعد منتظرا قدوم أولاد شيعة
حتى يقبض عليهم اذا حضر وافي طلب خلاص ابيهم هذا مجرى (واما) بنوا اسماعيل
لما فارقه المقدم نصير فانفق رأى المقدم سليمان الجاموس انه يكتب كتابا يعلم الملك
الظاهر بنصير النمر واخذه شيعة وسفره به الى قلعته فكتب كتابا واعطاه لتبع من
اتباعه وامره ان يسير الى مصر ويعطيه للملك الظاهر فسار التابع حتي وصل الى مصر هذا
ما جرا (واما) ما كان من الملك الظاهر فانه في الليلة التي اخذ نصير النمر فيها شيعة لم يكن
عند السلطان علم ولا دراية الا انه سأل عن شيعة ف قيل له هو غائب وسأل عن المقدم نصير
النمر فلم يجدوه فتعجب السلطان من غيبته وصبر ثلاثة أيام فلم يظهر له حتي المقدم نصير
النمر فعلم انه لا بد له من مكيدة عملها في شيعة فأرسل الى بيت شيعة يستل عنه فلم يعطوا
عنه خبرا فتعجب السلطان واحضر المقدم ابراهيم وسأله عن نصير النمر فقال ابراهيم
يادولتي نصير النمر انت وليته منصبى ورفعتنى وها انت تلاقي ما يجرى منه فقال الملك
اقف في مكانك انت والمقدم سعد وجامكيتك كما كانت وفي نظير غيبتك لك الف دينار
فقال ابراهيم يا ملك الدولى ما انا الا خادمك والملك يغضبون ويرضون على خدامتهم

واقام المقدم ابراهيم والمقدم سعد في خدمة السلطان فهم كذلك والتابع مقبل حتى وقف بين يدي السلطان وقدم الكتاب من المقدم سليمان الجاموس فأخذه الملك وقرأه واذافيه من العبد الاصغر والمحب الاكبر خادم الركاب سليمان الجاموس الى بين أيادي ملك الاسلام نعلمك ان يوم تاريخ الكتاب عبر علينا نصير النمر ومعه المقدم جمال الدين شيحة فأردنا أن نقاتله فممنعا خوفا على نفسه منه وأخذه وسار به الى قلعته وهانحن أعلمناك ومنتظر ونقدوم دولتك حتى نسير في صحبتك لاجل خلاص المقدم جمال الدين والامر أمرك أطال المولى في عمره والسلام فلما قرأ الملك الكتاب قال لاحول ولا قوة الا بالله المل العظيم والله وقع شيحة في يد هذا الجبار وكنت أنا السبب في هذا ثم انه أمر بتبريز العرضى وركب الى العادلية وعمل مولد السيد المرسلين وبعده طلب الارتحال ارضا بعد ارض حتى عبر على المعزة فوجد بنى اسماعيل منتظرين قدومه فسافروا مع السلطان اياما وليالى حتى وصلوا الى جبل عكار وقلعة الطير فخرجت المدافع من الاسوار منعت العساكر من الوصول فنصب الملك العرضى على قدر رمى النار وبعد ما نصب العرضى اراد الملك ان يكتب كتابا ويرسله الى نصير النمر واذا بالمقدم محمد السابق مقبل ومعه جواد يحمل عليه جمدانين فانزل الجمدانين قدام السلطان وفتحها واذا فيهما الطود والفرقد فامر السلطان بسجنهما وقال للسابق من اين اتيت بهما فقال يا مولانا كانا قادمين الى نصير النمر ليستعان بهما على حرب الاسلام وبعد ذلك خرج المقدم محمد السابق قاصدا الى جهة قلعة نصير النمر وما دام حتى وصل اليها واعجب ما وقع ان المقدم نصير النمر لما وصل الى قلعته اقام كما ذكرنا ينتظر قدوم السلطان وبعد ايام قدم عليه الطود والفرقد وباسوا يده وقالوا له ياخوند اعلم اننا ما بقي لنا محل نلتجى اليه فان ملوك الروم اذا دخلنا عليهم يقبضوا علينا ويسلمونا لملك المسلمين وخالنا يعقوب الصيداوى مات وعبد الصليب الشقيقى مات ايضا فهل تقدر على حمايتنا ونكونوا خدامك حتى نموتوا فقال لهم المقدم نصير النمر مرحبا بكم فقالوا له ونقاتلوا بين يديك اما تنتصروا واما نموتوا وان كنتم عاجزا عن حمايتنا فاعلمنا حتى تقعوا في عرض احد يحمينا فقال لهم

المقدم نصير النمر اقمعدوا عندي وأنا أقاتل حتي أملك جميع الدنيا وأسلطنكم كل واحد في ناحية منها لكن اجعل عليكم حفظ شريحة فقط لان له أولادا شياطين وأخاف أن يستغلوني وأنا في القتال ويفكوه من الشد والانتقال فاريده منكم ان تتكفلوا بحفظ شريحة فقط ولا يلزمكم لاحرب ولا قتال فقالوا له رضينا بذلك وان هرب منا فاقتلنا فاخذهم وادخلهم الى سجن في مطمورة تحت الارض فلما نظروه قالوا له أركه لنا حتي اننا نتولى غفره فالتفت نصير النمر الى شريحة وقال له يا قصير اتظن ان لك خلاصا بقي من هذا المكان لا وحق الجمل الجربان فلمل المقدم جمال الدين ان اسلامه باطل تم ان المقدم نصير النمر ترك الطود والفرقة عنده وكان هما المقدم نورد واخوه نوزد واما المقدم نصير النمر فانه برز الى حومة الميدان وهو على ظهر حجرته غائص في لامته محقق في عدته ونادي ميدان يا امرأ ظاهرية يا ممالك يلز بجمية ميدان يا كراد ايوبية ميدان يا فداوية اسماعيليه فارس لفارس عشرة لفارس مائة لفارس الف لفارس هلموا الى القتال ومعاونة الحرب والسجال وملتقي الابطال من عرفني فقد اكتفى ومن لم يعرفني فما في خفا أنا المقدم نصير النمر بن أسد الدين البويضي بن داغر العنيد فلما نظر اليه السلطان امتزج بالغضب والتفت الى ايدمر البهلوان وامره ان ينزل الى الميدان فقال الوزير يا مولانا احلم ايدمر أي شيء يعمل مع هذا الجبار هذا الجبار هذا ماله الا الذي يكون من أمثاله يكون جبارا مثله وأما اذا نزل ايدمر فأين يروح ويحتمل ان يقتله فان قصر ان ولا يبقى على انسان فقال الملك صدقت فالتفت الى بنى اسماعيل فرآهم مطرقين رؤسهم جميعا الى الارض فعلم انهم خائفين من المقدم نصير النمر فقال يا عثمان احضري الحصان حتى أنزل الى الميدان واقتل هذا الشيطان فقال المقدم ابراهيم أي شيء هذا يملك أنت تنزل الى الميدان ونحن واقفون لاي شيء يملك الدولة أنا أنزل الى الميدان وان قتلني النمر او أسرنى ينزل بعدي سعد بن خالتي فان مات أو أسر تبقى تفعل بعدنا ما نشاء واما مادمت انا واقفا بين يديك كيف تنزل أنت الى الميدان فقال السلطان يا مقدم ابراهيم اذا نزلت انت الى نصير النمر لك علي ان جرحته فلك عندي خمسة

الاف دينار وان امرته فلك عشرة الاف وان قتلته فلك عندى عشرون الف
 دينار وحق الاله العزيز الغفار فقال ابراهيم يا ملك الاسلام توكلت على العزيز العلام
 قلت للفار فى شيله وفي حطه * خذلك شريفى وايرم شارب المطه
 أجا بنى الفار بكلمة قط ما أخطه * قال الكرا حلولكن الطريق شطه
 ولكن يا مولانا وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم هات حجرتى يا ابن
 الشياح وركب المقدم ابراهيم بن حسن علي ظهر حجرته وتقلد بعدته واسبل
 درعا علي جثته داوودي صمنه نبي الله داود عليه السلام وبرز الى مقام القتال
 فتأمله نصير النمر وقال له نزلت لى يا حور اتى قال ابراهيم والله يا مقدم نصيران
 السلطان جعل لى على قطع رأسك عشرين ألف دينار فان كنت تعمل معروفا
 تعد قرعتك حتى أقطع رأسك وأعود الى السلطان وأقبضها منه فان مافى قبضها
 بعد الا على قطع رأسك وأنت نصبت على لما أطلقتك بستة آلاف دينار والى
 الآن لم تعطنى اياها وأنا عندى كل قبرصي واحد أحسن من أبى حسن الحور اتى
 فلا تكفر الفضول واعلم انك لاشك مقتولا فعند ذلك انطبق الاثنى بعضهم على
 بعض ودوت أصواتهم كدوى الرعد وجالوا فى الميدان طولا وعرضا ونجاذبوا
 باليدين وتآشفا وتناهلا كاسات الختوف وطلع الزبد على أشداقهم كالقطن المندوف
 وتضاربا بالسيف على الدرق وازور منهما الحدق وسال على أجسادهما العرق ولمع
 حسام المنايا بينهما وبرق وكانت بينهما ساعة تفشع منها الجلود ويذوب لهولها
 الحجر الجامود وانطبقا انطباق جبال الاخود وافتقا افتراق وادى زرود وداما
 علي ذلك الحال وهما في حرب وقتال الى أن كان وقت الزوال ونموذ بالله من حقد
 الجبابة فانهما أبطال معودين ملاقات الأهوال ونظر ابراهيم بن حسن الى المقدم
 نصير النمر فرآه فارسا شديدا ما عليه من مزيد والوصول اليه بعيد فتذكر ما قاله
 استاذة الخضر عليه السلام أنظر ماشئت نظرك ضحيج وقاتل ما نشاء لا تخف الا
 علي فرسك قالت رواة هذه السيرة ان المقدم نصير النمر كان فى الاول فريد فى القوة
 عن المقدم ابراهيم ولكن لما خلع زره المقدم جمال الدين شيحة فصار من أرطاله وانما
 المقدم ابراهيم يفوق على نصير النمر بعزم الاسلام ولما نظر ابراهيم ان النهار استحال

خاف لا ينقضى ألمه ولم يبلغ أمله وتقوته الاجرة التي جعلها له السلطان في نظير جرح نصير أو اسره او قتله فما كان منه الا انه مديده الى نصير بزندملآن بتقوى وايمان وقبض على أزيافه وتعلق باطواقه وتجاذب معه فراه كالحجر الجامود وقوته كقوة الاسود فأخرج رجله من الركاب ورفص حجرة المقدم نصير في جنبها فكسر ضلعها فوقعت من تحت نصير النمر فعند ذلك قبض المقدم نصير النمر في خناق ابراهيم وتعلق فوق الاثنان وكان ابراهيم فوق ونصير النمر تحت فنظر المقدم سعد الى ذلك فقفز وأدرك ابراهيم فتماونا الاثنان عليه وشدا على نصير النمر فاوهنا منه السواعد والاطراف وفي تلك الساعة أزحفت بنوا الادرع يريدون خلاص مقدمهم فزحفت بنوا اسماعيل الفلك الافخر وكل منهم قاتل وما قصر كانه الليث الغضنفر ووقع الضرب خطئا وصوبا وقطعت الكفوف والرقاب وتقنطرت الخيل بالركاب وشابت الشاب وزعق علي القتلى اليوم والغراب وفي تلك الساعة ظهر المقدم جمال الدين علي أعلا السور ونادي قاتلوا يامعشر المسلمين وأدخلوا البلد ولا بأس عليكم فعنده ركب الملك الملك الظاهر ودخل من باب القلعة وتبعته عساكر الاسلام وما فرع النهار الا وقلعة الطير في يد السلطان ومع بني اسماعيل مفسدات ستمائة أسير وجلس الملك تحت القلعة وقدموا بين يديه نصير النمر والطود والفرقد والأسرى فقال الملك اعرضوا عليهم الاسلام فاسلم منهم أربعمائة وأما المائتان فامر الملك بقطع رؤسهم فتشفع فيهم شيخة وقال يا ملك الاسلام هؤلاء رعايتك وأنت أهل للعفو ومنك السماح فعفى السلطان عنهم وأمر باطلاقهم بشرط أن يكونوا تحت طاعة شيخة ولم يقيموا في قلعة عكار فقالوا نمضي الى قلعة المرقب ونقيموا تحت يد المقدم عاصي وبعده أمر الملك بالرحيل وطلب الديار المصرية والقاهرة المعزية فقال شيخة أى شيء نويت تفعله فقال يا أخى هذا نصير النمر ولا كان خصمك أنت في السلطنة وما كان متعلق لى به شيء واما هذه النوبة صار خصمى انا ولا بدلى من حرقه على جبل هزاز في مصر وادوره فيها بالمشعل هو والطود والفرقد حتى لا يرجع مثله يتلاعب بالاديان ويكذب في حضرة السلطان ثم اثم طلبوا الرحيل فقال السلطان يا ابراهيم تسليمك نصير النمر والطود والفرقد وساروا يقطعون القفار والسهول والاعوار حتى صاروا

في الخانكة فأمر السلطان بأن يحضر واثلاثة جمال ويفرشوا عليهم أنطعت الجلود فوق اللباد ويركبوا نصير على جمل والطود والفرقد على جملين ويربطوا شغل الزفت والفطران على اجسامهم ويلقوا بهم البلد ويحرقوهم في الرميصة والذي يتولى ذلك المقدم ابراهيم وركب السلطان وانعقد الموكب ودخل السلطان الى مصر وطلع الى قصر يوسف صلاح الدين يشرف منه على الرميصة واما المقدم ابراهيم فانه احضر الجمال وانطلقت الشعل ووضعوا الطود على جمل والفرقد على جمل ونظر المقدم نصير الى ذلك الحال فقال يا مقدم ابراهيم انا دخيل عليك لم تفتي هذه النوبة وفي عرضك يا مقدم ابراهيم وان تجيرني من الحرق فلك عندى عشرة الاف دينار فقال ابراهيم مرحبا بك أكتب لى تذكرة بمشرة الاف دينار وأنا أخلصك من الحرق بالنار ولم يجر ما يجرى يا مقدم نصير فكتب له تذكرة ووضعها في جيب المنطقة وركبه على الجمل وأوقد عليه الشعل وجعله بعيدا لا يصيبه منه ضرر وسار الجمل من باب الفتوح من وسط البلد حتى وصلوا الى الرميصة فكان الطود والفرقد قد انسخلوا من النيران ولما وصلوا الى الرميصة كمل حرقهم فنظر السلطان من كشك القصر فرأى الاثنين ولا يرى نصير النمر فطلب ابراهيم بن حسن وسأله عن نصير النمر لاى شيء لم تحرقه مع الطود والفرقد فقال له يا ملك الاسلام نصير النمر رجل جبار واذا امتحن بالنار يخشى منه على أما كن البلد فابقيته حتى يطلع النهار ونحرقه وحده في الرميصة وبخر العالم فقال السلطان طيب وبات تلك الليلة ولما كان ثاني الايام جلس الملك وتكامل الديوان واذا بمساجن العرقانه طالعون على الديوان يخبرون أن نصير النمر انطلق وحديده تكسر فامتزج السلطان بالغضب وقال لابراهيم كذا يا ابن حسن فقال ابراهيم يا ملكنا اذا كان له في الدنيا أجل رايح اقطعه أنا فقال السلطان أنت رجل منافق وقام السلطان وتمكن منه الغضب وقبض على ابراهيم ورماه في نطعة الدم فساعده سعد وقال والله ما هو الا منافق ولا يستاهل الا القتل لو كنا حرقناه البارحة ما كان هرب منا ولا كان أحد خلصه حتى تعمل لنا شغلة ناية أهو هرب وأنت لم تستوف ما ينوبك من السلطان فعدت ذلك وضع السلطان يده في منطية ابراهيم فاطلع منها تذكرتين بخط نصير النمر وختمه واحدة وهو

قادم من الشقيق ستة آلاف دينار والثانية وهو قادم من جبل عكار بشرة آلاف دينار فقال الملك كأنك بمعنى لنصير النمر بهذه الاوراق قال سمعنا ما هو الرجل منافق، يا مولانا ولا قبض ولا صرف كل بيعه بالشكك والسلف فاذا هم كذلك واذا بالمقدم جمال الدين مقبل فقال ابراهيم الحقني يا حاج شيخه ما الخبر فحكى له السلطان الحكاية فقال شيخه لا قبض ولا صرف وأي شيء نالك يا بعيد فقال ابراهيم يعني ان السلطان لما قال اعطيك عشرة قبرصى لما ناسر نصير النمر واسرته اعطاني شيئاً اهي كل الداوى نصبة واما نصير النمر مسيره يقع واخلص حقي منه فقال شيخه باملك المقدم ابراهيم من رجالي انا ونصير النمر عاصي على وهو الذي اسره وهما هو اطلقه فجعل انه لا اسره ولا اطلقه ونصير هرب وانا جدد خلقه الطلب حتى ابلغ منه الارب ولا ابيع خاطر ابراهيم وهو رجل مجاهد في دين الاسلام بغلظة فان الصفيح من شيم الكرام قال الملك ونصير النمر متى تأتي به فقال شيخه يا ملك الزمان انا الحاوي وهو التعبان واقبضه من كل مكان (وكان السبب) في خلاص نصير النمر جوان لانه عبر على رومة المدائن فلقيه البب رومان وحكى له ما فعل الملك عرنوس حتى اخذ اولاده فرتين ومرتين رهنا على زوجته الملكة شمس بنت البب رومان فقال له وانا يا ابا نا خائف ارسل له زوجته الملكة شمس يقتل اولادي وانت كيف يكون الرأي عندك فقال له جوان انا اخلص لك اولادك وبتك عندك لا ياخذها عرنوس ولا تنتقل من محلها ثم انه سار قاصدا الى مصر فحكم دخوله ساعة حرق الطود والفرقد ونظر نصير النمر لما سجن وصبر الى الليل ولزل على العرقانة خلصه واخذه وطلع به من العرقانة بعدما بنج الحرس وكسر الحديد ونصر النمر ساكت حتى صار في الخلا فقال من انت الذي خلصتني فقال جوان عالم ملة الروم فقال له نصير النمر ومن الذي طلب منك خلاصي فقال جوان وكيف ارضى ان واحسدا مثلك سلطان يحكم عليه واحد بدوى زى شيخه وانا انظر بعيني مع ان شيخه كان صبي حمارق وانا علمته المناصف والحيل كلها فقال

نصير النمر انظر باشيخ جوان امانك تمدلى قرعتك حتى اضيعلك والانتعلمنى حيلة وطريقة اضييع بها شيحه فقال جوان انا ماجئت لك الا بعد ما وصيت جميع ملوك الروم حتى يركبوا جميعا معك وتملك يلا دملك الاسلام وتبقى السلطنة كلها لك اذا طاوعت جوانا فقال نصير قل لى على الذي تريد وانا اطاوعك فقال له قبل كل شيء اولاد البب رومان ملك رومة المدائن مسجونين عند الديابر وعروض فرح معى لما علمك حيلة تخلصهم بها وزدها لاييهما ويركب البب رومان وتتبعه ملوك الروم وتزحف على حلب تاخذها وبعدها الشام وبعدها تاخذ مصر وتقتل رين المسلمين وتقتل شيحة وتبقى الدنيا كلها لك قال نصير النمر طيب يا جوان فسار به الى مدينة الافلاق ودخل على الانجييرات فقال له هات الف دينار اعطيها للمقدم نصير النمر على طرف البب رومان فاعطاه الف دينار فاخذها نصير النمر وقال لجوان اى شيء هذا فقال له تجعلها مصر وفا هنا فى الافلاق وتقلع سلاحك وتمطيه للبرتقش يكتب لك عليه حتى تتم الحيلة بدخولك على الديابر وعروض فمئذ ذلك قلع المقدم نصير النمر شواكره وسلمها للبرتقش فقال جوان خذها يا برتقش الى دير الافلاق عند البترك سمعان واعطيه هذا الكتاب منى يعمل بما فيه فمئذ اخذ البرتقش الشواكر وسار الى دير سمعان فدخل عليه واعطاه الشواكر وكتابا لجوان فقرده وقرأه واذا به من حضرة عالم ملة الروم والامر والختوم البركة جوان الى البترك سمعان حال وصول البرتقش اليك تاخذ السلاح الذي معه وتكتبه باسم المقدم نصير النمر تابع المقدم جمال الدين شيحة عز نصره فمئذ ذلك اخذ البترك سمعان الشواكر واعطاه البرتقش خمسين ديناراً وكان اعطاها له جوان فسبك منها خمسة وكان ذلك الملعون عنده فهم وادراك في هذه الصنعة ويعرف يقلد خط المقدم جمال الدين فحفر فى الشاكرية وكتب على الاوجه نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين وعلى ثانى وجهه لا عمل هذا السلاح المبارك الا للفرقة والجهاد فى طاعة رب العباد للمقدم نصير النمر طائع للمقدم جمال الدين شيحة عز نصره وكذلك باقى الشواكر واخذها البرتقش وعاد بها الى جوان فسلمها اليه واعطاها لنصير النمر فخرج عقله وقال

أى شئ، هذا يا جوان أنا اطيع شيخه فقال له جوان طول بالك واعلم انك ما يمكنك
الدخول على عرنوص الا بهذه الحيلة حتى تخلص اولاد البب رومان وبعده كسر الشواكر
هذه واشترى غيرها فقال نصير النمر صدقت ثم ان المقدم نصير النمر علمه جوان كل ما يفعل
من الحيل وقعد جوان في مدينة الافلاق واما المقدم نصير النمر فانه سار حتى دخل الى
مدينة الرخام وقال السلام بملك عرنوص فقال معروف ارجع يا مقدم نصير لا تدس بساط
ولدي وانت عاصى على المقدم جمال الدين شيخة فقال المقدم نصير النمر ما انا عاصى أنا
طائع هذه شواكرى فنظر المقدم معروف الى شواكر نصير النمر فقال له أهلا بك وسهلا
يا مقدم نصير فقال الملك عرنوص سبحان الله يا أبى تسيط لغاسول فقال معروف والله
يا ولدى هذا فارس مليح الهمة قوى الغرمة قليل مثله في الرجال معدود من الاخيار
الا يطال فقال عرنوص يا أبى أريد ان اجر به فقال له جر به يا ولدى ثم التفت الى نصير النمر
وقال له انزل يا مقدم نصير والععب مع ولدى الملك عرنوص حتى تختبرك في القتال فقال
لنصير حاضر يا خوند فقدم له الملك عرنوص حصانا وركب الملك عرنوص على ظهر حصانه
ذات النور وانطبق الاثنان فرأى عرنوص ان المقدم نصير فارسا شديدا ووصول
الضرب له بعيد افزله عن حصانه واعتنقه وقال له يا مقدم نصير اقم عندي وتبقى مثل ابي
ابى اليمينة وانت في الميمرة فقال سمعا وطاعة واقام عنده في امان مدة ايام حتى
عرف محل سجن اولاد البب رومان وصبر الى الليل بعدما عرف له مسلكا يسلك منه
ودخل على اولاد رومان ففكهما واخذها وطلع بهما من مدينة الرخام وطلب ملك
الافلاق جوانا جالسا ونصير داخل عليه وقدم له اولاد رومان وقال له هذا مطلوبك
قال جوان بكرة رحل الى رومان وخليه ركب معك على ملك المسلمين ثم انه تسلم اولاد
رومان منه فقال له البر تقش يا بابا اذا وصلت اولاد رومان الى ابيهم وقلت له اركب على
ملك المسلمين فقال لك ما اركب لان اولادي عندي على اي شئ بقيت احارب فيسمع
نصير النمر كلامه فيقتلك واما ابى نصير هنا عند الاكبيرت وخذا اولاد رومان وسلمها
وقل له ركب على المسلمين فان ركب نخذ نصير النمر معك وانت فانت وان لم ركب تنفذ
انت ولا نحل نصير النمر ينظر وجهك احسن ما يقتلك قال جوان صدقت واناى الايام

دخل على الاكبيرات فقال له يا ابتي ان اقروري البلد آمنتروا يدان اجعله اقروري على
البلد ثم احضر نصير النمر وقال له البس اقروري على ملك الافلاق حتى اعودانا بالركبة مع
البب رومان واخذك معنا قال نصير النمر مليح ولبس نصير النمر اقروري يعنى والى البلد
وسافر جوان الى رومة المدائن ودخل على رومان وسلمه اولاده ففرح بهم وطلب جوانا
ان يركب معه على بلاد الاسلام فقال رومان اولادي جاؤني ولاي شىء احارب المسلمين
وطرد جوان فطلع جوان مقتاظ قال البرتقش ما قلت لك يا جوان رومان عاقل ولو كان
نصير النمر معك كان قتلك قال جوان صدقت وطلع جوان قاصدا بحيره هذا ماجري
(واما) الملك عرنوس لما تفكر نصير النمر فلم يجده واخبره السجانة بان اولاد رومان
قد انسرقا فخرج عقله وقال لاييه رايت يا ابني زوجتي راحت ولا بقيت اراها
ابداً وهذا منك يا ابني فقال له ابوه يا ولدى انا ما عرفت انها حيلة ولكن
يا ولدى انا اكتب للملك الظاهر واعلمه وهو يخلص زوجتك من عند رومان
فقال عرنوس انا ما عجزت عن رومان حتى استعين عليه بالملك الظاهر وانما يا ابني
سيبنى وحدي وانا لالي بدتمت عليك ولا لى لسان يعلو عليك وان قدمت عندي اقتل
روحى ثم ان عرنوصا حط يده على خنجره واراد ان يضرب نفسه فقال معروف
لا يا ولدى ها انا خرجت من عندك ثم قام معروف وطلع من مدينة الرخام فلقى رجلا
درويشا فقال له لا تتفكر فان الله يدبر وله تدبير عظيم فقال معروف صدقت بادرويش
ادع لابني ان الله تعالى يهديه لى ويحن قلبه على فانه جفانى وطردني ولا اطبق بعده
عنى ولا ساعة واحدة فضحك ذلك الدرويش وقال له يا مقدم معروف انا اخوك شيخة
وأى شىء جري بينك وبين ولدك حتى انه طردك فحكى له ما فعل نصير النمر وكيف
دخل بالحيلة وسرق اولاد رومان ولكن ما اطمعنى يا اخى فيه الا لما رايت اسمك
مكتوباً على شواكره فقال شيخة هذا الملعون هرب من سجن السلطان ولكن ما بلغ
ذلك الا بتدبير الملعون جوان ولا يعرف احد يكتب اسمي على السلاح الا البترك
سمعان ولا بدلى من قتله حتى لا يبقى احد غيره بفعل فعله قم بنا حتى اصالحك مع ولدك
فانك لا صبر لك على فراقه ثم عاد به الى مدينة الرخام ودخل الاثنان على عرنوص فحكى
عرنوص لشيخة ما وقع من نصير النمر فقال شيخة حكى لى ابوك يا عرنوص وهذا شىء

ما هو بعيد وان نصير النمر سرق فرتين ومرتين فانا اجيء لك بدوقش ودومار اولاد
ررمان الكبار واما انت اصطلح مع ابيك ياملك عرنوص واطلب رضاه واترك
البنى واتبع قول الله تعالى و بالوالدين احسانا فان رضى الوالدين من رضى الله تعالى
ونزل المقدم جمال الدين من عند عرنوص قاصدا الى دير الافلاق فلما وصل الى
الدير طلع من السور ليلا فرأى البترك سمعان نائما على وجهه نوم اهل النار في النار
على رأى من قال أمتنم ونم واغترتم بلذة * وأمتنموا للدهر وهو خؤون
خذوا جذركم من نكبة الدهر انما * اذا لم تكن كانت فسوف تكون

فبنجه وكتفه وفوقه وقال له ياملعون اي شيء غرك حتى كتبت اسمي على السلاح
وانت لا تعرف الاسلام والا انت ملزوم بذلك الشأن فقال ياسيدي ما فعلت ذلك الا
يا مر عالم الملة جوان فقال له وما قولك في دخولك في دين الاسلام فقال ياسيدي من ابوه
وجده نصاري فكيف يسلم هو من دون الجميع فقال له الاسلام غنى عنك ثم انه صلبه
علي باب الدير وكتب تذكرة وعلقها في رقبته مكتوب فيها هذا جزاء من يقلد كتابة
المقدم جمال الدين شبيحة على السلاح وتركه ودخل مدينة الافلاق فرأى الافروري
شاقق بالنوبة فتامله واذا هو المقدم نصير النمر فقال شبيحة اذا كان هذا عمل الوالى
فما ضد الوالى الا ان كان حرامى بقيت انا اعمل حرامى اما ان أغلبه والا يغلبنى ثم انه
توطن في قلب البلد وسرح خلف المقدم نصير النمر حتى عرف محله الذي هو مقبم فيه
وصبر الى الليل ونزل على سراية الملك الانجيبرت واخذ صندوقا كله اصناف ذخائر
وجواهر ومعادن ونزل به ليلا وسار الى بيت المقدم نصير النمر ودفن ذلك الصندوق
فيه ولما كان ثانى الايام اتى الخزن دار واعلم الانجيبرت وقال يا بى في هذه الليلة انفتحت
الخزنة وسرق منها صندوق الجواهر والمعادن فضاق صدر الانجيبرت من ذلك الخبر
وقال هاتوا الافروري فلما حضر قال له الانجيبرت با فروري انت نائم في الليل
ولا تدور في البلد فقال داير في البلد فقال له ان صندوق الجواهر سرق من الخزنة في هذه
الليلة ولا الزمة الامنك فقال المقدم نصير النمر تلزمه معنى اي شيء انا عامل في البلد انا
حرامى فقال له انت افروري وتعرف الحرامية فقال نصير النمر انا اطلب الذي سرق
الصندوق في الليلة القابلة واقبضه فقال الانجيبرت فتش وقام على ذلك الحال ولما ان كان

في الليلة الثانية اندك المعلم وسرق شكجة من سرايا الوزير كلها مصاغ وثاني الايام
 طلبوا نصير النمر واعرضوا عليه الكلام فقال اقتش واحضر الغريم وثالث ليلة سرق
 الوزير الثاني وبسدها ما كن التجار فضجت مدينة الافلاق وانزعجت الناس وقالوا
 الافروري مشترك مع الحرامية وامرهم بنهب اموالنا وهو يدارى عليهم وطال
 الحال هكذا الى ليلة من الليالي الانجيبرت في مكانه واذا بحورى نازل من السفن عليه
 ووقف بين السفن والارض وكلن هذا الحورى هو شيعة فلبس البدلة التي اعطاها
 له المغاورى وقال له يا انجيبرت انا حورى ارسلنى اليك المسيح امرك ان تمطى الناس
 اموالهم التي سرقت منهم فقال الانجيبرت وهى فى اى محل حتى اعطياهم فقال له دير
 الافلاق البترك ابوالدواهي اطلبه الى بين يديك واطلب منه اموال الناس فانه يطلعها
 ويسلمها الى اصحابها ويزتب الجزاء على الحرامي الذي سرقها فان فعلت ذلك واعطيت
 الناس اموالهم والاتيست اليك الليلة القابلة ونزلت عليك ونفخت عليك هكذا ثم نفخ
 فى وجهه فطلع شرار فقال له يا سيدي فى عرضك ولما كان عند الصباح احضر الافرورى
 وقال له ابن اموال الناس فقال نصير النمر من يعرف فقال الانجيبرت هاتوا البترك ابو
 الدواهي من دير الافلاق فهابوا وعادوا برجل بترك هرم عادم الهمة جذاً وله شبه على
 طوله ولكن ناحله الكبر ولبسه كله قدر ورائحته شنيعة من كثرة بوله وغائطه على نفسه
 فتظروه الروم فوققوا له جميعاً اكراماً له وقال الانجيبرت يا ابا نا ان هؤلاء الناس ضاعت
 اموالهم وكذلك الوزراء وانا كان واتاني حورى من عند السيد المسيح وقال لى لا يظهر
 ذلك الا البترك ابوالدواهي وهانا احضرتك حتى تدلنى على اموالى مع اموال الناس
 فقال البترك هذه الفعال ما بفعلها غريب وانما هذه افعال ناس كبار فاجمع كل من له طابع
 وكل حاكم حتى اظهر لك الذى سرق الاموال وتعطياها الى اصحابها فاحضر الجميع
 والمقدم نصير النمر فى الجملة فالتفت الى الانجيبرت وقال له هات لي دقيقاً فاتاه بدقيق
 فعجن منه قليلاً وجعله فطيرة وخبزه بيده وقسمه على قدر الحاضرين واعطى كل واحد
 لقمة فاكل كل لقمة الا المقدم نصير النمر وقفت فى حلقة ولم يقدر على بلعها فنظر الى
 البترك وقال له انت شيعة فقال له وقعت فى الشرك يا حرامى ابلع اللقمة فعند ذلك
 اراد نصير النمر ان يرمى اللقمة من فمها فانكفى على وجهه فقال ابوالدواهي يا ولادى

اظن ان هذا هو الذي سرق اموالكم ولكن اصبروا على ثم انه اطلع ورقة وكتب عليها
 بالقلم ونفخ عليها فطارت فقال اتبعوها فتبعوها فنزلت في قلب بيت المقدم نصير النمر
 فقال يا اولادى ها تواصا حب هذا البيت فجاؤا بالمقدم نصير فمسك طاسة ووضع
 فيها ماء بضد البنج وضرب به على وجهه ففتح عينيه ولكن بعدما كتفه وقال يا فرورى
 اعط الناس اموالهم ولا تطمع في اموال الناس عيب عليك فقال له يا قران انا عارف
 انك شيعة فقال شيعة انا ابو الدواهي قم اعط الكرستيان ماله الذي سرقتك انت
 لا تخشى من المسيح قل لما على محل ما انت وصنعنا فيه فقال لا اعلم بشيء من ذلك
 يا مريض فقال ابو الدواهي اضربوه حتى يقر فضر بوه ضر بأشد يدأ فلم ينطق الا
 بقوله انت شيعة فعنده اطلع ورقة من كتاب فقرأ عليها فمشت الورقة الى مكان
 فقال البترك احفروا هنا خفروا واطلعوا صندوق الانجييرت وبعده اموال الناس
 وبعده اموال الوزراء هذا ونصير النمر باهت من افعاله فيقول يا ناس هذا شيعة فلم
 يلتفت اليه احد حتى اخذ كل ذي حق حقه وقال الانجييرت يا با نانا مجزاء الذي فعل
 هذا القفال فقال يا اولادى المسيح يا مكرم ان مجدود ادير الافلاق فانه قديم وتبنوا
 سوراً حول البلد ويكون هذا الرجل هو الذي ينقل الحجر والتراب على اكتافه ويصعد
 بالحديد في عنقه ورجليه ويلبس بدلة من حديد في النهار يخدم في الطين والحجر وفي
 الليل يبيت في السجن فوضعوه في السجن وامروا باحضار الحدادين ففعل لهم صورة
 نبان وسدرية من الورق وقطعتين بمحائل من الورق ومنطقة ورومانتين تضرب على
 الركب عند المشى وطاسة للرأس وجزمة للرجلين فصنع البترك ابو الدواهي هذه
 الامور من الورق واهل الصناعة صنعوها من الحديد وبعدها تمسكها وزنها البترك
 فكانت تسع قناطير حديد تزيد على بدلة حسن النسر بن عجبور بأثنين وبعده امر
 باحضار المقدم نصير النمر وهو مكتوف فالبس تلك البدلة وربطه في سلسلة كالبيهم
 العاصي ودار المقدم جمال الدين في الخمارات وهو مكفى على اكتاف الرهبان فوجد
 ثمانية بطارقه مقيمين في بخارة عولة فقال لهم انتم ما صنعتكم فقالوا سفاقة تقعدي
 الخمارة اذا اتى احدوا كل وفضلت عليه لقمة او عظمة ناكلها وان سكر وفضل عليه
 بيار نشر به فلا يفرغ النهار الا ونكونوا شعبانين وسكرانين فقال لهم انا قصدي اخدمكم

ولكم كل واحد اربع ارفة خاصة ونصف اقة لحم خنزير ربع اقة دهن جنيس ونصف اقة يبار واشكوتى ذهب وتبعوا هذا المسلم الحرامى كل دورار بعة اثنان يجره واثنان يسوقوه وان توانى فى المشي تضر بونه فقالوا له والاربعة الثانية فقال تنبدلوا عليه كل اربعة دور حتى لا تبقى له راحة ابدأ فقالوا سمعوا وطاعة ثم ان البترك امر بهدم الديرو بنيانه وبنيان السور على اكتاف المقدم نصير النمر فكانوا يملثوا له القصعتين بالطين المعجون و يفرغها فى محل البناء و يملثونها له ترابا و يعود بها الى محل المعجن وهكذا ذهابا شائل وايابا شائل هذا والبترك ابوالدواهى يعلم الصناعات كيف يكون البناء والهندسة حتى انهم عرفوا مقصوده واجتهدوا فى الاشتغال والمقدم نصير النمر يتجرع غصص العذاب بالشقاء والآلام ويقول وقت فى يده من لا يرحمك وهذا كله من ذلك القصير وجوان المعرض الذي راح يانى الى بالركبة ما جاءني ولا رايته الله يلعن لحيته كيف ما ابلاني بهذه الداهية من مكروه وخيانته فاقعني فى هذه البلية ومرق ولا بان كل هذا يجرى والمقدم جمال الدين يامر الناس بالاجتهاد فى البناء حتى يدوم والعذاب على نصير النمر ثم انه دخل على الملك الانجيبرت وقال له ان الحوري الذى اتى اليك من عند المسيح وامرك باطاعتي اتاني فى هذه الليلة وامرني ان اسير الى الغمامة المقدسية وادخل على كنيسة الست مريم ام النور واقرب اليها القربانات والنذور فاجتهدا انت يا بى فى بناء الديرو السور ولا تتوانى يا بى فى البناء والتصحيح حكم ما امرنا به السيد المسيح فقال له على الطاسة ياسيدى وبعد ذلك خرج المقدم جمال الدين من الافلاق وقصد الى رومة المدائن ومادام حتى دخل اليها فنظر ازدام العالم فتقدم واذا بواحد شابردى يلعب والناس يتفرجون عليه فوقف حتى فرغ لعبه وطلب النقوط فقالوا له خذ يا عبد الصليب وصاروا يعطونه الدراهم الرجال والنساء والبنات وبعد ما اخذ النقوط بطل وقال بكره اللعب فالنصر فالتفت اليه فانه رصده حتى عرف بيته وغير شيعة لباسه وهيئته واتى فى صفة ولد امرد وعمره خمسة عشرة سنة ولكن فى الجمال الزائد الفتان وقعد قدام بنت عبد الصليب الشابردى وكان رآه داخلا بيته فجاء بطبق وطلع من البيت وسكه واخذ مفتاحه فلم انه بغير حريم فقعد شيعة يبكي فاجتمع الناس عليه وقالوا له مالك تبكي يا غندار فلم يلتفت

الى احد منهم حتى اقبل عبد الصليب الشابردي فرآه فطار عليه فؤاده وقال له مالك يا بني فقال انا من ملوك الافلاق وابى قدمات في حراية المسلمين وامى اخذها واحد غيراني ولم يبق احد بطعمنى ويسقنى ويكسونى فقلت لامى وانا اقمعد عند من قالت لي روح الى عمك فى رومة المدائن فأتيت رومة المدائن فلم اعرف طريق عمى وكل ما اسئل واحداً يقول لى انا عمك وياخذنى فيعملنى جناقة وانا محتار لا بقيت اقدر اعود الى الافلاق ولا رايت عمى فى رومة المدائن فقالوا له ومن عمك وما اسمه فقال فقال اسمه عبد الصليب الشابردي فقال عبد الصليب وتقدم اليه وقال له ما اسمك فقال اسمي بولص فقال يا بولص انا عبد الصليب الشابردي ثم التفت الى الواقفين عنده وقال انا اسمي ايه فقالوا اسمك عبد الصليب ففرح به الغلام وقال لما انت عمى خذني معك فقال مرحبا ادخل البيت فدخل معه الى البيت وفرح به عبد الصليب فعلم ان هذه حيلة لانظيرها واحضر له الطعام فبكى وقال انا حالف بعداني لا آكل لحم خنزير ولا اشرب بيار فاتاه بسمن وعسل نحل فاكل منه وبعد ذلك قدم المدام وقال له انت ما تشرب من هذا على خاطرك املا لي واسقني فقال الغلام انا ما احبس البيار ثم انه اخذ الكاس بيده ومسك الابريق وصب منه فى الكاس وتناول عبد الصليب فشرّب من الكاس فلما وصل جوفه مال الى الارض فايقظه بعد ما كتفه وقال له انا ابن اخيك متى كان لك اخ فى الافلاق اعلم اني انا شيحة سلطان القلاع والحصون فقال له ياسيدي واى شيء تريد منى انا رجل شحات شابردي فقال له اذا انت اسلمت تركتك ومضيت فى حالى ولا لى عليك سلاطة فلما امتنع من الاسلام قتله وقطعه قطعاً ورماه فى الكنيف النافذ الى البحر وقعد شيحة ووضع المرأة وصار يتأمل فيها ويتصور حتى بقى على صورة عبد الصليب الشابردي وبات تلك الليلة ولما كان ثانى الايام نزل المقدم جمال الدين من البيت الى محل اللعب ثم انه لعب حتى امال عقول الناس بلبه وانذهلت العالم مماروا وعانوا واين يكون لعب عبد الصليب الشابردي من لعب شيحة فكان لعب شيحة خلاف لعب ذلك الملعون لانه اظهر للناس اطيب الفنون وافتخر في الالعاب حتي حير الشيوخ والشباب ودام كذلك الى آخر النهار وقد اهر النظر وقال حلاوة الفن النقوط فصاروا يعطونه

دراسه ررنا نير شيئا كثيرا فبينما هو كذلك واذا بموكب منعقد فقالت الناس يا عبد
 الصليب اترك اللعب حتى يقوت البب دوفش فلما سمع ذلك الكلام حذف الطربوش
 الذي على رأسه في الهواء فنزل على راس دوفش وتشقلب ودار حتى وصلت يده الى كف
 حصان البب دوفش وانقلب فصارت يده على كف الحصان ورجلاه خطفت الطربوش
 ووضعه فوق راسه ونادى في عرضك يا بب دوفش وضحك عليه وانبسط منه وقال لمن
 حوله من الروم هذا الرجل خفيف وانا مرادى اخذه الى عندي حتى يلعب قدام
 دامر بتي فخذوه معنا الى سرايتى فاخذه الخدام وشيخة لم يعلم على اى شىء اخذوه فلما
 وصل الى سرايته قال يا عبد الصليب انا مرادى ان تلعب عندي أنا وحدى ولا أحد
 يتفرج عليك الا انا ودامر بتي فقال على الطاسطة يا بب فقال له قم واللعب فقام ولعب
 قدامه فانبسط دوفش من لعبه وبعده امر باحضار الطعام فوقف الشاب ردى يخدمه
 عليهم حتى اكوا الطعام وبعده قدموا المدام فقال دوفش اقعد وكل يا عبد
 الصليب فقال يا بب انا صائم نذر على للمسيح فانه على ذنوب كثيرة ومن
 جعلتها انى كنت فى البر واشتهيت الجناقات فعالقيت لادامر به ولا فيون وكانت
 فى الخلاخنزير حائضة فمن شدة ماتار على انى قد علمتها جناقات واعلمت
 البسترك دراره صاحب الدير والحجارة فقال لى صم عن الخنزير والبيارستين
 يوما وما قد مضى منها عشرون وبقى اربعون فقال دوفش المسيح يغفر لك
 وأى شىء تأكل قال سمن البقر ولحم الدجاج والغنم والعسل النحل فأمر البب
 دوفش الكلارجى ان يرتب له من تلك الاصناف لا كله ولما كان عند المساء قام البب
 دوفش وطلع سرايته واعجب ما وقع ان دوفش لما تزوج بنت البب ميخائيل ملك
 القسطنطينية العظمى وكانت صغيرة عمرها تسع سنين فلما زفت على دوفش فى الفرح
 الذى لعب فيه ايدمر البهلون وابو بكر البطريق والمقدم سعد والمقدم ابراهيم ومن
 بعد الفرح الذى حصل فى تشطيب ابراهيم جسر الانجيار وركوب الملك الظاهر فلهى
 دوفش عن الدخول بزوجه وبعده تمرضت مدة طويلة ولما شفيت اعتزاها غرض
 فصارت تكره دوفش كراهة فاحشة وهو كلما راى منها الكراهة يعرض عنها لانها
 بنت ملك كبير وصاحبة جمال باهر فكانت هيبة الجمال تمنع ان يفصها على الوصال فكان

ذلك بقدره الله الملك المتعال حتى تنفذ فيها المشيئة والارادة وتكون من أهل السعادة
 فلما كان في تلك الايام وحضر الشابردي في السراية وطلع دوفش الى عندها فاعلمها
 بالشابردي ولعبه فقالت له يا بها ته يلعب هنا قدامي فاحضره الى بين يديها فنظر
 المقدم جمال الدين الى تلك الصورة الجميلة فقال سبحان الله الذي خلقها من ماء مهين
 وجعلها فتنة للنظرين ثم قال اللهم ياربنا اسلك بحرمة النبي المنتسب سيد العرب
 والمعجم صاحب الخوض واللواء المعقود ان تهدي هذه الصورة الى دين الاسلام
 وعبادة الملك العلام ثم انه لعب قدامها وقد ابهر من حسن قوامها ودام كذلك الى آخر
 النهار و اراد ان ينزل فقالت له ثم عندنا يا شابردي وملأت الكاس وناولت دوفش
 حتى اسكرته وصارت تتحدث مع الشابردي طول ليلتها وتولعت بحبته وكرهت
 دوفش وتحبته وثاني الايام كذلك مدة عشرين يوما ودوفش يعتذر اليه بما هو فيه
 ويوم الحادي والعشرين قدم الملعون جوان فلقيه الباب رومان وسلم عليه وجلس الى
 جنبه وساله عن دوفش فاخبره انه في سرايته واحد شابردي يلعب قدامه وقدام
 دامرته فقال جوان اطلبه يحضر عندنا ويلعب قدامنا فارسل الباب رومان الى دوفش
 يامره بالحضور والشابردي معه فلما سمع الشابردي ذلك قال لوجه دوفش وكانت
 اسمها الملكة مارية يملكه انا اذ ارحت الى الديوان وأبونا جوان هناك فمهما يراني
 يقول لي انت تشبه شيعة شيخ المسلمين فيصعب علي ولا يتحس اسمي باسماء
 المسلمين وثانيا يخلى الملوك يزاووا مني ويتقطع عيشي وانا يملكه في عرضك لاروح
 الى الديوان ولا احضر قدام جوان فقالت الملكة مارية يا ب دوفش انت انت
 بالشابردي الى اتسلى به ورجعت غدرت على وتر يدان تاخذه مني تعطيه لجوان يقول
 عليه هذا شيعة حق المسلمين لاجل ان تطردوه من رومة المدائن ولا يبقى له عيش فيها
 وهذا آخر عهدى منه فانما اعطيه لك أبدا فقال دوفش وحق كانا مياميلا كيتا وحق
 البترك مسراق الذي عاش مائتي سنة في النفاق ونكح امه و بنته في ظلام الاغساق
 ولم يغسل وجهه الا بالبصاق ان كان جوان يقول لعبد الصليب الشابردي هذا شويحات
 فلا بد لي ان اقتل جوانا والبرقش الخوان ولو احتمي لهما ابي الباب رومان قم يا شابردي
 معي وانظر السجب فعنده قام شيعة مع دوفش الى الديوان ونظر اليه جوان فقال

يا برتقش انظر فقال البرتقش انا انظر يا جوان ولكن محكم فان أردت ان تفسده فما
 بقى شيء يفسده هذا ملعوب متموم فقال جوان يا برب دوفش هذا الذى معك من
 اى بلد هو قال دوفش انا عرفت الذى اردت ان تقوله يا جوان ولكن انا حلفت
 لدام ريتى مارية باكر ايمان الروم ان قلت يا جون على الشا بردي هذا شيخه لاقتلك
 ولوتكن فى حجر ابي البب رومان ولا اسئل عنك ولا عن كل من فى الديوان فقال رومان
 يا جوان اما ان تقعد ساكتا ولا قم فارقنا من هذا المكان فقال البرتقش هذا
 الرجل الشا بردي شيخه اى يبيء جاء به الى هنا فقال له جوان اسكت يا جنون والا
 آتى لك بالحجارة بلا غارة فسكت البرتقش ولعب الشا بردي فى الديوان رمى طرطوره
 على رأس جوان وتشقلب فاحذنه وفمه على اذن جوان فقال له انا بذاتى وان تكلمت
 يا جوان تمت ومادام كذلك الى آخر النهار وهو يتشقلب ويرتمى فى وسط الديوان
 فقال بمنزله الشا بردي واحضر له حجارة ووضعها على ظهرها وأدخله الى بيته ياساده
 (ولما) وصل المقدم جمال الدين الى السراية دخل على الملكة مارية وهى ضعيف
 فقالت لليب دوفش اى شيء وقع له فقال لها وحق المسيح ما وقع له شيء ولا أحد
 غاظه أبدا فقال الشا بردي صحيح فقعد دوفش والملكة مارية فقال الشا بردي اريد
 منقدا من النار أنقذ عليه فاحضروا له منقدا مالا بالفا رفقعد بجانبه وتركه بينه وبينهما
 فوضع فى قلب النار قرص بنج فشم دوفش والملكة مارية فانقلبوا فوضع مارية فى
 جمدانه وكتب تذكرة وعلقها فى رقبة دوفش واخذ مارية ونزل من السراية فلقيه
 البواب فقال له انت رايج فى أى محل فقال له انا رايج للبب رومان برسالة من البب
 دوفش فقال واى شيء معك فقال له وانت مالك فقال له اقعد معي هنا حتى يطلع النهار
 وأنا أروح معك الى جوان والبب رومان فقال شيخه انت من انت ياسابق فضحك
 البواب وقال يا ابي ما اتهمت منصفك وكنت تتحرز من البواب فما انا قعدت مكانه
 بعدما قتلتها فقال له ياسابق خذ هذه البنت وهذا الكتاب وروح الى مصر للملك الظاهر
 وخليها فى السراية عند الحريم حتى اعود انا من مدينة الرخام فانى فى شغل عظيم
 ومهم جسيم فأخذ السابق البنت تحت الليل وطلع من رومة المدائن وسار يكنى بالنهار
 ويسافر بالليل الى ليلة ففتح الجمدان ليطعمه ويسقيها فتامل من حسنها فانه من

رؤيتها فقالت له انت الشاردي بتاعى فقال لها يا ملكة انا ابنه وهو ابي رجل كبير بعيش تسعين سنة ومغلبط ولا بقى فى حنكه ولا سنه من كبره وأما انا ابنه فقالت له وانت كان تعرف اللعب مثله فقال لها كيف ما لعب مثله واحسن منه ولا بد لما تدخل مصر اعمل لك سراية احسن من سراية دوفش وتكونى زوجتى ولا يبقى مثلك فى بنات الملوك فقالت له انت شاردي وابوك شاردي فمن اين تقدر على سراية تبنيها لى فقال لها يا ملكة انا اسمى المقدم محمد السابق وابي المقدم جمال الدين شبيحة سلطان القلاع والحصون فقالت له يبقى كلام جوان صادق او كاذب اى شىء يطلع من يد جوان ولا من يد دوفش ولا من بدايه رومان اعلمى يا ملكه ما ريه ان جميع ملوك الروم تخضع لنا وتدل ان سمعوا ذكرنا فقالت له صحيح وانا والله قلبى ما بل لك وكرهت دوفش وانا كنت احببت الشاردي فلما قلت لى انه عجوز اكرهته فقال محمد السابق نعم هو عجوز فقالت له وانت مسلم فقال لها نعم يا ملكة لو تنظري دين الاسلام تجد فيه نوراً والكفر ظلاما فقالت له علمنى الاسلام فعلمها فاسلمت على يده فطاب قلبه وانشرح صدره و ونجها وسافر بها حتى وصل الى راس الوادى فاشتغل قلبه بالكتاب الذى معه من ابيه فك ختمه وقراه فاذا فيه من المقدم جمال الدين شبيحه الى بين ايادي ملك الاسلام قادم الى النجاف ولدى محمد السابق ومعه الملكة مارية زوجة دوفش بن رومان فالمرجو حفظها تحت يد مولانا السلطان مع الحريم حتى احضر من مدينة الرخام والسلام فلما قرأ المقدم محمد ذلك الكتاب أخذ الختم منه وشرطه وكتب كتابا غيره يقول فيه الى حضرة مولانا ملك الاسلام قادم عليكم ولدنا محمد السابق ومعه مارية من بنات الروم اشتهاها لنفسه يتزوج بها ونحن لازمة لنا الاقامة فى بلاد الروم لاجل قضاء أشغال الملك عروس فالمراد من الحجاب حال وصوله تعملوا له عليها فرحاً مقتصر امدت ثلاثة أيام فقط وتدخلوه عليها سرى لاجل ان يعود الينا عاجلاً كما هو الامل فى صدق ودادكم والسلام على النبي بدر التمام وطواه مثل ما كان ووضع ختم ابيه عليه ودخل مصر وسامه للسلطان فعمل له فرحاً سبعة ايام واخلاه بيت ابن باديس السبكي ودخل على الملكة مارية فوجدتها مطية لم ترك ولوثة لم تشب تما لا بجماها الثقتان واقام ينقش الوان الحظ على بساط

الانشراح وما سال عن ابيه ولا عن جده هذا ماجري (واما) المقدم جمال الدين فانه اخفى نفسه في رومة المدائن ينتظر مايجرا فلما كان الصباح دخل الخدم يفيقوا دوفش من النوم وزوجته فأروه مبججا وتذكره معلقة في رقبته فاحتالوا عليه حتى فاق من غشوته فآخذ التذكرة فرأى فيها يارايح قل للجى لافكر في هذا الزى اعلم بادوفش أنى أنا شيعه الذي أخذت زوجتك ووصلتها الي الملك عرنوص في مدينة الرخام وهى مرهونة في أختك الملكة شموس زوجة الملك عرنوص فان كانت فيك غيرة على زوجتك فالحقنى الى مدينة الرخام فلما قرأ دوفش ذلك الكلام صاح في عسكره وركب على ظهر الحصان وقال الخيل ياربها تفخذت على متن السروج ركابها فسمع دوما رآخوه فسأله عن الخبر فقال شويحات سرق زوجتى وهأنا مرادي الحقه لاجل ان اخلص زوجتى منه فركب دوما وصاح في عسكره فركبت العساكر وخرج الاثنان الملوك من رومة المدائن وصحبتهن ثمانية آلاف خيال واربعة آلاف قراب وسارا الخيال مع المسكين والقرابة على اثرهم هذا ماجرى (واما) المقدم جمال الدين فانه تركهم وقطع الارض طولا وعرض حتى وصل الى مدينة الرخام فقال يا ملك عرنوص قادم عليك ثمانية آلاف خيال واربعة آلاف قراب فقال المقدم معروف يحرص دينك اين هم حتى اعرفهم قدرهم فقال شيعه انت يا اخي قم معى وخذ معك جماعة من اولاد ملوك البرتقان وانبعوني حتى اكمن بكم خلف جبل الرخام فاذا جاء العساكر يلقاهم الملك عرنوص وتطلع انت من خلفهم وتأخذوهم مواسطة فقال معروف صدقت يا حاج شيعه ولكن يا ملك عرنوص حاذر لا ينفلت منك احد من اولاد رومان واذا نفذ منك لا ينفذ منى فمن ذلك ترتبوا كما امرهم المقدم جمال الدين شيعه و بعد مضى ثلاثة ايام اقبل دوفش ودوما وقلوبهما تغلى على النار فلقاهم الملك عرنوص بقلب اقوى من الحجر وجنان اجري من تيار البحر اذا زخر وتبعه الملك محمد الطن وردونس وانطبق العسكرين وحن بينهم الحين وغنا وزغق غراب البين فبيناهم كذلك واذا بزغقات من خلف عساكر الكفار تفرقع وبريق السيوف من تحت الغبار يلمع والخيل في المجال تقوم وقمع والفرسان تسرع واعلام الاسلام تشعشع والمقدم معروف كانه الاسد الادرع والخيل من قدامه نافرة

والجماجم من حد سيفه طائرة والعجوش جافلة فنظر الى هذا الحال دوفش ودومار
فلحقهما الا بهار وعقل كل منهما طار وزاغت منهما الابصار فاطبق الملك عرنوص
على دوفش ومعروف على دومار فثبت غير قليل الا وكل منهما اخذ خصمه اسيراً في
حبال الذل والنعير واخذوهم اولاد ملوك البرتقان فشدوهم كل واحد كتاف حتى
اشرفوا على التلال ومال معروف وعرنوص على الخيل فانزلوا بركابها الذل والويل
واجروا دماءهم مثل السيل كالوهم كيلا واي كيل ودام القتال الى ان مالت الشمس الى
الزوال ففرقت الاعداء عينا وشمال وطلبوا البرارى الخالية والتلال وسيوف الاسلام
من خلفهم حتى شتتوهم في الاودية والجبال وعاد الملك عرنوص مؤيداً منصوراً
وشكر فضل المقدم جمال الدين شيجه على هذه الامور فقال يا ملك عرنوص خلى
الولدين عندك حتى تاتيك زوجتك فقال عرنوص شكر الله فضلك يا عم والله ما بقي
لها خلاص الا بالملكة شمس زوجتي وان طال المطال ركبت على رومة المدائن واخذت
زوجتي بالحرب والقتال فودعه المقدم جمال الدين وسافر الى مصر حتى دخل على
الملك الظاهر فقام له وسلم عليه واستقبله ولما جلس سال عن الملكة مارية فقال من يوم
حضرت عندنا عملت لها الفرح على ولدك محمد السابق كما عرفني في الكتاب ودخل
عليها وبلغ منها ربه فقال شيجه الكتاب الذي ارسلت به الى سعادتك انك تحفظها
وتضعها في سرايتك مع الحرير ولا تزوجها لاحد حتى آتيك والله ان هذا شيء عجيب
فقال السلطان يا اخي هذا الكتاب الذي وصلني من عندك ففتحته السلطان واذا
هو بخط محمد السابق والختم ملصوق عليه برهيف البوش قال شيجه والسابق في اي
مكان هو فقال الملك انت تعرف طريق ولدك وانا ما فعلت من رأيي شيئاً فهذا ولدك
وهذا انت فقال شيجه وان كان ولدي فانا لعب وأنحيل واصطاد وهو ياخذها باردة
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولكن نفذ الامر ولا يبقى فيه احتجاج صبر جميل
والله المستعان هذا ماجري (وأما) ما كان من الباب رومان فكان جالساً واذا
بالمنهزمين مقبلين باكين حافيين يملنوا بالويل والثبور وعظائم الامور فقال الباب رومان
أي شيء الخبر فاعلموه بان اولاده دوفش ودومار اسروهما الديار وعرنوص وقتل
من العساكر ما يزيد عن اربعة آلاف خيالة واما القرابة ما عاد منهم الا القليل فان اولاد

ملوك البرتقان طعنوهم على الارض والكثبان فلطم على وجهه الببر رومان واراد ان
يركب بعساكره و يقصد عن نوصاً في مدينة الرخام فقال له وزيره مخبتون يا بيب إذا
حاربك الملك عن نوصاً ما يقعد عنك الملك الظاهر ولا شيخه بل يفتخ عليك بأباً ما تقدر
علي سده أبدأ وانت أخبر بين المسلمين وحر به وتبلى ابناء الكرستيان بنا وتحرق
الكبار والصغار وان غلبت عن نوصاً فربما يقتل اولادك وان افترسك خرب بلادك
والراى عندى انك تسكتب رين المسلمين وتساله ان يامر عن نوصاً انه يطلق
لك اولادك وانت ترسل له زوجته فانها بقيت مسلمة ولما اسلمت اى تقع له بها في
مكثها عنده (واما) مارية فلا بد انها اسلمت واخذها شيخه ولابقى ينفع
التعب فيها فكتب الببر رومان كتابا يقول فيه من حضرة الببر رومان ملك الساسم
بين ايادى مولانا العادل ملك المسلمين اعلم ان الملك عن نوصاً اتى بلدي من غير ما اعلم
به ودخل على بنتي واسلمت وتزوج بها وحضر جوان ففرقه فادعي عن نوصاً انه
على ديننا واخذ اولادي فرتين ومرتين بحيلة وسجنهما عنده رهن في زوجته فحضر
جوان وسرق الى اولادى و بعد جاءنا شيخه في صفة شيردى وسرق زوجة دوفش
فركب دوفش واخوه دومار لاجل خلاصهما فاسرهما الديابرو عن نوصاً فكتب
هذا الكتاب اليك اطلب منك ان تامر الديابرو عن نوصاً يطلق الى اولادى وانا ارسل
له زوجته معززة مكربة وتكون انت الضامن الى عند الملك عن نوصاً وان اطلق الملك
عن نوصاً اولادي وتأخرت انا عن ارسال زوجته اليه اكون انا خصمك وسيفك اولى
بي وانت يا ملكنا سيفك طويل وشكر للرب المسيح وختم الكتاب بعد ذلك وسلمه
الى مخبتون وقال في آخره وتقدم عليك خزنة من المال مقدارها الف كيس كل كيس
الف دينار فاما نال كتاب الوزير مخبتون

﴿ تم الجزء الرابع والعشرين * و يليه الجزء الخامس والعشرين ﴾

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك المعادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان
محمود الظاهر بيبرس ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير ابطاله مثل شقيقه جمال الدين واولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوي على خمسين جزء

—————

الجزء الخامس والعشرون

—————

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

﴿ طبعت على نفقة مصطفى السبع ﴾

بشارع الحلوجي بمصر قريمان الجامع الازهر والمشهد الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم

— وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم —

(قال الراوي) ونزل الوزير مخبتون في غليون فكان الهواء بارداً فقام ذلك اليوم الا وهو نائم بالمينة فبينما هو مقيم واذا بجوان مقبل عليه فاستقبله وبات عنده في الغليون ولما نام الوزير مخبتون بنجيه جوان وأخذ من جيبه الكتاب فقرأه وشرمطه وكتب كتاباً بمعرفته ولصق الختم فيه ووضع في جيبه وأيقظه في الصباح وتركه جوان ومضى في حاله (وأما) مخبتون فانه سافر الى اسكندرية وأرسل باشة اسكندرية بانه قادم عليكم من عند رومان للملك الظاهر فانتقله من المسالخ للحلوسافر الى مصر وطلع الى الديوان وقدم الهدية للملك الظاهر والكتاب فاعطى السلطان الكتاب لمن يقرأه فنظر فيه وتميزه وقال يا مولانا هذا الكتاب لا يقرأ الا سرا فقال السلطان اقرأه جهرا على العالم فان رومان عاقل ولم تكن عنده قلة عقل فقال اقرأه ولكن اطلب من مولانا السلطان الامان فقال الملك الظاهر عليك الامان فقال في اوله بالصليب وما صلب على الصليب ونحن وانتم نوحدها القريب المحيى اما بعد فمن حضرة باب البابات وقران المقرانات الببرومان ملك رومة المدائن الحاكم على ممالك السماسم والسبعة عشر جنس من الروم وافرنا وارمل ودوبرة وفرانسة ونميسة وملكان ومسكوف وما اشبه ذلك صاحب الشناير والبنادرة المفرودة على رؤوس الملوك الكبار والصغار الى رين المسلمين الذي اصله مملوك مشتري من محمود المسارع المعجمي ونصبت بنت الاقواسى خادم حبطلم بظاظه اعلم ان اولادى عند عرنوص في مدينة الرخام اسرهم بحيلة شيخه البدوى الذي اضله خادم حمارة جوان فقال وصول كتابي هذا اليك تحضر عرنوصا وتأخذ من عنده اولادى وهم دوفش ودومار وترسلهما الى في عز وامان ونحكم على عرنوص انه لا يتجربا بعد ذلك على اولاد الملوك بمثل هذه الفعال فان فعلت ذلك حققت دمك ودم عسكرك ومن يتبعك من المسلمين وان خالفت ركبت بركيتي في البر والبحر الركبة

التي في البر يكون اول العساكر في حلب وآخرها في رومة المدائن والركبة التي في البحر يكون اول العساكر في المراكب على اسكندرية وآخرها ميننة رومة المدائن واسد عليك البر والبحر بالعسكر واخذ بلادك واهلك وعسكرك واجنادك ولا ينفعك عرنوص ولا خلافة وما انا حذرتك والشكر للرب المسيح فلما سمع السلطان هذا الكلام امتزج بالغضب فقال الوزير يا ملك احلم الملك الذي يكتب هذا الكلام لا ياتني منه ان يرسل هدية لانه لا يهادي الا المذلول وهذا قول غرور وزور ثم التفث الوزير وقال يا محبتون فقال محبتون يقطع محبتون والذي ارسل محبتون يا سيدي انا اتمنرت والا لساع بالحية ثم قال الوزير يا محبتون هذا الكتاب كتبه رومان فقال لا الكتاب الذي كتب لي رومان فيه كل كلمة احلى من الشهد وما فيه من هذا الكلام ولا كلمة واحدة فقال الوزير وما الذي غيره فقال جوان بات عندي لما كنت في ميننة اسكندرية وهو الذي فعل ذلك وقصده الفتنة وخراب البلاد وابا سيدي في عرضك انظر الختم فقال الوزير اغتم اهو ملصوق بغره ولكن خذ الكتاب الذي اتيت به وعدا لي من ارسلك يكتب كتابا غيره ومولا نا السلطان ترجوه يساحك فقال يا سيدي حاضر فاخذ الكتاب وخرج من قدام السلطان يحس على رقبته فسار الى ميننة اسكندرية ونزل في المالح الى رومة المدائن فدخل على رومان واعلمه فضر به الف كراباج وقال له لا شيء مكنت جوانا من الكتاب حتى تسببت هذه الاسباب اكتب انت كتابا بيديك وانا اختمه فكتب محبتون وختم رومان وسافر بالاختصار حتى وصل قدام السلطان فاعطاه الكتاب مع غاية الادب واذا فيه انه يتشفع له عند الملك عرنوص في خلاص اولاده وهو يرسل له زوجته فامر له بالاقامة في المستودع حتى يكاتب عرنوصا فكتب السلطان بيده كتابا الى الملك عرنوص يقول فيه

مهدي القلب حبكم بالتصاني لقربكم * حبكم مازج الدما في الاعضاء عند ذكركم لورايم مكانكم في فؤادي لسركم * قصروا مدة الجفا طول الله عمركم الى حضرة ولدي واعز من ولدي من عليه بعد الله تعالى في الشدائد معتمدي الليث الضاري والبطل المانوس من حاز الشجاعة بين الفرسان واخر من ركب على ظهر القر بوس وضرب اعناق الاعداء بالسيف والدبوس والتقى من اعدائه المضارب على

الدراقات والتروس الملك محمد سيف الدين عرنوص اما بعد لا يخفاكم فان اولاد رومان عندك رهائن في زوجتك الملكة شمس ورومان ارسل لي هدية خزنة من المال وهي قادمة عليك صحبة حامل هذا الكتاب فحال وصول كتابي هذا اليك اطلق اولاد رومان وانا الضامن لك حضور زوجتك وان تاخر رومان في ارسالها فلا تلزمها الامني وانا والله اركب عليه واخرب بلاده واهلك عساكره واجناده وانا ضامن لك فاقبل ضمانتي واطلق اولاد رومان واطف هذا الفتن والسلام على النبي البدر التمام فاعطى الكتاب الى المقدم سعد وقال له سرالى عرنوص بهذا الكتاب وعدلى منه بردا الجواب وسلمه هذه الخزانة فسار سعدا ياما قلائل فدخل على الملك عرنوص واعطاه الخزانة وسلمه الكتاب بعد ما سلم عليه فقرا الكتاب عرنوص والتفت الى سعد وقال له هو انما يحتاج الى اموال يرسلها الى رومان حتى ارسل له اولاده من السجن والارومان معتمد وانا فلا تي حتى ان الملك الظاهر يضمنه وانا ما يضمنني بدل ما يضمن رومانى ويا مرنى باطلاق اولاده كان يامر هو بارسال زوجتي وبعذلك يا مرنى باطلاق اولاد رومان والا باع مثلي مؤمنا شريفا واشترى خاطر رومان لكونه ارسل له الهدايا ولكن الملك الظاهر لا يلام لكونه اصله مملوك مشترى درهم ويدخل عليه الغرور بالنعم (قال الشاعر)

في الناس من بالكرم وثماره * تحنى وفيهم بالبخل يابس
وذا اذا الكل من فرد طينه * ان اردت ذا وذا تقايس
كم غصن في روض له ظل ممدود * مورك ومعقود بالزهر يابس
وغصن تلقاه الازهار والامار * ولا الخلائق تهوى محله
لا يفتخر غصن عن رفيقه * الا بشمره وكثرة ظله

وهذا الملك الظاهر لاهول السيف ولاهول الضيف واقامته على خدمة الحرمين حرام وحكم مثله ضرر على بلاد الاسلام الذي يقبل الرشوة والبرطيل من الكافر ويبيع مثلي مؤمنا شريفا طاهر فقال المقدم معروف يا ولدي اى شىء هذا الكلام في حق ملك الاسلام والله يا ولدى ما لنا على وجه الارض صديق الا الملك الظاهر فقال الملك عرنوص يا ابني انت تكبرت ولا بقى لك عقل ثم انه شرمط الكتاب ورماه في وجه المقدم سعد وكتب لرد الجواب فقال بخذر الجواب وقل له يقعد في ادبه لا يحسبني انى ملك من ملوك

الروم يظن انى اذل تحت حكمة والا تحت ادارته ورسمه وكان مضمون الجواب
الذى كتبه الملك عرنوس

علوتم بلا عز ومجد ولا ولا * والا ارتقاع في سقام ولا ولا
وحزتم غرورا بالتكبر والعلا * ولكنكم نجستموا رتب العلا
وأورثتموها بعد عزها ذلا

فتباً لدهر أنتم رؤساؤه * فكنتم اراضيه وصرتم سبأؤه
ولولا قضى من لم يرد قضاؤه * لاصفت دهر أنتموه ولاؤه
بنعل ولكن صفعه بكم أولا

أما بعد فمن حضرة الملك محمد سيف الدين عرنوس بن المقدم معروف المنسوب الى
الامام على بن ابي طالب الى بين أيادي الملك الظاهر بيبرس اعلم باظاهرا اني لست من ملوك
النصارى حتى اذل لحكمك أو امثل لامرك حتى تقبل البرطيل على من رومان ملك رومة
المدائن وتامرني ان اخلص أولاده ودوفش ودومارمع ان هذا أمل بعيد عنك وعن رومان
اقعد في أدبك واعلم انى أنا الحق بخدمة الحرمين الشريفين منك فاني انا سلطان وأبى
سلطان وجدي سلطان قسما يكون الا كوان الرحيم الرحمن خالق الانس والجان القديم
الاحسان اذا لم تقعد في أدبك وتقلع لباس التكبر عن بدنك والاعرفتكم مقامك واعجل
أن تقامك تبيع مثلى مؤمننا شريفا بكافر ولم نخش من الملك العزيز القادر وتامرني ان أطلق
أولاد رومان وهم رهائن عندى في زوجتى كنت أنت تامره ان يرسل الى زوجتى وانا
أرسل اليه بعد ذلك أولاده وتقبل الرشوة واسمك الملك العادل والله ما انت الا ظالم
وها أنا مطلقا اطلق أولاد هذا الكافر ولا بدلى من طلبه بالمساكر وان انت حاميت
عنه فانا كفؤك وله فاعلى ما فى خيلك اركبه واحض ما فى طعامك اشربه والسلام فاخذ
المقدم سعدردا الجواب وسار من مدينة الرخام الى مصر فدخل على ملك الاسلام واعطاه
الكتاب فامره ان يعطيه لمقرى الديوان فلما نظره المقرى قال ياد وتلى الذنلى ان اتقدم
واقراه سرا بينى وبينك والا اقراه جهرا واكون تحت الامان قال الملك اقراه حتى اسمعه
وعليك الامان فقرأه كما هو مكتوب ولا فى الاعادة افادة الا فى التوحيد والعبادة فضحك
السلطان من كيد الغيظ فقال سعد ما بعد حرق الزرع جيرة وهذا كتابك مشروط يا ملك

الزمان فقال السلطان ما علينا انركوا هذا الحديث وأنا انتقم من عرنوص واسامحه ثم تركوا هذا الكلام وارسل السلطان فاحضرا بابكر البطريق واعطى له الكتاب وقال له تسافر الى مدينة الرخام وتعطي هذا الكتاب الى المقدم معروف بن جمر ولكن لا يعلم بذلك عرنوص ولا احدا من اولاد ملوك البرتقال فقال ابو بكر على الراس والعين فسافر الى اسكندرية ونزل في الغراب العظمى وسافر الى مدينة الرخام وطلع في عصر النهار فدخل على الملك عرنوص وسلم عليه فساله من اين اقبل فقال من بلاد الروم وقاصد اسكندرية فاحضره الطعام واكل منه وباسطه وحكى له ما جرى وبان الملك الظاهر اخذ الرشوة من رومان على فقال القبطان هذا يقبل البرطيل على ولده الذي من صلبه فقال معروف كذبت يا بطريق فقال عرنوص انظر يا قبطان الاسلام كلام ابي وطمعه في محبة الملك الظاهر وداموا على هذا الحال وهذا وقام الملك عرنوص الى الحرم فاختلى البطريق بالمقدم معروف وناول له كتاب السلطان فقال له ولاي شيء كنت عمال تسخط على الملك الظاهر مع ولدي عرنوص فقال له بهذا امرني مولانا السلطان فمسك منه الكتاب وقراه واذا فيه بعد السلام اعلم يا مقدم معروف ان الكلام الذي كتبه ابنك في الكتاب فيه قلة ادب وما هو قدرى حتى اقوم عليه واقاتله اواركب عليه واحاربه وقد ارسلت اليك هذا الكتاب مع قبطاني ابو بكر البطريق فتاتيني بعرنوص ان كنت باقى على صحتي حتى اطفى هذه الفتنة لان الدولة يقولون لولا خوفه من عرنوص ما قعد عنه وهذا فيسه اصغار مقام وهاءنا علمتك والسلام فقال المقدم معروف يا رئيس ابو بكر هذا الوقت الغراب العظمى في اي محل هو قال على المينة فقال احضره وقام المقدم معروف الى ولده فوجده نائما فبنجه وحملة ونزل به الى الغراب العظمى وقال سافر يا بطريق فساfer ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع خرج عليه مركب قرصان فخار به واذا بمركب ثانية وثالثة ورابعة فخار بهم البطريق يومين وفي اليوم الثالث فرغ منه الجلل والبارود فانه لم كان مستعد للحرب فدهمته المراكب واحتا طوا به من كل جانب وشكوا الكلايب في الغليون فقاتل المقدم معروف ولم تكن له معرفة بقتال البحر فالتفت الملك عرنوص الى البحارة وقال حلوني احسن موتى في قتال الكفار فحلوه فقام ويده على سيفه وقال الله اكبر يا كلاب الكفر انا عرنوص اليا بر فلما سمعوا الكفار كلامه ايقنوا بالحمام ورموا بانفسهم في البحر

البعض منهم غرق والبعض عام فنزل الملك عن نوص في مركب ويده على خناق صاحبها
 وقال هيا سر بي على مدينة الرخام ولك مني الامان والذمام فقال له على الطاسطة ياسيدي
 وسافر بالغليون وطاب له الهوا باذن فالق الحب والنوي فما أصبح الا وهو على مدينة
 الرخام فدخل الى الديوان فقا بلوه اولاد ملوك البرتقال وسالوه اين كان فاخبرهم بما فعل به
 ابوه المقدم معروف وعاتبهم كيف انهم ماسالوا عنه فقالوا له يا مالك لم يكن عندنا علم بهذا
 بل ظننا انك سرت مع ابيك في جهة ولم تعلمنا وبعد ساعة اقبل المقدم معروف فنظر الى
 ولده فلم يحده فقال لا بي بكر البطريق يا قبطان الولد عاد الى مدينة الرخام وانا اذا رحت
 معك الى الملك الظاهر ما يكون كلامي معه وما عملى عنده ردتني الى مدينة الرخام حتى
 اري ما يدبره الملك العلام فلا صاحب ابقىتم ولا عليل داويت فعاد به البطريق الى
 المينة فطلع معروف (واما) البطريق فاخذ الثلاث مراكب واحتوى على ما فيهم من
 الذخائر وكان اثنان من جزائر الفلق والثالثة من القيطلان واما التي عادت بعروص
 فكانت من جزيرة ارواد فتقد بها صاحبها في امان الملك عروص ولما طلع عروص
 على مدينة الرخام سافر ذلك القبطان (واما) المقدم معروف لما دخل على ولده فاراد ان
 يعتذر اليه فقال له عروص يا ابي انا لا يدي تمتد عليك ولا لي لسان يعلو عليك فيا ابي اعد
 في حصن صهيون ولا تكن لي ولا علي حتى انظر حالي مع الملك الظاهر اذا انا قتلت علي
 يديه فوض امرى الى الله وقم انت تحت امانه وان انا قهرته فحينئذ امان تساعدني او
 تساعده او تصلح بيني وبينه واما انا ما بقيت آمن لك انك تقعد معي حتى انك تقبضني
 لعدوي والله ان اقمتم عندي فلا بد لي من قتل نفسي ولا ارضى ان الظاهر يتشفي في
 ويقتلني فقال المقدم معروف يا ولدي الله يكفيك شر نفسك وتركه وخرج من عنده وطلع
 من مدينة الرخام ودموعه على خدوده سيجام وقد سار الى جبل الرخام وقعد في مغارة
 ودموعه جارية غزافينها هو قاعد واذا برجل درو يش مقبل عليه من البرتقال له يا شيخ
 لا تخف فان الله خفي الا لطاف والله في خلقه سر لا يعلمه الا هو فقال معروف يا درو يش
 والله انك صادق ولكن ابن آدم قلق فقال له والرب شفق ثم ان الدر ويش اطلع كتابا
 وقعد بجانب المقدم معروف يقرأ فقال المقدم معروف يا شيخ الدرار يش اعمل لي
 اسخارة فقال له الدر ويش وانت لا ي شي قاعد هنا قم بنا نروح لا نيك انا اخوك شيخه

فقال له يا حاج شيخه الولد فجر على ولم يبق بقبلي ولا يسمع ل كلاما وانا والله ضاقت
حيلتي منه فقال شيخه قم معي وانا اصالحك معه ثم انه اخذه وسار به الى مدينة الرخام
فدخل على عرنوص فقام له على الاقدام ونظر الى ابيه فقال له انت جئت مرادك اقتل
نفسي والا تاخذني للملك الظاهر فقال شيخه اخبرني عن هذا الامر فحكى الملك عرنوص
لشيخه على ماجرى وما وقع فقال شيخه اولاد رومان ما هم عندك فقال له نعم عندي
لكن السلطان امرني باطلاقهم لا ييهم واعادله الذي جري وبعد ذلك كتفتي وقصده ان
يسامني الى الملك الظاهر يفعل بي ما يشاء فقال شيخه الملك الظاهر يعرض لرومان لكونه
تحت امره ويورد له الخراج سنوي ولو كان عنده عقل كانت الشعرة منك تساوي جميع
ملوك الروم فقال معروف يا حاج شيخه والله ان الملك الظاهر عاقل وما هو عدونا ابد فقال
شيخه يا مقدم معزوف انا كم بلاد ملكتها ولكم رجال تقاتل معه وتحت يده ولكن لا حمد
ولا جميل ولادام المقدم جمال يحدث مع عرنوص بمثل هذا الكلام الفشار الى آخر النهار
فطلب جمال الدين الانصراف وقام على قدميه فقام الملك عرنوصاً ومعروف لقيامه الى باب
الديوان فحلف عليهما وردهما في عودتهما قال المقدم جمال الدين اسمع يا عرنوص والاسم
الاعظم اذا ما كنت تركب من هذه الليلة ونسافر الى مصر طامعا للملك الظاهر ونعتذرا اليه
لانزل عليك الليلة الثالثة واسلحك واحشي جلدك تبنا واعلقه على باب مدينة الرخام فعند
ما سمع ذلك صاح الملك عرنوص امبك ايش ابدوى يا قرقيطي باراعى الجمال بالمام الشيخ
وخرج خلفه على اقدامه واراد ان يقبض عليه وينتقم منه على ما قاله فلم يجد له خبرا ولا
وقع له على ارفعا عرنوص وهو ينفخ كانه ثعبان ويهدر من فؤاد ملائكة الى ان فات من
الليل ساعتين فقام معروف فصلى العشاء وقعد يقرأ في اوراده فقال الملك عرنوص يا ابي
سمعت ما قال شيخه فقال معروف والله يا ولدي ان سيحجه يقول يطول وهذا الخمين الذي
حلفه ضيق فقال عرنوص بقيت اروح الى الملك الظاهر انا فقال معروف ان رحت على
خاطرك وان قعدت على خاطرك واعلم ان الشتاء قد اقبل والانسان يريد جلدا على
جلده وشيحه يريد ان يسليخ الرجال ويخليهم بغير جلود فقال عرنوص انا اقوم اركب
وانت يا ابي تسير معي فقال معروف طيب يا ولدي اروح معك فركب الاثنان تحت الليل
وما طلع النهار الا وقد ابعدا عن مدينة الرخام وقطعا البراري والا كام ليالي وايام حتى

وصلا الى مصر (اسمع) ماجرى من امر البطريق فانه اخذ الثلاث مراكب وعاد الى الاسكندرية فطلع من الغليون وسافر الى مصر ودخل على السلطان واعلمه بما جرى فقال السلطان يبقي كانوا محضرين لك المراكب يحاربوك اظن ان هذا منك موالسة فقال القبطان لا وحق من اولائك رقاب العباد وحاشا يا مولانا ان خادمك يتافق في خدمتك واذا بالمقدم جمال الدين مقبل فلغناه السلطان على حسب العادة ولما جلس قال يا ملك الاسلام البطريق ما قال الا الصحيح ولا فعل الا كل المليح واما المقدم عرنوص فهو قادم عليك في هذا النهار وودعه ونزل فقعد السلطان ينتظر عرنوصا الى العصر فاقبل المقدم معروف وهو قابض على خناق ولده وقال تفضل يا ملك الاسلام هذا عرنوس ولدي الذي شاققك بالكلام فها هو بين يديك اقل من العبيد اقل به كل ما تريد فقام السلطان واخذه من يدايه وفك كتاف يديه وامره بالجلوس فقبل يد السلطان وجلس في محله وبسطه في الكلام حتى زال من قلب الملك عرنوص الغيظ فقال له السلطان يا ملك عرنوص انالي غرض منك انك تترك الغيظ وتطلق اولاد رومان والذي مضى لا يعود وزوجتك لا تطلبها الا مني فقال عرنوص يا عم انا ما انا خايف من رومان ان يحاربني ولا انا ممن يترك حريمه ولا اطلق اولاده حتى تاتي زوجتي وان لم يرسلها ركبت على رومة المدائن بفرسان عندهم الموت مغنم والحياة مندم فقال السلطان لاجل خاطري فقال عرنوص يا عم وهو لما اذا لا يرسل لي زوجتي وانا ارسل له اولاده فقال خايف منك ان تقتل اولاده اذا ارسل زوجتك فان الكافر ماله قلب جسور فقال عرنوص وانا كذلك اخاف ان ارسل له اولاده فيقتل زوجتي لكون انها اسلمت كل هذا مجرى وايدم البهلوان تضايق من مراجعة الملك عرنوص للسلطان لان العداوة في قلبه قديما من ايام رومة المدائن فقال ايدم يا ملك عرنوص الملك يتعطف يخاطرك وانت تراجعته معنى البارب رومان ما كان يقدر على حربك وياخذ اولاده منك لكن خائف من السلطان فانفتحت اذن مخبتون لذلك الكلام وظن ان الملك عرنوص شيئا قليلا عند السلطان لما قال له ايدم ما قال وعرنوص مارد عليه سؤالا فقم مخبتون على حيله ووقف قدام الملك عرنوص وقال له يا برب رومان ما هو قليل وحق كانا ميتا انه يقدر يخلص اولاده منك بالحرب والصدام ويكس عليك في مدينة

الرخام و يضرب عنقك بالحسام فماتم مخبثون كلامه حتى انحس عرنوص عليه فقام
 على قدميه ونفزعرق الفضب بين عينيه فجذب قاسم الحديد بين يديه وضرب مخبثون
 على ورديه فاطار راسه من بين كتفيه وقال يا كلب الروم انا لو كنت احسب حساب
 رومان لما كنت اعيش في هذا الزمان وبالقضاء والقدر وقمت راس مخبثون في صدر
 ايدمر البهلوان وصار الدم على صدره ووجهه فقال له اى شيء اقول لك يا عرنوص
 الكلام معك خسارة فماتت الاخلفة نصاره تربية خماره فقال عرنوص انا والله
 ما ربيت في خماره والذي ربيت عندهم ملوك وامانت فمدى الاصل مشتري درهم
 ولم تعلم باله ولا الذي رباك بل انك اكلت فضلة فطور اليا سرحي ودلل عليك وقال
 حراج فاغتاض ايدمر من ذلك الكلام فتقدم الي عرنوص واراد ان يمسك خناقه
 فمد يده عرنوص وقبض على اطواقه فخاف الملك عليهما فقام وفي يده قضيب خزران
 ف ضرب ايدمر البهلوان وايدمر مصارع فزاغ عن الضربة فوقمت على عرنوص فرفع
 السلطان يده واراد ان يضرب ايدمر مثل ما ضرب عرنوصا فزاغ ثانيا ووقمت الضربة
 الثانية على عرنوص فظن عرنوصا ان ذلك عمدا فقال له يا ملك الاسلام انت الذي اسمك
 عادل كان يجب عليك ان تنصر اميرك ولكن يا ظاهر ما بالي انا ابن النصاره وتربية
 الخماره حكم ما قال لي ايدمر البهلوان وانت تضربني في الديوان ولكن يا ملك سوف
 ترى ما اضربك بالسيف الثمان اذا ضمتني انا وانت حومة اليبدان مثل ما ضربتني
 يا ظاهري في ديوانك بين وزراءك وامرائك وفزسانك يا قليل المروءة والاحسان ونزل
 الملك عرنوص من قلب الديوان وهو على ما فصل بالملك الظاهر غضبان فمعد ذلك
 التفت الملك للظاهر الي ايدمر البهلوان وقال له يا قليل الادب انت اى شيء الجالك ان
 تاخذ من عرتوس يا اهل تري من امثاله انت حتي انك تجادله وتماججه امسكوا ايدمر
 اقطع راسه يا مقدم ابراهيم فقال معروف يا دولتي يعني ما تمحق الاعلى ايدمر كنت
 تمحق على نفسك لما ضربت عرنوص ولدي قدامى ولكن هذه فتنة فبالله عليك يا ملك
 الاسلام لا تجعل اتلاف هذا البيلري محي بسبب ولدي بل اطلقه لاجل خاطرى واما
 انا ما بقى لي اقامة لافى مدينة الرخام ولا عندك ولا فى القلاع والحصون ولا بقى لي مقام
 فى عمل مادام ولدى ما جرتي ومعتزل عني اشهدوا على يا بنى اسماعيل والاسم الاعظم

كل من قال لي ان ولدي عاصي واتي بركبة كفار ليحارب الاسلام لا قطع راسه بالحسام
وها انا قد اعلمتكم والسلام واما انت يا مقدم ابراهيم انت وسعد تكونا معي فان ولدي
قد فارقتني فاتما تسلياني على فراقه فقال ابراهيم وسعد على الراس والعين فاخذهما وسار
وطلبوا البراري والقفار وداموا سائرين الى الشام فدخل معروف الى جامع الاموي
والاثنتان المقادم معه فاقاموا فيه * يقع لهم كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال
النبي يكثر من الصلاة عليه (واما) الملك عرنوس فانه نزل من قدام الملك الظاهر غضبان
فركب على جواده والفيظ مالك جميع اعضائه فلما خرج من القلعة قصد الى جهة الخلا
من باب الوزير فالتقى به رجل وقال له السلام عليك يا ملك عرنوس السلام على اهل
السلام فقال آه يا دولتي انظر الزمان وما يفعل الذي اصله مملوك يقاوم الملوك والدهر
يا ولدي هكذا فقال عرنوس يا شيخ انا كنت عند النصاري عفو المقام ولا رايت
المصيبة الا في بلاد الاسلام فقال له ولاي شئ * تهان او تضام اعلم ان الذي قدامك
عالم ملة الروم جوان وكل الذي جرى لك انا واقف النظر اليك ولكن وحياتك راسك
ان طاعتني لا جعل ملوك الروم كلهم تحت ركابك وتوري لبيرس وقوفه في الديوان
ويضربك بالقضيب الخيزران فقال الملك عرنوس يا جوان تقيم العشيان في اي مكان
فقال له عند الببر ومان فقال عرنوس واولاده عندي فقال جوان هاتهم معك وانا
اصالحك معه واول ما ركب معك رومان واخلى ملوك الروم على جوان فعمسده سار
الملك عرنوس الى مدينة الرخام واخذ اولاد رومان واركبهم على الخيول العربية واوصى
وزيره الملك محمد الطن وردونش على بلده وحريم الملك عرنوس فقال له والله يا ملك
ما يبلغ عدو من بلادك وفي جراحة تحقق فشكره واخذ دوفش ودومار اولاد البب
رومان وطلع بهما الى جوان وساروا الى رومة المدائن فسبق اولاد رومان واعلمنا
اباهما بقدم الملك عرنوس فخرج الي لقاءه ورحب به وحياء فقال جوان للبب رومان
اعلم ان قصدي ان ارد الديار الى ملة الكرستيان حتي تقيموا به دائرة النصاري
ففرح رومان بتلك العبارة وبعد ذلك دخل الملك عرنوس عند زوجته الملكة شمسوس
بنت البب رومان واقام عندها واما جوان فانه قال لعروتس انا اكتب وانت تحتم
فقال عرنوس كذلك فكتب اربعا وخمسين كتابا اربعين منهم الي اربعين ملك

اولهم الفرنجيل ملك العريش وآخرهم اصطالود الفلقي ملك جزائر الغلف وسبعة
كتب للسبع بيات اولهم مغلوين ملك البرتقال وآخرهم دردر بك ملك السكسك
واراضى المرجان وسبعة كتب للسبع قزانات اولهم ميخائيل ملك القسطنطينية
واخرهم روم الاصم ملك اراضى الرها والاصبهان وقد اقتصرنا فى هذا الدبوان
لان المراضى الذى تجتمع على رومة المذائى خلق لا تحصى بعدد الرمل والحصى فان
الملعون جوان يقول فى نسخة الكتاب الذى كتبها خطابا من عالم ملة الروم والامر
المحتوم البركة جوان الى ملوك الروم فلان فلان اعلماوا ان الديار وعرنوس الذى
هو ابن البب مغلوين ملك ملوك البرتقال كان اسلم واقام مع المسلمين والآن اراد
العود الى ملة الكرستيان ويريد الجهاد فى طاعة المسيح واشهار الدين الصحيح ووعده
المسيح والمارحنا المعتمدان النصر على يديه وقد كتب لكم هذا الكتاب فاجتهدوا
فى هذا العام واجاهدوا هلال هذا الدهر والشهر فان المارى جعلص وعدكم بالنصر
ومن اراد ان لا يكون من اهل السعير فليبادر للتغير ومن امتنع من هذه الفزوة الهنية
فليكن مبتزى من دين النصرانية هكذا حكم عالم الملة جوان كما امره البيت بك برسوم
العريان هنالك فزعوا اهل الكفر والضلال وبادروا الى الحرب والقتال وكل
منهم طالب رومة المداين حتى امتلاء السهل والجبال مخلائق لا تعد سبجان مفنى
العالم وبقي عراضى على رومة المداين فرسخا فى فرسخ فطلع الملك عرنوس ونظر
الى ذلك الجمع الغزير فقال هكذا يكون الحرب والقتال حتى يري الملك الظاهر
مقامه ويعلم ان هذه الايام آخرا يامه ثم انه ركب على ظهر جواده ذات النسور
وشق مع الملعون جوان على تلك الملوك وسلم عليهم وحياهم ورحب بهم
وامرهم باخذ الالهة للرحيل بعد ثلاثة ايام حتى انه يحارب ملك الاسلام
وفى اليوم الرابع ضرب مدفع الختم وقد تكاملت الناس وضرب مدفع الرحيل
من على رومة المداين بعدما رسل الملكة شمس الى مدينة الرخام فركب الملك
عرنوس وركبت معه القزانات السبعة وبعد ذلك ركبت البيات السبعة وركبت
الاربعين وانجرت الجيوش عسكر بعد عسكر ضرب طبلها ونفرت وزلت الارض
والجبال ونفرت وحوش التلال واستألت البرارى بالام بعد ما كانت خوال وانفردت

على رزوس الملوك الشناير عينا وشمال ونقرت البوقات ودقت الطرنيطات وصهلت
الجنائب العربيات ورقصت الخيول الاعوجيات ودام المسير والله المشيئة والتدبير
أرض بعد أرض والبراري من غبارهم تنقلب حتى قربوا على حلب وانكشف الغبار
فنظر عماد الدين أبو الخيش الى ذلك الغبار فغلق الابواب وحصن الاسوار وأقام
تحت الحصار وأرسل الجواسيس تاتي له بالاخبار غابوا وعادوا واعلموه بان هؤلاء
السبع بيات والقراوات السبعة واربعون ملك من ملوك الافرنج والروم والمقدم على
ذلك الجمع الملك محمد سيف الدين عرنوص فكتب كتابا الى مصر يعلم الملك الظاهر
فسافر النجاشي الى مصر ودخل على أمير المؤمنين فلما رآه سابه الكتاب فطلب أي دمر
البهلوان وكان لما تشفع فيه المقدم معروف من القتل فامر السلطان بسجنه الى أن كان ذلك
اليوم فاحضره وقال له يا خائن يا فضولي هذه الفتنة أصلها منك والسبب فيها انت والله
ما ينزل له الا انت هيا جهز نفسك للسفر وكتب السلطان الكتب الى بني اسماعيل
أصحاب القلاع ان يقابلوا السلطان على الشام ووجهز الملك وبرز بعساكره في العاذليه
واقام ثلاثة أيام وضرب مدفع الختم وبعده مدفع التحميل وركبت العساكر وسافر
بالامارة والفداوية الذين مقيمون بمصر بعدما اجلس السعيد على كرسي المملكة
وأوصاه بالعدل وسافر يقطع المراحل اياما وليالي تمام حتى وصل الى ارض الشام
فاجتمعت عليه الفداوية مثل المقدم سليمان الجاسوس ومقدمو الرجال والفلك وسعد
الدين الرصافي وداوود وشاهين المسابطة وامناتهم من اهل القلاع والحصون وأعجب
ما وقع ان المقدم معروف بن جرمق بن جامع الاموي كذا كونا فاتفق ان قابلاً من اتباع
بني اسماعيل دخل يصلي الظهر في جامع الاموي فنظره المقدم ابراهيم وهو يصلي
ولا بسلاحه فقال له أما هو جرم كيف تصلي يا شيخ وانت حامل السلاح فقال له
لا ابالي ياخوندلاني مكتوب في الجهاد فقال ابراهيم اي الجهاد الذي انت مكتوب
فيه فقال ان الملك عرنوصا جمع له جوان كفارا بكثرة وهم احاطوا بحلب والملك
الظاهر قام من الشام في ذلك النهار ثم ان التابع ساري حال سبيله فقال ابراهيم يا سعد
ادخل نخالي معروف واعلمه بان الملك عرنوصا راكب على بلاد الاسلام فقال سعد
ادخل انت قل له فقال ابراهيم لخاف ان يضيعني فقال سعد وانت معك راس وانا

معي خياره ماهي راس راجل فقال ابراهيم انظر لنا واحدا يعلمه وموت حتى تخلص
 من هذه الكربة فقال سعد انا ادور لك على واحد فخرج سعد من الجامع فلقى يهوديا
 سارحا يتسوق النضمة والذهب القديم فقال سعد يا معلم هارجل عنده جانب كسر فضة لكن
 بكرة يلقى ربه شتر سامنه فقال اليهودي ياسيدي دلني عليه وانا اعطيك شرب قهوتك
 فقال سعد هو قاعد في ذاك الجامع فسار معه اليهودي الى باب الجامع فاخذ يده المقدم
 سعد وادخله فقال ابراهيم هذا المطلوب يا سعد فقال ابراهيم يا معلم ادخل الى هذا
 المكان وقل يا مقدم معروف ابنك اركب ركه على حلب وطلب حرب السلطان
 قد دخل اليهودي وقال كما علمه المقدم ابراهيم فسمع المقدم معروف كلامه فخرج من
 الخسوة التي هو مقيم بها وقبض على خناق اليهودي وجره الى باب الجامع فضر به
 بذى الحيات فارمى رأسه والتفت الى المقدم ابراهيم وقال له سمعت يا ابن حسن
 ما سمعت انا من هذا اليهودي فقال ابراهيم وأي شيء قاله اليهودي فقال معروف
 ولدي عرنوص عصي على السلطان وركب ركة كفار على بلاد الاسلام فقال ابراهيم
 اذا كان الامر كذلك فالتواجب الجهاد يستوند قال معروف صدقت ثم انه طلع من
 الجامع وهو لا يفتر عن ذكر الله تعالى فركب على ظهر حجرته وصار الى حصن
 صهيون وامر عماد الدين علقم بجمع الرجال فاجتمع أبطال صهيون كانوا منهم القبان
 وطلع الى الملكة مريم وقال لها يا مريم ولدك عصي على الاسلام وركب ركة ومراده
 بحارب الظاهر وهذا شيء ما فعله قبله احد اللهم لا كفر بعدايمان ولا ضلال بمسد
 هدي فقالت الملكة مريم ياخوند سالتك بالله العظيم اذا كنت مسافرا الى الجهاد
 فخذني معك لعل الولد اذا علم اني معك يحن قلبه الى والدة ويكون من أهل الهدى فقال
 معروف انا كذلك اسرف هذا الرأي تحضري يا مريم حتى اسافر انا وانت وهاتي
 جاريتهك تسافر معنا وناسي بعضنا اذا ما اتنا المنية بلادنا سعينا وروحنا
 للمنية بلادها ثم انه امر باحضار نحت من الخشب واركبه على بغلين فركبت فيه
 الملكة مريم وجاريتها وهي التي كانت تؤنسها مدة اقامتها في حصن صهيون على
 بعد زوجها فلما كان في ذلك النهار سارت معها وماداموا سائرين الى حلب وكان مسير
 المقدم معروف من صهيون بموكب سلطاني فتبعته الرجال الذي كانهم الابطال الحيال

وانفردت قدام حجرتها شطفة من القصب المسوج على الحرير المحشى بالذهب مكتوب عليها نصر من الله وفتح قريب و بشر المؤمنين وكانت هذه الشطفة مفعولة له تفرد قدامه في ايام سلطنته فقردها في هذا الوقت وفرد الرجال بجانبها شطفة المقدم جمال الدين شبيحة (وأما) الملكة مريم وجارياتها فان الخدام سارت بهما مع الحملة قدام حتى وصلوا الى حلب كما ذكرنا واتصّب الخيام فنزل المقدم معروف في صيوانه المعدله وبعد ذلك قام الى غند الملك الظاهر فسلم عليه فقام له السلطان وأخذ بخاطره وقال له يا أخى لا تأخذ على خاطرك فقال معروف هذا يوم الناي الذي تنتظرونه طول أعمارنا فتعجب الملك من كلامه وجلس المقدم معروف بجانب السلطان فالتفت السلطان الى الامير ايدمر البهلوان وقال له انت السبب في ذلك يا خاين فقال معروف يا ملك الدولة انت تريد تجعل خصمك هذا الرجل هذا ارادة الله تعالى وانما يملكنا اكتب له كتابا مثل ما تكتب الملوك و يفعل الله ما يشاء فكتب الملك كتابا وسلمه الى المقدم ابراهيم وقال له اعط هذا الكتاب الى عرنوص وهات لي منه رد الجواب فاخذ الكتاب وسار الى عرضى الكفار ودمس به الحجرة حتى صار قدام صيوان الملك عرنوص ونزل عن حجراته ووضع يده على شاكريته وقال قاصد ورسول بالزوج البتول وابن عم الرسول وسيف الله المسلول الامام على بن ابي طالب مظهر العجايب كرم الله وجهه ورضي عنه باقوة امام نكس الاضنام وجمي البيت الحرام لا تبع من هزم ولا هتك حرم ضرب بسيفه في الارض كبريت ملائكة السماء فسمع النداء لاسيف الاذالفقار القسطل ولا امير النحل الا الامام على فقال الملك عرنوص هات الكتاب وخذ رد الجواب فقال له نور على حيلك وخذ كتاب السلطان مني بادب واعطني رد مجواب بادب واعلم ان السلطان كتب في ساعة غضب فتقوم تلاقى كلامه بعكر مزاجك فتشرمط الكتاب والله ثم والله ما نزع الكتاب الا وامر عرنوص بالشاكريه فقال عرنوص واجب عليك لان الخادم يقول اكثر من ذلك الكتاب ما هو خصم اتشطر عليه ثم قام عرنوص واخذ الكتاب وفرده وقراه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردي واطاع الله الملك العلى الاعلى واللجنة على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة ملك القبلة وخادم الحرم الى بن ابيدي

الملك عرنوص اغراك الشيطان وجمعت هذه الجيوش ومرادك بذلك ان تفتحر
 بعصبة الكفار مع ان كبارهم وصفارهم ملوك وبيات وقرانات انا قهرتهم ورتبت
 عليهم الخراج والعداد في كل عام وها انت جمعتهم وانا وابطل الاسلام بقوة الله
 نفرقهم وسوف ترى ما يحل بهم الجميع و يصير كل منهم على التراب قتيلاً وصرى فان
 اردت السلامة من الندم والوجود من العدم فاقطع لباس الغرور وتأت الى عندي
 وتخزى هذا الشيطان وترد هذه الناس الى بلادها وان خالفوا فانا اردتهم على اعقابهم
 ولا يفرك كثرة عداهم فان السباع لا تبالي اذا كثرت قدامهم النعم وما هم الا طعم
 لسيوف ابطال الاسلام فان قبلت هذا الكلام كان هو الحظ الاوفر وان خالفت
 سوف ترى من يكسب ومن يخسر والسيوف اصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف
 كفاية كل خبير والممد على الختم حجة فيه والسلام على نبى ظلت على راسه النعم
 (فلما) قرأ عرنوص الكتاب سلمه الى المقدم ابراهيم وكتب له رد الجواب
 فقال ابراهيم هات حق الطريق فامرله بخمسة آلاف دينار فاحذها الفداوى ابن
 حسن وخرج من قدامه كما يخرج الاسد من الاجمة وعاد الى السلطان وقال
 ياملكنا هذا كتابك سالم وهذا رد جوابك سالم فاحذر رد الجواب وقراه واذا فيه
 ايها الملك الطاغى الذى يدعى المقدرة وتقول انك اسرت جميع ملوك الروم وقهرتهم
 وتقدر ان تفرق جمعهم اعلم انك انت وقفت في وسط ديوانك بين عسكرك وجندك
 واعوانك ولا اختشيت على مقامك وهذا ما هو افتخار فان كنت في دعواك صادقاً
 فلا تتكل في الحرب على بنى اسماعيل لانهم كاتلم رجالنا واهلونا فانزل انت واضرب بنى
 بالحسام حتى يرتفع قدرك والمقام كما ضرب بنى بالخير رانة قدام الخاص والعام وانا وانت
 نكون اخصام وكل من قهر منا صاحبه كان له القدر والهيبة والاحتشام واحقق دماء
 عسكرك لا تتكل عليهم في الحرب والصدام وأما انا فلا اتمك على مدد الروم ولا
 البيات ولا القرانات ولا من يتبعهم من الموابك ولا القادات بل أنزل أنا اليك
 او انيبت قدامك واوريك يوم الحرب مقامك وتعرف هل كنت انا ابن ملوك
 صحاب قوة وجسارة او ابن نصاره وتربية خماره كما قال اميرك ايدمر البهلوان
 في وسط الديوان والممد على الختم حجة فيه وشكر يارب المسيح (فلما) قرأ الملك

الكتاب مرقه ورماء وقال هذا ولد جاهل ولكن سوف يرى
ما يقبلك الكوز الامن تساله * يشكو الى الماء ما قاسا من النار
لوكل كلب عوي القمته حجرا * لا يصبح الصخر مثقالا بدينار
ثم انه امر بدق الطبول حربى فجاء به بطول ملوك الروم حتى دوى البروار تجت
التخوم ولما كان عند الصباح اصطفيت الصفوف وترتبت المئات والالوف فعنده
تمحضت عساكر الكفار عن ألف عافر ماشين على الاقدام اجلالا لقدر الذى
خارج للحرب والصدام فتامل المقدم ابراهيم فقال هذا الملك عرنوص ياملك الاسلام
واذا به قفز الى الميدان ولعب كىا تلعب الفرسان ونادي ميدان يامسلمين ميدان
ياسرجلين ميدان ياميدانة ما في الميدان الا الديابرو عرنوص ابن النصراره وتربية
الجماره فقال الملك اخرج يا يدمر فقال حاضر ياسيدى فبرز الى الميدان حتى بقى
قدام الملك عرنوص وقال له جئتك فقال عرنوص ارجع أنا ملك لسكل هذه
الطوايف ما بين روم وأرمل وأفرنك ونيمسة وكل من حضر من اجناس عبادين المسيح
وقد نزلت الى الميدان طالبا هذا الملك الذى قائد هذا الجيوش الذين قدامى مجتمعة
فان هو قهرني فجميع من كان خلفى ما لهم من بعدي ثبات وان انا قهرته يبقى كل من
كان منكم له حمية فليخرج ياخذني بده ان قدر على ذلك لا مانع واما انت لانت ملك
ولا وزير ولا قائد جيوش فقال له ايدمر ياملك عرنوص اما ملك الاسلام علم اني انا
السبب فى هذه الفتنة التى حصلت فامرني ان اخرج اليك حتى انك اذا شفيت غليل
قلبك منى تعود الى طاعته و ينصلح حالك معة فقال عرنوص ارجع كما جئت وقل له
هو ملك وانت ملك فان كان هو اكل على احد من جيوشه فانت الاخر انزل من تشاء
فقال ايدمر بخاطر ك ياسيدى وقد عاد من قدام الملك وهو يحسس على رقبته ولم يامن
على نفسه حتى بقى قدام السلطان فقال له الملك اي شيء الخبر فحكى له على ما قاله الملك
عرنوص فقال السلطان من دعى فليجب هات يا عثمان الحصان فقدم له عثمان
الجواد القرطاسى فركب عليه وضربت المدافع لركوب السلطان ودقت النوب
وخرج الملك الى حومة الميدان وقال السلام عليكم ياملك عرنوص فقال عرنوص بان

جورته فقال له هذه كلمة يتبرأ منها كل مؤمن وحاشا يا عرنوس ان تكون انت رجعت اليها فقال له الملك عرنوس ان كنت جئت توعظي فانا عارف الوعظ وان كنت جئت تحارب فدونك والقتال فقال له السلطان صدقت جئتك قال وانا تلقيتك فانطبقا الاثنان على بعضهما ودوت اصواتهما كدوي الرعد وخرجا مع بعضهما من الهزل الى الجدة واوسع المجال طولاً وعرضاً وتمايلاً واعتدلاً على السروج فتعلمت الفرسان منهما كيف الدخول للحرب وكيف الخروج وتقابضا بالكفوف والزنود وتضاربا بكل حسام محدود وكان لهما يوم مشهود وتطاعنا بكل رمح كعوب املود وهما على بعضهما همهمة الاسود وكل منهما يقن انه مفقود والمقد على رؤوسهما الفبار حتي بقي كانه السرايق الممدود وحفرت ارجل خيلهما في الارض مقابر ولحود وتمكنت من قلوبهما الاضغان والحقوق وقسا قلب كل منهما على الاخر كانه الحجر الجلمود ونعوذ بالله اذا تمكنت الاحقاد من القلب والكبود ففعلا فعلا يشيب الاطفال في اليهود لانما انطبقا انطباق جبال الاخدود وافترقا افتراق وادي زرود وماداما في ضرب الحسام البتار وطقن بالرمح الخطار حتي ولى النهار وادركهما الليل بسواد الاعتكار فقال الملك يا عرنوس اتريد ان نبتا نجمت الليل على ظهور الخيل او نروح الى عرضك وتاتيني عند الصباح حتي كلامنا ينال من خصمه براح فقال الملك عرنوس يادولتلى ان اردت تبايتنى ابايتك وان اردت تعود فانا من يمنعك فقال السلطان يا عرنوس اما شجاعتك فانا اقرلك بها ولكن ما انت من اهل البغي فابقي عليك لانك مسلم روح وتعالى في الصباح وان تاخرت اقول انك خفت منى فقال عرنوس وان تاخرت انت اقول خاف منى ثم عاد الى الخيام فاما الملك الظاهر فلقيه معروف وهو بقلب ملهوف وكذلك ابراهيم وسعدوا كابر الدولة فنزل في صيوانه وطلب الابريق وازال ضرورته وتوضا وصلى ما عليه من الفرائض وطلب الطعام فاكل ولا عنده مما جري له فشل و بعد ما صلى صلاة العشاء تحدث معه المقدم معروف وقال يادولتلى انا اذن لي في غداة غد ان ائزل الى الميدان فقال السلطان لا وحق مكون الا كوان لم تاخر عن الميدان ولا ينظرني عرنوس ولدك بعين النقصان وهو لو كان كافر ولم يكن من اهل الايمان لكنت اكسيه من دمه حلة فانا ارجو ان لا اضيع ركننا من اركان الاسلام

لاسيما مثل هذا الذي تمكن منه الشيطان وكل هذا بتقدير الملك الديان و بات الملك
 على هذا الحال (واما) الملك عرنوص كان يظن ان الملك الظاهر شيئا قليلا وانه اذا
 حار به ياخذ به اسيرا و يتركه على الارض قتيلا فلما شهد ذلك اليوم حر به علم ان عياره
 ثقيل وانه منى نفسه بالباطيل ولكن اخفى الكمد و اظهر الصبر والجلد ولما عاد من
 الميدان تلقوه السبع قرانات والسبع بيات فانهم ما كانوا يظنون انه يعود سالما من قدام
 السلطان فلما عاد سالما يفتنوا انهم ياخذون به بلاد الاسلام و يملكون حلب و بعدها
 ياخذون الشام و اما جوان فانه سال الملك عرنوصا و قال له اى شىء رايت حالك
 ياسيدي الدبا بر مع رين المسلمين فقال يا جوان الحرب سجال يوم لك و يوم عليك و في
 غداة غدا يفعل الله ما يريد فقال له جوان تطاو عنى يا دياب و تسجد للصليب فانه
 ينصرك فقال له اخرص يا جوان و ان عدت تبدا في هذه الكلمة او يمثلها قطعت راسك
 بقاسم الحديد و بات الى الصباح هذا ماجري (واما) المقدم معروف فانه بقى
 قلبه مشغول على ولده خوفا ان يكون اغراه الملعون جوان و يكون ارتد و العياذ بالله
 عن الاسلام فقال للمقدم ابراهيم يا ابن حسن انظر لى في رؤية ولدى هل حصل فى
 قلبه اخلال عن دين الاسلام فقال ابراهيم يا خوند وحق من ارسى بقدرته
 شوامخ الجبال و يعلم عددها ووزنها و ما فيها مال من حبة و ذرة و مثقال و هو الله
 لا اله الا هو الكبير المتعال مقدر الارزاق و الاجال ان ولدك الملك عرنوصا برى من
 الكفر و الشرك و الضلال و لا ضل عن دين الاسلام و لا مال و اتما يا خوند نفسه
 حامية و ورطه الملعون جوان فى عز حماقته و تورط حتى اجتمعت حوله هذه الجموع
 و ما بقى يعرف باى شىء يكون المرجوع فقال المقدم معروف اشهدوا يا بنى اسماعيل
 و يا من حضرفى هذا المحضر اننى او هيت الى المقدم معروف ابراهيم شاكر بى هذه
 ذوا الحيات و هو الذى يرثها منى بعد الممات فقال ابراهيم يا خوند الله لا يجرمنى طلعتك
 فانا عندي مشاهدتك قدام عيسى احسن لى من كل الدنيا ثم اتهم باتوا على ما هم عليه (ولما)
 كان عند الصباح برز الملك الظاهر الى الميدان و تقابل مع الملك عرنوص و كان بينهما يوم
 عبوس زهقت منهما فيه النفوس و تضاريا بسكل سيف و كل رمح و دبوس و داما على
 ذلك الحال الى ان ولى النهار و استحال و اقبل الليل بالانسداد و ثاني يوم و ثالث

يوم كذلك ورابع وخامس ودأما على هذه الاحوال مدة عشرين يوما بالتمام والكمال
وليلة واحد وعشرين فرغت ابواب الحرب والقتال فقال السلطان يا عرنوص انا
اقول لك على الصبح ان هذا اليوم الذي كنافيه ومضي كل باب كان للحرب انقضى
باهل ترى في غداة غدا اذا اتينا الى الميدان نعيد الحرب والطعان الذى كنا فيه فقال
الملك عرنوص اما اعادة الذى فات فهذا قط لا يكون فان الماضى لا يعود واما انا فاعرف
باين وهما في ابواب القتال المذكورين فقال السلطان وما هما البابين الذي تعرفهما ذكرهما
لى بابا بابا فقال له اضرب الانجرشيات واخذها في صفحات الركاب فقال الملك الظاهر
ان هذين البابين انا اعرفهما كذلك والذى علمهما لى وزىرى شاهين فقال عرنوص
وانا تعلمتهما من الباب مغلوبين فقال السلطان بقي في غداة غدا اذا اراد الله لا يكون
بيننا حربا الا بهذين البابين وعاد السلطان الى صيوانه فالتقاء كابر دولته واعوانه
وعاد الملك عرنوص فالتقاء ملوك الروم اما السلطان فانه امر باحضار خمس انجرشيات
وركبها بيده وسنها ومسحها واركنها لوقت حاجته اليها اما عرنوص فانه كذلك احضر
خمس انجرشيات وركبها بيده وسنها ومسحها وقد تركها وراح الى محل نومه فنظر
الملعون جوارى الى ما فعل الملك عرنوص ففهم المقصود فالتفت الى البرتقش وقال له
ياسيف انا في عرضك تسرق هذه الانجرشيات التي مسحها الدياربرو عرنوص فقال له
البرتقش اذا اناسرقتهما اى شىء تعطينى فقل جوارى يبقى لك على جوارى ليلة في بحيرة
يفرة و يقدم لك اى دامية اردت من بنات الملوك فقام البرتقش ومشى الى صيوان
الملك عرنوص واختلط بالخدم وسرق الخمسة فردات الانجرش واتى بها الى جوارى
فوجد قدامه طشط فيه ماء اصفر وهو بول الحمير الا اناتى ومنقذ ملان فحم والع فاحذها
منه وقلع اسنانها ووضعها في النار حتى حماها وطفأها في ذلك الطشت سبع مرات ثم انه
ركبها كما كانت ومسحها وقال يا برتقش خذرها الى مكانها فقال البرتقش اى شىء عملت
فيها فقال له سميتها فقال البرتقش واى شىء قصدك بذلك فقال جوارى يا برتقش ما بقى شىء
من ابواب الحرب غير هذين البابين ربما يصطلحوا بعدها ولا ينوب جوارى الاسود الوجه
وهذين البابين لا بد ما يصاب منها احد فاذا مات الدياربرو عرنوص ترناح من صدا عهوان
مات رين المسلمين كان الحظ الا وفر على اى حال يموت واحد والسلام فقال البرتقش حقيقة

يا جوان انك بزره نجسة خلقتك بنا بلوة للنصارى والمسلمين فقال جوان في داهية وأخذ
 البرتقش الانجوشيات وعاد بها الى مكانها (ولما) كان عند الصباح ركب السلطان ونزل
 الملك عرنوص وتقابل كما كانا بالامس وتقاتلا ساعة زمانية فعندها وضع السلطان
 الانجوشيات في كبدا القوس وقال احتز يا ملك عرنوص وأطلق الانجوشية من يده
 كالشهاب الثاقب فرفع الملك عرنوص بالركاب رجله فوق سننها في وسط الركاب
 ووقعت بعدها على الارض والتواب فقال السلطان حياك الله يا ملك عرنوص وناوله
 الثانية والثالثة كذلك وقال اضرب يا عرنوص فاوتر عرنوص الانجوشية في كبدا القوس
 ثم قال احذر على نفسك يا ظاهر وضرب الانجوشية فخرجت كالصاعقة أو الشهاب
 فاخذها السلطان في الركاب وكان ركب السلطان من الذهب فخرقته تلك الانجوشية
 وخرقت الجزمة والخلف واشتبتكت في كعب السلطان وكانت كما ذكرنا موزجة بالسم
 الخارق القاتل فاشتبتكت أضراس السلطان وتعمفته بعظم السم وكان ابراهيم وسعد
 بالهما من السلطان فصاح المقدم ابراهيم قتلت الملك يا عرنوص وخرج هو وسعد
 والوزير وأدركوا السلطان قبل أن يقع من على الحصان فاستدوه وعادوا به من الميدان
 وفي تلك الساعة ركب المقدم معروف وعماد الدين علقم ومنصور العقاب بن كاسر
 وحسن النسر بن عجبور واحموا الميدان وردوا جميع عباد الصليان (وأما) الملك
 عرنوص فانه لما نظر الى هذا الحال ما هانت عليه تلك الفعالة ولم يعلم ان الانجوش
 مسموم فماد وهو في هموم وغموم وعلمت بما جرى ملوك الروم ففرحوا وعططوا
 وأتوا الى الملك عرنوص وقد سالوه ان يكبسوا على المسلمين فقال لهم لا أحد يتحرك
 منكم ثم انه طلع الى صيوانه على جبل النحاس وأقام فيه (وأما) الوزير فانه أخذ
 السلطان وهو في غاية الضنك وعاد به الى الصيوان وقال يا ناس نادوا الى شيعه واذا
 بالمقدم جمال الدين مقبل وقال يا وزير أي شيء تريد من شيعه اذا كان ذوا السلطان
 مع عدوه جوان فقال ابراهيم أنا أجبي بجوان فاخذ سعداً ودخل من باب حلب واذا
 بواحد حمل شايلا أباريق وواحد حامل طاسات ويقول سبيل يا عطشان فنقدم
 ابراهيم وقبض على الاثنين بيديه وقال امسك يا سعد هذا جوان وهذا البرتقش فقبض
 سعد واحدا و ابراهيم قبض على الثاني وعادا بهما الى صيوان السلطان فقال ابراهيم

ياحاج شيخه هذا جوان فقال شيخه يا جوان هات الخرزه حتى أسقى بها السلطان
لانه مسموم فقال جوان ماهى معى بل هي مع البسرك كرسانيون بدير مصر العتيقة
فارسلوا اليه وخذوها منه فقام شيخه وضرب جوانا بما ينوف عن مائة سوط فلم يقر
بالخرزة فقال ابراهيم ياحاج شيخه أصبر وانا أقرره فتقدم للبرتقش وضر به بالكف
على وجهه وقال الخرزة يا برتقش في أي مكان هي فقال هي في ذراع جوان اليمين
فتقدم شيخه وشق ذراعه واطلع الخرزة وغسلها من الدم وأحضر السبعة البان وحك
الخرزة وسقى السلطان سبع مرار كما فعل به يوم مريئة فلما أفاق السلطان قال له أي
شيء حالك فقال الملك ادخلوني حلب فاني أخاف على العرضى من كبسة الكفار وأنا
في هذا المرض فرفموا السلطان الى سراية حلب فلما رأت المساكر دخول السلطان
حلب دخل جميع الامراء وكذلك القداوية وبقى جميع العرضى من داخل البلد واقام
شيخه ساعة عند السلطان يداويه وساعة عند عرضى عرنوص يدور به وينظر
تدبير جوان فانه لا يامن من مكروه الى ليلة من الليالي أي المقدم جمال الدين في آخر
الليل الى السلطان وهو بالغيظ ملاآن وكان الملك انصلح حاله فقال لشيخه مالك
يا أخي فقال يا مولانا الملعون جوان لما علم ان مولانا حصل له ما حصل فجمع
القرانات وقال لهم ان رين المسلمين مات وعساكره تحصنوا في حلب خوفا منكم
لا تكبسوهم فبادروا واكبسوهم في حلب فقالوا له افعل ما تريد فرتب الملعون جوان
الملوك وقال لهم كل خمسة من الملوك ياخذوا عساكرهم ويمسكوا بابا من أبواب حلب
فقالوا رتبنا فرتب لباب الطواي خمسة ملوك وخمسة وعشرين الف عسكرى ورتب
لباب القلعة مثلهم خمس ملوك وخمسة وعشرين الف عسكرى وباب الشيخ يبرق
مثالهم وباب النهر كذلك وباب البستان وباب الشام فهذه الستة ابواب كان المرتب
عليهم مائة وخمسين الف مقاتل بثلاثين ملك من ملوك الروم واسباب النسر ين الذي
يقال عليه باب النطاكية فسلمه الى عشر ملوك وتبعهم مائة وخمسون الف مقاتل قدر
الذين على الستة ابواب وكان الامر كذلك وفي هذا النهار يكون الاستعداد والليلة
القبالة يكون الحرب فقال الملك الظاهر يا شيخه وانت أي شيء دبرتة فقال يا ملكنا
قلبي على بلاد الاسلام لانه اذا اخذت حلب اخذت الشام فقال السلطان اين حسن

النسر بن عجبور فقال نعم فقال خذ معك عشرة من مقدم بني اسماعيل وكل مقدم يتبعه
الفين مقاتل امسكوا باب الطوابي هيا حالا فقال حسن النسر على الراس والعين فقال
الملك اين المقدم جبل بن راس الشيخ مشهد فقال نعم فقال خذ معك عشرة مقدم من
امثالك وكل مقدم بالقي عسكري تبقى العشرة بعشرين الف امسكوا باب القلعة
ومنصور العقاب بن كاسر وصحبته عشرة مقادم لباب الشيخ يبرق وصوان بن الاقعة
ومعه عشرة لباب النهر وموسي بن حسن القصاص ومعه عشرة لباب البستان والمقدم
سليمان الجاموس ومعه عشرة لباب الشام هيا امسكوا هذه الابواب فقال المقدم
معروف يادولتي انا كافي ما انا في بالك ولا كافي حاضر قبالك فقال السلطان يا اخي
خليك معي آسنى فقال معروف ياملك الاسلام انت تريد تحرمي من الجهاد في
طاعة رب العباد فقال السلطان يامقدم انما امنعك عن الجهاد وانما هاهو فاضل من
الابواب باب النطاكية اصبر لما ارتب له جماعة وانزلك صحبتهم فقال المقدم معروف
ياملك الاسلام ان كان الفاضل باب النطاكية اكتبوه على حتى احميه انا فقال السلطان
تحمي باب النطاكية وحدك فقال احميه انا وحجرتي وشا كرتي وهمتي اكتب باب
النطاكية ياملك الدولة على وانا بقدره الله احميه ميت وحي والاسم الاعظم ما يقف على
باب النطاكية الا انا وحدي ولا يتبعني احد لا من جندك ولا من جندي ثم ان المقدم
معروف قام على حيله ودخل على الملكة مريم الزنارية زوجته واعلمها بالذي جرى
فقال له خذني منك ياخوند حتى اكون ناظرة اليك فقال لها وانا على ذلك بعولت حتى
انك تبقي تعملي الى الفطور والسحور ثم انه امر باحضار الجار بن فعملوا له مرقباً خشب
على الباب فاطلع فيه الملكة مريم وجاريتها وصنعوا له دكة خشب ليقعد عليها ومخولاً
للحجرة من الاخشاب واوقفها على ذلك الخول بجانب الباب واقام المقدم معروف
ينتظر تلك الامور والاسباب فلما امسى المساء صلي المغرب وكان صائم النهار قائم
الليل فطلب الفطور فانزلته له الجارية فا كل بحسب الكفاية وقرا اوراده وصلي
العشاء هذا والملكة مريم تنظر الى جهة الخلافرات عسا كراها السيل اذا سال والظل
اذا مال فقلت له ياخوند ان الاعداء قد اقبلت هذا ما هو قسمي وبعده اقبلت خيل
مثل الاول تسد السهل والجبل فقلت له مريم هاهي خيل غيرها فقال وهؤلاء ايضاً

ماهم لنا وبعده تفاطرب المواقب حتى احتاطوا بالستة ابواب هذا والمقدم معروف
جالس لم يفتكر في هذا الحساب وبعده اقبلت خيل يدق بعضها بعضها وصهيلها ادوى
في جنبات الارض وعليها فرسان بلايس سود وقلوبهم سود ما فيهم من يوحد الملك
المعبود فتميزتهم الملكة مريم واذاهم قدرا لجميع والكل قاصدون الى باب النطاكية الذي
رقع عليه المقدم معروف وكل منهم قلبه على القتال ملهوف فقالت الملكة مريم ياخوند
انظر الى هؤلاء القادمين والى ناحيتنا واردين فقال المقدم معروف يا مريم هذا قسمي
الذي اردته بقوة الله وسوف احمي هذا الباب ولا اترك احدا يقرب حدها ثم انه تقدم الى
حجرتة ووضع في رجله الركاب وخرج بلا خوف ولا ارتياب وفقد تبسم للقاء الاعداء
وضرب السيف كما يتبسم الكريم الى لقاء الضيف وصرخ صرخة ادوى لها السهل
والجبل ونادى عند ما حمل حسبي الله اكبر

اذا حمل الكفار مع لئيل حالك * وجدت حدود الماضيات الفوانك
وتار غبار الحرب شرقاً وغرباً * وكان سواد الليسل اعتم حالك
هلموا كلاب المشركين الى اللقا * لكي تنظروني في مقام التماحك
فلا تجهلوني عند مشجر القنا * فاني عروس الحرب عند الشابك
اجاهد في الكفار حقاً بهمة * يقصر عن ادراكها كل فأنك
لعل احظى بالشهادة والمنا * وارقي في يوم الحشر طرق المسالك
وها انا معروف الذي شاع ذكره * حكمت بنى اسماعيل خير الممالك
رجال تصد الكفر بالسيف عنوة * وتجهل بجماعاً لمال السناك

(قال الراوي) وتكعب وارتمى كصاعقة نزلت من السماء كحل الاعداء بمراود العمى
فرا عليهم آيات الله العظمى ابلاهم بالليل والقال والذل والخيال فصاران ضرب راساً شقه
وان طعن ضلماً آدقه وفي ساعة واحدة ازال الطمع من رؤوسهم واعدمهم نفوسهم فما
حل على موكب الا وفرقه ولا جيش الا ومزقه وكلما مالت نحوه الخيل يصرخ في وجوها
فيردها على اعقابها وترمي عن ظهورها ركابها ويطعن في ظهورها ويضرب رؤوسها
ونحوها ودام القتال على ذلك الحال حتى اتى نصف الليل وظهر نجم سهيل فكان
معروف كاهم بحسامه كيلا واي كيل واجري دماءهم كجريان السيل وابلاهم

بالحرب والويل وكلما صاح الله اكبر يتصور الى اهل الكفر أن الجبال والاحجار
 كلها عساكر فلما علموا ان ما لهم بمعروف طاقة ولا بحر به استطاعة ولوا الادبار
 وركنوا الى الهرب والفرار وتشتوا في لهوات القفار ونظر معروف الى هزيمتهم
 فضحك وقال لمن الله الكفار الذين ما واهم النار ونزل عن حجرته ثم باس غرتها ومشى
 قدماها وهي تتبعه حتى وقف قدما باب حلب واقف الحجرة على مخولها وقال يا مريم
 ارسلى الى الابريق حتى ازيل الضرورة فارسلته له مع الجارية فقضى حاجته ونزلت
 الملكة مريم وضأته وصلى تطوعا ركعتين ركعتين حتى قرب الوقت ونزل له السحور فاكل
 وقام يصلى حتى وصل صلاة الليل بصلاة الصبح وقرأ اوراد الصبح واضطجع للنمام
 جل من لا ينام ولما تضحى النهار اقبل المقدم ابراهيم والمقدم سعد ونظروا الى ما فعل
 المقدم معروف على باب انطاكية فكانت قدرا الذين على الستة ابواب فقال المقدم ابراهيم
 انظر يا سعد فعل خالنا في القتال والله ما بقى يسمح الزمان بمثله وان الحوامل لم تضع شكله
 وعند ذلك اتبته المقدم معروف فقال يا مقدم ابراهيم زحزحلى هذه الرمم من الطريق فان
 رأتهم تذهل النفس الله يخيبهم فرحزج ابراهيم وسعد القتلى واخلاوا الطريق قدما
 سالوه هل يحتاج خدمة او حاجة يعضوها فقال ما احتاج الا الدعاء وسالوا الى على
 السلطان فدعوا له وساروا الى الملك واعلموه بما لقوا على الابواب من المعركات وما فعل
 المقدم معروف في الكفار من النكبات وما انزل عليهم من البليات فقال السلطان اما هو
 فارس الزمان واوحد هذا العصر والا وان الله يكون بعونه ويساعده والله يا ابراهيم انى
 في هذه الليلة رايت شيئا لا يبرق اخضر ويقول لى يا ظهرا انت في وديمة الله ادع لى فانى
 مسافر فقال ابراهيم يا ملكنا الله في خلقه ارادة هذا ما جرى (واما) المقدم معروف لما
 خلا به فقال يا مريم انا قصدي ان اروح للولد فانه قاعد على الجبل معزل عن الناس واسأله
 ان يرجع عن هذا الحال ويبطل العداوة والفتنة حتى اننى اصالحه مع السلطان ويترك فعل
 الشيطان ثم انه قام ومشى الى ان وصل عند الملك عرنوص وكان عرنوص رآه وهو مقبل
 فانشرح له صدره واعتمد ان يقبل كلامه ويصطلح معه ويحييه على قصده ومرامه فلما
 قدم عليه وقال السلام عليكم قال عرنوص يا نجورنو فقال معروف اى شيء هذه الكلمة
 يا ولدي الذي رايتها بدال السلام انت نعم انى اكره هذه الكلمة واكره كل من يقولها
 فقال عرنوص انا ابن نصارة وتربية خمارة فقال المقدم معروف يعنى الكتبت هذه الكلمة

التي قالها البير ليحيى في اللوح المحفوظ اهتدى بالله يا ولدي وتور على حيلك ودع هذا الكبير
والخداع فقال عرنوص هذا لا يكون ولا بد لي من مقاومة الملك الظاهر حتى اعرفه قدره
فنزّل المقدم معروف وهو باكي العين (ولما) كان عند المساء فطر بعد صلاة المغرب وقرا
اوراده حتى صلى العشاء فاقبلت الكفار فالتقاهم بضرب الحسام البتار واسقاهم من منهل
الجيم شراب وحمل فيهم على ظهر حجرته وفتك فيهم بهمة فذاقوا منه كس البوار
قولوا الادبار وطلبوا الهوات الفقار وعاد معروف مؤيد منصور واعتراه الفرح والسرور
فاكل السحور وصلى الى الصباح فاقبل ابراهيم وسعد وراوا ما فعل فنظفوا الارض
وكذلك الليلة الثالثة ولما كانت الليلة الرابعة ضحيت الكرار فدخلوا على جوان وقالوا
يا ابا ناهذا حال يطول ولم تبلغ من المسلمين المأمول والطول هذا معروف منذ ما هو واقف
على باب انطاكية لم تنل النصارى مطلوب بها فالتفت جوان الى اثنين فدأوىة افرتك وعلم
انهما جبار بن عياق كل واحد منهم كانه عملاق وهما من جزائر الروم اسم احدهما شائع
والثاني مشيع وقال لهما لكا زمان في كار المياقة فقال شائع ثلاثين سنة فقال اى شىء
حويت في عياقك فقال احتويت هذا الشر بط فقال جوان واى شىء فائدة هذا
الشر يطفق هات الى عامود رخام فامر له جوان بامود رخام فبهه بالشر بط قسمه نصفين
ووضعهما جنب بعض وضر بهما فقسمهما اربعة اقسام يا ابا ناهذا سلاح ماله نظير
ولا حوى مثله ملك ولا وزن فقال جوان صدقت وانت يا مشيع فقال وانا اربعون سنة
عائق واحتويت على هذا عمد فقال ارني نفعه فاوقف اربع قطع المامود بجانب بعضهما
وتاخر بذلك المامود وزرقه فيها فنفذ منها فقال جوان اكثر من كذا ما يبقي شىء وانا
اريد منك ان تكهنوا المعروف بين القتلى ولا تسالوه عند القتال لها عاد عليكا وهو ماشى على
رجليه فيضم به واحد بالشريط والاخر يطعنه بالعمد فلا بد ان يصاب باحد الضربتين
ولكا في نظير ذلك خمسون فدان في سقرو عشرون مصطبة في الهاوية تشط حوا فيها وكل
واحد لها مائة سنة زياده في عمره واكتبك اجمع الحوار بين الطائر بن فد لاه كذلك وخرجا
هؤلا الملاعين وترتبا الى ذلك التمكن هذا ما جرى (واما) المقدم معروف فانه قال يا مريم
انا رائج لولدى انصح له لعل الله يهديه ويرد عما هو فيه فقالت يا خوند اصحى تتحقق منه

وتدعى عليه فقال يا مريم ما يهون على كيف انحمق من ولدي اسئل الله العظيم ان انحمق
منه اودعوت عليه لاتتم هذه الركبة على الاوانا مقتول ثم انه سار الى ولده وقال يا ولدي
اهتدي وارجع وعد عن هذا الحبل ولا تفعل فعل الجاهل فقال عرنوص انا لا اسمع
قولك ولا انا ولدك بل انا ابن نصاره وتربية خماره فقال له يا عرنوص انا ايتك ثلاث
مرات ولم تسمع كلامي ولا تخطى من شيبتي مع ان الله يستحي ان يعذبها بالنار وانت
تستهزأ بقدرى ولالك نحوي التفاتة الله تعالى يليلك بالغبرة والشتاتة وتشحت ولا
تنفعك الشجاعة وتاخذ الصدقة ويكون فيها شقاك وينقطع من اهلك رجالك وتشرف
من الضعف على الهلاك وتقيم في بلاد اعداك ولا ينفعك الا الذي خلقك وسواك
ولكن الله يلطف بك فيما قدره عليك ويحن قلوب خلفه عليك لاحول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وعاد المقدم معروف الى باب حلب فقالت له الملكة مريم اى شىء عملت
ياخوند فقال انحمقت ودعوت على الولد فقالت انا وصيتك ياخوند فقال نفذ قضاء
الله في وفيه ولكن يا مريم هو قضاء بتلاطف والله تعالى يفعل ما يريد فقالت له ياخوند
وهان عليك ان تدعى عليه فقال يا مريم الكائن في علم الله بجرى والله تعالى يجعل في قضاء
رحمة ثم ان المقدم معروف توجها وصلى صلاة الظهر والعصر وبعده قرا اوراده
ثم تم نهاره وصلى المغرب وافطر وقرا حتى صلى العشاء فاقبلت نحوه تلك
الكثائب والمواكب فركب حجرتة وخرج عليهم كما يخرج الاسد من الاجمة
وصاح الله اكبر

اذا طار العجاج بكل وادى * وازدحم النبار على الحيا
ترونى اقتحم كرب المنايا * بقلب اقصى من حجر جمادى
وعزم ثابت حقا وصدقا * يحيد الضرب في رؤس الاعادي
فكم من فارس اضحى قتيلا * بسيف كان من عهد ابن عاد
هلموا معشر الكفار نحوى * هلى حيل معتقة جياى
ساخطف منكم الارواح خطفا * واجرى دماءكم في كل وادى
انا ابن جمر معروف المسمى * عروس الحرب في يوم الجهادى
اجاهد في سبيل الله جهدى * الى ان ينتهى مئى رشادى

ويشكو السيف من كفى ملالا * ويشكو عاتقي حمل النجادي

وان نلت الشهادة فهو قصدي * وموتى في الزا شهى مرادى

وصلى ذو الجلال على محمد * نبي مرسل للخلق هادى

(قال الراوي) ان المقدم معروف بعدما قال هذه الاشعار تصوره ان ابواب الجنة قد امداه مفتوحات وسمع نداء الحور العين وقائل يقول تقدم يا معروف فارمى روحه بين تلك الصفوف وقد خاض في المائة والالوف واطار الجماجم والقفوف وطلع على اشد اقد زبد كانه القطن المندوف وهاج في الفئال كما يهيج الجمال وقطع العلائق والاوصال ورمى العدا يميناً وشمال وجعل القتلى بطائح على الارض والرمال فنظرت الكفار الى فعاله فيها لهم حر به وقتاله وتجنبوا الوقوف بين يديه ولم يبق منهم احد يقدر ان يتقدم عليه هذا والمقدم معروف يضرب ضربات قاطعات ويطن طعنات نافذات فعلم الاعداء ان ما لهم قد امداه ثبات فتشتوا في الفلوات وطلبوا البراري الخاليات فقال معروف يا قرون كل ليلة تجتمعون على انكم تحاربون ولما حمل عليكم تهربون لعنة الله عليكم وعلى كل من يتبع ملتكم ثم ان المقدم معروف نزل من على ظهر حجرته ولم يعلم ما كتب له في الغيب وسار قاصدا ابواب حلب وهو يقول لعن الله الكفار فانهم ما واهم النار لما كفروا بالله الملك الجبار واذا بصيحة من وسط القتلى وقائل يقول ترا يا كناس فضر به بشر يط كان في يده فوقع الضرب في فخذ المقدم معروف فانقطع الفخذ الى آخره فصاح المقدم معروف حسبي الله اكبر وكان له صوت جهوري فهرب الذي ضر به وكان هذا شائع صاحب الشريط واما مشيع اراد ان يطعنه فارتق من صوته وهو صيحة اخيه واما المقدم معروف اراد ان يمشی فسقط فخذاه فقال اللهم لك الحمد اللهم اختم بالايمن يا حنان يا منان اللهم انت تعلم انى عبد من عبيدك فلا تما ملنى بخطيئتي ولا تهتك بين الاعداء جنثي ولا تمكنهم يارب من رميت ثم انه قعد على حيله واخذ الفخذ بيده ووضع القطع على محله واطلع السرياق وربطه في محله وقد علم انه قتل لا محالة فقال لحجرته يا قطشه انت من اجود الخيل والجيد يكون له مروءة وان تركتني هنا في هذا المكان يتفكروا في عباد الصليبان وانا ما بقى لي مقدرة على مسير ولا يعلم بحالى الا اللطيف الخبير (نقلت) رواة هذه السيرة ان

الحجرة لما سمعت كلامه بركت كما يبرك الجبل فرفع الفخذ المقطوع بيديه حتى فوته من على السرج ووضع رجله في الركاب واستند الفخذ المقطوع بيده وقال ياقطشه قومي لكن برفق لاني ما اقدر استند على ظهرك الا قليلا فقامت بحفة وسارت به الى دكة التي يقعد عليها خلف الباب ولسانه لم يفت عن ذكر الله الملك الوهاب فاجتهد حتى نزل في محله ولم يذكر شيئاً مما حصل له فانت الجارية وكان اقبل وقت السحور فقدمت له الطعام فيمسك لقمة ونظر اليها فقال ان النفس تركت زاد الدنيا واشتبهت ان تاكل من ثمار الجنة ارفعي الطعام يا مريم فشالته فاضطجع المقدم معروف وقلبه مشتاق الي بنات الحور وملهوف فقال اللهم آت سيدنا محمدا الحوض المورد الذي وعدته انك لا تخلف الميعاد اللهم اسقنا من يده شربة هنيئة مريئة لا نطفأ بعدها ابدا يوم الحشر والتناد ثم انه احسن الشهادتين وصار يكرريها حتى خرجت روحه كالنسيم ونقلت الى جنات النعيم رحمة الله تعالى عليه وعلى ابيه وعلى من مضى من اموات المسلمين وعلينا اذا عدنا اليهم يارب العالمين (ولما) طلع النهار اقبل المقدم مشيع صاحب العمد فنظره وهو مطروح وكانت فارقه الروح فظن انه لا ثم قطعته بالعمد في صدره فنفذ من ظهره فانشك في الحجير مقدار نصف ذراع لما قدما من صفة العمد والشريط ودخل الملعون مع اخيه البلد هذا ما جرى (واما) المقدم ابراهيم بن حسن فانه اقبل مثل العادة ليتفقد المقدم معروف فنظر الى وجهه فاذا هو يتلأل بالنور ونظر الى شيبته واذا بالهواء يلعب بها فقال يا سعد خالنا مات انظر يا سعد كيف ختم الله بالسعادة ومات في الجهاد ثم تقدم اليه ابراهيم وضمه الى صدره وقبل شيبته وبكى وقال يا سعد روح اعلم السلطان فعاد سعد واعلم الملك الظاهر فركب وهو حائر حتى وصل الى معروف فضمه الى صدره وبكى وقال له هذا آخر ايام التلاق والوداع ليوم الفراق يا مقدم معروف لو كنت تقتدى كنت افديك بروحي ومالك يدي ولكن يا اخي هذا يومك الله يلحقنا بك على الايمان وبعده امر الملك باحضار المغسل ووضعوه على دكة الغسل ودخلوا به زاوية ابارة فنظرته الملكة مريم الزنارية وهو محمول فانحنت على جانب المرقب الذي هي فيه وصاحت يا ويلاه وجاءت الجارية بجانبها وصاحت فانزعجت الخشفة التي ارتكنا

عليها فوق الاثنان على رقابهما وساقهما فأتا من وقتها وساعتها فامر السلطان
بسترهما وتغسيلهما وتكفينهما (ولما) قدموا المقدم معروف للغسل ارادوا
ان يقطعوه شاكرينه فوجدوه واضعا يده فتقدم عماد الدين علقم واراد ان ياخذها
عليها فما امكنه اخذها وطبق المقدم معروف يده عليها ولم يسلمها له فتاخر وتقدم
كل من كان في ذلك المحضر فلم يسلمها لاحد وبعده تقدم اليه المقدم ابراهيم
ابن حسن وقال له

وعدتني وعد اجميل * والعين ناظرة اليك
انجز بوعدك يافتي * الراية البيضاء عليك

فمديده المقدم معروف وكان في الحياة وناولته الشاكرية فصالح عماد الدين
كيف تاخذها بابراهيم وانا ابن اخته موجود فقال ابراهيم الحق بيدك انت ابن
اخته وانا ابن جارية المطبخ وانا ابن اخته مثلك فقال المقدم جمال الدين لا تتخاصما
انا افضل بينكما كل من جردها ياخذها فنفرت جميع الحاضرين اولهم الملك الظاهر
واخرهم عماد الدين فقال المقدم جمال الدين يا مقدم عماد الدين لو كان لك خبرة
بتجر يدها كنت جردتها في سجن القيطان فقال عماد الدين جردها يا ابراهيم فوضع
ابراهيم يده عليها وجذبها فخرجت في يده كانها الصاعقة المبرقة واشتدت فاصاب
حدها اثنين اتباع واقفين جنب المقدم عماد الدين فانقسما كل واحد نصفين فقال عماد
الدين تقتل رجالي يا ابن جران حوران فنظر المقدم ابراهيم الى الشاكرية واذا هي
مكتوبة بالدماء قال المقدم ابراهيم اقرا هذه الكتابة يا ملك الدولة فتأمل السلطان واذا
هي يا ملك الاسلام يا حاج شيخه ويا بنو اسماعيل اني اخذت بشاري وانا على دكة
الفسل وان هذين الاثنين هما اللذان قتلاي وهما شايع ومشيع اصحاب الشر يط
والعمد فقال السلطان اكشفوا عليهما فكشفوا عليهما واذا هما نصاري ووجدوا
معهما الشر يط والعمد حجة فقال ابراهيم اكشفوا على مقدمهما الذي يدعيان انها
من رجاله فقال شيخه بلا اشكال لا يزث السلطان المتوفى الا السلطان المتولى وانا الذي
ارث المقدم معروف وهذه الشاكرية لي فاخذها من الاثنين فسكت الجميع ولم يقدر
احد ان يراجعه واذا بفارس اقبل من البر وكان اختيارا فقال يا شيخه اعط الشاكرية
لصاحبها وانا اخذها فتقدم شيخه ووضعها في يده ثانيا وقال خذها يا مقدم فتقدم لي اخذها

فلم يسلم معروف فيها فقال له يا ابن والدي من حكم في ماله ما ظلم فركب حجرته وأخذ
حجرة المقدم معروف جنيباً فتقدم ابراهيم ثانياً وأخذ الشاكريّة من يدخاله بعد
ما قرأ واه أر بعين فاتحة و بعده أحسنوا غسله وصلوا عليه وجاءت حرمة شريفة يقال
لها الست أباره صاحبه تلك الزاوية فقبلت يد ملك الاسلام وقالت ياسيدي أنا أوهبت
هذه الزاوية الى المقدم معروف فادفنوه فيها فدفنوه هو وزوجته وجاريته وواروهم في
التراب رحمة الله عليهم وعلى من مضى من أموات المسلمين ورتب الملك أر بعين فقيها
يقرؤ القرآن في تلك الزاوية (ولما) كان آخر النهار قال السلطان باب التدرين كان
عليه المقدم معروف ولما توفي معروف ما بقي من يقف مكانه الا انا ثم ان الملك الزم
الامراء ان تستعد للحرب وان تباشر الطعن والضرب ووقف السلطان للميعاد المعلوم
واذا بالعساكر أقبلت وكان جوان من حين أرسل العياق لم يعود له فاعلم عاجراً قامر
العساكر بالحملة على جري العادة فنظر السلطان وأراد أن يحمل واذا بفارس خرج من
باب حلب فتامله السلطان واذا هو معروف بن جمر فصاح الله أكبر ويده على شاكريته
ومال على الاعداء وصار يضرب فيهم ضرباً يقصر الاعمار الى الثلث الاخير من الليل
فولوا الادبار وغابوا في لهوات الفقار فتعجب السلطان من هذا الحال فقال ابراهيم
ياملك الدولة الشهيد حي الدارين وعاد السلطان وهو يتعجب وكذلك الليلة الثانية
والليلة الثالثة (نقلت) الرواة ان المقدم معروف حي باب حلب سبعة أيام أربعة وهو
على قيد الحياة وثلاثة بعد موته ولما كان في اليوم الثامن شاع الخبر بان المقدم معروف
مات وانقبو وبلغ جوانا فقرح غاة القرع ودار على جميع البيات والفرانات وأمرهم ان
يحملوا فردعنان فحملوا كما أمرهم جوان فالتفتهم أبطال الايمان وغنا السيف المجان
فقطع في نواعم الابدان وازدحمت الفريقان وقل الموت في أعينهم وهان وعبست
الوجوه الحسان وقطعت الرؤوس مع الكفوف واليدان ونفذ السنان في الاكباد والكلا
والضلع والظهر والبطان وبكىت الارواح على فراق الابدان وظهر الربع والخسران
وانباعت الانفس بلا أثمان يبيع الهوان وسلبت الارواح وقل الفسلاح وأتمحت
الابدان بالجرح وقل الصلاح وتلمت الصفاح ونادى المنادى لابرار (قال الراوي)
كل ذلك يجري والملك عرنوص مقيم على جبل النحاس في حظ نفسه ولما طال الحال

في الحرب العوال فنظر رجل بطريق الى عرنوص وهو قاعد فاراد أن يبشره لاجل ان ياخذ منه البشارة فطلع الى الجبل وتقدم الى الملك عرنوص وقال هات البشارة يا بيب فقال على اي شيء تبشرني فقال الرجل البيجوا الذي كان كل يوم يأتي من عند المسلمين ويقول له اسلم وانت ترده ولم ترضى ان تسلم فيها هو عنتر والذي منته شايع واخوه مشيع بمامود وشريط من البولاد والذي دبر هذا التدبير جوان فلما سمع الملك عرنوص ذلك الكلام تقطعت اوصاله وانذهل واحتر من ذلك العمل فقال له البيجواها هو واقف وراءك يكذبك فالتفت الملعون ويد عرنوص على قاسم الحديد فضر به في بيت الحزام فارماه نصفين وقام عرنوص من مكانه وهو باكي العين على فقدايه وانحدر من على الجبل ورمى روحه في الغبار والقسطل وصار إن ضرب راساً شقه وان ضرب ضلعاً دقه ودام كذلك الى عصر النهار وهو يضرب في الاعداء بالحسام البتار الى آخر النهار فوقع عين الملك الظاهر عليه فرآه وهو يقاتل في الاعداء وسقى الكفار شراب الردي فساق الملك الحصان حتى حك الركاب بالركاب فقال له هذا رسلك الذي اعد منا حسن اباك وكنت انا عن ذلك انهاء فاستحى الملك عرنوص من السلطان فما لقي فرجة الا انه اطلق لجواده العنان وانهم في البراري والكثبان فنظرت البيات والقمرانات الى هزيمة وكان ظنهم انه كان يحارب معهم فلما انهزم تبعوه في الهزيمة وبقيت احوال عساكرهم غير مستقيمة ولما انهزمت البيات تبعهم القمرانات وكذلك الملوك تشتتوا في القلوات والبراري المقفرات وتمكنت ملوك الروم من اقفيتهم وطعنوا في خواصرهم واجنابهم وظهورهم ودام الامر كذلك طول النهار حتى انزل الله على الكافرين الذل والويل وكالوهم الاسلام كيلا وای كیل ولما طلع النهار اجتمعوا البيات والقمرانات بعد تشتيت عساكرهم في البراري المقفرات وقالوا نود الى ملك الاسلام وتصالحوه على ما اراد وتاخذوا الامان والذمام ثم اتهم قبضوا على جوان وعادوا به الى السلطان فاخذهم منهم وباعهم انفسهم بالاموال وامرهم بالعود الى بلادهم واطلاهم وسأهم السلطان عن الملك عرنوص فقالوا لهم انهم لم يعلموا له خبراً ولا وقوعه على جليلة اثر وانما يملك هذا جوان الذي كان جمعنا عليه فقال جوان واتم بلا عقل فقال ميخائيل انا اضمن القمرانات ونصف الملوك

ورومان يضمن البيات ونصف الملوك على دفع الجزية وعدم العصيان فقال جوان خذوني معكم فقال مغلوبين وأنا أشتري جوانا والبرتقش بخزنة فقال ابراهيم هاتها وخذه الله يلعن لحيته وركبت الملوك وطلبوا بلادهم وركب الملك الظاهر ودخل حلب وأمر العساكر بالرحيل وقعد في عزاء المقدم معروف أربعين يوماً وبعدها ركب وسافر إلى مصر ودخل بلاموكب ولازينة حزناً على المقدم معروف بن جهر (وأما) ما كان من أمر الملك عن نوص فإنه سار من وقت ما فارق الملك الظاهر وانهزم فكانت هزيمته على وجوه عديده الأولى أنه عادي الملك الظاهر وقاومه وأراد أن يسلم بلاد الإسلام للكفار وجمع تلك الجبوع فأنخذل وثانياً أنه لما سمع بموت أبيه فغضب في وجوه الكفار بالسيف مع أنهم ما أتوا إلا ليعاونوه ولولا ما كانوا ركبوا على الإسلام وثالثاً أولاد ملوك البرتقال أكدوا أن عن نوصاً مقاوم السلطان وتبع الكفر وترك الإيمان فصار مطرود السلطان ورابعاً أن أباه الذي كان السلطان يحترمه من أجله مات وهو كان السبب في موته فعلى ذلك الحال ضاق صدر الملك عن نوص وعلم أنه ما بقي له في بلاد الإسلام خل ولا شفق وكذلك ملوك الروم ما بقي يأخذ منهم رقيقاً فهج على وجه الأرض كما ذكرنا وطلب البراري والقفار وترك الأهل والديار وصار يأكل هو وحصانه من نبات الأرض ويشرب من محصلات الأمطار حتى قطع بلاداً بعيدة وسلك مسالك صعبة شديدة ووصل إلى مفرق الطرقات وجمع البحرين ولكن ضاقت حضيرته وعلت من طول سفره وهو يبكي على فقد أبيه وعلى ما أصابه في نفسه ونشيتته وغرته ومفارقة أهله وأحبته فمر على بستان شقيق ونعمان وزريق وسوسان وفواكه من كل شيء وزوجان وكان زمان الربيع والأرض قد تبهرجت بحسنها البديع فدخل الملك عن نوص في ذلك البستان وكان ذلك البستان للملك هذه الأرض يقال له الملك الرقشوان وله بنت يقال لها الملكة الرقطة ولكنها حوت من كل ضرب في الحاسن والبهاء والجسمال وهي فتنة للناظرين ثم تعلمت ضرب آلات الطرب وضرب القانون وحوت جميع الفنون بقدرة الله الذي إذا أراد شيئاً يقول له كن فيكون ولاجل القضاء الكائن في علم الله أن الملكة الرقطة اعتراها ضيق صدر فأتت إلى ذلك البستان وكان

ابوها دائماً يداريها خوفاً من أحدى خطبها وكان قصده أن يصطفئها لنفسه ولم يرض أن يزوجها لأحد مما دخل في قلبه من محبتها (ولما) كان في ذلك اليوم وأتى الملك عن نوص ودخل البستان فنزل فيه وتفرج في نواحيه فرأى فسقية قدام القصر وقد خيم عليها شجر الجوز فقمدها تحتها على تلك الفسقية وترك جواده ذات النسور يرعى في الخضرة وجلس هو يستريح من تعب السير والسفر فادركه النوم فاضطجع وكان وجهه مقابلاً لطاقت القصر وكانت الملكة الرقطة قد حضر لها الطعام فاكلت واكل جوارىها بعدها ثم ان جارية من الجوار اخذت الصنية واتت الى الطاقة لتنفضها في البستان فرأت الملك عن نوص وهو نائم ووجهه الى جهتها وهو كليل فيه

ووردى خد نرجسى لواحظ * مشايخ علم السحر عن لظهروا
وآوات صدغيه حكيم عقارب * عليها رياض الجملار قد التوا
ووجنته الحمرا كأنها جمرة * عليها قلوب العاشقين قد اکتوا
وودى له باق ولست بسامع * لقول عذوى والحوا سد اعوا

فوقفت الجارية شاخصة اليه ولا تلوى عن النظر اليه وطال وقوفها فندبت عليها استها فلم ترد عليها بل مشتغلة بالملك عن نوص فاخذت ستهاشاحوطاً من الخشب وضربت بهابه وقالت لها كأنك نسيتى على تلك الطاقة فقالت يا ستهاشاحوط ما نظرت له لم تضربيني فان في البستان غلاماً جميل المنظر ابهى من الشمس والقمر فقامت الملكة الرقطة وجاءت الى الطاقة فنظرت فتعلق آملها بالملك عن نوص لما نظرت الى جماله المانوس فصبرت وهى ناظرة اليه حتى افاق وفتح عينيه فنظرها وهى ناظرة اليه فكرر نظره منها فقالت له من اى بلد انت يا غندار فقال لها انا رجل سواح ادور في المدائن والاماكن الفساح وانيت لهذا المكان فادركنى النوم فلما فقت من منامي بقيت اقوم واسافر الى الطريق التى امامي فقالت له وما اسمك بين السواحين فقال اسمى عزم المسيح القاطع فقالت هذا اسم مبارك اطلع الى عندي حتى اتبرك باسمك فقال لها من اين الباب فاعلمته بالباب فقال في باله الى متى الحزن على الذى فات وانقضى وفات فيه القوات ثم انه قام وطلع الى ذلك القصر فاستقبلته باحسن استقبال واجلسته في صدر المكان واحضرت الطعام من اصناف الطيور السمان فاكل معها واحضرت

المداوم وصارت تباسطه في الكلام ولما دارت الخمرة وانشغفت الملكة الرقطة بحب الملك عن نوص فمالته لتبوس خده فأخذها في كفه فعتبت عليه فاعلمها بالاسلام وهو فيه فاهداها الله تعالى واسلمت على يديه وبعد ذلك صافحها ولم يكن معه شيء يعطيها فاعطاها خاتماً من اصبعية وعاقدها وماتم النهار حتى قضى منها الاوطار فاقام الملك عن نوص عندها اياماً ونسى ما كان يحسده من الهوى والآلام الى يوم نظر في البراري فوجد الملعون جوانا راكباً حمارته والبرتقش في صحبته ومعه حرمتان على بغلين وكل حرمة على حنجرها غلام فامعن النظر واذاهما زوجاته احدهما شمسوس بنت البب مفلوین ملك ملوك البرتقال والثانية بنت البب رومان وكل واحدة معها جنين وهما مع جوان مسروقين فلما نظرهم الملك عن نوص بكى فقالت له الملكة الرقطة على اي شيء تبكي يا ملك عن نوص فاعلمها بان هؤلاء الحريم التي مع جوان حرياتي وحكي لها على سبب سفره وكيف انه اغراه حتى قاوم السلطان ودبر على قتل ابيه واوجب الامر الى تشتيقي في هذه الاقاليم ومضى الى مدينتي فسرقت الحريم فلما سمعت الملكة هذا الكلام قالت له من اعلمك ان هذين حريمك فقال عن نوص نعم حريمي وهذا الملعون خصمي وغريمي فقالت له انا احضر جوانا وواقفه بين يديك مثل العبيد فافعل به كما تشتهي وتريد فقال عن نوص إن فعلت ذلك فتكوني انقذتني من المهالك فقعدت الملكة الرقطة في الطاقة وصبرت حتى قدم الملعون جوان فقالت يا برتقش انت لك زمان غايب ولا بقيت تمر علينا ولا تجوز من نواحينا فقال لبرتقش يا ملكة هانحن جينا الى عندك فقالت له اطعم عندي حتى اتسلى معك ساعة فقال جوان قل لها وجوان فقال البرتقش وجوان فقالت انا ما احب جوانا لانه لا يشرب الا بقعر القلة فقام البرتقش وطلع الى القصر وجوان يقول لا يا بني اهداها على حتى اطعم انا كان عندها فلما طلع البرتقش الى اعلى المكان وقف يقلع جزمته ويد مسكته من رقبتة فتأمل واذا هو الليث الليثوث والبطل المانوس صاحب السيف المحلى بالذهب واللبوس الملك سيف الدين عن نوص فقال له البرتقش انا في عرضك ياسيدي فقال له يا برتقش اي شيء مملككم حريمي من مدينة الرخام وشعططوهم في البراري والا آكام ومعهم هذه الاطفال الصغار يا ابن الزنا احكي لي بالصدق فقال

البرتقش ان جواناً لماعلم انك انهزمت من قدام المسلمين فاخذني وسرنا الى مدينة
الرخام فقال لي نتجسس على مايجرى فلما دخلنا في البلد فقال لي يا برتقش انا قصدي
اسرق بنت البب رومان لاجل ان اعود بها لايها فدخلت انا وهو تمكنا من البستان
حتى نزل الاثنين فبينهما وكان ظني ان يردهما الى رومة المدائن فاخذ الاثنين
واتي بهما الى ذلك المكان ولكن احلف لي انك تطلقني وانا اسوقه اليك واوقفه
بين يديك فقال عرنوص والاسم الاعظم ان ارسلت لي جوانا فاسيبك وان حلفت
انك توقع لي جواناً فاسيبك فحلف البرتقش بالاسم الاعظم حتى يرسل له جواناً
فاطلقه ونزل البرتقش ينتفض حتى وصل الى جوان وقال قم يا ابانا هاهي رضىت
بدخولك عليها فقام جوان وطلع الى اعلى المكان وهو فرحان حتى بقى في داخل
الديوان فنظر الى عرنوص فلما نظره لوث ثيابه فقال الملك عرنوص اوحشنا
يا جوان فقال جوان قلبي عندك انا يا سيدي انتك بزوجتيك الاثنين وها انا اداير
دور عليك فقال عرنوص انت كنت الوكيل لهما عند زواجى بهما وانت الضامن
ام شكياً لك عدم المؤنة حتى اخذتهما واتيت بهما الى ذلك المكان ثم انه قام اليه ورفع
على كاهله وخطبه في الارض وجذب قاسم الحديد ومال به عليه حتى خلاه مشطب
مثل تشطيب المقدم ابراهيم بن حسن على جسر الانكبار وفتحت له الملكة الرقطة
طابقاً فارماه فيه ودهن حيطانه بالزبد مع سقفه وسائر اركانه وقلعه عليه وقعد مع
الملكة الرقطة هذما اجرا (واما) البرتقش فانه لما انفلت من الملك عرنوص علم انه
ما يبقى جوانا فطلب البر والوديان الى قلمة مجمع البحرين فدخل على الملك الرقشوان
وقلعه القلنسوة من على راسه وداسها برجليه وقال واهى يارقشوان خربت بلادك اعلم
ان الديابرو عرنوص عند بنتك واراد جوان ان يخرج من عندها فقبض عليه وقتله
والدنيا بقت بغير جوان ولا بقيت عطر مطرة ولا تنبت لكم زرعاً وتموتون يا كرستيان
اذا عدمتم جواناً فقال الرقشوان اي شيء الخبر يا ابانا البرتقش احكى لي يا برتقش فحكى
له البرتقش بالقصة من اولها الى آخرها وقد قال اذا اردت المسيح يرضى عليكم قم اقبض
على الديابرو وبنتك الرقطة واقتل الاثنين وسيب جوانا فانه عالم الملة فقام الرقشوان
واخدمه ارباب دولته وراح الى البستان وطلع الى قصر بنته وكان بالليل فوجد الملك
عرنوصا والملكة الرقطة في حضن بعضهما نائمين وزنداهما على اجتاب بعضهما ملفوفين

وهما متوسلين ومتعاقبين كما قال القائل شعرا

ما يخلق الرحمن أحسن منظرا * من عاشقين على فراش واحد
متعاقبين عليهما حلل الرضى * متوسعين بعم وبمساعدة
وإذا صفالك من زمانك واحد * لم الصديق وعش بذلك الواحد
وإذا أنا آلفت القلوب مع الهوى * فالتاس تضرب في حديد بارد

(قال الراوي) فنظر الملك الرقشوان إلى ذلك في الحال فاطلع منديلا معبقا بالبئج ووضع
على وجه الملك غرنوص فالتى النوم على النوم وحمله من جنب بنته ودخل إلى الطابق الذي
فيه جوان وأطلعه في أقبح رؤية من كثرة ما عليه من النجاسة والدماء وهو وارم مثل
الذن الكبير فلما أفاق على نفسه كان الرقشوان كتف الملك غرنوصا وتقدم البرتقى إلى
جوان فاعطاه أدوية حتى طاب من ورمه وقطب له جراحاته وقال له يا أبا هذا غرنوص
خصمك قافل به ما تريد فقال جوان وبتك ل فقال أما بنتي فلا أعطيها لأحد فقال
جوان أسامت فقال الرقشوان أن أسامت بمخاطرها ثم أنهم أخذوا غرنوصا وساروا به إلى
قلعة مجمع البحرين وقعد الرقشوان على تخته وأمر بقطع رأس الملك غرنوص فتقدم إليه
السياف ويده سيف ووقف على رأس الملك غرنوص فالتفت جوان إلى السياف بعدما
عيره وقال له تقدم ياسياف حتى أكرمك فتقدم إليه وقال نعم يا أبا أنا فمديده جوان وقبض
على خناق السياف وقال له بالاسم الأعظم ما أنت شيخه فقال نعم بذاتي يا ملعون امسك
طيب أنا خصمك شرط الطير الحرا إذا وقع لم يتمل فقام الملعون جوان على حيله ورقص
صباح سيفا متتار منترها يارقشوان فقال الرقشوان يا أبا أنا بلدي لم تحمل دم هذين
الاثنين فقال البرتقى صدقت وحق بيرس وميرس و زرارة البردان ورسوم العريان
والسبع رهبان الذين يسوحوون في البراري والكثبان ومن شدة الجوع أكلوا بعضهم
منترت يارقشوان لم تبق بينك وبين قطع رأسك الا قدر ما يصل الخبر إلى ربن المسلمين
فيا تيك رجال استباحوا الموت وجعلوه مغنا والحياة مندما واما الراي عندي أن تضعهما
في السجن ويروح جوان ياتيك بمن يقتلها بيديه وأما أنت لا تقتلها ولا تأمر بقتلها
فقال الرقشوان صدقت يا برتقى فقال جوان ابقيهما عندك في السجن وأنا أجيء بمن
ينترها بيده ولا يخاف من ربن المسلمين ولا من جندة ثم إن الملعون جوان خرج من

قلعة بجمع البحرين وسار الى مدينة الافلاق ودخل ليلا على الحبس الذي فيه المقدم
 نصير النمر فراه كسر القيد والبدلة ذابت من كثرة السباح والصيد فدخل عليه جوان
 وبنج الحرص الذي عنده وفكه من شباحاته واخذه واطلعه من الحبس حتى بقى به
 خارج مدينة الافلاق وأمن عليه من بعد الشد والوثاق فقال له المقدم نصير النمر اين
 سلاحى يا جوان فقدم له سلاحه من محل ما كان وقال البس سلاحك وسر بالامان
 فقال نصير النمر امدد قرعتك حتى اضيئك وارح الناس منك كما عملتني اقروري ورجاء
 شيخه وكان عمل بترك وصار يعزم واثبت على اني حرامى وشغلنى بالقيد حتى ذوب لحي
 وعظمى وها انت ياقران جئت خلصتني ولم تبلغني من شيخه القران مرامى مد قرعتك
 لا يرحم الله اباك ولا ابالحيتك ولا اهلك ولا غزوتك فقال له جوان ابشر فان
 شيخه محبوب في قلعة بجمع البحرين مع الديابرو عرنوص فسر معي اليهما واقتلها
 واشف غليل قلبك منهما فقرح نصير النمر وقال يا جوان سر معي بالعجل حتى
 أقتل شيخه وابلغ منه الامل وسار تحت الليل وجدوا على ظهور الخيل حتى دخلا
 قلعة بجمع البحرين وهما بذلك فرحانين ودخل جوان ونصير النمر على شيخه
 والملك عرنوص فنظر شيخه الى نصير النمر بالعين فاحسن نطقه بالشهادتين وعلم
 ان نصير النمر لم يبق عليه بل انه يقتله ويعجل عليه فتقدم نصير النمر الى شيخه
 وقبض بيده على خنقه وقال له ياقران اى شيء اعمل فيك شاكره ما تكفينى
 فيك خنجر ما يصح لى ان اضربك به ثم شاله على يده وضربه باليد الثانية على ظهره
 فكسر اعضاءه وكاد ان يعدمه الحياة واذا بدخنة بنج نزلت على الجميع فتبنج
 نصير النمر وعرنوص وشيخة وجوان والبرتقش واطلق دخنة نالية المقدم
 محمد السابق ونزل كانه ثعبان وكتف نصير النمر وبده كتف جوان والبرتقش
 الجوان وسيق اباه والملك عرنوص وشبح نصير النمر باربع سباحات وربط
 جوان والبرتقش تحت رجله واذ بالمقدم بورد مقبل حامل جمدان ووضع بين
 ايديهم واطلع من قلبه الملك الرقشوان وفيقه وفيق جوان والبرتقش واطلع
 سوط القضبان وكشف عن صدر جوان وقال له انستنا يا عالم الملة ابشر بكل
 مصيبة وعلة وحق الاله الباقي على الدوام ان نطقت او تكلمت بكلام لا تقطن

اعضاءك واطعمها لك مثل الطعام ثم انه افرد الصبوط ومال على جسمه الناعم حتى كشف الجلد واللحم وبان العظم كل هذا ما يجري والملك الرقشوان ينظرو يري وعلم انه من بعد جوان يقدمونه ومثل ما اطعموا جوانا يطعموه وبعد ما ذاب جلد جوان ولا بقي فيه نفس تقدم محمد السابق وجذب البرتقش فقال البرتقش انا في عرضك ياسيدي الديابرو عرنوص ياملك عرنوص انا في عرضك وفي عرض ابيك الشهيد معروف اعتقني من الصبوط الغضبان فانا مالي عليه صبر ولا جلدان وان كان ابو محمد لم يفوت علقته نخله يضر به الاستاذى عالم الملة جوان فقال عرنوص صدقت يا عم اضرب علقه البرتقش للشيخ جوان فقال جوان انا في عرضك بقيت شيخ فقال عرنوص انت على كل حال تستحمل يا ملمون ومال شيعة على جوان ثاني مرة حتي ابلاه بالعباد والمضرة وقال ها توارقشوان فقال الرقشوان ياملك عرنوص انت بقيت زوج بنتي وانا ابوزوجتك فاكرمني للنسب فقال شيعة ياملك عرنوص ان كان الرقشوان دخل تحت امانك فانا اطلقه من اجلك وان كان يحصل منه ادنى خلل فانا اجعله شهرة بين ابناء النصاري فقال الرقشوان انا في عرضك ياسيدي شيعة اكون تحت امركم وان حصل مني تقصير افعلوا بي ما تشاءون فعندما قدموا نصير النمر وبقوه ونظا المقدم جمال الدين فركب على اكثافه وسحب الكشافية وطرقها على المستحد فطار منها الشرار فنظر المقدم نصير النمر فصاح ياملك عرنوص انا في عرضك ودخيلك ودخيل حريمك اجعلني عبدك وخادم ما واحقن دمي واعتقني ولا تتركني لشيعة يسلمخني وانا والاسم الاعظم اخذ منك على طول عمري ولا اقصر في خدمتك حتي اشرب كأس الحمام فقال الملك عرنوص انت يا مقدم نصير النمر مالك امان لانك لما اقامت عندي اولا غدرت وسرقت اولاد رودان والغدر هذا ما هو فعل الكرام فقال نصير النمر صحيح فعلت معك القبيح وانت من اهل السماح فسامحني فقال عرنوص اعلم يا مقدم اني انا كنت عرنوصا ومعروف طيب كان عمي شيعة يكرمني لاجلي ابي وابي مات واخاف ان اتشفع فيك فسايقبل مني شفاعتي فقال شيعة ياملك عرنوص اي شيء هو هذا الكلام ان كان المقدم نصير النمر يحتمي فيك ويخدمك فانا اطلقه كرامة لك على شرط اي محل قابله فيه من غير تذكرة منك دمه هدر ولكن كان عند الملك الظاهر فقال عرنوص سمعت يا مقدم نصير النمر

فقال نصير النمر سمعت فقال شيعة ويكون على دين الاسلام فقال نصير وانا على دين الاسلام والله يا حاج شيعة اني مؤمن قائل حقاً وصدقا شهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله فاطلقه شيعة على هذا الشرط وقد قال عرنوص للملك الرقشوان ار يدمنك ثلاث نخوت واحد لبنتك الملكة الرقطة واثنين لزوجاتي وأما هذا جوان والبرتقش فضعهما في الحديد ولا تطلقهما منه أبداً الا بأمر المقدم جمال الدين شيعة فقال البرتقش يا أيما محمد أنا آخذ جوانا وأروح معه الى بحيرة يغرة ولا تقرب مدينة الرخام أبداً والاسم الاعظم ان كان جوان يطلب طريق مدينة الرخام لا يقتله واقول الكلمة التي تعرفوني أقولها في كتاب اليونان فصدقه شيعة لما يعرف من صدقه واطلقه واعطاه جوانا وهو في حالة العدم فاخذه وقصد بحيرة يغرة فبعد سنة لم يطلع حتى بدأ صلاحه وطابت جراحه (وأما) الملك الرقشوان فانه احضر كلما طلبه الملك عرنوص ووضب ثلاثة نخوت للثلاث حريمات اللائي للملك عرنوص وقدم للملك عرنوص هدايات وتحفا على قدر مقامه فقال عرنوص يا مقدم نصير النمر خذ هؤلاء حريماتي الثلاثة وخذ هذه الهدايا والاموال وكتب كتابا الى الملك محمد الطن وردونش وأولاد ملوك البرتقال مضمونه ان المقدم نصير النمر ملزوم بمدينة الرخام وحاكم على من فيها من الخاص والعام فمن اطاعه فقد اطاعني ومن عصاه فقد عصاني والسلام على النبي البدر اتمام فاستلم المقدم نصير الكتاب من عرنوص واستلم الاموال والهدايا من خيل وجنائب وسيوف وامثلة كل ذلك حازه نصير النمر فركب على حجرته وقصد الى مدينة الرخام فدخل الوز ير على محمد الطن وردونش واعطاه الكتاب فطلعت الحريم الى سرايتها وأما الملكة الرقطة فخلوا لها سراية برسما وتسلم نصير النمر مدينة الرخام والتزم بحفظها في كل نور وظلام هذا ماجري لنصير النمر (وأما) الملك عرنوص فان المقدم جمال الدين قال له يا ملك عرنوص اعلم ان الملك الظاهر رجل مؤمن منازي ولا يصعب عليه ما فعلت فانا اصالحك معه وتزول الاحقاد وتقيم كما كنت في بلدك وانا ضامن لك كل ما تر يد فطاوعني وارجع فقال له الملك عرنوص والاسم الاعظم لا اعود الى بلادى ولا يهدى فؤادى الا اذا رايت شيعة اني المقدم معروف بن جمر قاعد اقصاى وغير ذلك لم يبق لي في بلاد الاسلام مقام فقال شيعة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فودعه شيعة وعاد الى

حال سبيله (واما) الملك عرنوص فانه سار وتبطن البراري والقفار و يقطع السهول والاعار مدة ايام حتى ابعد عن بلاد الاسلام وقطع بلاد الروم و بلاد الاعجام وهولا يتهنا بعام ولا يلتذ بطعام الى يوم من الايام وقع في اراضى منقطعة زائدة الحر والزمهر يرولا فيها وحش يرتع ولا طير يطير فنظر على يمينه فوجد جبلا اصفر وعلى يساره جبلا اسود والارض ترصف باللمعان والشمس ارخت عليها شرارا ونيران والجبال زعرت وسالت الى جهة الارض مالت فنظر عرنوص الى حصانه فراه قصر ولم يقدر ان ينتقل فنزل عنه فخرقته رجليه فماد على ظهره ثانيا وعلم انه هالك لاحال ولابقى له نجاة الا اذا اراد الله الملك المتعال فنظر يمينه لم يجد معينا الا الملك الامين ونظر يسارا لم يجد انصارا الا الملك القهار ونظر قدما لم يجد مقدام الا الملك العلام ونظر خلفا فلم يجد خلفا فقطع العلائق من الخلائق وبسط يديه الى الملك الخالق وقال هية يارب وصار يتضرع ويقول

يارب يا من له كل الامور ولا * يهوله ما جرى من فعل ازماني
يارب ذنبي عظيم اعترفت به * وانت تعلم احوالى واحزاني
وقد عدمت ابي والام مع بلدي * وقد تشنت عن ارضي واوطاني
وليس لى ملجأ يارب يحفظنى * الاجتنبك ملجأ القاصي والداني
فامن على يارب وارحمى وانقذني * وكن لى يارب ملجأ وارعا لى

فنام الملك عرنوص هذا الكلام الا وسمع قعقة الرعد في افق الغمام واسودت الدنيا وصارت ظلام بقدرة من يحيى المظلم ونزل المطر وانسكب وصار مثل افواه القرب فنزل الملك عرنوص الى الارض والمهاد وشكر الله تعالى الكريم الجواد وعمل حفرة في الارض وصبر عليها حتى ان الماء ملاًها وشرب حتى ارتوي وسقى جواده وبلغ مقصوده ومراده بعد ذلك ركب على ظهر الجواد وطلب البراري والوهاد ومادام كذلك حتى راي البحر المالح عن يمينه وعن يساره وهو سائر في وسط البحر وكما مشي ضاق به الطريق حتى صارت وسع باع ودام الامر حتى صارت ذراع وهى من الحجر فنزل عن الحصان واخذته على يده في هذه الارض طول الليل وكانت ليلة مقمرة ولما جن عليه الليل بكى فسمع المنادى من خلفه يقول شد حيلك يا لى الله يلطف بك

فيما قدر عليك فالتفت فلم يجد احدا فقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولما طلع
 النهار وجد نفسه خرج على برية متسعة الجنبات وراى براو عليه ناس بكثرة كلهم
 نصارى وهم يلعبون قدام ذلك البحر فلما راوا الملك عرنوصا هر بوا فتعجب الملك
 عرنوصا من هرو بهم وطرد بجواده خلفهم حتى لحق واحدا منهم ومسكه فقال له
 فى عرضك فقال عرنوص لاى شىء هر بتم لما رايتمونى فقال ولكونك ديارو فقال
 عرنوص انا من الانس ما انا من الجن فقال ياسيدى عمرنا ما سمعنا ولا اهلنا من قبلنا
 راوا واحدا خرج من ذلك الوادى الذى الت خرجت علينا منه وهذا سبب هرو بنا
 منك فقال عرنوص واي شىء اسم هذه المدينة ومن بها ملك فقال له هذه اولا كانت
 اسمها مدينة الجهبجير والبر الطويل وفي هذه الايام اسمها مدينة التصاوير واما اليب
 اسمه عبد الصليب فاطلقه الملك عرنوص وقال له اعلم اصحابك انى انا من الانس
 فسار اليطر يجرى فاعلم الناس ان هذا انسى وما هو جنى فاطمانوا (واما) الملك
 عرنوص فانه سار حتى دخل المدينة وسكن فى خان جديد البنيان فسلم حصانه الى
 الخانجى وطلب منه اوضة للسكنة فاعطاه اوضة فى قنب الخان فقال له يا معلم خذ
 هذا الاشكونى وهات للجواد عليقا وهات لي فرخة ودجاج اعملها مسلوقة فاخذ
 الدينار منه وغاب واني ومعه فرخة مسلوقة فى طاسة ورغيف فاخذها عرنوصا واراد
 ان ياكل لقمة فراها كبريت وكذلك المرققة والفرخة فلم يقدر ان ياكل منها شيئا وثقل
 عليه الضعف حتى اشرف على الموت فدخل الخانجى وقال له هات كراء الخان
 وعليق الحصان فقال له خذ الكيس فانه مملوء من الذهب ما يكفيك فاخذ جميع ما كان
 فى الكيس وغاب عنه اياما وقال له هات اجرة الخان وعليق الحصان فقال له خذ من
 الكيس فقال له الكيس فرغ وحصانك عايز عليق وانت عايز مصروف فقال عرنوص
 خذ الحصان بعه فاخذ ذات النسور بعدته ومضى به الى صاحب الخان فاعلمه ان
 صاحب هذا الحصان رجل غريب فاعطاه خمسين الف دينار وقال له ان باع شيئا غير
 هذا فلا تخليه بروح لغيري فا قبل الخانجى على عرنوص وقال له يا عندار بعت حصانك
 بخمسين دينار فقال عرنوص واين عدته فقال بعتها معه غير لباده فقال عرنوص بخاطره
 وانما هات لي فرخة لعل اكل شيئا فاني له بفرخة فلم يقدر ان ياكل وفضل الخاني
 اياما قلائل وقال له هات اجرة الخان فاعطاه قاسم الحديد فاحذه الى صاحب الخان

وهو وزير الملك فاعطاه عشرة آلاف دينار وغاب قليلا وطلب اجرة الخان فاعطاه مائة اسلح و بعدها اعطاه الشر بوش فاخذه وقدمه للوزير فراه كما ذكرنا باربعة عشر صفاجوهر فقال له يا بولص من اين اتى لك هذا فقال غندار ضعيف ويكره يتمتع ومعه غير هذا كان فاعطاه مائة الف دينار فاخذها وعاد الي الملك عن روص وقال له بست الفلنسة بخمسة اشكولى فقال له الملك عن روص خذها فى اجرة الخان فغاب خمسة ايام وقال له هات اجرة الخان فاعطاه الشلتين الكتوزي فاخذها واتى الى الوزير فاخذها واعطاه مائة الف دينار وكتب له الخان ملك فعاد قرحان ودخل على الملك عن روص فقال له بست شايلىك بخمسة دوالة فقال له خذها فى اجرة الخان فغاب عنه خمسة ايام وقال له هات اجرة الخان فقال له ما بقى عندي شيء اعطيكه فقال الخانجى وانا بلا اجرة ما اخليك ثم حمله على يديه واتى به الى زرنوزن الخان ورماه فنزل عن روص يهوي وكان جماعة بحار واقفين فالتقوه على ايديهم وقالوا له يا بولص لم تفعل ذلك بهذا الرجل الغريب فقال لا احد يتكلم ولا يسكن فى خانى احد الا بالاجرة وهذا ما معه شيء كيف اسكنه بلا شيء فاخذه واحد وطلع به الى قدام الخان ووضعته على مصطبة فقال الخانجى خذ عفشه ورمى لهم الحصيرة التى كان ينام عليها فافردوها وبوموا عن روصا عليها وتركوه وحده فبقى سكرانا لم يدرك الطول من العرض ولا السماء من الارض الى وقت الظهر حتى هجر الهجير واشتد الحروا والمهر يروا ذناب الدنيا اشرفت بالانوار واقبل من سيد الاخيار فنظر الى عن روص ويده ممدودة الى جهة الطريق فظن انه شحات فاعطاه فى يده دينار اذهب وسار فانقلبت يد عن روص الى الارض وسقط منها الدينار هذا والملك عن روص سكران ولم يعلم بما جرى وكان واذا بالفلك تقط فالتقى الله النوم على الكفار واقبل واحد من وسط البلد وهو يقول يا حلیم يا ستار

ان فى الناس من نجا * فى رضى صاحب النجا
وانكشف عنه الحجاب * ونظر كلما ارتحا
ليتني كنت منهمو * كنت معهم معرجا
يا لاهي وسيدي * لاني اطلب الرجا

بمدضيق وشدة * ياإلهي تفرجا
وتكون سفرة الهنا * واحموا الى مبوجا

ثم إن ذلك الاستاذ اقبل إلى الملك عرنوص وقال له يا ولدى انت الجانى على نفسك بمخالفة ابيك قطب الشهداء المقدم معروف بن جمر شهيد باب التدرن وهو باب حلب المسمى باب انطاكية الذى حى الباب فى حياته وبعد مماته وهذه من بعض كرامات الشهداء والله يا عرنوص لولادعاء ابيك لك باللطف لحصل لك غير هذا فرميتك على قارعة الطريق ها انت فيها والصدقة التى لا تنفعك اخذتها ووقعت منك واخذها اسير مسلم يستحقها واما الصدقة التى تنفعك فانا اعطيها لك لاجل انقاذ دعوة ابيك واعلم انك ما اخذت الصدقة من رجل دون الناس فما اخذتها الامن عبد الله المغاورى شريف علوي واما الصدقة فباشيء مثلها فى الدنيا لاني ثمره من ثمار الجنة ثم انه اعطاه تلك الثمرة وغطس (واما) عرنوص فانه حس بالثمره فى يده فجذب يده الى عند فمه واخذ الثمرة فاستحلاها فصار يدغها حتى انه اكلها فلما استقرت فى جوفه ادركه الاسهال وكان آخر النهار ولم تكن له قوة ان يقوم من مكانه فنجس نفسه ودام كذلك حتى كان فى ثلث الليل فنزلت حرمة اليه واخذته على كتفها وطلعت به الى بيتها وقلعته ثيابا به التى عليه والبسته غيرها وقالت له انت اسمك الملك عرنوص فقال لها نعم ولكن تكلم بصوت خفى فقالت له لا تخف فان الله قد اشفاك اعلم يا سيدي انى انا زوجة ذلك الخانجى الذى كنت عنده واطلمك بعدما اخذ ثيابك وسلاحك وشر بوشك وحصانك وانا فى هذه الساعة بجاءنى رجل اختيار وقال لى يا مريم انت من اهل السعادة اسلمى وقومى فانزلى الي ولدى الملك عرنوص وارفعي عنه هذه الثياب الذى تنجست واغسلها له فانه غريب ولاله من يعوله وضعيف فاسلمت يا سيدي على يديه ونزلت كما امرني اليك وهاءنا اجدد اسلامي على يدك اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله ففرح الملك عرنوص وقال لها بقى يجب عليك ان تمتنعى عن ذلك الكافر فقالت يا سيدي هذا لم يجمع الا الاولاد الذكور كان اصله من قوم لوط ثم انها قامت وكان عندها فراخ فمسكت اثنين وذبحتهما وسوتهما طعاما وسقته من مرقهما واطعمته من لحمهما ودامت تمارجه

حتى انشق ذيل الدجاو بد الصبح مبتلجا فحملته ووضعته في مكانه الى الليلة الثانية
فعلت معه كذلك وهكذا سبعة ايام حتى ان الملك عرنوصا في الليلة السابعة اكل فرختين
مع رغيفين وبقى يفهم الخطاب و يقدر على رد الجواب (ولما) كان اليوم الثامن واذ
بنادي يتادي في اسواق البلد يامعاشر النصرانية اعلموا ان الملكة مريم بنت الرين
خارجة من سرايتها قاصدة للبستان فلا احد يقف في السوق حتى تفوت الملكة وكل
من وقف لها وراها وراته يكون بقطع رقبتة وهذا يكون من بكره اول النهار وكل من
ظهر فما جزاؤه لا المنتار ولما كان ثاني الايام قفلت جميع الاماكن وتواري جميع
الناس ولم يبق في الاسواق رجل ذكرا بدا هذا عرنوص راقدا على تلك المصطبة
ولم يعلم بذلك الحال ولما كان ضحي النهار اقبل الموكب بالملكة مريم يقدمه مقدار
اربعين راهبا وبعدهم اربعين راهبة وبعدهن بنات جمالات مثل الاقمار وبعدهن
تخت مجرور على اربعة خيول ضعائن وهو من الصباح الهندي مصفح باللواح الذهب
ولما وصل التخت الى قدام الملك عرنوص وهو راقدا كما ذكرنا فتقدمت واحدة
من العجائز الاربعة اللاتي حول التخت وقالت له ماسمعت المناداة يا كناس حتى
اقمت في مطر حرك لتنظر بنت الرين وهي سائرة الى البستان ثم ضربته بشاحوط
بولادكان في يدها على صدره فقال عرنوص آه يا ملعونة الانى جسم يلقي هذه الضربة
وبكى فنظرت الملكة مريم الى ما فعلت المعجوز فنزلت من التخت كانهما قضيب
بان اوغزال عطشان وتقدمت الى الملك عرنوص ووضعت يدها عليه وقالت للمعجوز
هل اخذمني حاجة هذا المسكين حتى ضربتني واردتني ان تقتليه ثم انها وضعت يدها
على نمشة امضي من الفضاء والقدر وضربت تلك المعجوزة في وسط راسها فشقتها
الى دكة لباسها فوقعت فلقنتين وعجل الله بروحها الى النار وبئس القرار كل هذا يجري
والملك عرنوص ينظر ويرى وقد رشقت فؤاده من لحاظها بنبال وانتقل من حال الى
حال وتمكن منه الهوي والبلبال فنزل من على المصطبة التي كان عليها وسار يزحف على
الارض تابعا الى اثرها وما زال يزحف من مكان الى مكان حتى وصل الى باب
البستان وقعد ينتظر ما يفعله الملك الديان وكانت الملكة جالسة في القصر بين خدامها
فنظرت الى الملك عرنوص وقد اتى الى عنديستانها فظننت انه جيعان واوتي يطلب

احسان فامرت بدجاجة رومى تذبح وتشوى ففعلوا لها الخدم ما امرت به ولما
احضروها بين يديها وضعت في قلبها مائة دينار وامرت جارية ان تاخذها وتعطيها
له فاخذها وفتحها ونظر الى ما فيها فاكل منها ونظر الى الدنانير فلم يعباها بل تركها في
قلبها ولم ياخذها وبقيت الدجاجة يحجبه باقبة فارسلت الملكة مريم واحضرته الى
عندها وقالت له انت من اي البلاد فقال لها انا من مدينة البرتقان وكنت بوابا على سراية
الملكة شמוש بنت البب مغلوين فقالت له وانا اريد ان اجعلك بوابا لسرايتي وتقيم
في خدمتي فقدم في الباب ثلاثة ايام الى ليلة سمعته يغني بالرومي فسلب عقلها حبه
وقالت ما هذا بواب واحضرته فقالت له اصدقني في المقال اى شيء صنعتك عند بنت
البب مغلوين فقال كنت نديما عندها انظم صحبة المدام بين يديها واغنى بالرومي
لها فقالت له لا اصدقك حتى انظر صنعتك ثم انها احضرت صحبة المدام فقالت
فرجنى كيف تنظمنها فصفف الكاسات والكوابي والطاسات كل واحد مكانه
وكان الملك عرنوص له في هذه المرتبة اعمالا في غاية الاتقان فلما نظرت الملكة مريم
ما فعل الملك عرنوص في تصفيف الكاسات قالت له يا غدار انت لك علم بحاله البيبار
وبجالس المقار ثم انها اجلسته وجاست بجانبه وقالت له دير المدام واسقيني فقال
مرحبا وصار يملأ ويسقيها حتى اخذت من الخمرة حظها وقالت له لما اسقيك انا
حتى تتعلم ادارة البيبار ثم انها ملأت الكاس وناولت عرنوصا فايقن ان الزمان اعتدل
اليه والشقاوة بحيث من عليه ففرح وزاد به الطرب والملكة مريم تملأ الكاس
وهو يشرب حتى لعب به الطرب فميل القلنسوة على راسه وصاح دوس ترونى الملك
سيف الدين عرنوص فقالت الملكة مريم اخرص يا كناس اى شيء اوصلك ان
تذكر اسم محبوبي فقال لها ومن هو محبوبك الذي تذكره فقالت الديابرو
عرنوص فقال لها ومن اين تعرفيه فقالت انا اعرفه وعندي صورته فقال
لها ان صدقت امي فانا عرنوص فقالت له انا اقوم واجيء لك بصورته فان
كانت مثالك صدقتك واسالك ما سبب مجيئك الى هذه البلاد وان كانت غير
صورتك قطعت رقبتك فقال عرنوص لكن قبل ذلك اريد ان ادخل الحمام
والبس ملابس عظام حتى يثبت لك صدق الكلام اذا رايتي البرهام فادخلته

الحمام والبسته احسن الملابس واحضرته الى بين يديها واحضرت الصورة التي عندها وتاملت في وجهه وفي الصورة فقالت كانك انت الديابرو وعرنوص ثم انها رفضت الصورة برجلها وقامت الى عرنوص وضمت الي صدرها وسألته عن سبب قدومه لتلك البلاد فانك انت القصد ومنية الفؤاد فقال لها انا ما حكى لك حتى تحكى لي انت على سبب تصوير هذه الصورة فقالت له اعلم اني كنت يوما من الايام في الحمام فقلت للوزير بتاعى هل تعلم احدا اجمل مني فسكت فقلت له تسكلم فقال لي اما في النساء ما اعلم احدا اجمل منك واما في الرجال يوجد فقلت له من في الرجال حوى ذلك الجمال فقال غلام اصله من اولاد النصارى والا آن صار مسما هو الديابرو عرنوص الذي رباه كنيار القيطلاني وبعده اخذه البب مغلوين وبعده ذلك اخذه المسلمون فقالت له وانا سمعت عنه انه جميل واريد منك انك تاخذ معك جلدتين او ثلاثة جلود الفزال وتسير من هنا الى بلاد المسلمين فاذا وصلت الى مدينة الرخام فاعمل لي صورته وهو قاعد على كرسيه يتعاطى الاحكام وكذلك تعمل لي صورته اذا قعد على صحبة المدام وتصور صبرته هكذا بالتمام وكذلك لما يركب الحصان تصور لي صورته عيان ولك على كل صورة الف دينار ولك ايضا مصر وفك عشرة آلاف دينار وانت تسافر على ذلك الحال وجميع ما يلزم بيتك يكون على التمام والكمال فاخذ ما قالت له عليه واخذ الاموال وسافر وغاب سنة كاملة وانا في تلك الصورة فاريتها لا بوى فتعجبا وامر ابي اهل البلد انهم يصنعون مثلها ويلقونها في أما كنهم وكانت بلدنا هذه اسمها مدينة الجهجير فسميت مدينة التصاوير وهذا اصل حكايتي فاحك لي انت علي سبب قدومك الى هذا المكان وما الذي جاء بك الى هذه الاراضى والبلدان فحكى لها الملك عرنوص على سبب موت ابيه وقدومه الى جبال الكبريت وعطشه ودخوله الخان والضعف الذي حصل له والمشقة وما قاساه فلما سمعت كلامه تعجبت وقالت له اما المتاع والملبوس والسلاح الذي اخذه منك الخانجي فانه اخذه منه الوزير واعلم ان اباه انصراني لا يتحول عن الانصاف فقم الآن وامض اليه واحك له على ظلمتك فانه يخلص لك حقك من الوزير ولا يبالى بكبير ولا صغير وهذا باب السر فادخل منه الى الديوان ولا تخف من انسان فقام الملك عرنوص ودخل من باب

السرفوجند نفسه في وسط الديوان فصاح مظلوم يا بيب فقال له البب عبد الصليب من الذي ظلمك يا غندار فقال هذا الوز ير ظلمني فقال للوز يرقم ياوز يراقب معه حتى أكشف ظلمته فقام الوز يرووقف جنب الملك عرنوص يا بيب الشر بوش الذي لبسه الوز يرماعى فقال اقلع ياوز ير الشر بوش حتى احكم عليه فقلعه الوز ير فقال البب عبد الصليب هل لك شيء آخر فقال والشايتين متاعى وهذا الحسام والترس وذلك الجواد الذي واقف في الديوان فقال البب عبد الصليب انت من اين اخذتها ياوز ير فقال الوز ير اتاني بها الخناجي فقال عرنوص وانا كنت ضعيفاً عند الخناجي وهو اخذ كل حاجتي وقدمها اليك وانا اعطيك دلائل وبراہين علي حوائجي فقال البب عبد الصليب اى شيء البراهين فقال عرنوص يا بيب اسال الوز ير هذا الشر بوش فيه علامٌ يعرفها الوز ير اى شيء العلامٌ انما اعرفه الا شر بوش فقال عرنوص اذا كان فيه علامٌ غير ذلك يكون متاعى فقال البب عبد الصليب نعم قدور لوالبه عرنوص فخرج تاج لبس ملوك المعجم فقال عبد الصليب هذا متاعك وفعل بالشايات مثل ما فعل بالشر بوش وبعده وضع السيف والترس على ظهر الحصان وقال يا بيب الحصان يعرف حس صاحبه فاذا نادى عليه وراح له ياخذہ واذا لم يرح عنده انده عليه انا فقال الوز ير طيب ورضى بذلك الشرط ووقف على سلم الركوب وصاح تعالى يا حصان فلم يأتہ كرر النداء عليه يا حصان يا كحيل يا جديش فلم يرد الحصان حتى غلب وقال لعرنوص اطلبه انت فصاح عرنوص يا ذات النسور فتمطأ في الشباحات وقطعها وخلص نفسه واتى الى عند السلم فاخذ عرنوص قاسم الحديد وتقلد به وكذلك ترسه مانع السلاح وهمز على ظهر الحصان فانفاظ الوز ير فلما اراد ان يسير عرنوص واذا بالوز ير مسكه وقال هذا حصاني دفعت فيه أموالى وهذه ثيابى وسلاحى كلها اشتريتها على قسدي ذيل ذات النسور فضر به برجلها فحكمت الضربة في جبهته فانفلقت فكته ومات من ساعته ووقته فاراد الملك عرنوص ان ينزل من الديوان فناداه البب عبد الصليب يا غندار الوز ير مات وانا ابقى بلاوز ير اقم عندى اجعلك وز ير مملكتى حتى اقسحك في لعمري وأزوجك ابنتى فعاد عرنوص فارسل عبد الصليب الى بنته واعلمها انه يريد ان يزوجها فرضيت بذلك فاحضر البتراك كل الاكليل وعمل له

البب عبد الصليب فرحاً ثلاثة أيام وليلة الدخلة دخل عرنوص وأعلمها أنه مسلم فأسلمت على يديه وزال بكارتها بعد عقد النكاح وأقام الملك عرنوص في تلك المدينة وهو وزير عبد الصليب في الديوان بالنهار وبالليل يكون عند الملكة مريم مدة أيام إلى يوم آتي ركب مغاربة نحو خمسمائة فارس ويقدمهم فارس جميل الصورة وكان هذا يقال له الوزير سبع الاندلسي وزير مولانا محمد ملك مدينة مراكنش الغرب وكان مولانا محمد هذا له خراج على هذه المدينة في كل عام فارس سبع الاندلسي يقبض الخراج اليه ويقدمه بين يديه فلما حضر في هذه النوبة قعد بعسكره في البر وأرسل نجاباً من طرفه إلى عبد الصليب فلما وصل إلى عبد الصليب التجاب أخذ الملك عرنوص الكتاب وقرأه وإذا فيه من حضرة الوزير سبع الاندلسي إلى عبد الصليب ملك أرض الجيجيريا أنا حضرت من طرف مولانا محمد طالب منك الخراج فأحضرتي الأموال حتى أسيرفاني على محمل والسلام على النبي المظلل بالتمام فلما قرأه عرنوص كتب إليه يقول كانت هذه البلاد أولاً بلا حماي وأما في هذه الأيام جدد في هذه المدينة حماي يحميها وسبع يضرب عليها فامض من حيث أتيت ولا تكن ممن ظلمت وتعديت وإن أردت أن تأخذ الخراج بالحسام الفصل فدونك والحرب والقتال ثم أعطى الكتاب لحامله فعاد النجاب إلى الوزير سبع الاندلسي وأراه رد الجواب فاغتاز سبع الاندلسي وركب وقال ميدان يأولاد الكفار لا يبرز لي إلا السبع الحاميها فأتهم كلامه حتى صار الملك عرنوص قد أمه وقال له دونك والقتال إن كنت من الأبطال فانطبق الاتنان على بعض ودوت أصواتهما مثل الرعد وخرجا من الهزل إلى الجدد فنظر الملك عرنوص إلى سبع الاندلسي فلقيه فارساً شديداً والوصول إليه بعيد فخاف على نفسه أن ينظره عبد الصليب بعين النقصان فمال على خصمه بكلية وضايقه في حملته وقبض على خناقه وعصر عليه حتى أراد أن يخرج مقلة عينيه ورفع على زنده وقال له أنت وزير وأنا وزير فلا يجوز أن تقتل وأنت خدام فاربع إلى من أرسلك وقل له إن كان لك خراج خلصه يسدك فعاد سبع الاندلسي إلى بلاد الغرب وأقام الملك عرنوص في ملك الجيجير والبراطويل يقع له كلام (أما) ما كان من أمر الملك الظاهر فإنه أتى له نجاب من حلب ومعه كتاب يذكر فيه أن يوم تاريخ

الكتاب مقيمين اذ أقبل علينا من البرفداوى اسمه المقدم اسماعيل أبو السباع ومعه
 اتباع يز يدون على ثلاثين الفا من القوارس الشجمان ومعه الف ومايتين سبع ولبوة قادماً
 بهم من البرادى والباق فقابلناه بضرب المدافع من على الاسوار ومنعناه على قدر رمى
 النار وها هو ناصب عرضه حول حلب مثل الحصار فكل محاصر ما خوذ ومع ذلك انه
 مؤمن ولكن يامولاً ناصريخ السباع يسقط الحبالى وبهك اولاد المراضع عند السماع
 فكتب لك هذا الكتاب فادر كتنا بسيفك المسنون وجوادك الميمون وامرك المكنون
 فاننا في ريب المنون أو أرسل لنا من يدركنا الامرامرك اطال الله عمره والسلام على
 النبي البدر التمام فلما سمع السلطان ذلك الكتاب داخله الا عجاب وامر بتبريز العساكر
 وسافر ارضاً بعد ارض حتى حط على حلب واخذ الراحة ثلاثة ايام فكتب كتاباً
 واعطاه الى المقدم ابراهيم فاخذه وسار وكان المقدم اسماعيل باله مع عرض السلطان
 فنظر الى ابراهيم وهو مقبل فسأل رجاله عنه فاعلموه ان هذا ابراهيم بن حسن الخوارنى
 ووصفوا له شجاعته فقام على حيله واحضر مائتي سبع وجعلها في الطريق على اليمين
 واليسار مقابلين بعضها وقال إن كان شجاعاً يفوت من بينها فلما قدم ابراهيم ونظر
 الى تلك الوحوش فصرخ بصوته المجهر وقال طريق يا خلق الله فاندارت الوحوش
 واعطوه ظهورها فدخل ابراهيم من وسطها وسار حتى وقف قدام المقدم اسماعيل وصاح
 قاصد ورسول يالزوج البتول وابن عم الرسول الامام على بن ابي طالب فقال المقدم
 اسماعيل هات كتابك وخذ رد جوابك فقال ابراهيم لم لا تور على حيلك خذ كتاب
 السلطان بادب واقراء بادب واعطنى رد الجواب بادب فقام اسماعيل واخذ الكتاب
 وقرأه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردى واطاع الله
 الملك العلى الاعلى واللعنة على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة الملك الظاهر الى
 المقدم اسماعيل بن المقدم جمرى شىء اغراءك حتى جمعت هذه الوحوش واتيت بها
 تحارب بنى آدم الاسلام مع انك الظاهر لنا اسلامك ولم تعلم الخافى فان اردت السلامة
 وإصلاح ما فسدت تاتى حالاً الى عندي ان كنت طالب سلطنة القلاعين اجمعك على
 شيعة ان غلبته خذ السلطنة وان غلبك طعه مثل غيرك وان كنت طاغى باغى سيف
 السلطنة طولى وان كنت اغتررت بهذه الوحوش فالتصر من عند الله وان خالفت قولى

سوف تري ما يحل بك وبهؤلاء الوحوش الذين معك والسلام على نبي ظلمت على راسه النعام فلما قرأ المقدم اسماعيل ذلك كتب رد الجواب بالحرب واعطاه للمقدم ابراهيم فقال المقدم ابراهيم هات حق الطريق فقال حق الطريق ما نفوته فقال ابراهيم ولا لابي فاعطاه الف دينار واعتمد ان يخلصها منه في الحرب وقال الي الذين يخدمون السباع في هذه الليلة جوعوها حتى اذا اطلقناها بكره نبلغ بها قصدنا فطاوعوه ولما كان عند الصباح وجدوا مائتي سبع ميتين فتمعجوا فاخبروا المقدم اسماعيل بذلك فقال اي شيء جري عليهم فقالوا ما نعلم فبطل الحرب ذلك اليوم ولما كان ثاني الايام اعلموه بان في هذه الليلة مات مائتي سبع ولبوة فاغتاظ وقال كان فعل السباع جاء معنا الى هون والليلة الثالثة والرابعة كذلك فنظر الى الالف ومائتين فوجد بقى منها مائتين والالف ماتت فقال اذا كان هذا فمل شيعة ما هي مروءة لاني انا الذي اتيت اطلب السلطنة منه واي شيء ذنب اولادي السباع حتى قتلها فان كان شاطر ما ياتي الا الى انا فما تم كلامه حتى وقع في العرض ضجة فسال اسماعيل ما الخبر فقالوا له ياخوند قدم علينا الشيخ عدس تابع من اتباع المقدم جمر ابو معروف وزمن في العمر ولكنه مبروك ويحب العدس فاذا دخل قلعة لا يأكل فيها الا العدس فلما كان ذلك اليوم وعلم اسماعيل ابو السباع قال للرجال لعله يدخل عندنا ويبارك لنا في اشغالنا وينصرنا على اعدائنا فبقوا منتظرين اليه حتى قدم عليه فالتقاه المقدم اسماعيل وسلم عليه وقبل يده وادخله الي مكانه وامر بطيخ العدس من اجله فصار كل الطباخين يطبخون العدس والشيخ عدس يقول عدس فقال المقدم اسماعيل خذوه الى المطبخ حتى انه ينظر العدس فادخلوه في المطبخ فصار يضع يده في قلب القزان وهو يغلي ويقلبه حتى قلب جميع القدور التي في العرض ولما كان عند المغرب اكلوا الجميع ولم يبق احد الا اوله كل من العدس فارادوا ان يقوموا للصلاة العشاء فلم يجدوا لهم مقدرة وحمدوا العرض من اوله الى آخره وطلع الشيخ عدس الى السلطان واعلمه بما جرى وذبح بقية السباع وكان هذا المقدم جمال الدين فقام الرجال وقبضوا على توابع المقدم اسماعيل ابو السباع واحضروه قدام السلطان وفيقوه من نومه فقال اسماعيل اي شيء هذا فقال له شيخه ما تستحق يا مقدم اسماعيل جئت بوحوش تحارب الاسلام انت مقامك

تكتنف مثل الاولاد الجبال اي شئ اغراك على تلك الفعـال فقال المقدم اسماعيل انا
ما ظلمت ولا تعديت حتى قتلت اولادى وانت يا حاج شيحة كتفتني ثم اتيت بي
الى قدام ملك الدولة مع انى لانا عاصي عليك ولا على الملك الظاهر انا قاتل درويش
درويشين ما فى القلاع سلطانين الله ميل قلب سلطاننا ملك الدولة الملك الظاهر وهى
طاعة الخوند الى المقدم معروف جمال الدين شيحة سلطان القلاعـين والحصونين
وهاك سلاحى اكتب اسمك فانا لست بعاض عليك فان المقدم من قدمه الله وانما
اذا كان اخى معروف مات فانا وارثه فكيف ان ابراهيم بن حسن ياخذ شاكر يته
ذواحيات مع انى انا أخوه موجود على وجه الارض فقال ابراهيم بن حسن أي شئ
هذا الكلام تبقى ركبـتك هذه على شاكرية اخيك كنت اول تقول لي هانها ولما
اقصر معك خاصم عليها خذ ياخوند هذه الشاكرية فاعطاها له ابراهيم ثم قال له يا مقدم
اسماعيل لا تـقل انك اخذتها فكـمـجالس وتقول انك ترجع تعطيها الى والاسم الاعظم
لم اقبلها منك الا اذا سقت على ملك الاسلام والحاج شيحة وتعطينى الف قبرصى
فقال اسماعيل لما ارجعها لك تبقى تفعل معى خلاصك واصطلحوا على ذلك وراح
اسماعيل ابو السباع الى عرضيه وبات الملك تلك الليلة وهو فرحان بالصلح وعدم
المشاققة لان المقدم اسماعيل من الاشراف وحرب الاشراف حرام ولما كان عند
الصباح واراد السلطان ان يامر العرضي بالرحيل الى مصر واذا بالمقدم اسماعيل
ابو السباع مقبل وهو ماشى على قدميه فدخل على السلطان وقبل يديه وقال يا ملك
الاسلام انا فى عرضك تكون سيافا انت والحاج شيحة الى المقدم ابراهيم بن حسن
ان يقبل منى ذواحيات شاكرية اخي معروف فقال ابراهيم بالسلاح كثير انا لا اقبلها
ولا اريدها الله يـملاها لك بركة فقال المقدم اسماعيل كفر يمينك يا مقدم ابراهيم واعطيك
الف دينار وقال هذه اجرة بيانها عندي فى هذه الليلة فقبضها ابراهيم وقعد اسماعيل
ابو السباع بعد ما امره السلطان بالجلوس وقال يا ملكنا اريد اسالك معروف اخى كان
له ولد فقال له السلطان آه فكرتني يا مقدم اسماعيل فى اخيك وفى ابن اخيك ثم حكى له
الملك عن نوص وما كان منه ثم قال له السلطان ان كل هذه المدة ما رايت اخيك
ولا ولده فقال المقدم اسماعيل يا دولتي انا لما عاب اخى اقمـت فى اللجج عشرين سنة

وعند عودتي جعلت شغلي كيس الغابات والاجمات على السباع واللبوات حتى جمعت هؤلاء الالف والمائتين من الوحوش وبعده أردت ان ادخل حصن صهيون فعلمت ان اخي على حلب فاتيت اليه لاساعده فرايته قد مات فاردت ان آخذ الشاكرية فلما مكنتني فاخذت الحجرة وعدت الى الحصون وبعد ذلك بلغني ان المقدم ابراهيم اخذ الشاكرية فاتيت اطلبها وجرى ماجري واخذتها فقممت في هذه الليلة فرايت اخي المقدم معروف وهو يقول لي يا مقدم اسماعيل يا اخي انا اعطيت شاكرتي الى ابراهيم هدية مني اليه وانا على دكة المغسل وانت اتيت واخذتها منه بغير حق والاسم الاعظم ان باتت عندك الليلة القابلة لا قطع بهار قبلك بدال ما جمعت الجموع يا كلب الرجال وانت تقا تل ملك الاسلام دور على ابن اخيك عرنوص الذي غاب في بلاد الكفر غريب وحيد ماله نصير ولا معين فلما رايت ذلك ماصدقت بالصباح حتى اتيت اليك وقصيت هذه الرؤيا عليك وانا يا ملكنا اريد ان تجرد الى السفر واقتش على ابن اخي فقال السلطان والله يا مقدم اسماعيل ان اردت ذلك فانا كان ادور معك عليه فاني اما الاقيسه واعوده واما ان يفعل الله ما يريد فقال ابراهيم وانا وسعد كان معكم فقال السلطان نحن الاربعة فقط لكن نجعل واحدا يتولى مصر وفنا فقال ابراهيم انا اتولى المصروف فعنده امر السلطان الوزير شاهين ان يسافر بالعساكر الى مصر وان الملك محمد السعيد يكون نائبى على المملكة فسا فر الوزير كما امره السلطان ووصل الى مصر وسلم الكتاب للملك محمد السعيد فاجاب بالسمع والطاعة واقام على تخت مصر (واما) السلطان فانه اخذ المقدم ابراهيم وسعد واسماعيل ابو السباع وداروا يفتشون على الملك عرنوص والتزم المقدم ابراهيم بمصر وفهم كما قدمنا وساروا كلما وقفوا على بلد يستنشقوا الاخبار على الملك عرنوص ويقومون بهامدة ايام الى يوم من الايام دخلوا مدينة في اواخر بلاد الروم فراح ابراهيم على جري العادة ياتيهم بطعام فراي كل فيها من الطعام غالى فاخذ على قدر مؤونة ماتلك الليلة فقط وقال لا بد في غدا غدي يكون قد امانا رخصاً في الاكل في بلد غير هذه البلدة وثاني الايام ساروا الى ان ضجى النهار فلم يجدوا بلاداً الا انحلا والجبال ولما تضاحى النهار قال السلطان

اقموا بنا حتى تفطروا وبعده تسافروا فقال ابراهيم والله ياملكنا ما معاشى من
 الطعام ابدا فقال السلطان لاي شيء فقال ابراهيم البلد الذي كنا فيها غالية الاسعار
 وقلت في نفسي لا بد قدامنا من بلد تكون رخيصة الاسعار فها نحن سافرنا وما لقينا
 ابدا فقال الملك كانك على غلو الطعام ابطلت عنا الاكل فقال ابراهيم ياملكنا سيرا
 لعلنا نجد بلدا فسار السلطان مفتاظ من ابراهيم وقال له والله يا خائن لولا اننا مع بعضنا
 في الغربة لقطعت راسك ادا بلغ ثمن الرغيف الواحد أربع جدد فايمكن الانسان ان
 يقعد بنيرا كل وقضوا نهارهم وليلتهم بالجوع وثاني الايام اكلوا من نبات الارض
 هم وخيولهم وثالث يوم قال الملك ياسعد اطلع على هذا الجبل واكشف لنا مدينة
 تقصدها قبل ان تعدموا في هذا البر من الجوع فجرى سعد حتى طلع الجبل العالى
 فرأى صومعة وفيها رجل اختيار فلما رآه سلم عليه وحكى له سعد على السلطان وما
 فعل ابراهيم معه من عدم الاكل والجوع الحاصل فقال له ابراهيم ياسعد ياطاع اقم
 لما اغديك ثم ان ذلك الشيخ اطلع قدحاً من خشب الجيز وقال له امتليء بقدره الله
 عيشاً مبسوساً بالسمن والعسل النحل فامتلا ذلك القدح فقال سعد ياسيدي اعمل معنا
 جيلاً واعطنى هذا القدح حتى اطعم اصحابي منه لانى اذا اكلت انا واصحابي جيعاً
 حرام على فقال الشيخ خذ ياسعد وكلما نجوعوا اطلبوا منه ما تشتهون ولكن حاذر
 من ابراهيم فانه يفسده عليكم فعند ذلك أخذ سعد القدح ونزل به فرحاً حتى أقبل
 على السلطان ويده القدح بالبيسة ملائ فقال هيا تفضلوا فاكلوا حتى اكتفوا
 فقال سعد كان اجي لكم بالطعام فقال الملك ومن اين تجي به فحكى للسلطان على
 القدح ثم انهم طلبوا الماء وشربوا فقال الملك هيا اركبوا فركبوا وساروا
 يقطعون الارض يوماً كاملاً فنزلوا آخر النهار فطلب سعد من القدح بيسة فاكلوا
 حتى اكتفوا فلما أدركهم النوم خطر على المقدم ابراهيم المدام فسرق القدح وطلب
 منه ذلك فارفع من بين يديه ولما كان عند الصباح قتشوا على القدح فلم يجدوه فقال
 سعد والله ما هرب القدح الا ابراهيم فقال الملك وسبب بلانا كلة ابراهيم فقال
 ابراهيم انا اطلع ادور كما دور سعد ثم ان المقدم ابراهيم طلع الى جبل عالى فرأى
 خلف الجبل يوارق اسلاميه وعساكر بكثرة فراح الي عندهم وسال عنهم فاعلموه

بان هذا مولانا محمد صاحب مرا كش الغرب مسافر للجهاد فقال ابراهيم وأين
 صيوانه الذي هو مقيم به فدلوه عليه فتقدم ابراهيم اليه وقال له يا ملك الجهاد يحتاج
 الى عساكر بكثرة وأنت ما تكتب معك عساكر فقال مولاي مجد وأين العساكر
 فقال انا ومعي برقتي ثلاثة فقال هاتهم نكتبهم فقال ابراهيم كم تعطى كل واحد في
 الشهر فقال كل واحد مائة دينار ان كانوا مثلك فقال كلهم أحسن مني قال مولاي
 محمد هاتهم فقال ابراهيم هات عشر مواجب لقدام قال لا يا ولدي ما تعطى شيئا لقدام
 فتحايل عليه ابراهيم حتى خلع منه مواجب لكن بالضامن وعاد ابراهيم الي
 السلطان فقال يا مولانا اعطينا الامان حتى اعلمك فقال الملك عليك الامان فقال
 يادولتي طالب علينا المطال وهذه جبال ورمال فرايت احمد ملوك المغرب متوجها
 بالجهاد فيخدمتمكم عنده تاكون وتشربون ولما نصل الى بلد عمار نتركه فقال
 السلطان وكيف خدمتنا فقال ابراهيم وقبضت المواجب لكل واحد مائة دينار فقال
 الملك مواجبي انا الله يساعذك فيه فقال اسماعيل وأنا كذلك قال سعد هات حتى
 فقال ابراهيم لا ي شيء انا رايع تشتري به ما ناكلوا ونشربوا لما تريد أن تحلق راسك
 فانا احلقه لك وان ذابت ثيابك اشترى لك عوضها والدنيا يا ابن خالتي فانية ثم ان ابراهيم
 اخذهم الى العرضى فسلم عليهم مولاي محمد فسأله السلطان عن سفره فقال يا ولدي ان
 لي على ملك الجهبجير خراجا كل عام وفي هذا العام تاخر عن وروده الي فركبته اغزى
 عليه ثم انهم ساروا أيا ما قلائل حتى نزلوا على مدينة الجهبجير فكتب الملك على لسان
 مولاي محمد كتابا وختمه منه فقال أكون أنا النجيب فقال ابراهيم هذه مرتبة فقال
 الملك وانا اخذتها منك ثم ان السلطان سار حتى دخل على عبد الصليب فامر به ان يقوم
 فقام واخذ الكتاب وقراه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب
 الردى واطاع الله العلي الاعلى واللعنة على من كذب وتولي اما بعد فمن حضرة مولاي
 محمد صاحب مملكة مرا كش الغرب الى عبد الصليب صاحب الجهبجير أعلمنا بالسبع
 الذي حمى بلادك منا وما اسمه ودونك والقتال فان اردت أن تحمي نفسك فا قبض عليه
 وهاته ومعه مفاتيح بلدك فان قتلته يكون جزاءك وان عفوت عنك يكون فضلا مني
 واحاسبك على ما تكلفت به الركبة وابايك نفسك بالمال فان امتثلت كان

الحظ الاوفر وان خالفت ابشر بفناءك وقطع رجالك والسيف اُصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل خبر والسلام فارسل عبد الصليب واحضر الملك عنونوص سرا واخبره واطلعه على الكتاب فعرف عنونوص اخط السلطان فاستحى ان يظهر وكتب له رد الجواب وقال له اعطه الف وقاته حق طريقه وبكره أنا أنزل الى الميدان فطلع عبد الصليب وأعطى السلطان كتابه واعطاه رد الجواب واعطاه الف دينار حق الطريق وعاد الملك الظاهر فالتقاء المقدم ابراهيم وقال له يا مولانا حق الطريق لي أنا فاعطاه السلطان الالف دينار واعطى رد الجواب لمولاي محمد فافرده فوجد فيه الى حضرة مولاي محمد أما الجزية لك صحيح غير ان في هذا العام اريد منكم ان تكرموا بها المقيم عندنا فانه من امثالكم ويزمكم اكرامه للقرابة وان ابيت ذلك فالجرب بينكم قريب وان اردت ان تعرف اسمه فاوله عين وآخره ص وهذا ما عندنا وقد اعلمناك وانت وشانك اخبر فلما قرأ مولاي محمد رد الجواب انشغل آماله وقال للسلطان يا ولدي أي شيء هو هذا الكلام فقال الملك أنا ما قرأت الجواب اعلمني على ما فيه فاطلعه عليه فقرأه السلطان

وسمع المقدم ابراهيم الكلام فقال ابراهيم يا سعد انظر
قال للعزول المستهزى * بكره تواصل من تعشق
صادقت نخي واصلني * جاء الغال يؤكده بالمنطق

والله يا سعد ما جئ هذه البلدة الا عنونوصا وسفرتنا هذه مباركة (واما) مولاي محمد فقال ما هذا الاسم الا اسمه عرص والعرض ملعون كيف تكرم البلد من اجله وشرمط الكتاب ورماه وامر بدق الطبول حربي فجاو به طبول المدينة واما عنونوص فامر عبد الصليب ان يخرج العرض الى خارج البلد حتى يكون الحرب مقابله وماطلع النهار الا والمساكر قبالة بعضهم صفوفًا فاول ما يبرز الى الميدان كان الملك الظاهر فصالح وجال ولعب بالقنطار بة يمينا وشمالا فخرج عنونوص الى مقابلة القتال فنظر المقدم ابراهيم الى ذات النسر فدفع حجرته ونادى تادب يا عنونوص ماقدامك الا السلطان يملك الاسلام هذا الملك عنونوص فعند ذلك ترجل الملك عنونوص من على ظهر الحصان ومشى على قدميه وانكفى على ركب السلطان يقبله فانحنى له السلطان وقبله في وجهة وامره بالركوب فركب جواده فنظر مولاي محمد الى ذلك الحال فحجل كيف ان الملك

الظاهر صحبته من جملة العساكر فقال في نفسه والله ما عرني الا ذلك الرجل السمين فطلع
 ما شيا على قدميه فتقدم الى الظاهر وقبل ركابه فانحنى السلطان الظاهر عليه وقبله في راسه
 وبين عينيه وامره بالركوب فركب على ظهر حصانه وعادا الى الصيوان وجلس الملك
 الظاهر في الصدر والملك عرنوص على عيئه واراد مولاي محمد ان يقف في الخدمة فخلف
 عليه السلطان وامره بالجلوس فجلس وقال والله يا ملك الاسلام انني معذور فيما سبق
 مني بعدم معرفة قدرك والذي غرني هو هذا اخادمك المقدم ابراهيم فارجو من جنابك
 ان تبسط لي العذروناتوا اخذني فبايد امنى فقال له السلطان يا مولاي محمد انت وانا كنا
 معذورين سواء لانا عرفتك ولان انت عرفتني فقال يا ملك الاسلام اعلم اني انا ابو
 قر اصلان الذي ارسلته اليك وصار في حمايتك وانا وبلادى من رعيتك فقال الملك الظاهر
 بما ولدك الاسبع الاسلام وهو اعز من اولادي فشكره مولاي محمد على مقالته وبعد
 ذلك حضر الطعام قدام الملك الظاهر وعرنوص واراد مولاي محمد ان يقف في الخدمة
 فمنعه السلطان واجلسه معه على الطعام ولما اكتفوا من الطعام واذا بالبب عبد الصليب
 صاحب ملك الجهمير مقبل فتقدم الى السلطان وقبل اذياه وبعد قليل اذيا لمولاي محمد
 وقال يا ملك الاسلام اتمتعتم مع بعضكم وان الملك عرنوص تزوج بنتي وعلمت انها
 قد اسلمت على يديه وانا اريد ان اكون مسلما على يد مولانا السلطان علموني حتى اسلم
 فقال له السلطان ارفع يدك وقل كما قال في المناجات يا معيد ويا مبدئ من العلم علمني
 عسى يرتفع مجددي قال الله يا موسى افضل ما يقول عبدي لا اله الا الله خفيفة على اللسان
 محمد رسول الله بها يكمل الايمان

صابون القلوب التوحيد * يسعد من عليها توفى

كلمة في الموازين ترجح * للالسن عليها خفا

لوموا جميع الاعمال * في كفة وهي في كفة

والجبال وتقل الارضين * يا قوم ما يرجح الا هي

وهي لا اله الا الله محمد رسول الله فعندها أسلم الملك عبد الصليب فقال له السلطان
 اتنى فقال الاسم الحسن واتنى يا ملك الاسلام المساعدة على أهل بلادى الذي يسلم
 يكون معي والكافر اما ان يرجل عني أو أقتله فعندها نادى مناد من مولاي محمد الى اهل

أرض الملك عبد الصليب اعلموا ان ملككم أسلم فمن أراد ان يسلم فليقم معه ومن كان كافرا فليرتحل عنه فاسلم اهل البلد جميعا فقال له السلطان انت اسمك عبد الله عمر بلدك ومن حيث انتك اسلمت فماعليك خراج بل تكون متولى على ما حولك من البلاد تجمع اموالها لمولاي محمد فقدم هدايات للسلطان وهدايات لمولاي محمد فقال له الملك عرنوص احفظ بنتك الي ان ارسل لك باخذها فقال سمعوا طاعة وبعذلك عمل لهم ضيافات ثلاثة أيام فطلب مولاي محمد الرحيل وكذلك السلطان والملك عرنوص قاصدين مدينة مرا كش الغرب وسار السلطان معه والملك عرنوص مدة ايام حتى وصلوا الى مدينة مرا كش الغرب فضربت المدافع لقدوم مولاي محمد فامر بزيينة البلد لقدوم ملك الاسلام وعمل لهم الضيافات والاقامات وفرح بهم فرحا شديدا الى يوم من الايام جالسين على الطعام فنظر الملك عرنوص الى شباك وفيه صورة آدمية صاغها الله من صلصال وقال لها كوني فكانت فانبه عرنوص فاخذ اللقمة وغلط فوضعها على صدره فتقد عليه مولاي محمد وقال له يا ملك عرنوص انت نظرت الى بنتي عزيزة فاشتغل بالك فابشر والينشرح صدرك فانا زوجتها لك لتكون لك أهلا وتكون انت لها بعلا فقال الملك عرنوص اذا كانت بنتك فانا جئتكم خاطبا راغبا قابضا لك مهر بنتك التي ذكرتها الست عزيزة فعليك ان تقول وجب وعلى انا آنا قلها لك بالذهب فقال مولاي محمد أهلا وسهلا نعم من خطب واجل من رغب وفي الحال حضر قاضي المدينة وكتب كتاب الملك عرنوص على الملكة عزيزة أخت الملك قرا أصبلان المغربي وحمل مولاي محمد الافراح سبعة ايام وفي الليلة الثامنة دخل الملك عرنوص على زوجته فوجد هادرة لم تقب ومطية لم تتركب فلما منها بالحسن والجمال والقدر والبهاء والاعتدال وبعد ذلك اقام الملك الظاهر في تلك المدينة سبعة ايام لاجل خاطر الملك عرنوص وفي ثامن الايام أوصى الملك عرنوص مولاي محمد على زوجته فقال له ياسيدي اذا كانت زوجتك عندي على كل حال فلا ينقطع المراسلة منك ولان ولدي وزوج ابنتي وبذلك امر السلطان عرنوصا وعمه اسماعيل أبو السباع والمقدم ابراهيم والمقدم سمع بالرحيل فقدم لهم مولاي محمد المايسك والخيول والإسلحة والهدايا شيء يكل عنه الوصف وسافر معهم للوداع يوما كاملا وبعده حلف عليه

السلطان وامره بالعود الى بلده وسافر السلطان فسار يطوي الارض ولا كام حتى وصلوا الى مدينة الرخام فطلع الملك عن نوص الى مدينة الرخام فالتقاءه وزيره الملك محمد الطن وردونش فطلع المقدم نصير النمر وطلع أولاد ملوك البرتقال ولقوا الملك الظاهر والملك عن نوص والمقدم اسماعيل ابو السباع وزينت مدينة الرخام لقدم الحاضرين وضربت لهم المدافع وكان لدخولهم يوم مشهود وحضر المقدم جمال الدين شبيحة وهنأهم بالسلامة وقال للملك عن نوص اعلم يا ملك عن نوص أنك لما حلفت أن لا تقيم ببلاد الاسلام الا اذا كانت سيبة ابيك المقدم معروف معك فها هو المقدم اسماعيل أبو السباع خليفة ابيك بذاته ما فيه اختلاف فقال الملك عن نوص صدقت يا عمي فجعل المقدم اسماعيل على يمينه والمقدم معروف على يساره (واما) الملك الظاهر فانه لما استراح من تعب السفر قال للملك عن نوص يا ولدي انا قصدي التوجه الى مصر وها انا اطمان قلبي عليك فشكره علي حسن وداده وعلم انه صاحب مروءة وكرم وامثلا قلب عن نوص بمحبته الملك الظاهر وركب لوداعه ثلاثة أيام وبعدها حليف عليه السلطان وامره بالعود الى مدينة الرخام فرجع واما الملك الظاهر فانه سار يقطع الارض ذات الطول والعرض حتى وصل الى اسكندرية فارسل بطاقة الى مصر فزينت بغير مناداة ودخل الى البلد في موكب منعقد مثل العادة حتى وصل الى قلعة الجبل فجلس على تخت مملكته ودارت به أكابر دولته وقام يتعاطى القصص ويزيله القصص ويحكم بالعدل والانصاف كما أمر النبي جد الاشراف الى يوم من الايام الملك جالس واذا بباب الديوان انسدوا وعلى البراج طالع يقول سبحان هادي الطير فقال الملك سبحان عالم الغيب من أي الجهات ببراج قال البراج من الثغر السكندري وقدم الطير فطلع من تحت جناحه صورة وفيها كتاب قافره كاتب الديوان واذا فيه

سلام يهدي وبالمسك يحتم * على جمع ما به الذكري يعلم

حوي كل سيد وابن سيد * فصيح ليبب بالاشارة يفهم

من حضرة العبد الاصغر ومحبك الا كبر خادم الركاب كاتب الجواب الى بين ايادي سيد ملوك بني آدم وظل الله في العالم الذي نعلم به مولانا السلطان ان يوم تاريخ الكتاب ورد علينا غليون من مدينة برشنة وفيه واحد وز يرومه كتاب يريد القدم الى بين ايادي

لسيادة الملكية فابقيناه وحفظنا عليه في البينة وارسلنا نعلم مولانا السلطان فان امرتنا
بقدومه ارسلناه أو بروجوعه رجعتاه الا مرامرك اطال المولى عمرك والعمدة على الختم
حجة فيه والسلام فلما رأى السلطان الكتاب امتزج بالغضب قالت الى الوزى بوقال
له يعنى اى شيء قصد ملك مدينة برشونى حتى يكاتبنى فقال الوزى يا مولانا لا يعلم
الغيب الا الله فقال السلطان لا بد من الحضور حتى انظر هذا الوزى فعنده ارسل الملك
لباشة اسكندرية ان يرسل ذلك الوزى فاجاب بالسمع والطاعة فطلع ذلك الوزى
من البحر المالح فارسله الباشة الى مصر ودخل على السلطان وقبل الارض فامر الملك
بحضور الكتاب فاطلع الكتاب وقدمه للسلطان واذا فيه اوله صليب وسفليه صليب
وعلوانه صليب ونحن واتم توحد الملك القريب الحبيب اما بعد فمن حضرة البس سبيرون
الراهب والملك مرتين الابرش الى بين ايدى ملك المسلمين اعلم ان القادم اليكم الوزى
مرين تابنا وصحبته خزنة من المال الف ومائتى كيس كل كيس فيه الف دينار ذهب
وذلك في نظيران تامرنا بالدخول الى كنيسة مريم التى بالشام ويكون دخولنا يوم الاحد
نقيموا فى الكنيسة ثمانية ايام يعنى يكون الدخول يوم الاحد فى الصبح والخروج يوم
الاحد الثانى فى العصر فاذا امرت لنا بذلك دخلنا والخزنة قد ارسلناها اليكم صحبة الوزى
واذا لم تامرنا بالدخول مالنا تحكم على بلادك ولانا دخول الابرشاك وامرك وشكر
بارب المسيح فعند ذلك امر السلطان ان يكتب كتابا الى مقدمين الحصون ان يتقاسموا
الارض ويصفوا رجالهم على الطريق ويكونون شاكين السلاح ميمنة وميسرة من
طرابلس الى الشام وكتب كتابا الى باشة طرابلس لا يفوت عليه الا بعد مقدمه ارابعين
نقرا فقط يدخلون بعدد ويخرجون بعدد فان حصل خلاف ذلك فلا ترد لهم جوابا
وكتب لسيرى ون الراهب ومرتين الابرش بالقدوم والدخول الى كنيسة الست مريم
حكم طلبهم وسلم الكتاب للوزى مرين وامره بالسفر فلما جرى ذلك قال الوزى يرشاهين
الا فرم ياملك الاسلام على مدة مولانا السلطان الصالح جاءنا مثل ذلك الكتاب وردة
الملك الصالح وكذلك مدة عيسى المعظم والصالح الصغير والاشرف المظفر وأبيك التركمان
وكل منهم رد ذلك الكتاب ولم يقبل من الملاعين اموالا ولا أذن لهم بالدخول وهانت
يا مولانا امرت لهم بالدخول فقال السلطان لم تعلمنى فقال يا مولانا نا قاطع على السلطان
وارد كلامه فقال الملك واى ضرر فيه ثم ان السلطان ترك كلام الوزى فلما كان فى بعض

الليالي رأى السلطان في المنام ان تعبنا أتى اليه وأراد أن يتمكن منه فامتنع السلطان منه فظهر رجل اشقر قوفف بين السلطان وبين الثعبان فدار الثعبان حول ذلك الرجل وقطم راسه بقمه وانفرد في البر فقبه السلطان ولحقه في مكان بعيد فافاق من نومه فلما كان ثاني الايام ظهر وجلس بالديوان واعاد على الوزير ذلك المنام فقال له يا مولانا السلطان اما الثعبان فما هو الاعدو والذي حال بينك وبينه فلا شك انه من اهل الايمان ويكون شهيدا من يد ذلك العدو والله تعالى يعلم الغيب فقال السلطان في نفسه لا بد لي ان اروح الشام وادخل مع هؤلاء الملاعين وأنظر فعالهم في الكنيسة ولا ازال حتى اكشف على تلك الفعالة فاحضر السعيد وامره بالجلوس على تخت مصر ووصى عليه ابراهيم وسعد الوزير ولبس الملك في صفة درويش وركب الفحل الادهم بعد ما غيروه وركب وسار ليلا ونهارا حتى وصل الى مدينة طرابلس وتوطن في خان وربط فيه الحصان واقام ينتظر قدوم سيرون الراهب ومن معه على الميناء مدة يومين فلما كان في اليوم الثالث اقبل غليون والناس ينظرون اليه فلما قدم على المينة اعلموا به باشة طرابلس فركب ونزل وأمرهم بالنزول والطلوع لاجل ان يعدهم على يده فطلعوا وعدهم بالاشارة بعين نقر اولهم سيرون الراهب ومرتين الابرش وجوان البرتقش وتام الاربعين من اكبر دولة برشونه فلما طلوعوا من البحر كانت الرجال كما ذكرنا ماسكين البر بالسلاح ولما طلوعوا على مدينة طرابلس امرهم باشة طرابلس بالسفر على جهة الشام وعدم الاقامة حكم امر السلطان فسافروا ونظرهم الرجال ومقدام بني اسباعيل ولما نظرهم السلطان على ذلك الحال ركب حصانه وطلب الشام على اثرهم حتى لحقهم فلما دخلوا الشام ساروا الى كنيسة مريم وكان الخبير عند حاكم الشام فطلع واستقبلهم وعدهم اربعين بالتمام والكمال وسار معهم الى باب الكنيسة فادخلهم وقفل الباب وأمر الامير على ابن القيمرى ان يكون محافظا على باب الكنيسة لا احد يدخل ولا احدا يخرج حتى تتم الثمانية ايام التي عليها الشروط حكم امر السلطان فاقام على بن القيمرى على باب الكنيسة طول يومه فلما اتى المساء اقبل عليه السلطان ويده عقد من الجوهر يساوى عشرة آلاف دينار فتقدم الى على ابن القيمرى وقال له يا امير انا من الذين دخلوا قلب هذه الكنيسة وهم سبقوني ودخلوا وانا اتيت فخذ الجوهر

وافتح لي الباب فلم يقبل منه فلما لح عليه في الكلام وضع يده على الحسام فقال له السلطان
تبارك الله عليك من غلام فكشف عن وجهه الثام فابنهر ابن القيمري لما رأى السلطان
وقال أمان يملك الزمان فقال السلطان لا بأس عليك وإنما الله لي على كل من رأيته
قريباً من الرجال فغاب وأتى له بصقر اللوالي وصقر الهيجان فلما قدما ونظروا
السلطان قبلوا الأذيال وقالوا بادولتلى أي شيء تريد فقال ار يدمنكم ان تاخذوا حصاني
امارة وهذا جواب منى الى المقدم ابراهيم بن حسن باثني باربعين مقدام اولهم ابراهيم
وأخوهم سعد وتلقوني سبقتكم الى مدينة برشونونه ثم انه امر على بن القيمري ان يجتهد
في حفظ ذلك الباب فقال سمعاً وطاعة فقال الملك يعني هؤلاء المساعين أي شيء
انتفاعهم في هذه الإقامة حكم قولهم ثمانية أيام فقال له يامولانا ظن على مكيدة يكادون
بها الاسلام فقال السلطان ار يدالدخول حتى اطلع علي افعالهم فقال له تفضل ثم انه
صبر الى الليل وفتح له باب الكنيسة فدخل السلطان فلم يجد أحداً في قلب الكنيسة
فصار يدور وهو حائر فرأى ضوءاً فتبع ذلك الضوء فراه على محل متسع من داخل
طابق والجيع في قلب ذلك الطابق ووجد نيراناً وبخورات فاركن طول ليلته وفي
آخر الليل خرج منهم واحد ليقتضي حاجته فتبعه السلطان ووضع يده على فمه
واتكأ عليه حتى خنقه ولبس ثيابه وتزايأ به وانحشر عند ذلك الجمع فوجد الكل
واضعين الكاسات والطاسات ومغتتمين اللذات فلم يجد له نفساً ان يقيم معهم فطلع
الى مخدع بعيد عنهم وقعد فلما امسى المساء اخذه الجوع والعطش فقال لا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم ثم انه تيمم وصلى ما عليه من الفرائض وبعد ما صلى السجدة قرأ شيئاً
من القرآن ونام فلم يجئه نوم من الفكر والجوع والعطش ولما كان عند الصباح فتح
الباب فرأى ابريقاً ملان من الماء وصينية عليها اربع صحون طعام وتذكرة مكتوب
فيها يا ظاهرو حق الرب المتعال ان الاكل والشرب حلال فلما قراها الملك قام على
حيله واخذ الابريق وتوضأ وصلى صلاة الصبح وقرأ اوراده واكل من ذلك الطعام
وحمد الله الملك العلام وقعد في مكانه ولما كان عند الظهر قام على حيله ومشى ينظر فوجد
جميع النصارى قاعدين وهم في هرج وافرار ودائر عليهم كاسات الراح وعندهم
غاية السرور والكاسات عليهم تدور فلم يطق ان يرى رائحة الخمر فعاد الى مكانه واقام

الى آخر النهار وعند المساء نظر قدامه الى صنية عليها طعام مثل ما رأى في الصباح ورأى
التذكرة فاكل عشاءه وحمد الله تعالى لكنته ندم على دخوله لانه ما وجد في دخوله فائدة
و يوم الاحد الثاني انفتحت الكنيسة فكان اول العدديرون الراهب ومرتين والملك
الظاهر الثالث والرابع جوان والخامس البرتقش فاحتاطوا بهم الاسلام يمينا ويسارا
فكانوا اربعمون لاني لا نقصان فتعجب الملك الظاهر وقال في نفسه اذا اراد الله لي
بالستر لا بد لي من السير معهم الى بلادهم حتى اطلع على اسرارهم وما زال سائرا
معه حتى اقبلوا على طرابلس فاراد على باشا ابن القيمري ان يستل السلطان في اقامته
فمنزه بالعين لا تتكلم فسكت وسار معهم الملك الى مينة طرابلس وكان الفليون حاضرا
فنزّلوا جميعاً والسلطان معهم فتأخر السلطان وقعد على مقدم المركب وسافر الفليون
ليلا فبينما السلطان جالس واذا بغلام أقبل على الملك وقال السلام عليكم فاراد
السلطان ان يضع يده على الحسام فقال النلام لم تقتلني حرام عليك يا ملك انا مؤمن ولى
حكاية اذ كرها بين يديك وهى

تم الجزء الخامس والعشرون ويليه الجزء السادس والعشرون

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير ابطاله مثل شقيقه جمال الدين واولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الالهوال والحيل وهو
يحتوي على خمسين جزء

الجزء السادس والعشرون

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ - ١٩٢٣ م

(طبعت على نفقة مصطفى السبع)

بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمسجد الحسيني

(طبع بمطبعة محمود افندي توفيق)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فلما سمع الملك كلامه قال له ما حكايته قال له ياملك أنا ألوزير مرين وزير الملك مرتين وفي ليلة بتنا في طرابلس رايت في المنام رجلا اختيارا لبسا طليحة من الخوص فقال لي يا مرين قل لاله الا الله محمد رسول الله واعلم يا مرين أن دين الاسلام حق وأما دين الكفر فهو باطل والاسلام نور والكفر ظلام فقم على حيلك وروح الي ولدي ييبرس ملك الاسلام فانه يدخل معكم الكنيسة بلا رفيق في معاونته واصحى تخالفه فتكون من اهل النار فقلت له يا سيدي وانت من تكون فقال انا الفقير الى الله الصالح ايوب فقلت له علمني الاسلام فعلمني واسلمت على يديه وهذه عبارتي ولما دخلنا الكنيسة جاءني ليلة البيات وقال لي انا أوصيتك وانت لست وليدي هاهو معكم في الكنيسة قم اليه وقدم له زاد ايا كله فانه مامعه زاد ولا مشروب ولا ماء يتوضا ويصلي فرضه به فقمته اتبصص في الكنيسة ووضعت لك الماء للوضوء والشرب والزاد من خوفي عليك ان تقول بتحريم الطعام كقبت لك التذكرة ياملك الاسلام بانه حلال وحق الملك المتعال فقال الملك يا اخي وانت شكر الله فضلك وبهذا يكون لك الجليل والاحسان فقال ياملك الاسلام قم معي لما اعلم لك طريقة لان الملعون جوان يطلب من سيرن الراهب ان يضرب تحت رمل ويكشف عن خبرك فاذا رأك في هذا المكان يخبر عنك جوانا وجوان عدوك فيبقى يتفكك فيك وانما افساد الرمل احسن فقام معه الملك الى عنبر المركب فاحضر له طشتا وملا الطشت دما من خروف ذبحه وكفاه في وسط الطشت واقف الملك عليه وجاءه بغربال ووضعه فوق راسه وقال له كن هكذا حتى آتيك وفي ذلك الوقت قال جوان لسيرن الراهب يا سيرون انت اخذت

انت اخذت السيف والطاقيّة ولكن يا تري زين المسلمين يعلم اننا اخذنا الطاقيّة
 والسيف من الكنيسة ورايحين نعطره أم لا يعلم اضرب لنا تحت رمل وانظرا الخبر فبعده قام
 الراهب وأحضر تحت الرمل وفتحه وضرب زايرجة ونظر في الاشكال قالت الى
 الى جوان وقال له يا ابا نا عمري ما رأيت رملا مثل هذا الرمل أبدا فقال جوان لا شيء
 فقال سيرون اني اري ملك المسلمين واقفا على جبل من النحاس في وسط بحر من الدماء
 وسور البحر نحاس وعلى رأسه سماء من الجلد له سور من الخشب فقال له جوان أي شيء
 هذا الكلام يا سيرون الذي لم تكن فيه ثمرة ولا تبلغ به تقعا ولا مضرة فقال سيرون هذا الذي
 رأيته يا ابا نا وغير هذا ما رأيته وطوي تحت الرمل هذا ما جري واما الوزير مرين فانه نزل
 الى الملك الظاهر واخبره بالخبر واطلقة مما كان فيه واحضر له طعاما وشرا با ووضوا وقام
 بواجب خدمته فلما كان عند المساء نافي ليلة قال له قم يا ملك الاسلام حتى اعمل لك عملا
 يفسد رمل هذا الملعون سيرون الراهب ثم اتى له بجلد سمكة ولفه وعلقه في مقدم
 الغليون وكان هذا في اول الليل ولما كان بعد العشاء طلب جوان من سيرون ان يضرب له
 رملا يكشف به عن خبر الملك الظاهر فضرب التخت وصار يتمجب فقال جوان اي شيء
 رايت يا سيرون فقال ان ملك المسلمين ابتلعت سمكة ما يشة وهو في جوفها وهي طائفة
 به بين البحر والسماء فقال جوان يا سيرون انت ضاع فهمك ولم يبق لك ادراك في علم الرمل
 ابدا ثم انهم تركوا ذلك وعاد الوزير فاطلع السلطان وقدمه واياه في امان ولما كان
 في الليلة الثالثة قام الوزير وجاء بجلد دب ولف على وسط السلطان ذلك الدب من
 وسطه الى تحت ومن اعلاه جلد نسر وافرد اجنحته ووضع وراءه جلد طير رخ ولف على
 رجل الدب حنش واوقفه على فرش رمل أصفر ثم وضع على عيني ذلك حجر رخام وعلى
 يساره حجرا من المرمر فوق سقف عنبر الغليون دياجة من الحرير الاخضر وعلق فيها
 فروعا من شجر عنبر وتوت ورمال وليمون ومثل ذلك وتركه مكانه وعاد الى عند
 الملك مرتين الا برش ووقف ولما جاء الليل طلب جوان من سيرون الراهب ان يلممه
 بملك الاسلام فضرب تحت رمل وقال اما اعجب من ذلك لم يكن فقال جوان أي شيء
 رأيت فقال ان ملك المسلمين بين جبلين واحد رخام والثاني حمر في ارض رمل اصفر
 فنهذه اليه حتى يالهضبيج والنصف الفوقاني ياله نسر وطير به في الهواء وفرد اجنحته

وطارده رخ ومن فوق ذلك جزأ من الحري الاحمر وفيها بستان جدور اشجاره الى فوق
واوراقه ونمااره الى تحت وهذا الذي رايته على الصحيح وحق المسيح فاعتاظ جوان
وقام على حيله واخذت تحت الرمل ورماه في البحر وقال ياسيرون انت لما بلغت مطلوبك
بالسيف والطاقيه فابقى لك عقل وبعد ذلك عاد الوزير واجلس السلطان في مكانه
ودام المركب مسافرا حتى قدم على مدينة برشونه فطلع السلطان مع الوز برمرين حتى
ادخله بيته واحضر بقرة وذبحها ولف الملك في جلدها وجاء بشيمان ميت وضع فمه
في رجل الجلد وجاء بفصمة خشب واجلس السلطان فيها وجعل رجله في طشت ملان
لبن وتركه ومضى الى الديوان فلما كان ثاني يوم قال جوان ياسيرون ايام البحر قاتت
فاضرب لنا الرمل حتى ننظر رين المسلمين فاحضر التخت وضرب وقال بابا الروم اما
ملك المسلمين في برشونه وكان معنا في الغليون وقد دخل معنا الى المدينة وهو الآن في
جوف بقرة والبقرة التي هو في جوفها متعلق بها ثعبان نصفه في البحر ورين المسلمين
في البقرة التي هو في جوفها في مركب والثعبان طابق فيها وفيه والمركب في بحر لن وصورة
نحاس وهذا شيء ما هو في برشونه وهذا لم اعلم اي شيء كيفيته فهم في ذلك واذا بالوزير
مرين اقبل وقال ان على مينه برشونه غليون اسمه الغراب العظمى وفيه من المسلمين
اربعون مقدم والقبطان ابو بكر البطرني فقال سيرون الراهب لا احد يعارضهم نامني
لهم نصطفل هذا ماجري واما سبب مجي الغليون الغراب العظمى فان سقر اللوالي
وسقر الهيجان لما اخذ حصان السلطان سار به الى مصر واخبر الملك محمد السيد والمقدم
ابراهيم فانفرد المقدم ابراهيم واخذ من الرجال ثمانية وثلاثين مقدم اولهم حسن النسر
ابن عجبور وآخرهم المقدم جبل بن راس الشيخ مشهد وهو وسعد تمام الاربعين
واخذ كل مقدم سلاحه وما يحتاجه وطلع بهم المقدم ابراهيم الى اسكندرية ونزل بهم
في الغراب المنصور وسافر البطرني بهم الى مينه برشونه فلما وصلوا الى المينه قال
ابراهيم ادخل يا بطرني الى البر فالتصق الغراب العظمى وتمكن من المينه فطلعت الرجال
منهوا ياديهم على شوا كرم فوجدوا باب البلد مفتوحا فما زالوا سائرين حتى دخلوا
القلمة فوجدوا باب البلد مفتوحا فدخلوا منه الى دهليز مشوا فيه الى باب ثاني فرؤوه
مغفولا فعادوا راجعين الى الباب الذي دخلوا منه فرؤوه مقفولا فقال ابراهيم والله

يارجال اننا وقعنا في غاية الخدور

يا من عربوا جهله وزود في الدجا نوحه

كان خالص صبيح مشبوك ورجع يشتكي روحه

ولكن يارجال الامر بيد الله والحق علينا نحن الذي اتينا من غير ان يكون معنا سلطاننا
الحاج شيحة فهم كذلك واذا بجوان والبرتقش ويسرون الراهب من اعلى المكان
مقيمون ونادوهم يا مسلمين اتم ايتيم تفتحوا مدينة برشونة وحدكم من غير عساكر
ولارين المسلمين معكم سلموا انفسكم حتى تقضى عليكم والامنطراكم في هذا
السرداب ورمينا عليكم من هذا الرمل وهذا التراب ثم انهم رموا عليهم حابيا من الرمل
فتصور للرجال انهم على ذلك الحال يموتون ردما فقال ابراهيم يا جوان نحن نسلم انفسنا
ولما انقذ من هذا المهلك يفعل الله ما يشاء فعند ذلك قال لهم ارموا سلاحكم قال ابراهيم
رمينا السلاح هياخذونا كما تريدون فاحتاطت الكفار حولهم حتى قبضوهم فقال
لهم سيرون الراهب يا مسلمين اين ملككم فعلم المقدم ابراهيم ان السلطان لم يقع في ايديهم
فقال له يا كلب ملكنا على ظهر البحر قادم عليكم بعسكر الاسلام ولا بدله من خراب
بلاؤكم ونهب اموالكم وسبي نساءكم واخذ كل ما وراءكم فقال سيرون يا ابن الحوراني
انا اخذت الذخاير من كنيسة مريم ومن جملتها السيف الذي امنظر به ملك المسلمين
وبعد منتارا ملك المسلمين اخذ البلاد واحكم جميع الارض والمهاد فقال ابراهيم فشرت
وانما انا اول الناس معنى بشاره اني لاموت الا على فراشي والذي اخبرني بذلك صادق
في مقاله قال جوان منظرهم بلا كثرة كلام قال سيرون وحق ديني ما امتطرهم الا بعد
ما امنطروا بن المسلمين ثم انه امر الب مرتين الا برش ان يضعهم في السجن فسجنوهم
وكانوا كما ذكرنا اربعين مقدما فلما صاروا في الحبس قال المقدم ابراهيم يارجال السجن
شدة وبعد الشدة ياتي الفرج من عند صاحب الفرج ولما كان عند المساء اتاهم الوزير
ونظر اليهم وعاد الى ملك الاسلام فقال له يا مولانا اعلمك ان هذا الملعون
سيرون الراهب اطلع على بعض الكتب فراي انة موجود في كنيسة مريم التي في
الشام سيف اسمه سيف الاخفا وطاقيه اذا لبسها انسان ما احديراه وينجي عن
العيون وراي انه اذا ملكها يقتلك على نخت ملكك ويأتي براسك الى مدينة

برشونة وقد اجتهد هذا الملعون حتى ملك الطاقة والسيف وأنت هنا مقبها وهار جالك صاروا في السجن والقتال في محل الغلبة من المعجز والرأى عندى ياملك الاسلام ان آخذك الى محل السجن وأطلع لك رجالك فتأخذهم وتنزل الى الغراب العظيم بتاعك وتسافر الى بلادك فاذا جاء سيرون الراهب الى عندك تبقى على كل حال في بلادك والارض تضرب مع أهلها فقال السلطان وهو كذلك فعندها أخذه الوزير وسار به الى السجن وأدخله فاعلم الرجال وأطلق الجميع من السجن ليلا وفتح لهم باب المينة فطلع الملك والرجال الى الغراب المنصور وسافر السلطان حتى وصل الى اسكندريه وانتقل من المالح الى الحلو حتى وصل الى مصر فطلع الى قلعة الجبل واقام على تخت مملكته واما سيرون الراهب فانه في ثاني الايام سأل عن المسلمين الذين عنده في سجن برشونة فرأى الحبس خاليا والجميع هربوا فاغتاظ سيرون الراهب غيظا شديدا ما عليه من مزيد وقال اذا كان المسلمون هربوا من حبس البب سيرون الراهب كان يبقى عيب على وأما لما هربوا من حبس البب مرتين الا برش صرنا نحن بر يؤن فالفتت اليه البب مرتين وقال له يا بانا أنا ما تأخرت عنك انت لما قلت لي كاتب ملك المسلمين كاتبته وسافرت معك الى الشام وبلغتك مقصودك وهأنا مقيم كل ما قلت لي عليه افعله فان كان مرادك تسير الى ملك المسلمين ونركب معك قل لنا ونحن لم نخالفك فقال جowan انا كان ا كاتب ملوك الروم من بيات وقرانات واخلى جميع بلاد المسلمين بايديكم تفعلون فيها كما أردتم فقال سيرون الراهب هذا لا يكون الا بعد قتل ملك المسلمين لانه اذا علم ملوك الروم ان ملك المسلمين لم يبق له أثر قوى ظهرهم فقال جowan صدقت ثم ان الملعون خرج من عند مرتين الا برش بعد ما قال له اتركني حتى أروح الى مصر ولا أعود لك الا برأس رين المسلمين فتحضر له مرتين الا برش غليون تجار فنزل فيه بضائع وتجارة وسافر من برشونة الى اسكندريه فنزل من الغليون وطلع الى اسكندريه وأما ما كان من أمر السلطان فانه جالس يوما من الايام واذا بابي على البراج طالع يقول سبحان هادي الطير فقال الملك سبحان عالم الغيب من أي العلامة يا براج السلامة فقال من اسكندريه وقدم كتابا من تحت جناح طير فاخذه واذا فيه من حضرة العبد الاصغر والمحب الاكبر خادم الركاب كاتب الحروف ومحمد

فارس باشة اسكندريه الى بين ابادي ملك الاسلام اعلم يامولانا انه ظهر عند ناسيف
 مخفي ما أحد يراه يكون اثنان ماشيين في الطريق ما يشعر الاورؤوسهما طارتا ولا
 أحديرى الذي قتلها قادر كنا والا أرسل لنا من يدركنا الامر أمرك الله تعالى يدبم
 لنا عزك ويطيل عمرك والسلام فلما قرأ الملك الكتاب قال الوزير ما هو الاسيرون
 الراهب ومعه الملعون مرتين الابرش فقال السلطان لا بد لي أن أسير الى اسكندريه
 قال عثمان قم روح كل واحد منا ياخذ حقه وأنا كان أروح معك يا أشقر فقال ابراهيم
 ياملكنا أنا لا اقدر ان مولانا السلطان يروح وانا اقيم فقال سعد وانا كذلك فعنده
 تجهز ابراهيم وسعد وارادوا ان يسيروا الى ارض اسكندريه واذا بباب الديوان انسد
 واقبل رجل فداوي وزعق نعم ياملك الدولة امذك الله بالعمر الطويل كما امد نوحا
 بعمر نال فيه الشفا فقال الملك اهلا وسهلا فقال يادولتي انا جئت من اللجج واقول
 هي طاعة الخوند الى سلطان القلاع والحصون غائب حاضر فقال له السلطان عجبيه
 يافداوى اتيت طايما شيخه من دون الرجال بلا مشاققة ولا جدال فقال يادولتي
 انا كنت في اللجج بقى لي مدة سنين متطاولة وكنتي مررت بالقسطنطينية كان
 قصدي ان آخذ من اموال ميخايل جانبا من باب اللصوصية فلم يقسم لي نصيب
 ودخلت مكان بعض تجار الروم ليلا وانا مجتهد في سرقة اموال من الكفرة فحكمت
 ليلة من بعض الليالي فسمعت حرمة ومعه ولد صغير يبكي فقالت له اسكت بالمسيح
 والبترك والرهبان وحنا ومريم والصليب فلم يسكت فقالت له اسكت والا ياتي لك
 شويحات المسلمين يسلخ جلدك فسكت الولد ولم يبك بعدها كرامة لشويحه فقلت
 في نفسي اذا كانت الاطفال يعرفوا قد وشويحة جمال الدين ويخافون من سطوته بقى
 يجب على الانسان اطاعته والله على نذر ان وصلت الى بلاد الاسلام بالسلامة فاطيعه
 حاضر اغائبها وها انا ياملك الدولة اتيت وكان قصدي ان اجتمع عليه فماريته فقال
 السلطان وانت من تكون من بنى اسماعيل وما اسمك فقال ياملك الدولة انا اسمع
 عن شيخه انه دائما يدور في بلاد الروم وغيرها ولا بد لي ان ادور عليه حتى التقيه
 واطيعه واكتب اسمه على شواكري فقال الملك ولاي شيء يافداوى انا سالتك
 عن اسمك وانت تغالط في كلامك فقال الفداوي لا يادولتي انت تعرفني حق

المعرفة انا عمار القدموسي صاحب قلعة القدموس حضرت معك وقعة سرجويل
المهرى فى ارض الشام وانت صغير فى تلك الايام فقال له الملك صدقت يا مقدم وانما
انا متوجه الى اسكندريه انظر ما جرى فيها من مكاييد الكفرة اللثام واطلب النصر
والمساعدة من الملك العلام فقال عمار القدموسي يادولتلى خذنى معك واني انا توجهت
اتبك لعل الله يجمعنى بالحاج شيخه فاطيعه واعود الى قلعتى اوضب رجالي واقم فى
خدمتك وان كانت آخرتي وحان الحين رضيت بما قسم الله لى لعلى ان اكون شهيدا
اذا ما اتتنا المنية بلادنا سعيانا ورحنا للمنية بلادها

فقال الملك توكل على الله فركب السلطان واخذ فى صحبته المقدم ابراهيم والمقدم
سعد والاسطى عثمان سايس السلطان وركب المقدم عمار القدموسي معهم وساروا
يقطعون الارض والبلاد حتى وصلوا الى اسكندريه فدخلوها ضحى نهار واراد
الملك ان يسير الى الديوان فقال ابراهيم يا مملكتنا نرسل سعد يخبر الباشا بقدم ملك
حتى انه يطلع للقياء فقال السلطان يا مقدم ابراهيم انا شايف البلد خربانه لا احد
رايح ولا احد جاي فهم فى هذا الحديث واذا بواحد كلمهم من خلف باب وكالة فقال
لهم يا ناس ان كنتم غرباء فادخلوا فى مكان لتامنوا على رؤوسكم ولا تتجدوها طارت
من على اجسادكم فقال ابراهيم يا مملكتنا انت تسمع ما قال الرجل فقال الملك يا ابراهيم
انت جاهل بهذا اما تعلم ان القضاء المحتوم لا بد منه فماتم كلامه الا وصرخة وقائل
يقول برايا كناسات وسيف سطع ولمع فراغ عنه السلطان فحكم فى رقة المقدم عمار
القدموسي ولم يرى احد الذي ضرب قال عثمان ادخلوا بى رايجين تقائلوا من ونظر
السلطان فلقى ثلاثة والرابع صار رمما فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم كان هذا
الرجل موته على هذا الحال فدخل فى قلب خان ومعه ابراهيم وسعد وعثمان فلمه
دخلوا قفل الخا مجي الباب واقاموا طول يومهم فقال المقدم ابراهيم يادولتلى اى شى
هذا الحبس فى هذا الخان والله ان الموت احسن من اقامتنا هنا فقال سعد تغازي
من ما قدمانا احد حتى تغازيه انت ما رايت بعينك فقال ابراهيم صحيح يا سعد واي
شىء بقي نعمل فقال عثمان انتم تتعشوا ايه فانا جيعان فقال السلطان ان كنت جيعانا
فهذه عشرة ذهب قم اشتري لنا اكلا ناكلوا جميعا فقال عثمان هات وانا اقوم وانا

متوسل بالمبرقة أم البيت ثم انه اخذ من السلطان عشرة دنانير وطلع عثمان فلقى رجلا
فلاحا مقبلا حاملا خيشة ملائمة من العيش مقدد وبلاصى ملائمة مش قديم وزكيه
بصل وقصعه فيها بتاودره ناشف فقال له عثمان يا شيخ اعطيني كل ما معك واخذ هذه
العشرة دنانير فقال الرجل رضيت فاخذه عثمان وادخله الخان واخذ منه ذلك فلما
خرج الرجل الى باب الخان واذا سيف سطع فحكم في رقبتة فرماها عن جثته فقال
عثمان ان فصل الحى من الميت وكل واحد ياخذ نصيبه جاء لنا بالعشاء ومات هيانا كلوا
فقال الملك تاكلوا ايه فقال عثمان الجمعان يتقدم يا كل ثم انه فرغ بلاصى المش في القصعة
وخرط البصل عليه وقت البتا والدره وقعد يا كل فقال ابراهيم لما اذوق فلما ذاق
راه طيبا وكذلك السلطان والمقدم سعدا كلوا حتى اكتفوا وقيل لم يكن احسن والذ
من ذلك الطعام بركة الاسطى عثمان واقاموا يومين فانقطع القتل من اسكندريه
قطع السلطان الديوان فالتقاء الباشا واعلمه انه لم ينقطع القتل من اسكندريه الا في هذا
اليوم واما اول كانت الارض رمما وجيفا من القتلى فقال السلطان الله يفعل ما يريد
ولا يموت الا الذي فرغ اجله وبات السلطان تلك الليلة في صراية اسكندريه وثاني
الايام ورد على السلطان كتاب يذكر فيه انه ظهر في مصر سيف الاخفاء وصار الذبح على
قارعة الطريق اذ ركنا يا ملك الاسلام فقال السلطان هيانا يا ابراهيم فركب السلطان
واخذ ابراهيم وسعدو ساروا الى مصر فعند ما دخلوا مصر بطل الذبح في الناس فاقام
السلطان ينتظر ما ياتى به الله تعالى وفي ثالث يوم الملك جالس واذا بصرخة من باب
الديوان والقائل يقول برا ونظر السلطان الى هفيف السيف فعرف المقصود ثم انه قفز
من على الكرسي ودخل تحت الستار في باب الحريم فحكم الحسام في الكرسي شقه
نصفين وطلع من باب الديوان على حجابيه وبعد ذلك عاد السلطان الى محله والديوان
يموج واولاد اسماعيل ايديهم على الشواكر والامراء ايديهم على قبض السيوف
ولكن لم يظهر لهم خصم حتى يحاربوه وصار الديوان في هرج وكل من كان حاضر يتكلم
على قدر عقله حتى الامير علاى الدين قال والله العظيم ان هذا عجيبة واحدي دخل
الديوان ويضرب بالسيف ولا احد ينظره والله ان هذا عجيبة ثاني الايام كذلك
وثالث ورابع سبعة ايام كوامل وبعده قال الوزير يا ملك الاسلام بطل نزول الديوان

حتى ان الله سبحانه وتعالى ينفذ قضاءه في أحدنا فان هذا الملعون ما قاصد الا انت
وانت يا مولانا عماد الاسلام فامثل الملك رايه ولم يطلع في اليوم الثامن الديوان
وطلع سيرون الراهب فلم يلقه يدخل ثلاثة ايام فسار الى دير مصر العتيقة واقام فيه
واعلم بذلك بطريق الدير وقال له اني اريد ان امكث هنا كام يوم حتى يطمن رين
المسلمين ويقعد في امان وانزل عليه فاقطع راسه واسلمها لجوان واقام في الدير
واما الملك الظاهر فانه مختفى في قاعة الجلوس مدة اربعة ايام بعد انقطاع سيرون الراهب
من طلوع الديوان وبمد ذلك ضاقت حضيرته فدعي بالاغاريجان سرا وقال له انا
مرادي منك ان ترسل لي من يحضر لي عثمان بن الحيلة السائس فانه عنده فهم وادراك
في مثل هذه الامور والليل امسي (قال الراوى) ان الملك الظاهر لما اشتد عليه الكرب
واعياؤه الحال فقال احضر والى عثمان بن الحيلة فلما حضر بين يديه فقال له يا عثمان شد
لى الحصان فقال عثمان يا اشقر ان طارعتنى فاركب حصانك وسرالى المبرقة ام البيت
لان لهاريا صوبا وكل ما تقول لك عليه افعله لان المبرقة لها عادات ان تنجد الملهوف
وتخلصه من الشدائد والنكبات فقال السلطان صدقت يا عثمان فسار السلطان حتى
وصل الى مقام السيدة نفيسة فقال لها يا صاحبة القناع الطاهر انا بك مستجير ودخل
فجلس بجنب المقام وقرأ ما تيسر من القرآن واقام في ذلك المكان فاخذته سنة الكرى
فراى في منامه ان الست جاءت له وقالت له يا ظاهر قم من هنا وسرالى باب الفتوح
تلقى غلاما خياطا اسمه بيبرس على اسمك اصله من طرابلس فاذا وصلت اليه فكل
ما امرك به افعله ولا تخالفيه فان قضاء الله نافذ فيه وهذا الذي اعلمك به لا تظن انه
منام وتهمله بل كل ما قال لك عليه هذا الغلام امثله وافعله وعند الصباح قام الملك
وتوضا وصلى صلاة الفجر وركب على حصانه فقال له عثمان رايح للخياط يا اشقر
الذي قالت لك عليه ام البيت قال بيبرس نعم يا عثمان وسار السلطان حتى وصل
الى باب الفتوح فلقى غلاما خياطا في دكانه فقال له السلام عليكم فقال الخياط
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته لقد يا سيدي حتى اقضي حقوق الناس ثم انه
طلب واحدا من جيرانه واطلع الشغل الذي عنده وقال له يا اخى انا مسافر
في هم دعيت اليه وانت يا اخى تعمل معروفا وتأخذ منى هذه الاشغال

وتسلمها الى اصحابها هذا الفلان وهذا الفلان وهذا مفتاح الدكان اذا حضرت زوجتي تسلمها وخذ هذه التذكرة وقل لزوجتي تطلع بها الى الملك الظاهر بكرة في الديوان فان لي عنده اجرة خياطة تبقى تاخذها بموجب هذه التذكرة ثم انه قام صحبة الملك الظاهر وقال له خذني وادخل بي الى قاعة الجلوس فقال السلطان وهو كذلك وسار معه حتى دخل قاعة الجلوس السلطان الظاهر ويبرس الخياط فلما قعد بيبرس الخياط طلب من السلطان مراية فوضعها بين يديه وطلب ملابس السلطان فلبسها هذا وقاعة الجلوس مقفولة ما احد يدخل فيها وبعد ما لبس بيبرس الخياط ملابس الملك الظاهر ووضع المراية بين يديه حتى اصلى عمامته وهو ينظر الى السلطان وينظر في المراية حتى تصور في صورته وبعد ذلك قال يا ملك الاسلام قم من هذا المكان وانظر لك محلا اختفى فيه بشرط لم يعلم بك احد ولا حريمك ولا اولادك ولا انا حتى تتم هذه المحنة وخذ معك ما يكفيك من اكل وشرب شهرين كاملين او ثلاثة حتى يقضى الله ما هو قاض وبعد ذلك تبقى تطلع وتسعي على حالك والله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد فقال السلطان وهو كذلك وقام على حيله فاني الى اوضه في قاعة الجلوس وادخل فيها كلما يحتاجه وتلك الاوضة كاملة المعاني بها مرتقى ومحل للعبادة ومحل للنوم فدخل فيها بعد ما ركب لها اقفا لا ما كنة لا تفتح الا من داخلها واما من خارجها فلم يقدر احد على فتحها وادخل فيها كل ما يحتاجه من اكل وشرب وملبوس ودخل فيها واغلقها عليه وكان هذا ليلا ولما كان عند الصباح دخل الاغا جوهر وكان الذي جالس على الفراش في قاعة جلوس بيبرس الخياط كما ذكرنا فقدم له البابوج فقام على حيله وهو يقول اللهم انك حلیم على عبادك ستار الهی لم تقضحني في هذا المشوار وظهر وجلس ثانيا قاله قد القى عليه الست ببركة السيدة نفيسة كريمة الدارين ولا احد من رجال الدولة توهم انه غير الملك الظاهر والقی الله عليه الهيبة والوقار حتى كل من رآه يقول هو الملك الظاهر ولم يشك في ذلك احد وعندما جلس على الكرسي واذ بحجرة قد اقبلت ويدها تذكرة فاراد الدولة ان يمنعوها فقال لهم بيبرس لا احد منكم يساها اتركوها فرتب لها شهرية على بيت مال المسلمين مائة وخمسين عنماي وقيدوها باسم أم العيال وبعده نزل من على الكرسي وطلب الحصان فركب

وسار الى خط الجمالية وامر ان يبني له جامع في ذلك المكان وامر شيخ المهندسين ومهندس الديوان ان يجتهدوا في بناؤه فكان الامر كذلك فاجتمع فيه مائه وخمسون نحات حجر وخمسون بناء وفي ظرف خمسين يوما تكامل بناؤه وافرش واشتري له أما كن ووقفها عليه ودفع حقها من بيت مال المسلمين وبعد الفراغ من ذلك كله أمر بعمارة الديوان واجتماع الدولة في غداة غد لانه في ظرف تلك المدة كان الديوان خاليا مدة ستين يوما وفي يوم الواحد والستين ظهر وجلس على الكرسي وتكامل الديوان ومال على الميامن فاطرقت وعلى المياسر فاطرقت والصدر والجناحين فقرأ المقرئ ودعا الداعي وامنت الدولة ساعة تمام اسمع ماجرى لسيرن الراهب فانه في هذه المدة كل يوم ياتي الى الديوان فيجده خاليا ومثل ما يجيء يعود الا في ذلك اليوم اقبل فرأى الملك جالسا كما ذكرنا ففرح واطمان خاطره فسار وهو ساكت ومختفي من اعين الناس حتى بقي قدام الكرسي فجذب السياف الذي هو سيف الاخفاء وضرب بيبرس فاطار رأسه واخذها في يده من اذنها ونزل من الديوان على حمية واي حمية فوقع المهرج والصياح بين الدولة وارتج الديوان وما افاقوا الا والسلطان جثة بلا راس فكل من الدولة عض على يديه ونزل الملك محمد السعيد واحمد بدر الدين سلامش واحضر العادل اولاد السلطان وكل منهم باكي العين حزين فعند ذلك قال الوزير يا اولاد السلطان ان اباكم كما ترونه قد قتل والحمد لله انتم ثلاثة والرجل اذا كان له ولد يقول الناس مامات وانتم ثلاثة فالصواب دفن هذه الجثة وبعد ذلك يكون السعي في جحي الرأس من مدينة برشونة ودفنها بجانب الجثة واما البكاء يكون للنساء ماهو للرجال فقالوا صدقت يادولتلي ثم انهم احضروا ارباب الشيل وادرجوه في ثيابه لانه شهيد ودفنوه في جامع الجمالية الذي بناه بيده

ادفن الجسم في الثرى ليس في الجسم منتفع
اعما السر في الذي كان في الجسم وارتفع
اصله الجوهر النفيس والي اصله رجع
و بعد ذلك قعد اولاد السلطان للعزاء سبعة ايام وقال احمد سلامش والحضر

العادل للملك محمد السعيد انت اكبرنا والموصى لك بالملك من بعدايك اجلس يا اخانا
 واجمع الرجال حتى نسافر واعلي مدينة برشنونه لاجل ان نخلص راس ايينا من الكفار
 وناخذ لاينا بالنار وتقتل قاتله ونعجل له الدمار فقال السعيد صدقم فدخل على امه
 الملكة تاج بخت وقال لها على ذلك فقالت له هات لي المقدم ابراهيم فنزل واحضره
 الى بين يديها فقالت له يا مقدم ابراهيم الملك الظاهر جري فيه ما جري على ايديكم وهذا
 ابن اختك السعيد يا اهل نري يمكنك ان تساعد في اخذ نار ابيه فقال نعم فنزل من
 عندها وكتب الكتب الي بنى اسماعيل المقيمين بالقلاع والملك محمد السعيد كتب الي
 الملك عرنوص والوزير كتب الي الملك مسعود بك يكون الاجتماع علي مدينة الشام
 وبرز الملك محمد السعيد بالعساكر والعرضي للعادية واقام بها ثلاثة ايام حتى تكامل
 العرضي وضرب مدفع الختم ومدفع التنبيه ومدفع التحميل وقام العرضي طالبا ارض
 الشام ولما وصل وحط على الشام اجتمع بنو اسماعيل الذين كانوا مقيمين بالقلاع
 والحصون مثل حسن البشناني وعماد الدين علقم وسليمان الجاموس ومثل هؤلاء
 الرجال الذين كانوا معدودين للجهاد دخلوا جميعا على الملك محمد السعيد وعزوه في ابيه
 فقال لهم يا مقدم شكر الله فضلكم وفي ثاني الايام اقبل عرضي واسع برجال عندهم
 الخيالة مذمة والموت مغنم يقدمهم الملك عرنوص والمقدم اسماعيل ابوالسباع والمقدم
 نصير النمر واولاد ملوك البرتقان فقام له الملك محمد السعيد عند قدومه وسلم عليه وسال
 الملك عرنوص عن هذه القضية فتعجب من موت الملك الظاهر في وسط الديوان بين
 الامراء والقداوة وبعده اقبل الملك مسعود بك وصحبته الملك قار اصلان المغربي
 وعساكرهم تلالا القضاء وتسدا المستوى وبعدهما تكاملت الركبة على الشام امر الملك
 محمد السعيد بالرحيل طالبا مدينة برشنونة ودام سائرا حتى حط قدام البلد فضربت
 المدافع من الاسوار فامتنع على قدر رمي النار هذا ما جرى واما ما كان من سير
 الراهب فانه لما اخذ الراس كما ذكرنا سافر الى اسكندرية ونزل البحر في الغليون
 الذي اتى فيه وفرد القلوع وسار الى مدينة برشنونة فضربت المدافع من
 الغليون وبلغ خبزه الى مرتين الابرش فطلع الى لقاء ومعه جوان والبرتقش
 فعند ذلك التفت جوان للبرتقش وقال له كتاب اليونان بقي مفسود فان

الظاهر مات ولا بد ان سيرون الراهب دبر على قتل شويحات ولا يبلغ احد من جوان غرضه ولا يقطعه شيحه على غيره ولا طلع سيرون بالراس ونظرها مرتين الابرش على ذلك الحال فالتفت الى جوان وقال له اي شيء رأيك يا ابانا فقال له اعلم ان المسلمين بقوا غما بلاراع فاجتهد حتى تملك بلادهم ولا يبقى احديضاهيك في ملوك النصارى وانا على ان اجمع لك الامراء والملوك والقرانات من الافرنج والروم كلهم يساعدونك ثم ان الملعون جوان قعد يكتب ومرتين الابرش يختم على السكتب ويرسلها جوان الى ملوك النصارى فشكل دن اتاه كتاب العاقل يحفظ الكتاب عنده ويقعد في بلده والجاهل يجمع عسكره ويتوجه الى برشونة فيلقاه جوان ويغريه على الكفر والطفان حتى امتلأت برشونة بعالم لا يحصى بعدد الرمل والحصا فاقبل السعيد با بطل الاسلام ونظر الى ذلك الحال فاعتمد على الملك المتعال هذا ما جري

(قال الراوى) وأما ما كان من امر الملك الظاهر فانه لما علم بسفر العرضى طلع ليلا وطلب الاغا ربحان فلما حضر ونظره اراد ان يتكلم فقال له والله ان تكلمت لا قطع رأسك ثم انه غير وبدل في صفة درويش عجمي وطلع ليلا وهو بالآلات الدروشه وما دام حتى وصل الى اسكندريه ونزل في مركب وسافر حتى وصل الى مدينة برشونة فرأى خلايق مجتمعة فغير ملاسبه ولبس صفة رجل تاجر وصار يتأمل في البلد ويدخل على اما كنها وفي كل يوم يتدخل الى يوم من الايام نظرا الى رجل اسير يقول لواحد اسير مثله انا مرادى ادخل سراية البلب لانه ضاع من تحت يدي أربع خنازير كبار وكلما اسال عنهم احدا يقول لي انهم سرحوا مع خنازير البلب مرتين الابرش فسالت رعاة البلب فلم يرضوا يعطوهم لي ومرادى ادخل الى دار الخنازير التي تحت السرايه وانظر الذي ضاع مني فان كنت القيتهم اسرقهم واطلع بهم ليلا ولا يعلم بي احد فقال له الاسير الثاني اذا أردت الدخول الى قصر البلب مرتين الابرش اصبر الي بعد المغرب وتعالى على باب القصر تجد البواب ملتهى في عسكره ومكفى على الارض لا يعرف الطول من العرض فادخل ولا تخشى من احد فان اهل القصر جميعا ملتهين بانجره ولا أحد صاحى الا ان كان البترك مرقبون وهو الذى يقعد في الليل يعلم صفة بنت البلب مرتين الابرش واما اهل القصر فكلهم نيام وكان كلامهم

لبعضهم بالعربي ولا أحد من الروم يعرف كلامهم فسمع الملك الظاهر قولهم فعرف
 كلما قالوه فقال يعطيك الاخبار من لا تساله وينفعك في الدهر ما كنت شايه ثم انه
 تركهما على حالهما وضي يرتقب باب القصر الى ان ياتي وقت المغرب فوجد باب
 القصر حقيقة خالي فدخل بعد ما قرأ الفاتحة واوهبها للرسول صلى الله عليه وسلم
 فدخل بقلب قوى حتى بقي من داخل القصر وصار يتأمل فسمع بطر يقا جالسا وهو
 يقول قولي يا صفيية القر بان يقر بونها النصارى ترد عنهم كل غارة والقر بيصبة قربصها
 القرا بهي وام قويق قبل ما تلد قويق كان اسمها قويقه وابوفصادة قبل ما يلد فصاده
 كان اسمه فصادا حفظتي قالت حفظت يا ابانا فقال البترك يا صفيية مرتين الابرش
 ا كبر مقام في المدينة والاسيرون الراهب فقالت له يا ابانا مرتين صاحب الملكة
 واما سيرون الراهب خادم عنده فقال البترك لكن سيرون الراهب دخل بلاد
 المسلمين وجاء بالطاقيبة والسييف فلبسهما وقتل ملك المسلمين فقالت البنت لا يا ابانا
 اعلم ان الذي قتل ما هو ملك المسلمين وانما هو على صفته واما ملك المسلمين طيب
 ومسيره ياتي الى مدينة برشنونة ويسمع من بنت كلاما ويطلع من مدينة برشنونة
 ويروح الى دير التلاحة ويدخل على البترك صاحب بيت لحم وهو يدله على بركة
 بجانب الدير يطلع منها خاتم الكشف بمعرفة البترك صاحب بيت لحم وياخذ الخاتم
 وياتي الى هذه البلدة ثانيا ويقتل سيرون الراهب وابي مرتين الابرش وياخذ جميع
 بلاده وياخذ كلما كان موجودا في السراية من ذخائر واموال وبالجملة انا يتزوج
 بي واحد من اولاد ملوك المسلمين اسمه محمد واطن يا ابانا انا حكيت لك هذه الحكاية
 ويكون ملك المسلمين سامعا لكلامي فقال البترك أي شيء يحكي بملك المسلمين هنا
 ثم ضربها بالكف على وجهها وقال لها اوعى تحكي هذه الحكاية لاحد فسكتت البنت
 هذا ما جرى والملك الظاهر واقف يسمع فطلع ساكت ولم يتكلم وطلع من برشنونة
 ليلا وما دام مسافرا ليلا ونهارا حتى وصل الى جزيرة التلاحة فطرق باب الدير
 فنزل اليه البترك فتأمل فيه وقال له اهلا وسهلا بملك الاسلام فقال له السلطان أي شيء
 عرفك انتي السلطان فقال يا مولانا الذي اعلمني بك سيدى الخضر رقال لي بالملفون
 في غداة غد ياتيكم الملك الظاهر فادخل به الى بيت لحم وقال له هذا ملك الاسلام الذي

بشرك به استاذك فبلغه مقصوده حتى تكون من الفايزين على يده فاطمان السلطان بذلك الكلام ودخل مع البترك لفلقون الى البترك الكبير بيت لحم فلما نظر الى السلطان تلالاً وجهه بالفرح وقال له اهلا وسهلا فقال لفلقون يا ابانا بيت لحم هذا الذي بشرك به استاذك فقال نعم ثم انه قال له يا ولدى خذني معك وركبني على حمارة واطلع بي الى خارج الدير فقال لفلقون وملك الاسلام يقعد هنا أو يكون معنا فقال يا ولدى وانا من غيره لم اعرف اطلع شيئا فعنده احضره لفلقون حمارة ورفع البترك بيت لحم ووضعها على ظهرها وساروا الى بركة من خارج الدير وقال ياملك الاسلام افحت يديك على شاطي البركة في هذا المكان فتحت السلطان فراي حجرا مدورا فقال له ارفع الحجر وهات الذي تحته فتعاون الملك على الحجر ورفع فوجد تحته حورة وفيها أربعة شققات محروقات وأربعة بغير حرق من طين فقال له البترك اتل حزبك واحذف الاربعة المحروقات واحدة بعد واحدة فتحذف السلطان اول واحدة فغارت البركة فحذف الثانية فماجت فحذف الثالثة فنقص الماء فحذف الرابعة فنشفت البركة وبان لها باب مغارة فقال البترك يا ولدى ادخل من باب المغارة وابسط يديك واقرأ الفاتحة وانت داخل تبحد الحكيم كاترين نائما على جنبه اليمين فاقرأ له الفاتحة وادعى له دعوة خير فانه يمطيك يده اليمين تبحد خاتما فضه في خنصره فيخذه منه واقرأ له الفاتحة واطلع بظهورك حتى تاتي الى عندي فدخل السلطان وفعل ما أمره به البترك بيت لحم واخذ الخاتم وطلع فقال له البترك اخذت الخاتم قال نعم فقال له توكل على الله ورح الى مصر فاركب حصانك وتوجه الحق عساكرك ورجالك لان النصر مقرون بوجودك فانزل من منية السويده وتوكل على الواحد الاحد فساد السلطان ولم يدخل الديرتاليا ودام سائرالي ان وصل السويده فاقبل على المينة واذا بسيدي عبد الله المغاوري يقول له تعالى يا ظاهر انزل هنا فجدبه وانزله في مركب من الحديد ونزل بصحبته وفي يده قحف جريد فقذف به في البحر وقال بسم الله بحريها ومرساها علي مينة بولاق ملقاها فما شعر السلطان الا وهو في بولاق فقال له اطلع هات حصانك فان الله اقرن النصر بعنانه فطلع السلطان وكان ذلك عند العصر وسار حتى وصل الى قلعة الجبل فدخل ليلانا ونادي على الاغا جوهر وريحان فقال لهما احضروا لي

الاوسطى عثمان فما كان غير ساعة حتى اقبل عثمان فنظر الى سيده وقال له انا ما قلت لك انك مثل سقط الفول والنار وهذه بركة المبرقة فقال السلطان صدقت هيا احضر الى الادهم فقال عثمان حاضر ملجم فركب السلطان ليلا وركب وراءه عثمان على ظهر هجين وتبع اثر العرضي ليلا ونهارا حتى وصلا الى الشام فاستخبر عن العرضي فاخبروهما اهل الشام ان العرضي توجه الى برشونوه فسا فر السلطان وصحبته عثمان وكان الملك محمد السعيد لما انتصب العرضي بقا حاسب حسبا با انه اذا امر العساكر بامر ياهل تري يسمعون او يخالفونه ومختار في شان ذلك فاقام اول يوم وثاني يوم وكان قصده ان يكتب كتابا بعدما ياخذ الراحة ثلاثة ايام وكان ابراهيم بن حسن هو المتولى غفر صيوانه مثل ما كان في زمن ابيه فبينما المقدم ابراهيم واقف في اليوم الثالث وقد ضحى النهار واذا بالفحل الادهم مقبل من البركانه طير طائر وعلى ظهره الملك الظاهر قادما على العرضي كانه الاسد الكاسر ومن خلفه عثمان بن الحيلة على ظهر الهجين وهما فرحانين مستبشرين فصباح المقدم ابراهيم حديد نحاس قصدير رصاص توتيه فضيه ذهب سبع معادن تصدوا اهل الغضب فقال السلطان مالك يا مقدم ابراهيم فقال ابراهيم من انت فقال السلطان نسيتني انا الملك الظاهر فقال له الظاهر مدت وهذه راسه على سور برشونوه وهانحن قد اتينا لروح لاختد النار وخلص الراس من بلاد الكفار فقال الملك انت سر الى الديوان وسمع هذا الكلام فقال عثمان بالسلامه يا بوجورا نأما قلت لك هذا مثل سقط الفول غالب اليه والنار فدخل ابراهيم واخبر الملك التبعيد فقام على حيله وراح سعاد فاخبر الملك عن نوص واتي وكذلك الملك مسعود بك فضربت المدافع من اربعة اركان العرضي وصاحت الجاويشيه ودقت طبل الافراح فسمع الملعون جوان المدافع تضرب في عرضي الاسلام فحط يده على قلبه وقال يا برتقش انا اعلم ان المسلمين حزنانين على ملكهم واي شيء هذه المدافع واي شيء هذه الافراح قم يا برتقش يا بني اكشف لي الخبر فقام البرتقش

وغاب الى نصف الليل وعاد الى برشونونه فدخل على جوان وقال له يا ابانا هات البشاره فقال له جوان بشرني فقال له اعلم يا ابانا ان ملك الاسلام قد اتى سالما من مصر وهذه المدافع الذي سمعتها بشرى لقدومه فقال جوان اما سمعنا انه قتل سيرون الراهب فقال البرتقش اذا كان قتل سيرون الراهب يبقا من يركب في الموكب ويمشي وراء العربيه التي يقطعك عليها شويحات حكم ما رايت في كتاب اليونان انت طاوعني خليني اجي لك بالحماره واطلع بنا من برشونونه قبل ما تا كل علقه بسوط شيخه المفضبان مثل كل نوبه يا جوان فقال جوان اسكت ياسيف الروم اما هذه بشاره ملعونه وقام جوان فدخل على سيرون الراهب ومرتين الابرش فقال تعالى ياسيرون انت جئت براس مملوك وتدعي انها راس رين المسلمين وهذارين المسلمين اقبل وكيف يكون العمل فقال سيرون يا ابانا وحق رب المسيح انا ما قطعمت راسه الا في وسط ديوانه من على كرسيه ولا اعلم بعده اى شىء جرا الا ان كان المسيح رد راسه اليه قال جوان اهي الراس على السور بذاتها لم ياخذها المسيح ولا غيره فقال سيرون الراهب يا ابانا ان كان ملك المسلمين طيبا والذي جري حكم غلط وهذه الراس ماهي راسه فانا بكره من اول النهار آتيك براسه ثم انه بات يهدر في نفسه حتى اصبح الصباح واضاء نور كوكبه الوضاح فقام سيرون ولبس الطاقية وطلب عرضي الاسلام بعدما تقلد بالسيف المذكور وسار وكان الملك الظاهر جالسا وحوله ارباب دولته وعرنوص والملك مسعود بيك فزحانين يرؤيته فهم كذلك واذا بالملعون سيرون الراهب اقبل فنظره الملك فصاح السلطان امسكوا وحط يده على تمشه ابن الحكيم وطلب الملعون سيرون فعاد سيرون هاربا من قدومه وكان الملعون سريعا في المشى كانه الجواد العربي فلما هرب عاد الملك وجلس في مكانه فساله الملك عرنوص عن الخبر فقال الملك سيرون الراهب وحكي له انه نظره واما سيرون الراهب فانه عاد الى جوان وهو ينتفض كالزعقة في يوم الريح فقال له جوان اى شىء الخبر فقال يا ابانا هو ملك المسلمين كم واحد فقال جوان واحد يا رجل واما انت لم تعرف شيئا فاحضروا لك واحدا غيره منترته وها هو جالك طالبا يمترك وانت على اى شىء مرعوب فقال يا ابانا اظن ان ملك المسلمين جاء بخاتم الكشف وفي حال قدومي عليه

قال امسكوا وجذب الشناروهم على لولا اني هربت والا كان قتلني فقال له جوان وانت تدعى في نفسك انك كاهن زمانك وغلبك رين المسلمين ولم يبق لك ادراك في شيء تفعله فقال يا ابا نا انا ما بقى يمكننى ان اقعده عنه حيث انتى بالفت في عداوته على قدر كذا ثم انه احضر قبطية ووضعها على راسه وقال اقسمت عليك بما كتب عليك من الاسماء والطلاسم ان اكون في صفة شيعه جمال الدين فانقلب الملعون وصار في صفة شيعه ثم انه توجه ليلسا بعد صلاة المشاء ودخل على السلطان فقام له واستقبله كما يفعل بالمقدم جمال الدين وبعد ما جلس ساله السلطان عن غيبته فحدثه نو زخاريف محال فحكى له السلطان على ما وقع من سيرون الراهب وما فعل من قتل بيرس الخياط واخذ الراس الي برشنونه وانا جئت وتعبت حتي اخذت الخاتم التي للكشف من البركة المرصودة واتيته ونظرت سيرون الراهب لما حضر وارت ان امسكه وهرب منى فقال له والا ان ختم الكشف معك قال نعم فقال فرجني عليه فقال السلطان لا يمكن لى ان اعطيه لاحد فقال له الحق بيدك وانا لكان ياملك تخاف منى وقام على حيله فقال السلطان انا ما اخاف منك ولكن اخاف على نفسى فقال له هذا الذي جري لك وانا غايب واما لما حضرت لا يمكننى اقعده عن هذا الملعون فرجني على الخاتم فقلعه السلطان وأعطاه له فلما بقى في يده وقف وقال ياملك ان رايت وجهى من غير رأس سيرون الراهب فما أنا شيعه بل انا خامر على الاسلام وخرج من قدام السلطان واذا بالمقدم جمال الدين داخل على السلطان فقال له الملك لماذا عدت ثانيا بغير الذي قلت عليه فقال انا ما قلت لك شيئا فقال السلطان انت لم تكن عندى في هذه الساعة واخذت الخاتم منى وقلت لا أعود الا براس سيرون الراهب فقال شيعه اخبرني بالقصة فقال السلطان اى شيء اخبرك به هذا هزارام جد انت ذاك كنت عندى وطلبت الخاتم فقال شيعه طيب فهمني على الذي جري فقال السلطان كانى انا في منام واعاد على المقدم جمال الدين العبارة ثانيا فخط كف على كف وقال له هكذا جرى فقام الملك في هذه الساعة فعند ذلك طلع شيعه من قدام السلطان وانفرد قبل دخول سيرون الراهب الى المحل الذي فيه جوان فلقي البرتقش داخل المرتفق ليزيل الضرورة فالقى عليه دخنة بنج بنج بها ولبس ملابسه وتزيا بهجته ودخل على جوان فارتعد جوان وقال يا مولاي اليوم انا احصل لى

منك ارتعاب فقال يا ابا نا اعلم ان سيرون الراهب جاء بخاتم الكشف من ملك المسلمين فقال جوان بلغنا الارب والامال يبرتقش واذا سيرون اقبل ودخل على جوان فقال له خذ يا جوان هذا خاتم الكشف فاخذه جوان يتفرج عليه فخطفه البرتقش وقال له بهذا كان يراك رين المسلمين قال نعم فقال وهذا الختم بقى معك ورين المسلمين في ديوانه قم اقتله ياسيرون خلي النصارى تبلغ مقصودها من المسلمين وأما هذا الختم خليه عندا بينا جوان لما تعد براس رين المسلمين خذه منه فقال انا لاسيبه من يدي ابدا فقال البرتقش خذه معك فما أحد يمنعك عن أخذه وناوله الخاتم وكان شيعه بدله له وأعطاه خاتما على صفته من الفضة فاخذه وقال لجوان انا ما بقى يمكننى القعود عن ملك المسلمين وقام وأنى بالسيف فلبسه وطلع على حية فانفرد من ورائه المقدم جمال الدين كما ينفرد الاسد على فرسته حتى ادركه وهو داخل عرضى الاسلام فسبقه المقدم جمال الدين ووقف له على باب الصيوان وأخذنى يده عشة امضى من القضاء والقدر وصبر عليه حتى خطى من باب الديوان وقصد مجلس السلطان واذا بالمقدم جمال الدين حمل عليه وهو ناظر اليه وضر به بالمشة على ور يديه فاطار راسه من على كتفيه وفى الحال اخذ من يده السيف وقلع من راسه الطاقةية وتقدم الى السلطان وقال تفصل يا ملك الاسلام هذه الذخاير التى احتوى عليها هذا الملعون فعنده امر السلطان ان ترفع راسه على ربح على لينظروها عصبة الكفرة فتتكسر ظهورهم هذا ما جرى واما جوان فانه قام ودخل الكنيف لاجل قضاء حاجته فلقى البرتقش مكبو باعلى وجهه فى دهليز الكنيف فلما راي ذلك ايقن بالغلبة والمهالك واطلع ضد البنج واتى الى البرتقش وفيقه واخذه فساله عن خاتم الكشف وكيف انه نزل خلف سيرون الراهب وها انا اراك مرمى فى الكنيف فقال البرتقش يا ابا نا انا ما رايت سيرون الراهب مطلقا وانما كنت اتيت الى المرتفق فوقعت كما ترانى وهذا فعل الرجل ابو محمد الذى هو منتظر تقطيعك على العربة وحرقك فى الرميلة فقال جوان وسيرون ياسيف الروم راح على عرضى المسلمين لاجل انه يقتل رين المسلمين واظن يبرتقش ان الذى كان قاعدا عندي هوشو بمحات وقد اخذ ختم الكشف من سيرون الراهب بعد ما جاء به من رين المسلمين قم يبرتقش واكشف لنا على الخبر ياسيف الروم يا بنى فانا خائف على

سيرون فقام البرتقش وهو مشغول وغير حليته وسار الى صيوان الملك الظاهر فما حكم
دخوله الا وقت ما قال السلطان ارفعوا راس الملعون علي ربح قد دام خيمتي حتى
ينظرون اليه اولاد الكفرة ويعلموا ان الله ينصر المؤمنين فلما سمع البرتقش ذلك
الكلام ونظر الى سيرون الراهب وهو يخور في دمه ويضطرب في اثره فعاد البرتقش
الى قدام جوان وقال له يا ابا ناهات البشارة فقال جوان قل لي وبشرني يا برتقش فقال
اما من جهة الراس الذي على سور مدينة برشونة فانها ماهي راس رين المسلمين بل انها
غيرها واما رين المسلمين فانه قاعد على كرسيه بين ارباب دولته وصحبيه وسيرون
الراهب راح له ليقته فانا نيمته حتى انظره فرايته مقتولا قد دام صيوان رين المسلمين
وراسه منشاله على ربح واذا وقفت على سور برشونة نظرتها فان طاعتني خليني اجيء
لك بالحماره فقال جوان ما يدخل عقلي هذا كله فبيناهم كذلك واذا بضجعات هايلات
وصرخات عاليات واصوات مرتفعات وطعنات نافذات وضربات قاطعات وهمهمة
اسودضاريات والمنادى ينادى الله اكبر فتح ونصر واخذل من كفر وكان السبب في
ذلك وهو ان المقدم جمال الدين شيعه من بعد موت سيرون الراهب ورفع راسه كما امر
السلطان قال يا ملك الاسلام اى فائدة في القعود عن هؤلاء اللثام فقال السلطان دبرنا
يا مقدم جمال الدين حتى نهلك هؤلاء الملاحين فقال يا بني اسماعيل اركبوا وسيروا من
خلف عرضي الاعداء كل مقدم منكم بمساكره يكون بينه وبين الآخر مسيرة رمية
نشاب وتكونون تحت الندهات وتكون العلامة بينكم التكبير وقول الله اكبر وصلوا
على البشير النذير وبعد ذلك قال للملك عن نوص وانت يا سبع الاسلام تاخذ عمك
اسماعيل والمقدم لصير النمر واولاد ملوك البرتقال وتاتي الكفرة عن عينتهم وكذلك
الملك مسعود بك والملك قاراصلان المغربي وعساكر نورصة ان يكونوا على المسرة
واما ملك الاسلام والامراء والوزير فانهم يكونون بين ايديهم وبعد ما وضب المقدم
جمال الدين ذلك التوصيب دعا اولاده وهم محمد السابق والمقدم نورد والمقدم نويرد
وامرهم ان يختفوا معه ويدخلون البلد ولما كان اول الليل صاحبت ابطال الاسلام
قاول ماضرب بالسيف بنوا اسماعيل قاراد الكفرة ان يقتلوهم في القتال فزعق عن نوص
من البمين والملك مسعود بك من الشمال وغنا الحسام الفصالح ونفذ الرمح والسنان في

نواعم الابدان واشتملت الحروب نيران وسكر الناس من غير خمر الدنان فكمن
رأس طار ودم فار وجواد بصاحبه غار وغنا البتار وقل الاصطبار فما كنت ترى الا
عباير طاييره وسيوفا وريماحا طاييره والانفس حايره وما دام الامر كذلك حتى مضى
ثلثي الليل وكلت من الحروب الرجال والخيول ودام السيف يعمل والدم يبذل ورؤوس
الافرنج والروم تتجندل حتى أذن الله لليل بالارتحال وظهر الفجر بنوره المتلال
تتمعت جميع الكفرة وانكسروا اشام كسرة وملكت الاسلام كلما عندهم من
خدام وخيام وخيول وانعام فاراد الملك ان يهجم العرضى واذا بالمقدم نور دعارضه
وأعطاه تذكرة من أبيه فقراها الملك واذا فيها اعلم يا ملك الاسلام ان ابواب البلد خالية
من الفجر والاسوار كذلك وانا واقف منتظر قدومك حتى افتتح لك الباب فلا تنزل
عن ظهر جوادك في هذا النهار حتى نجعلها وقعة الانفصال فاني قبضت على جوان
والبرقش وعلى الملعون مرتين الابرش فلما قرأ السلطان التذكرة ساق الحصان على
باب السور وتبعته الامراء من كل بطل جسور ونادي المتادي معاشر الفرسان الكرام
ادخلوا البلد خلف ملك الاسلام وأما السلطان فانه دخل من باب البلد وصاح حسبي
الله أكبر

انا ملك القبلة انا خادم الحرم	انا الظاهر المنصور بالبند والعلم
انا ترس قبر المصطفى اشرف الورى	نبي الهدى من قومه اشرف الامم
وتحتي جواد ادهم شاع ذكره	صبور على الهيجاء قط ما انهزم
وقنطارية بن اباديس ملكتها	ولتي عشار طال دمشق قد احتكم
وخدمت ابطال الحصون لرفعتي	وترك مع ديلم وفرقة من المعجم
يسعد وابراهيم قد نلت رفعة	شواكرهم تبرى الجاجم والقمم
سلطانهم شيخه انا شاكر له	بلغت به الامال والفضل والنعم
ومثل جمال الدين ما عاد ينتشي	من الآن حتى ان نعود الى الرمم
وصل الهى بكرة وعشية	على المصطفى من خص بالجود والكرم
وتبعه المقدم ابراهيم والمقدم سعد وابطال بنى اسماعيل والملك عزنوص واسماعيل	
ابو السباع والمقدم نصير النمر وما كان الا قليل حتى طلع السلطان الى محل مجلس مرتين	

الابرش فنظر الى فرقة تزيد عن خمسمائة رجل لا يسين لباس النصراري يضر بون السيف في النصراري ويعاونون الاسلام فتعجب السلطان من ذلك حتى جلس على تحت المدينة واذا بالوزير مريم مقبل وصحبته المقدم جمال الدين واولاده فقدّموا ثلاث جمادات واطلموا جوان والبرتقش ومرتين الابرش فامر السلطان بقطع راس مرتين الابرش فضر به المقدم ابراهيم فاطار راسه وبعد ذلك قدموا جوان فاراد الملك قطع راسه فقام شيعه ضر به الف صوت حتى مزق جلده وبعده لفته البرتقش وامر السلطان بنهب كلما في البلد من نساء واولاد وبنات وبعد ذلك امر الطبعيه ان يضر بواعلينا بالمدافع حتى يهدموا اسوارها فتقدم مريم وقال يا ملك الاسلام انا اسلمت على يد الملك الصباح واعلمتك بذلك هل لي في جنابك مطمع ان تعطيني هذه المدينة افتتحها للاسلام واقم فيها فقال السلطان اي بلد اردتها اخذها ياوزير مريم واما هذه البلد ما تؤمن اذا قدمت فيها وانما انت والذي اسلموا معك تاتي بهم الي مصر وانا اجعلك اميرا وتكون مجاهدا في الاسلام فقال له رضيت بذلك فضر الطبعي المدافع على اسوار برشنة حتى هدم الابراج وبعد ذلك امر باحضار السبايا فكان من جعلتهم صافية بنت مرتين الابرش فامر السلطان باخذها وفرق الباقي على المجاهدين واخذوا كل اموال البلد والخيول والمواشي وجميع ما كان تحت يد مرتين الابرش وتوجه السلطان طالبا مصر ولما وصلوا الى مفرق الطرقات اخذ الملك عرنوصا اجازة من السلطان وتوجه قاصدا مدينة الرخام وكذلك الملك مسعود بك توجه على برصة واما السلطان سافرا قاصدا مصر فلما وصل الى العادليه تزينت له مصر بغير منادية وانعقد الموكب للسلطان وسافرا الى مصر وطلع الى قلعة الجبل وهو فرحان بالنصر والظفر اطلق من في السجن وابطل المظالم والمكس ونادي المنادي بحفظ الرعية وقلة الازية وامر بصفية بنت مرتين الابرش فدخلت الى السراية وامر انها تسلم وياخذها الملك محمد السعيد فيزوج بها وتسيرا حظي النساء عنده وان الله بمن عليها بدين الاسلام وبعد ذلك اقبل المقدم جمال الدين ودخل على السلطان فقام له قائما على قدميه واستقبله واجلسه الى جانبه وتبسط معه بالكلام فقال له المقدم جمال الدين يا ملك الاسلام هذا السيف والطاقيّة الذي اخذناها من سيون الراهب وخاتم الكشف الذي احضرته لك ما العمل فيها فقال السلطان يا اخي انالا اغتربها ولا لها عندي

منفعة فان دين الاسلام محفوف بالنصر من الملك العلام ثم امر السلطان ان يحضرها
المقدم جمال الدين فلما احضرها مسك الملك الطاقية وقصها سيورارفا وحرقها
بالنار وبعد ذلك احضر السيف وكسره قطعا حتى ما خلا فيه شيئا ينفع وكذلك الخاتم
كسره وسلم قطع السيوف وقطع الخاتم الى عثمان وقال له اعطيها الحداد يصنعهما نعالا
للخيل فقال عثمان والله ما فعلت الا كل الخير واقام السلطان بعد ذلك يتعاطى الاحكام
كما امر الملك العلام مدة ايام سبحان الدائم الباقي على الدوام الذي لا يغفل ولا ينام الى
يوم من بعض الايام الملك جالس وابو علي اليراج يقول سبحان هادي الطير فقال
السلطان سبحان عالم الغيب فتقدم البراج ومعه طير فاطلع من تحت ابطه ماسورة
واخرج منها كتابا فقدمه للسلطان فامر مقرر الديوان ان يقرأه واذا مكتوب فيه
سلامي على هذا المقام وذا الجما مقام به كرسى الخلافة قد نما
يعم امير المؤمنين وجيشه وقد حفت الكرسى ملائكة السما

من حضرة العبد الاصغر والمحب الاكبر خادم الركاب كاتب الجواب محمد
قارس البطريق باشمة اسكندرية الى بين ايادي سيد سلاطين بني آدم وظل الله في العالم
اعلم يا ملك الاسلام اننا يوم تاريخ الكتاب مقيمين اذ اقبل من البحر غليون من بلاد
الروم وفيه واحد بطريق اسمه ملبون ويدعى انه مقبل من جزائر البرتقال ومعه
كتاب من عند مغلوين ومعه كلب كبير اسمه يلمان وقصد ان يحضر الى بين ايادي
مولانا السلطان فلما علمنا ذلك كتبنا هذا الجواب حتي نعلم مولانا السلطان بذلك
الانسان ونحن منتظرون رد الجواب الامر امرك اطل المولى في عمرك والسلام فلما
سمع السلطان ذلك الكتاب تعجب وقال اذا كان مغلوين ارسل كتابا واي شيء قصده
ان يرسل الكلاب فقال الوزير لا بد لذلك من سبب فامر الملك بان يكتب رد الجواب
يحضور ذلك التجاب فكتب له بالحضور فامر الباشا بالطلوع من البحر ووجهه الى
السلطان ومادام حتى وصل الى قلعة الجبل وتقدم الى قدام السلطان فقبل الارض مرارا
وقدم الكتاب الذي معه وكان هذا الكتاب له سبب عجيب وهوان الملعون جوان
لما طلع من مدينة برشتونه راح بحيرة ايفرة واقام مقدار شهر حتى برىء من العلة
التي ضرب بهالة شيعة وبعد ذلك قال لعلامه ياسيف الروم جوان راح تطلع روحه من

الكيد وكيف يكون الرأي ثم اخذه وصار يدخل علي ملوك الروم و يطلب منهم
 الركوب ويغريهم على بلاد الاسلام فلم يقبلوه ولا يسمعوا له كلاما و يطردونه من
 بلادهم وما دام كذلك حتى دخل على مغلوبين ملك جزائر البريقان فاراد مغلوبين أن
 يضربه و يطرده فقال له يا ب انا مرادي أقيم في الكنايس وأتبرك بسكان الديور فقال
 له البب مغلوبين اذا كنت على ذلك مرحبا بك واما ان قلت لي اركب على ملك المسلمين
 ركة فاني اضر بك ولا اسمع كلامك وقيل لي ائتلك فقال ما بقيت اقول لك اركب
 ولا تركب واقام على ذلك مدة ايام الى يوم نظر الى كلب واقف قدام البب مغلوبين
 كان قادم به من الصيد فقال جوا ان يا ب مغلوبين هذا الكلب ماله نظير في الكلاب
 فقال مغلوبين يا ابا نا هذا اسمه سلوه وهو متربي عندي وله خمسة اخوات وامهم السادسة
 ولهم منفعة عندي اذا كنت في الصيد والقنص فانهم يغفرون لي من الوحش فانهم
 متعافين عن جميع الحيوان فقال جوا ان يا ب ان هذا الكلب له فوائد كثيرة اذا انت
 سمعت كلامي تجد فيه الربح من غير خسارة و به يرتفع الخراج عن بلاد النصاري
 فقال البب مغلوبين يا ابا نا باني شيء نرفع الخراج عن بلاد النصاري فقال جوا ان يكون
 سبيه هذا الكلب البيطان وانا اعلمك يا ب وهو ان ملك المسلمين يقول ان
 النصاري كلهم كلاب وان المسلمين سباع فنحن نرسل له نقول له كما تقول ان المسلمين
 سباع والنصاري كلاب قهنا نحن أرسلنا لك كلبا ونريد منك أن تقدم له سباعا يكسره
 فها ت اي سباع أردت واجمعه و اياه فان كان السبع يكسر الكلب فبقي كلامك صحيح
 ان المسلمين سباع و يفترسون الكلاب فيجب الخراج على الكفار لكون انهم
 مغلوبين وان كان هذا الكلب يفترس هذا السبع يبقى السباع أقل من الكلاب مرتبة
 ولا يلزم الكلاب حينئذ ان تحط الخراج الى السباع وها قد أرسلنا الكلب اليك
 لاجل أن يكون هذا الشرط على يدك وشكر يا رب المسيح فقال له البب مغلوبين
 صدقت يا أبانا وانا اعلم ان ملك المسلمين منصف يحب العدل والانصاف ويكره الجور
 والاسراف فقال جوا ان انا اعلمتك وانت افعل ما تريد فعنده كتب البب مغلوبين
 كتابا على هذه الكيفية وسلمه الى باشة البطارقة واعطاه الكلب وخدمه الكلب
 ساروا في خدمته الى ان وصل الى قدام السلطان كما ذكرنا واخذ السلطان الكتاب

وقراه المقرئ على هذه الكيفية فسمعه السلطان فقال هذا امر سهل وكان في تلك الايام موجود في دولة الملك الظاهر رجل بامور السباع خبير ولا له شغل الا صيد اشبال السباع وتربيتها تحت يده وله على بساط السلطنة جامكية وعلوفة بسبب ذلك يقال له الحاج حيدر المغربي فقال السلطان احضروا الحاج حيدر بعد ما امر هذا الكافر ان يقيم في مستودع السلطنة مثل عادات امثاله ولما حضر الحاج حيدر بين أيادي السلطان قال له السلطان يا حاج حيدر انظر الى هذا الكلب وهات سباعا يقتله فان في هذه رفعة لمراتب الاسلام فقال الحاج حيدر يا مولاي السلطان أنا خادمك ولكن اعلم ان اولادي الذي عندي ما فيهم سبع يغلب هذا الكلب ابدا وان جئت يا ملك الاسلام بسبع من عندي فلم يقدر على هذا الكلب فاجر فقال السلطان وانت لك مدة في هذه الخدمة لم يكن عندك سبع يقتل الكلب فقال يا مولاي السلطان ما عندي من السباع للقتل لانهم اشبال وهذا كلب جبار فقال السلطان الكلب يغلب السبع هذا شيء ما سمعته فقال الحاج حيدر ان كنت تظن ان عندي نفاقا ففي خدمتك من هو صاحب فهم وادراك عني واقدر مني وهو الفارس الشجاع والقرن المناع المقدم ابو السباع لانه ياتي بالسباع الكبار الضاريات يقبض عليها ويأتي بها من الغابات فاطلب منه سباعا فان عنده سباعا تملأ الارض والبقاع فقال السلطان صدقت ثم انه كتب كتابا يقول فيه الذي اعلم به ولدي وأعز من ولدي الملك محمد سيف الدين عرنوص ان الامر الجا الى حضور عمك المقدم اسماعيل ابو السباع فكتبت لك هذا الكتاب فلا يكون جوابه الا ارسال المقدم اسماعيل فانه في أمرهم والسلام على نبي ظلت على رأسه النمام واعطى الكتاب للمقدم سعد وامره بالمسير فسار للمقدم سعد يقطع البراري والاكام حتى دخل مدينة الرخام فدخل على الملك عرنوص وسلمه الكتاب فقرح بالمقدم سعد وساله عن الملك الظاهر فقال بخير فالتفت الملك عرنوص الى عمه وقال ان عمي الملك الظاهر طالبك على موجب هذا الكتاب فقال المقدم اسماعيل على الراس والعين فان طاعة السلطان فرض لازم اسير فقال الملك عرنوص هذا مستعجل فقال حاضر سر قدامي يا سعد وانا الحق بك فقال سعد ما اسير الا معك فقال المقدم اسماعيل انا اعرف انك ما تركب خيلا وانارا كب على الحامة

العطشا فقال سعد سرمعي وانا اسير على سيرك فركب المقدم اسماعيل على حجرته فقال له سعد اتبعني اما ان اسبقك والاسبقني فاغتاط المقدم اسماعيل من كلامه وركب الحجرة وشك جنبها بالركاب فطارت به كانها العقاب وسارت تمر على الارض كمر السحاب هذا والمقدم سعد يهزم قدامها هزات متتابعات يقطع بها الاراضى والقلوات ونظر المقدم اسماعيل الى سعد فقال سعد خاف على الحجرة ان تهلك من التعب ولم تحد غيرها تركب عليه فصاح على المقدم سعد وقال له انت حتى ام شيطان مرادك ان تقتل حجرتي بالجر يا ن فقال سعد وانا ما الى انت الذى تجرى وانا أجرى امشي على مهلك وانا افعل كفعلك فعند ذلك مشى المقدم اسماعيل بشفقة وما دام على تلك الحمية حتى وصلا الى الديار المصرية والقاهرة المعزية فطلعا الى قلعة الجبل وتقدم قدام السلطان فخضع ونصح وترجم وافصح ما به تكلم ودعا للسلطان بدوام العز والنعم وارة البوس والتقم فقرح به السلطان وامره بالجلوس فجلس وبعد ما استقر به الجلوس أخبره السلطان بالكلب وقال له اريد منك سبعا يقتله فقال يادولتلى حتى انظره فامر باحضاره فلما حضر قال المقدم اسماعيل يادولتلى هذا الكلب لم يكن فى اولادى سيع يقدر يفتسه ولا من يقدر يجرحه فان هذا كلب ييلمان وله جسارة على افتضاض السباع من الرجال والكتبان فقال السلطان ما هذا الكلام يامقدم مع انك فى أول ظهورك اتيتنا ومعك جمع من السباع لاتعد وكان قصدك ان يفتسوا ابطال الحصون وهذا الوقت تدعى العجوز تقول ما فيهم من يقتل هذا الكلب ثم صرخ فى وجهه فقال المقدم اسماعيل يادولتلى السباع ما هي مثل بعضها فان الذى اقبضهم بيدي لو كان لهم اقتدار على مثل هذا الكلب ما كنت اقدر اطوعهم وانما انا منذ ما كنت فى اللجج مررت على غابة سيدي على ابن عليم بجانب الشام وكان فيها سبع أحول لكنه كان صفرا وجاهلا الا أنه ضارى من السباع الضواري فاردت ان اقبضه فلم اقدر عليه وضربني بكفه طبق الدرع على صدري فكاد ان يخسف ولا نجاى منه الا قدرة الله فان كان هذا السبع طيبا وانصفنى الزمان وقبضته فانه يقتل هذا الكلب ولو كان معه عشرة مثله فان كان مولانا السلطان يامرني ان اروح الى الشام واطلب واحدا من الحدادين يكون ذافهم يصنع لى شركا من الحديد حتى اصطادة واقدمه الى بين

ايادي مولانا السلطان فعلى الرأس والعين فان ما يقتل هذا الكلب اليلمان الالهذا
 السبع الاحول فقال السلطان يا مقدم اسماعيل اذا كان الامر كذلك فانا اكتب لك
 كتابا بالى باشة الشام يعطيك كلما طلبته ولا الزم ذلك السبع الا منك فان هذا الكلب
 اذا لم يات به سبع يقتله يكن خفضا لا بطل الاسلام فاجتهد يا مقدم اسماعيل حتى انك
 تبطل القال والقيل فقال على الرأس والعين فكتب له الملك كتابا بالى باشة الشام يا مره
 ولا يخالف له مقالا وركب الفداوى وسار يقطع البر والاكام حتى دخل مدينة الشام
 فدخل على الباشا واعطى له الكتاب فقام على حيله ممثلا للخطاب وقال على
 الرأس والعين فقال له احضرلى الحدادين حتى اني اطلب منهم ان يصنعوا لى
 فخا لصيد السباع فاحضر طائفة الحدادين فطلب المقدم اسماعيل منهم صناعة الفخ
 فقالوا لم نعرفه فوصفه لهم فقال رجل اختيار انا يا مقدم اصنعه لك ولكن يعوز
 خمس قناطير حديد من الحديد الجامد الثقيل فقال له خذ كلما تريد فاعطى
 له الباشا خمسمائة دينار وقال له اشترى كلما تريد من حديد وفخم وأجرة
 رجال حتى تم شغلك فأخذ ما يكفيه وصار يجتهد فى اشغاله واما المقدم اسماعيل
 فانه طلع الى الاسواق يدور له على رفيق يرافقه وعلى صيد السبع يوافقه
 (اسمع) ماجرى لرجل جزار بالشام ضاقت حضيرته من كاره
 ووقف الحال حتى خلص منه الرمال ولا بقا علك شيئا من المال فانفق
 انه تحدث مع زوجته وقال لها البطالة تلقت حالى والدين قد التحنى
 وضاع راس مالي فقالت له انا اسال لك جارتنا فلانة فى عشر دراهم
 تشتري بها رأس غنم وتذبحها ولما تبيعها اعطيها الاصل والباقي مكسبك
 فقال لها وهو كذلك فقامت وجاءت له بعشرة دراهم فضبه وقالت
 له قم على بركة الله فقام واشترى خروفا بالدراهم وأتى به الى الدكان وذبحه وسلخه وعلقه
 فى الكلايب ووقف ينتظر من الله الفرج القريب واذا بصاحب الدكان آتى اليه وقال
 له عندك اربعة اشهر باربعة دراهم هات الاجره فقال له انا بقي لى زمان ما فتحت فقال
 له هات رطلين لحم وبكره ان شاء الله اعطينى الباقي فاعطاه رطلين وبعده انا ما لغير

وبعد السقا كل منهم اخذ رطلا و بعده اتاه ديانة اخذ وارطلين حتى فرغ ربح الخروف ولا قبض ولا صرف فبينما هو كذلك واذا بالمقدم اسماعيل مقبل فتامل فلقي هذا الرجل مذهول العقل فقال له يا شيخ اقطع من هنا نصف رطل فقطع له فقال له واقطع من هنا رطلا فقطع فقال ومن هنا نصف رطل وما دام كذلك حتى قطع كل الخروف وبقي كله قطع فقال يا شيخ هذا ذكرا ام انى فقال له ذكر فقال للمقدم اسماعيل انا احسب انه انى ومن حيث ذكر فابقيت آخذ منه قال له وانا قطعت اللحم وكيف الحال فقال يا شيخ انت الذي قطعتة وانا ما يعجبني ان آكل منه ولا اريده ثم شخت فيه فبكي الجزار وقال له ياسيدي هل لك ان تفعل معروفا وتقتلني او تشتريني وتجعلني عبدك وخادما على طول الايام فقال المقدم اسماعيل يا شيخ انا ما اقتل مثلك فان قتل النفس حرام وانا لا اشتريك فالحر لا يباع ولا يشتري فقال له ياسيدي انا كرهت عيشتي في الدنيا فقال المقدم اسماعيل تبيع نفسك للموت وانا اشتريك قال ابيع نفسي للموت بخمسة مائة دينار فقال المقدم اسماعيل سر معي على يد الباشا حتى احضر القاضي واكتب عليك حجه واعطى لك الخمسمائة دينار فصار معه في الحال حتى بقوا اقدام باشة الشام وامره باحضار القاضي وشهود المسلمين واعلمه انه لازم له في خدمة السلطان فكتبت الحجة عليه فاعطى له الخمسمائة محبوب وقال له ضعها في بيتك وعدلى سر يعا فصار الرجل واعطى الدراهم لزوجته واخبرها بما فعل فبكت على ذلك العمل وعاد الرجل الجزار الى المقدم اسماعيل فاخذه وسار به الى الاسواق يشتري غنما حتى اشتري مائة خروف و بعد ذلك تكامل شغل الفتح فارسل الباشا الى المقدم اسماعيل وفرجه عليه فطلب منه جملين وحصانين وعشر رجال يوصلونه الى غابة سيدي علي بن عليم وخيمة باربع عمدان لاجل الاقامة في ذلك المكان وجانب بن وفول للاغنام فاحضر له الباشا كلما طلب وسار المقدم اسماعيل والجزار صحبته حتى وصلوا الى الغابة المتقدم ذكرها وقد نصب المقدم اسماعيل الخيمة وجعل في جانبها حوشا وضع فيه الاغنام ووضع مؤنتهم بجانبهم وبعدهما استقر به المقام نصب الفتح على باب تلك الغابة بعدما عرف جرة السبع وطريقه وبعده امر الجزار ببيع خروفين فذبحهما فقال له اسلخهما وقطعها اربعا وسولنا عشاء ففعل ما امره وقام المقدم منهما اسماعيل واخذ ربح خروف

ووضعها قبالة الفخ وقدمه مع الجزار ينتظر الفرج من الكريم الفقار حتى اقبل الليل
 فاكلا عشاها وانتظر اشغالهما فاقبل من الغابة سبع وهو يتبخر في البر الاقفر وعيناه
 يطير منهما الشرار وله اضا فير كانه الكلا ليب واناب احده من النوايب وما زال سايرا
 حتى وقف قد ام الشرك وصار ينظر اليه ويلتفت الى نحو الخيمة وبعده مد كفه وجذب
 اللحم ودخل به الغابة كل هذا يجري والمقدم اسماعيل ينظر اليه ويرى فالتفت الى الجزار
 وقال له يا شيخ هذا الذي اتينا في طلبه فاذا قبضناه رجعنا الى الشام وتعود انت الى
 بيتك بسلام وينوبك مني الخير الجزيل والالعام فقال له الجزار الامر بيد الله الواحد
 القهار ثم انهم باتوا حتى طلع النهار ووقف المقدم اسماعيل وعارض الاسد وهو خارج
 من الغابة وحذف له فخذة الخروف فاخذها وسار يطلب الفقار ولما كان عند المساء
 في عودته عارضه المقدم اسماعيل وحذف له ربع الخروف فكان في ذاك اليومين اكل
 الجزار والمقدم اسماعيل والسبع الاحول الخرفين الذي ذبحهما الجزار وكان آخرهما
 الربع الذي رماه له المقدم اسماعيل صبيحة اليوم الثالث فاخذته وسار فامر المقدم اسماعيل
 الجزار بذبح خروف ثالث فاكل منه النصف والنصف الثاني اعطاه المقدم اسماعيل
 للسبع المساء ربه والصباح الربع الثاني ورابع يوم كذلك وخامس يوم وهكذا الى
 تمام اربعين يوما فنظر الجزار الغنم صارت قليلة فقال يا مقدم اشترى لنا كنان جانب
 غنم فقال له يا شيخ ما يخصك شيء من هذا انا عارف شغلي وصيرت سعة ايام بعدها فقال له
 الجزار ما بقي عندي سوى خروف واحد فقال المقدم اسماعيل يا شيخ واين باقي الغنم
 نحن لنا خمسون يوما بخمسين خروف الذي ذبحناهم من مائة خروف الذي اشتريناهم
 فقال الجزار والله يا سيدي ما اعلم فقال المقدم اسماعيل حيث الامر كذلك اذا نحن
 اعطينا الاحول هذا الخروف الباقي ولم يقع في الشرك فانا اذبحك بيدي وارميك له حتى
 اصطاده فقال يا سيدي حرام عليك فقال له يا شيخ لا تكثر الكلام فلا بد من ذلك
 والسلام فقال الجزار يا سيدي اذا كان كذلك اعطيني اللحم حتى احذفه بيدي فقال
 له المقدم اسماعيل افعل ما تريد فعنده اخذ الجزار الربع الاول ورماه الى السبع فاخذته
 وسار والصبح كذلك والمساء ولما كان يوم الواحد وخمسين ولم يكن عندهم لحم غير ذلك
 الربع الفاضل وانهما لم ياكلاه في اليوم الماضي فتضايق الجزار وأخذ الربع في يده

وأراد ان يرميه فكشفت يده به لكون ما بقى عندهما غيره وصار محتار كيف يصنع
فاذا أخذها السبع ذبحه المقدم اسماعيل ويقطعه ويمطيه للسبع فصار كل ما بهم ان
يخذفها فلا تهون عليه هذا والسبع شاخص له وباسط للحم يديه ولما طال عليه الحال
اراد الاستعجال فبربر وتكيب حتى صار كالقطعة الجلمد واراد ان يوثب على
الجزار فتاخر وتحرك فجاءت رجلاه في الفخ وتخلل وانطبق عليه الشرك فصار كلما
يتقلب فيه يضيق على يديه وعلى رجله حتى تمكن منه الفخ فمكننا وصار من شدة ضيقه
لم يقدر يلتوى وكان هذا في صبيحة النهار فنظر المقدم اسماعيل الى وقوع السبع
الاحول في الفخ فزاد به الفرح واتسع صدره وانشرح وقال له ووقعت يا احول ثم انه
تقدم اليه ووضع على فمه بهنبد حديد وحط رقبتة في سلسلة بمجذير وخلص يديه
ورجله من الشرك وقال له يا احول لا يصعب عليك فانك يا ولدي ما وقعت في يد من
يفتخر بصيدك فانا اسماعيل ابوالسباع الذي ذكرني في بني اسماعيل قد شاع تور على
حيالك حتى اقدمك الملك الاسلام حتى تقتل كلب البيلمان الذي يفتخرون به الكفرة
اولاد اللثام فبلغم ذلك السبع و برك في الارض ولم يعن بكلام المقدم اسماعيل فصار
يتخضع له فلم يقبل الا و يزوم ويربر وصارت عيناه كالجمرا لاجمر فقال له القد اوي الله
يهديك قم فلم يقم فهو كذلك واذا باثنين خياليين وراجل مقبلين بين الجبال فانوا المقدم
اسماعيل وبدؤا بالسلام فرد سلامهم فقالوا له يا مقدم اى شىء صورة هذا السبع لما
عصى عليك بعد قبضه بين يديك فقال يا جماعة والله لولا احتياج مولانا السلطان ما كنت
انبت اليه ولا كنت اتسبب في صيده وانما انا في صيده مغرور فقالوا له الله اعلم انه حر
ولا يقبل المذلة قال نعم وانا خائف انه يفتاظ منى ويتنهد فيقتل نفسه ويروح تعبي
بطل فعنده نزل اليه واحد منهم وتقدم اليه وهرش في راسه ووضع فمه على اذنه اليمين
وكلمه بكلام خفى وقام من جنبه وقال له قم توكل على رب العالمين فقام السبع على
حيله طائعا مستطيعا فقال ذلك الرجل خذته يا مقدم و بعد ما تنقضى به شغلك فان
أراد الإقامة معك فهو يكون مثل اولادك وان أراد الإقامة في مسكنه فردّه الى
مكانه فقال له المقدم اسماعيل وهو كذلك وركب الثلاثة وساروا الى حال سييلهم
واما المقدم اسماعيل فانه امر الجزار ان ياتي بالجلل ويحملة الخيمة التي كانت مضروبة

فحملها وسار الى الشام فدخل الديوان وقال للجزارانتي بعيت حر وخذ هذه خمسمائة دينار بشارة سلامتك ومسك السبع الاحول فقرح الرجل ودعاه وراح الى حاله واما المقدم اسماعيل فانه رتب للاحول كل يوم خروفا مستوي حتى يانس به مدة ثلاثين يوما وهو يطعمه بيده ويسقيه ويمسح له بدنه ويسرح له شعره حتى ان السبع الاحول زاد عما كان وانتقل من حال الى حال وبعد ذلك ركب المقدم اسماعيل من الشام طلب البراري والاكام اياما قلائل حتى وصل الى الديار المصرية في امن وامان ودخل في يوم مشهود الى قلعة الجبل فطلع الي قدام السلطان ومعه السبع الاحول فقال السلطان لاي شيء عبت يا مقدم اسماعيل فقال يامولانا لما اعانني الله على قبضه فقال له انت قبضته في اليوم القلاني وانا مررت عليك ومعى سعد و ابراهيم فقال اسماعيل انت يامولانا الذي نزلت وكلمته فقال السلطان نعم قال يادولتلى والله ما قام الا ببركتك فقال السلطان ونحن كان شاركنناكم في الغنم فان سعد بقى كل يوم ياتينا بخروف منهم ناكله فقال المقدم اسماعيل هنيئا وعافية والله ياملكنا لولا كلامك معه ما كان طاع ولا قام معي ولكن ياملك الدولة اي شيء الجاك الى المسير الى ذلك المكان فقال السلطان خفت من الاطالة اوانك ما نلتقى هذا السبع فتجى بلا شيء يبقى فيه خفض وحطه للاسلام فاخذت المقدم ابراهيم والمقدم سعد وتبعته اترك على غابة ابن عليم ورايت الجزار معك فاقمنا فوق الجبل نتظرك حتى ان الله تعالى مكنك من السبع وتركك وجيت مطمئنا بقدمك ولما غبت بقيت مشغولا عليك والحمد لله الذي حضرت ثم انه امره بالجلوس فجلس وطلب كاسات شرابات له فشرب ولما استقر به المقام قال له السلطان اطلب الذي معهم الكلب حتى ننظر الحال قال المقدم اسماعيل نعم يادولتلى فامر السلطان باحضار صلبون بالكلب الذي معه حتي يتقاتل مع السبع الاحول وكل الناس ينظرونه فما كان الا شيء قليل حتى اقبلت الكفار ومعهم ذلك الكلب منقاد في جنازير من الحديد فلما وصلوا به الى الديوان ونظر السبع الاحول اليه فنام في الارض ومديه ورجليه فنظرت النصاري لقلعه فامنهم الامن تقدم اليه واطلق ذلك الكلب من السلاسل وسلطوه عليه فكشر الكلب وعض على اناياه وزام وهجم على السبع الاحول بقوة واهتمام واراد ان يطبق عليه بانياه وكان السبع نايمًا فالتقى

هجمته بيده وكبش في صدره ولحقه باليد الثانية في ظهره ومسكه ومطافيه فقطعه نصفين ورمى نصفه شمالا ونصفه عينا فصاحت عساكر الاسلام الله أكبر ونظر صلبون الى ماجري والكلب قطعتين على اديم البرى فطارمنه عقله وتخلل في نقله ولطم على وجهه ورأسه حتى تنعتت ادراسه فقال له السلطان لاى شىء فعلت ذلك ياملعون وصرت مثل المجنون فقال صلبون انا فى عرضك ياملك المسلمين انك تعتقنى من مكرجوان ومن أذية الباب مغلوبين لاني اذا رحت اليه وقلت له ان ملك المسلمين احضر سبعا قد امى وقتل الكلب فما يصدق كلامى لما يعلم ان هذا الكلب اطلقه مرار عديدة على السباع وهو يفترسهم في الخلال والبقاع وما نظرت عينه السبع الاحول ومع ذلك يكذبى وانا اطلب منك ياملك المسلمين انك ترسل معى هذا السبع فان عند الملك مغلوبين كلابا أربعة اخوات ذلك الكلب فاذا قتل منهم واحدا قد امه يبقى يعلم بصدقى ولا يقول انى نافقت على كلبه وخليت المسلمين قتلوه فالتفت السلطان الى المقدم اسماعيل أبو السباع وقال له اى شىء قلت يامقدم فى هذا الكلام فقال المقدم ارواح يامولانا بلاد الكفرة اللثام حتى يعلو بذلك قدر الاسلام فعنده اراد السلطان ان يمد به بالعساكر فقال ما يحتاج يادولتي الى ذلك ان هي الا قضاء حاجة وأعود والنصر من عند الملك المعبود فركب المقدم اسماعيل على ظهر حجرته وأمر الملعون صلبون ان يسافر فى صحبته ويكون السفر فى البر وياخذ مامعه من أعوانه وبطارقته وسار يطوى الاراضى والوديان وينتقل من مكان الى مكان حتى دخل على مدينة اليرتقان ودخل صلبون وهو مقهور يدعوا بالويل والثبور وعظائم الامور ولما وقف قدام الباب مغلوبين بكى وأخبره بما جرى وكان وان ملك المسلمين احضر لنا سبعا احول قتل كلبه اليلمان وقسمه نصفين فى وسط الديوان فقال له الباب مغلوبين ياصلبون انت تقول ذلك الكلام من خوفك من ملك الاسلام فان كلبي ما قتل الا بالاحسام والا وأين السبع الذي يقدر يقتله فقال صلبون يا بى انا كان حسبت هذا الحساب وطلبت من رين المسلمين بحمى السبع معى فالتهم لى واجاب وأثبت بالسبع بين يديك حتى تنظره بعينك فقال مغلوبين ان كان كلامك صحيحا فانا احضر له اخاه وانظر كيف يقتله فقال

» ٣ - الجزء السادس والعشرون «

صليون الذي يخلصك اقله ولما دخل المقدم اسماعيل الى عند الباب مغلوتين قام اليه وتلقاه واكرم مشواه ونظر للسبع الاحول منقادا على يديه فلم ان هذا الذي قتل كلبه فقال له المقدم اسماعيل يا مغلوتين قم على حيلك وخدمني كتاب أمير المؤمنين واعمل بما فيه والا خالف حتى تنظر ما يجري عليك من سلب لعمتك وأخذما بين يديك فقام مغلوتين وأخذ الكتاب وفرده وقرأه فوجد فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردا واطاع الله الملك العلي الاعلى ولعمنة الله على من كذب وتولى من حضرة ملك الاسلام الملك الظاهر الى بين ايدي مغلوتين ملك مدينة البرتقان يا ملعون اى شيء هذا الامتحان لما عجزت عن الطعان والضراب ولم تبق لك مقدرة على القتال والحراب رجعت تتوسل بالكلاب وتقول ان الكلب يفترس سباع الغاب وها انا احضرت له سبعا من الخلا قتله وتظلم خادمك انك لم تصدقه فارسلت لك السبع وصاحبه لاجل ان تماينه وتحذر عواقبه فان كان عندك كلب ثاني فقدمه اليه حتى يقتله بين يديك وانت تشاهده بعينك وحالا سرى بما ارسل جزية العام الماضى والعالم القابل والا وحق من ارسى شواخ الجبال ويعلم عددها من حبة ومثقال اركب عليك واعرفك قدرك واخرب بلادك واهلك عسكرك واجنادك وها انا اعلمتك والسيف اصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل خير والعمد على الختم حجة والسلام على نبي ظلت على راسه النمام فلما قرا مغلوتين الكتاب صعب عليه فقال للمقدم اسماعيل يا غندار يبقى السبع هذا قتل كلبى سلوه قال المقدم اسماعيل نعم فقال الباب مغلوتين حتى اراه هاتوا يا غنداره دهوه اخوسلوه فاتوه بكلب له شعر على رقبته يصدر مثل صدر الثور وعينه كانهما اجاج الدم المهدور على راي من قال

فايت على روض لقيت كلب يغلب كلب يحرس ثمانين نعيمه قلت ملا كلب
سالت من صاحبه كلبك شديد القلب قال بلا غوش داتريسة الجور
كلب بن كلب بن كلبه من سلالة كلب

فلما اقبل به نظر المقدم اسماعيل اليه والتفت الى السبع وقال يا احول دهونك وهذا
الكلب الثاني فصيرنا اطلقوه من جنازيره وسلطوه على السبع الاحول والمثال يقال
ابن السرايا من السرايا وابن الثعالب من اسد السرايا

فلما تقرب الكلب وهو مكشعر عن اثنا به فمديده خطفه من عرقوبه وخبطه في
لارض اخلط عظمه في لحمه ونظر الب مغلوتين الى فعاله قامر باحضار كلبين اخوين
فلما حضر الاثنان واطلقوهما وعلى ذلك السبع سلطوهما فبعض عليهما وخطف أحدهما
وضرب به الثاني فلم يتحرك الاثنان وحان فيهما الحين فقال مغلوتين هاتوا امهم
حتى تنظر أولادها وتشفى من هذا السبع فؤادها فاحضروا كلبة عاقرة ملمونة
فمنظرت الى اولادها فصارت كأنها مجنونة فبهجت على السبع فمديده وقبض على
رأسها بيده ومسك صدرها بيده الثانية وبمطأ عليها فخلع رقبتها وماتت لوقتها وساعتها
فكان عنده كلب فاضل وهو اصغرهم فقالوا له نحضره ياب فقال مغلوتين يكفى خلوه
ينفعنا أولى من قطعهم كلهم فقال له المقدم اسماعيل حق طريقي خزنة مال واحضر
لملك الدولة جزية العام الماضي والعام القابل حكم ما في الكتاب فقال على الراس
ياسيدى ثم انه اخلاه قصرافى بستان من خارج البلد لان لسبع لا يقبل الاقامة في
الجدار وأيضا رائحة السبع تنفر منها الخيل فزل المقدم اسماعيل في ذلك القصر
ومعه السبع الاحول ورتب له البب مغلوتين كلما محتاج اليه من ما كول ومشروب حتى
يجمع له المال حكم طلب السلطان وصار البب مغلوتين بجمع الاموال مدة عشرين يوما
ولما كان يوم الواحد والعشرون تكامل المال فاراد مغلوتين ان يحضر المقدم اسماعيل
ويسلمه الاموال ويأمره بالارتحال واذا بضجة في البلد ارتفعت فسال البب مغلوتين
عن الخبر فقالوا له ان عالم ملة الروم قد حضر ففرح مغلوتين بقدوم جوان واستبشر
وقام اليه وهو فرحان جهدان واستقبله من ابعد مكان وقال له يا ابانا جوان انت غبت
عنى وقد وعدتني انك ترفع الخراج عن بلاد النصارى وانا لما سمعت ذلك منك
طأ وعتك وارسلت الكلب سلوه وقلت نبلغ به المقصود فانا بنا الا الخسران
واما التدبير الذي دبرته ما نفع ولا شفع والكل مات وامه واخواته ما نوا ايضا
فقال جوان من قال هذا الكلام فقال مغلوتين انا الذي قلته وانت كلما تحمد النار
تزيدها لهيبا وشرارا خربت بلاد النصارى واوقعت في بلادنا كل غاره المسيح
عسحك ويسبح الحماره هاتوا العدة يا غنادره قال البر تقش تفضل كلها يا ابانا جوان
فبعد ذلك ذهبى جبرائيل وبقعه شقة يرحل اليها وقال له هذا أنا جمعت المال ابعثه بين المساكين

اطلع من بلادى بالعين فقال له جوان يا ابني هذا عيب عليك اولاً ضربتني وثانياً تدفع للمسلمين مالاً ولم تجاهد في دين المسيح وتحرم نفسك من سقر وتحرم النصاري معك فقال مغلوبين وكيف العمل فقال جوان قاين السبع الذي قتل الكلاب فقال له في قصر روض الرحاب فقال صفوا حوله الاخشاب وعند الليل اوقدوا فيه النار يحترق السبع وصاحبه واذا سالك احد عن سبب حرقهم فقل لا اعلم هو المقدم اسماعيل ولى النار ونام فنهش السبع في النار فطلع عليها الهواء من كل الجهات فاحترق الفداوى وهو نايم وكذلك السبع احترق ومات ولا يكون قتل الكلاب وينفذ من العذاب فقال البب مغلوبين وان فعلت ذلك ونفذ السبع وصاحبه من النار قال جوان وان طلعو من النار احضر لهم مقدار الفين غندار يا توهم من اليمين واليسار فاذا طلعو من النار يبادرونهم بالحسام البتار فقال مغلوبين وان نفذوا من كل ذلك كيف يكون الرأى اذا جاءنا ملك المسلمين فقال جوان انت يا بب خائف قوى لا ينفذ من النار ومن الفين غندار في دجا الليل هذا شئ ما أسمعه ولا يدخل عقلي انت طاوعنى وان نفذ اسماعيل والسبع من النار ومن المسكر يبقى العيب عند جوان ان غاب او حضر فعند ذلك امر البب مغلوبين البتاركة ان يخرجوا الى الجزيرة وياتوا بالخطاب الناشفة البار بسية ليلا ويرصوها حول القصر الذى في روض الرحاب فطلعت الفين من الكفار وفي ظرف ساعة احاطوا حول القصر بالاخشاب مثل الاسوار في الدابر ولما تكامل الخشب فوضعوا في كل ناحية جانباً من الحلقة والهبوها بالنار فلعب الهوا باذن من على العرش استوي وزغرت الاخشاب وزادت النيران بالالتهاب وكان المقدم اسماعيل نائماً ولم يعلم ما قضاها مسبب الاسباب وما تسطر في ام الكتاب فما شعراً والسبع يزوم عليه حتى ايقظه من منامه ولما قام من المنام ونزل من على سرير النوم فوجد ذلك الشرار واللهيب والزقار فاحتار ولحقه الابهار وقال يا حلیم يا ستار اللهم اني اسالك بحق سيدنا ابراهيم الخليل الذي نجيت من النار بقدرتك يا غفار ان تنقذنا من كيد هؤلاء الاشرار يا حلیم يا ستار انك على كل شئ قدير ثم انه التفت الى السبع وقال له هلكنا يا احوال فاشار له السبع ان اركب على ظهري ولا تخف وانا اخلصك من النار والاتلاف فركب الفداوى على ظهر السبع ونظر السبع بعينه يمينا

ويسار فراى حيطه من جملة الحيطان هلكتها النيران واكفهرت وامتنع عنها الدخان وخلفها قريب من البستان فسرح السبع عليها بهمته وتمكن منها بوئبته وضربها بكفيه فوقت قدماه فقفز فوقها وفي نزلتها ردمت الذي تحتها والسبع نزل فوقها في وسط النار وقفز طالب القفار حتى طلع من بين الاشجار فنظر جوان الى الحيطه لما وقعت والسبع نزل فوقها فظن ان النار تلهفه فماشعر الا وهو خارج من النار والمقدم اسماعيل ابوالسباع راكب على ظهره كالهزبر الشجاع وكان بعض لهيب اصاب السبع في شعره فلم يعبا به ولا عكزه ولما نظر جوان الى المقدم اسماعيل قد خرج من النار ونجاه العزب الففار فصاح بملء راسه دالى يا غنداره دالى يا بناء الروم دالى يا امة المسيح انصروا الكرستيان وكونوا من انصار المارحنا المعمدان فانفردت العساكر كانها البحار الزواخر واحتاطوا بالمقدم اسماعيل مثل ما يحتاط السواد بالياض او النيل بالبلاد او الخاتم بالاصبع او السوار بالمعصم ونظر المقدم اسماعيل الى هذه الفعالي فقال توكلت على الكريم ذو الجلال الله الكبير المتعال بعنفا في سبيل الله يا كلاب المشركين ان عشت اعيش سعيدا وان مت اموت شهيدا بحسبي الله اكبر

انا اسماعيل ادعي بالسباعي	وفي يوم الوغا مسدين باعي
اخوض الجمع صفنا بعد صف	واكشف في لظى الهيجا قناعي
اهز الشاكره وسط كفى	يلوع لها ضياء مع شعاعي
واضرب في صدور الكفر ضربا	يقدر الظهر منهم والفضلاعي
ورمى كلما هزته كفى	تسوى في يدي لى الاقاعي
ولى حجرة على الهيجا صبوره	تعلمت الخصال من طباعي
اجاهد في سبيل الله حقا	بقلب مؤمن الله داعي
ولا اخشى الجيوش ولا ابالي	ولا يوم هالتي كرب النزاعي
فميلوا يا كلاب الكفر نحوي	فعزمت ثابت عند القراعي
ساقطع منكم الهامات قطعا	وتصبح في دياركم النواعي
تمالى يا وليدي عن يميني	فدتك في نهار الحرب باعي
ولا تنزع اذا مال الاعادي	يرومو لظى الهيجا دفاعي

انا اسماعيل بن جمر مسمى اخي معروف سلطان القلاعى
 (قال الراوى) ولما هجم على الميدان ضرب بالشاكرية رأس فارس قتله وهجم
 أخذ جواده وركب وترك السبع فى جانبه فصاح السبع الاحول صوتا سمعته الخيول
 فاقشمت أبدانها وتخبلت فى ميدانها ولم يبقا لها ثبات فى حربها ورمت من على
 ظهورها ركابها وتباعدت عن السبع كل الخيل ولم تبقا وما لواعنه كل الميل وانصبوا
 على المقدم اسماعيل مثل انصاب السيل وتلقاهم بقلب متعود خووض الحروب بالنهار
 وبالليل وصبر على الهول والويل وزحفت عليه الرجال والخيول ونظر السبع الاحول
 الى ما جرى على صاحبه فخاف عليه من العدا ان تعجل عطبه فهمز عليهم وأخذ
 رجلا منهم ومسكه من رجله وضرب به آخر فقتله وثانى جندله وما دام يضرب به
 حتى لم يبقا فى يده الا عراقيب رجله فضرب بهما بظر يقاتله وهجم عليهم وخطف
 واحدا غيره فصار يضرب به حتى ذوبه قالت رواة هذه السيرة العجيبه ان السبع
 الاحول قتل بنى آدم اكثر من ما قتل المقدم اسماعيل بالشاكرية فى تلك الامم لان الخيل
 ما لها جساره تقبل عليه ولا تقبل بين يديه واما الخيالة فانها تذلل من صرخته وتهلك
 من عظيم هيئته ودام الامر كذلك الى آخر النهار هذا وجوان واقف ينظر الى المقدم
 اسماعيل فرآه فارسا شديدا والوصول الى قتله بعيد فنادى على النصاري ورمى القلنسوة
 فى الارض وصاح يا أولادى جاهدوا فى دين المسيح وكلمنا سمعت من الروم
 كلامه يحملوا على المقدم اسماعيل حملات هائلات ويزحفوا عليه زحفات
 متتابعات وهو يلقيهم بضربات قاطعات ويطعن فيهم طعنات نافذات حتى مضى
 النهار بضيائه واقبل الليل بظلامه فاراد الروم ان يمتنعوا ويرتدوا عن الصدام عند
 ما اظلم الظلام فصاح عليهم جوان ونحاهم بالكلام ودام الحرب والصدام حتى ان
 المقدم اسماعيل كل ومل وضعف عزمه وقواه واضمحل فنظر الى الاسد الاحول
 فوجده يصول ويحول ويهلك فى الكفار ويذهل منهم المقول ولا يبالى بكل ما ياتي
 له من الفحول وقد اخذ الميدان عرضا وطول فقال له المقدم اسماعيل اسم الله عليك
 يا احول والله لقد اشفيت الغليل وفعلت معى كل جميل وارضيت بفعلك الملك الجليل
 هذا والحرب قايم على ساق وقدم وقد ذبحت الكفار ذبح البقر والغنم وامتلات الارض

بالرمم وإن داست الفتلى بالحواجر والقدم وحكم الصارم المخدم وجارفى حكمه وظلم
واسود الليل واطلم واغتمم ودام الامر على ذلك الحال حتى اذن الله تعالى لليل بالارتحال
واقبل النهار بضياه المتلال ونظر المقدم اسماعيل فرأى نفسه عدم رحل به الويل
والعمى وتحسر على شر به من بارد الماء فرفع راسه الى السماء وسال العلي الاعلى
وقال هيه يارب

يا من يحل بذكره	عقد النوايب والشدايد
امن اليه المشتكى	واليه امر الخلق عايد
أنت المنزه بابدع	الصنع عن ولد ووالد
أنت المعزى لأطاعك	والمذل لكل جاحد
اني دعوتك والهموم	جيوشها قلبي تطارد
كن راحمي فلقدا يست	من الاقارب والا بعد
مالى على هذا البلاء صبر	ولالى من مساعد
يسر لنا فرجا قريبا	يا الهى لا تباعد
ثم الصلاة على النبي وآله	ما خير للرحمن ساجد
والآل والصحب الذين	أولوا الا شايرو المنافد

فنام المقدم اسماعيل ابوالسباع كلامه ودعاؤه حتى ظهر له من البرغباء وعلا وتار
واكشف عن ملك الاسلام وقدامه بيرق النبي المظلل بالنعما ومعه عساكر كانهم
البحار الزواخر يقدمها ابطال بنى اسماعيل من كل فارس نبيل فنظر البرتقش الى ذلك
فالتفت الى جوان وقال له يا ابا نانا لقد ظهرت الامارة وبانت الاشارة واقبل ملك
المسلمين ومعه السرافون والامراء وفي هذه النوبة يهلكون النصارى تطاوعنى اجبى
لك بالجماره فقال جوان اصبر ياسيف الروم لما تنفرج على الدماء حتى تجرى على
الارض وتعم هذا ما جرى وكان السبب في قدوم ملك الاسلام وهو انه لما سافر المقدم
اسماعيل ابوالسباع والسبع الاحول معه الى ملك البرتقان فقال الو زير يا ملك الاسلام
اعلم ان سفرا المقدم اسماعيل وحده من غير عساكر تعينه ليس لنا فيه صواب فان ملك
البرتقان فيه الملمون جوان واذا كان جوان حاضرا فى مكان لم يتركه فى امان ولاله
عقيدة فى النصارى ولا فى المسلمين وكل مقصوده ان يشوف الدم يجرى بين الفريقين

وارسال المقدم اسماعيل ابوالسباع الى عنده مخاطرة فقال السلطان والله صدقت يادولتلى
والراى الصواب عندى ان اركب على ملك البرتقان لاجل انه تعدى وجعل هذا الكلب
مفتاح الامتحان وهو بقوللى فى كتابه ان لم يكن عندك سبع يقتل هذا الكلب
ترفع عنا الجزية والحراج فقال المقدم ابراهيم والله ياملك الدولة ان ركوبك على ملك
البرتقان فيه صواب من وجوه عديدة اولها قطع لسان ذلك الملعون والثانى اذا كان
المقدم اسماعيل فى تعب وغدرا دركناه وان كان فى حرب خلصناه وان كان قتل خر بنا
مملكة البرتقان وعرفنا هذا الملعون مقامه فان عنده جونا نيا ساعده فعنده امر السلطان
بتعزيز العساكر الى العادلية والسفر يكون بعد ثلاثة ايام وكان الامر كذلك وتكامل
العرضى فى العادلية وفى اليوم الرابع ضرب مدفع الختم ومدفع التنبيه والتحميل وسافر
السلطان بالسكرك يقطع الارض والوديان حتى قرب من ملك البرتقان فقال السلطان
ياسعد سر قدامى واكشف لى خبر المقدم اسماعيل ابوالسباع وعن السبع الاحول
فانقرد المقدم سعد واشرف على مدينة مغلوين فراى عروس المنايا شرعت عى ذراعها
ومدت الفرسان اوغا طول باعها وراى عساكر البرتقان محتاطين بالمقدم اسماعيل
ابوالسباع كما ذكرنا وهو يدافع عن نفسه ويمنع فعنده رجع المقدم سعد واخبر
السلطان فالتفت الملك للعساكر وقال هذا يوم الحمله ماهو يوم الانكال ثم
ان الملك غير جواده ولبس عدة حربه وجبالده وقفز الى المبدان ونادى
الله اكبر والله الحمد

اتيت الى قوم لشام محاربا	بما انهم حجبوا قول الكواذبا
فلاخير فى اهل الضلال جميعهم	لقد ضيعون الظن والظن خايبا
هلموا كلاب الكافرين لى لى	سقيتكموا بالمرهقات النواضبا
انا الظاهر المنصور من تعرفونه	و بيبس اسمى من اعالى المناقبا
وتحتى جواد ادهم اللون حالك	يكبر على الميسدان كرسحايبا
ولتى عشار طال دمشقى محكم	يقدر الطلا والبيص مامته حاجبا
ولى نمشة من ابن حاكم ورثتها	مضمخة الجبين بالدم خاضبا
وقنطارية ابن اباديس قد ملكتها	لها من صدور المشركين مشاربا
وخدمت ابطال الحصون لرقمتى	سباع ضواري للجهاد غوالبا

سلطانهم انا ساكر له
وصل الهى بكرة وعشية
وبعد زعق المقدم ابراهيم حسبي الله اكبر
اذا اقبلت جمع اللثام الكواذبا
فانى الاقيهم على ظهر حجرتي
ولست ابالى ان تكاثر جمعهم
اكر على الكفار كرات بازل
على حجرة منسوبة سخية
اناسبع حوراني الذي تعرفونه
اسمى ابراهيم حوران مولدى
انا خادم السلطان بيبس طاقتي
وصل وسلم ربنا كل ساعة
ومن بعده هجم المقدم سعد بن دبل واقتحم القتال وصاح على الكفار وضرب بالحسام
الفصال وانشد وقال

اذما لتي بجيوش الكفر ميلا
اجيهم فوق ظهر الارض ساعى
واضرب بالحسام ولا ابالى
هلموا يا كلاب الكفر نحوى
اناسعد الذي فاق المعالى
خدمت الظاهر المنصور حقا
اجاهد في سبيل الله جهدى
وصلى الله ربي كل وقت

وتصايحت بعد ذلك عصبة الاسلام مثل المقدم حسن النسر بن عجبور وصوان بن
الانفى وجبل ، راس الشيخ مشهد ومن مجرى مجراهم من بنى اسماعيل وتصايحت
الامراء والصناجق والوزراء وحملوا حملة صادقة وطعنوا بخييلهم في الكفار وعمل
الحسام البتار والرمح الخطار لا تزي الادماغ طائر ودماء فائر وجواد بصاحبه غاير

تفرقت المراكب كانت وقعة ياله من وقعة محلى عليها الملك القادر الفاهر ودام القتال بين الطائفتين ، حال على الكفر الحين وزعق على رؤسهم غراب البين وانفجرت الغمة على المقدم اسماعيل ابو السباع ونظر الكفار عنه نبع والقتال بقى عنه بعيد فقعد على حيله وسال الدم من جميع بدنه وضربت عليه الجراح فسكرونها كما يسكر شارب الراح وكذلك السبع الاحول لما راى المقدم اسماعيل قعد على حيله فقعد بجانبه احترازا عليه من الاعادى اللثام فان السباع عادتها حفظ الذمام واما مغلوبين ملك البرتقان لما راى عساكر الاسلام وبيارق السلطان ضاقت حيلته وزاغت في راسه عيونه وزاد جنونه فالتفت الى جوان وقال له عملتها معى يا ابا نافع قال جوان شد حملك يا بوب ولا تخف من المسلمين فانك عادت رينهم وحاهرت بالعداوة واذا تاخرت يبقى عيب عليك وبنحط قدرك عند ملوك الروم فالصواب انك تترك على ظهر حصانك وتقاتل لاجل ان تقاتل معك العساكر والا ان اهلكت انهمزمت النصاري وياخذ رين المسلمين بلادك ويهلك عساكرك واجنادك فلما سمع البب مغلوبين من جوان هذا المقال صدقه وركب على ظهر الحصان وتبعه الكفار في الميدان ودام الامر كذلك الى آخر النهار هذا والمقدم ابراهيم يقاتل جنب امير المؤمنين وسعد بين يديه يضرب فى عصابة المشركين فخان من المقدم ابراهيم التفاته فرأى مغلوبين خرج من تحت الشنار وهو يسوق الكفار ويحرضهم على الحرب والقتال فقال المقدم ابراهيم يا ملك الدولة ان الملعون مغلوبين خرج من تحت الشنار وانا مرادى اصدمه حتى اعرفه قدره فان ذلك العسكر ما ينكسر الا بقتله او اسره فقال السلطان انا له ولا مثاله فقال المقدم ابراهيم يا ملك الدولة انت حصن للمؤمنين واذا غبت من قدامهم نخطفهم الكفار واما انا يا دولتي كاحد المجاهدين ثم ان المقدم ابراهيم صاح على ما قدمه من الكفار وضرب بذى الحياة ضربا يقصر الاعمار وطلب البب مغلوبين تحت الغبار فقاتله وحارب به وناصله وضارب به ومال عليه بكليته وصدمه بهتته وضايقه ولا صقه وسد عليه طرقه وطريقه وقام فى ركابه وصاح فيه اذهله وقبض على خنقه فقبضه وتعلق فى درعه وعسر عليه كاد ان يخرج مقل عينيه واخرج رجله من الركاب ورفض حصانه فى جنبه خسف اضلاعه وقطع نفاعه وبقي البب مغلوبين فى يد المقدم ابراهيم كالطفل الصغير فى يد البطل التحرير فتخلص منه واراد الخلاص فخطبه المقدم ابراهيم فى

الارض وصاح على المقدم سعد فشدته كثاف وقوي منه السواعد والاطراف ونظر
جوان الى ذلك فايقن بحلول المهالك وصاح وهز الشناير قارمت الروم ارواحها
وعدمت صلاحها وهلك منها خلق لا يحصي فالبعض منهم طلب الجبال والبعض
دخل البلد والبعض دخل البساتين وهم حائفون وجوان ولما علموا انه ما بقى لهم على
حرب الاسلام طاقة ولا صبر ولا استقامة فارموا سلاحهم وعدموا فلا حهم ونجا حهم
وصاحت الروم الورك الورك يعنى الامان من سيفك يا ملك المسلمين فتادى التنادي
لا امان الا لمن يرمى سلاحه ويدخل خلف بيرق السلطان وأما كل من كان في عصابة
الكفار ماله الا صرب الحسام البتار فلما سمعوا ذلك الكفار دخرا خلف بيرق
السلطان وأيقنوا بالهلاك والبوار فتادى السلطان ان يرفع عنهم السيف ونظر جوان
الى تلك الاشارة وبانه بعد الارباح كل الخسارة وانتصرت المسلمون وانكسرت
النصارى فصاح على البرتقش وقال يا سيف الروم الحماره فغاب البرتقش ساعة وعاد
بالحماره فركب عليها جوان وطلب البراري والوديان يتهاربوا على أى وجه كان فلما
خرج من عرضى النصارى وبقى في الخسلا واذا بهم يسمعون المنادي وقائل يقول
يا برتقش اقبض على جوان وهاته وارجع الى العرضى والا وحق رافع السماء ان
جريت وراءكم ولحفتمكم فلا بد من سلخكم وكان هذا المتكلم المقدم جمال الدين شيجه
فالتفت البرتقش الى جوان وقال له سمعت يا ابانا بقى ارجع معى احسن شيجه
بسرخنى ثم انه رجع بالحماره وساقها قدامه وجوان راكب عليها حتى ادخله الى
عرضى الاسلام ثم قال له انزل يا ابانا جوان فانزله وكتفه ووقفه حتى يحضر المقدم
جمال الدين فيسلمه اليه وامامك الاسلام فانه مازال يضرب بالحسام حتى ما بقى
قدامه أحد فنزل على باب البلد وامر العساكر بلم الخيل الشاردة من الخلا والعده من
على جسد القتلى وافتقد من قتل من عسكر الاسلام فكان نحو من مائتين انسان والجرحى
نزيد على خمسمائة ولما جلس السلطان طلب المقدم اسماعيل ابوالسباع فاحصروه بين
بدية وهو في غاية الالام من كثرة الجراح الذى وقعت عليه من صرب السيوف في
الحرب والصدام فارم له السلطان بالحكيم فاقبل المقدم جمال الدين شيجه وهو سائق
البرتقش والبرتقش حامل جوان فلما قدم به شيجه قام له السلطان وسلم عليه وقال له
يا اخي قبل كل شيء انظر المقدم اسماعيل ابوالسباع وما به من الجراح والوجاع

فقال شيعه لا تحف عليه والله ما قصر فيما فعل لانه اشفى الغليل وفعل فعلا يرضي
الرب الجليل ثم انه تقدم اليه واراد ان يشتغل فيه ليحطب جراحاته فقال يا حاج شيعه
قبل ما تفعل معي شيئا انظرك حيلة في ولدي الاحول ان كان يمكنك وان عجزت
عنه فانا ما اريد منك ان تطيبني فانه يا حاج شيعه اخذني علي ظهره خلصني من
حريق النار وقاتل معي في الكفار ليلتين ونهار فبهذا صار له على الجميل وكلما افعله
معه قليل فقال السلطان نعم والله انك صادق يا مقدم اسماعيل لانه شرف قدر دولة
الاسلام وخفض دولة الكفرة اللثام فقال شيعه وانا كان عرفت ذلك يا ملك
الاسلام ثم انه تقدم الى ذلك السبع الاحول ووضع على مناخيره قرصا بنج حتى بنجه
وبعد ذلك صار يجمع جراحاته ويقطبها بالابره والمرهم حتى ترك بدنه مثل الدرهم
وبعده اعطاه ضد البنج فافاق وقدم له خروفا سمينا مسلوخا فاكله واعادوه الى
قصره فقال المقدم اسماعيل يا حاج شيعه لما رايت الاحول طاب فانا بقيت طيبا بلا
تعيب ولا عقاب فتقدم المقدم جمال الدين وقطب له جراحه فطاب وبدا صلاحه
وفرح به السلطان وزادت أفراحه فقال السلطان يا مقدم اسماعيل ما الخبر فقال
المقدم اسماعيل يا ملك الدولة ليس الخبر كالميان أنا أتيت من عندك الى هذا الكافر
حكم الشرط الذي جرى مع الملعون صلبون فلما حضرت جاء بكلا به الذي عنده
فتقنا نلوا مع السبع الاحول ففعل بهم ما فعل وقتلهم وكذلك امهم و بعد ذلك اعطيته
كتابك فوضعه على رأسه ثم اجاب بالسمع والطاعة وقال لي امهلني حتى اجمع الاموال
واخلني في قصر في البستان فاقيمت به اياما الى ليلة من الليالي ثم اتانا والسبع الاحول واذا
به يقيم في النوم فرايت النارا تشتعلت من اربعة اركان المكان ولم اعلم لاي شيء هذه الفعال
فلما رأى ولدي الاحول ذلك اشار لي فركبته ونقذني من النار فرأيت هذه الجموع الذين
مسكوا جميع الطرق ورمونا بالمصايب والبليات فمانعت يادولا تلي عن نفسي وذلك
الاحول صار يقاتل معي ويساعدني حتى اشرفت عساكر الاسلام وادركتني بسيوفك
المسنون وجوادك الميمون وأنا في ريب وهذه قصتي فقال السلطان اين البب مغلوبين
قال ابراهيم ها تو امغلوبين يا سعد فغاب سعد واتى به وهو مصنف في الحديد والزرد النضيد
فلما نظر اليه السلطان قال له هكذا شرط الملوك الغدر من بعد الامان والخبالة مقابلة
الاحسان ما هذا الفعال الذي ما يفعلوها الا الجهال ياهل ترى ظننت انك بذلك تبلغ

الارب و ينجح لك الطلب فقال البب مغلوبين يا ملك الاسلام انا كنت مقبياً على
الهدنة ولا اخالف ولا اعصى قط ولا على بالى حرب ولا قتال ولا طعن ولا نزال فإنا
شعرت الا وقد اتانى هذا عالم الملة جوان واغراني على هذه الفتنة اولا قال لى ان هذا
الكلب لا يوجد سيع يغلبه فتحييل به على ملك المسلمين فانه اذا لم يجد سيعا يغلبه
نطلب منه منع الخراج عن النصاري فانا ظننت انها نصيحة فطاوعته وبعد ما جاءنا
سيدي اسماعيل احضرت له الكلاب فقتلهم وبعد قتلهم اعطاني كتاب رين المسلمين
فوضعتهم على راسي وصرت اجمع له الاموال فا قبل جوان واغراني على الخيالة فطاوعته
يا ملك المسلمين وهذه قصتي فقال له جوان يعنى يا مغلوبين انت بب كبير و يعنى جوان
غصب عليك حتى انك خفت لا يقتلك اذا كنت قلت له لا احارب ولا اضارب كان
جوان يعمل فيك ايه مالك عقل تميزه بين الطيب والردي تعمل اعمالك ولما تقع في المحذور
تنهم جوان لما تخاف من المنتار وجوان ما بقى معك في الحديد فقال السلطان اقطع
راسه يا مقدم ابراهيم فقال البب مغلوبين يا رين المسلمين نعم انى استحق القتل ولكن
هل لك ان تغفوا عني وادفع لك كلفة ركبتيك ودية الذين قتلوا من عسكرك وادفع لك
جزية العام الماضي والعام المقبل وادفع للذى اسرني نصف خزنه واتوب يا ملك الدولة
عن العصيان وان حصل منى بعد ذلك اختلاف يكون سيفك يا ملك اولي بي فقال الملك
انت رجل منافق فقال المقدم ابراهيم يا ملك الدولة ملوك الروم جميعهم مثل المراكب
في بحرك وانت لهم خصم منيع فاجعل هذا مغلوبين من جملة من عصي عليك ورجع فطاع
فقال المقدم اسماعيل يا ملك الدولة حيث انه ذل بين يديك فكلنا نشفع فيه قال الملك يا مقدم
اسماعيل هذا كان قاصدا قتلك فقال يا ملك الدولة لو اجتمعت انا واباه في الميدان كنت
قسمته بالشاكريه نصفان ولكنه لما ذل بين يديك وصار مثل الحرمة فيجب عليك العفو
وايضاً لكون انه له بنت متزوجه بالملك عرنوص بن اخي فلاجل ذلك نرجوا من مولانا
السياح فقال الملك احضر يا ملعون الاموال فقال جوان احضر الاموال والله ما كان
غرضك الا المنتار فالتفت السلطان الى جوان وقال له جوان قال جوان نعم مال جوان
كم بلاد فتحتوها على يد جوان كم اموال نهبتوها على يد جوان كم اولاد ادعيتهم انهم
اولادكم واخذتموهم على يد جوان كم بنات جمالات من بنات ملوك الروم كل بنت
تاخذونها تعملونها جناقات وتفتحوا بين سيقانها طاقات وتولد لكم فلا بين يركبون

الخليل و يقاتلون النصارى و يقولون الله اكبر هذا كله من افعال جوان ولا تقرون له
 بحميل وجوان دائما عندكم مثل الشعير ما كول ومذموم وهذا جوان وقع في ايديك
 انظر ماذا تعمل في جوان فقال السلطان كاس قال جوان كاس ما هي فينا فان يملك
 الاسلام جوان لم يمت الا مقطوع على عريه بعد عمر طويل والساعة الامل بعيد فان
 كنت تعمل معروفاتمتقه في هذه الوبة وتبقى جميلة والاضر به علة وخلي جوانا
 يطلع يدورلكم على داهية غير التي مضت فقال شيخه آه ياملعون ثم انه قام على حيله
 وكشف صدر جوان ومسك السوط الغضبان ومال عليه حتى مزق جلد صدره وظهره
 وبعدها قال هات البرتقش يا ابراهيم فتقدم المقدم ابراهيم بالبرتقش فقال البرتقش انا
 في عرضك يا ابو خليل في جيبى عقد جوهر بالف دينار خذه منى هدية واعتفى من هذه
 القضية فتقدم ابراهيم ووضع يده في جيب البرتقش فاخذ المسدوق قال يا حاج شيخه
 البرتقش رجل خدام عند جوان فلاجل خاطرى ابقه بلا ضرب واضرب علقته
 للشيخ جوان فانه على كل حال خدامه ولا ذنب له فقال شيخه لاجل خاطرك نعتقه
 يا ابو خليل ونضرب علقته لجوان ثم ضرب جوان علة البرتقش وحمله فاخذه وسار
 (ياسادة) وكان الملك الظاهر ممتزجا بالفضب من فعال هذا الملعون وكان قصده
 قطع واسه فتقدم المقدم جمال الدين اليه بعد ان علم قصده وقال له يا مولانا السلطان كل
 شىء له او ان فصبرك على هذا الملعون حتى يابى او ان قتله لان دعوة مولانا الملك الصالح
 جازت فيه وجعل المقدم جمال الدين يحدث الملك الظاهر ويقول له يمالك نحن سمعنا
 في الكتب والروايات الصحيحة من فعل ابليس اللعين ما يشبه فعل هذا الملعون فقد
 روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنه انه قال بيما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وهو يحدثنا ونحدثه واذا بمناد من قبل الباب ينادى ويقول يا اهل هذا
 المنزل المبارك افتحوا لي الباب ولكم الحاجة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتدرون
 من هذا قلنا الله ورسوله اعلم قال هذا هو ابليس اللعين فقال عمر بن الخطاب رضى الله
 تعالى عنه اتا مني يا رسول الله ان اخرج اليه فاقتله فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انما طردت ابليس انه من المنظرين فاوقتل لم يبق على وجه الارض من يعصى الله طرفة
 عين راضيا بالناس كلهم طائعين لله ولكن افتحوا له الباب فانه مأمور باجيب السائل

ذلك قام انس بن مالك رضي الله تعالى عنه ففتح له الباب فاذا هو رجل اعور العين اليمنى
 وفي لحيته سبع شعرات تشبه شعر القرس وعيناه مشقوقتان على طول راسه ووجهه
 ورأسه كراس البعير وشفته كشفة الثور ومنخراه مفتوحتان كأنهما قرن حجام
 فقال السلام عليكم يا اهل النبوة ومعدن الرسالة فلم يرد عليه احد منا السلام فقال
 ابليس لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا محمد السلام لله عز وجل فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم هو كما تقول يا ملعون يعنى السلام لله وانت عدو الله ورسوله وعدو لنفسك
 فلا شيء جئت اليك اليوم يا ملعون فقال ابليس لعنه الله يا محمد انت معصوم مني
 ما قربت منك قط فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ما تقول في هؤلاء اصحابي
 فقال ابو بكر ما كان يطعن في الجاهلية فكيف يطعن في وهو في الاسلام واما عمر فاني
 شارده منه ايما لقيته واما عثمان فاني استحي منه كما استحييت منه ملائكة السماء
 واما علي فليتي اسلم من راس رجلي واما سائر اصحابك فقد فازرا بالنظر لوجهك والصلاة
 معك واني قد تركتهم حيث علمت سريرتهم ففرح رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال
 اذن تصدق فيما تقول يا ملعون ثم قال ابليس يا محمد ما جئت الا مقصوبا اذا ناني ملك
 وقال لي ان الله سبحانه وتعالى يا مراك ان تذهب الى محمد وتنصحه في كل شيء سالك
 عنه والاهميت ركنك وجعلتك رمادا فلذلك جئتك فان كنت اتكلم في مجلسك بغير
 النصيحة فانه يحرقني ويجعلني رمادا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالذي
 انظر اليك اليوم القيامة تقول لي من ابغض الخلق اليك فقال يا محمد انت ابغض
 الخلق الى لانك حين ظهرت ابغضت الخلق الى ففرح رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بذلك فرحا شديدا وتبسم وقال ابغض الناس الى ابليس احبهم الى الله
 سبحانه وتعالى ثم قال ومن تبغضه بعدي يا ملعون قال اصحابك ثم قال فمن تبغضه
 من بعدهم فقال الشاب التائب الذي يجود توبته كل يوم ثم قال ومن تبغضه قال السلطان
 العدل ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ذلك يا ملعون قال لان عدل يوم واحد
 يعدل عباد سبعين سنة ثم قال فسي تبتغيه من بعدهم هذا قال فقصر صرا بر ثم قال وما غاية
 سببه فقال هو الذي لا يشكر صبره لا يثقف الا بعد ثلاثة ايام ثم قال فمن تبغضه من
 هذه اقال غنى شاكر ثم قال وما غاية شكره قال يجمع المال من الحلال وينفق في الخلال

ثم قال فمن تبفضه بعد هذا قال عالم ورع ثم قال وما غاية ورعه قال قلة الكلام فيما لا يعنيه
وغض بصره عن محادم الله سبحانه وتعالى يا محمد لولا العلماء في اهتك لصاروا في الجاهلية
لا أنهم يعقلونهم ويردونهم عن الامور المنكرات فانهم يتبعونهم فيما يردونهم به ثم قال فمن
ابغض الناس اليك من بعدهم قال الرجل المداوم على الطهارة ثم قال ولم ذلك يا ملعون
قال لا تنظاره الصلاة لانه مادام على طهارة فهو يحافظ على الصلاة في ادائها في اوقاتها
فيقضي بني ذلك غضبا شديدا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا جاء وقت الصلاة
اجتمع امتي في المسجد وقاموا مع امامهم الى الصلاة في وقتها فكيف يكون حالك
يا ملعون فقال اذا سمعتهم يقرؤن القرآن اذوب كما يذوب الرصاص اذا دخل النار فاذا
جاء زمن الحج وزيارة بيته الحرام فكيف يكون يا ملعون فقال اكون مقيدا حتى يرجعوا
ثم قال فاذا جاء شهر رمضان وصاموه اياما نازحا تسابفا فكيف يكون حالك يا ملعون فقال
اكون ملجأ بلجام ثقيل حتى يفطروا ثم قال فاذا جاء وقت الزكاة ودفعوا صدقات
اموالهم فكيف يكون حالك يا ملعون فقال فكأما ياخذ المتصدق المنشار فيضعه على راسي
فيشقتني نصفين فيرى النصف الاول في السعير ويرى النصف الآخر في الجحيم فقال له
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ذلك يا ملعون فقال يا محمد لان الصدقة فيها خمس خصال
الخصلة الاولى يبارك الله تعالى في ما له والخصلة الثانية يستجاب له دعاؤه والخصلة الثالثة
يبارك الله سبحانه وتعالى له في عمره والخصلة الرابعة يدفع الله سبحانه وتعالى عنه سبعين
بأمان البلاء والخصلة الخامسة يجعل الله سبحانه وتعالى بينه وبين النار حجابا والناس
يحشرون يوم القيامة في ظل صدقاتهم فتيسر رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله
وقصا حته وكيف أنه يعلم كل ذلك وليس له صنعة غير اغراء الناس فيما يوقعهم في الهلاك
و يضحك عليهم فيما بعد ولكن هذا أمر لا يعلمه الله لان له في خلقه شؤون وهذا اللعين
جوان يا مالك مثل ابليس لانه يعلم ان الاسلام قاتل فينوي ويطمع في هلاكهم ولكن نديده
يبدله الله لنا بالاصلاح حتى يحيا الميعاد فهذا ما كان منهم

﴿ ثم الجزء السادس والعشرون ويليهِ السابع والعشرون ﴾

﴿ سيرة الظاهر بيبرس ﴾

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان

محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادع ساكره

ومشاهير ابطاله مثل شيخه جمال الدين واولاده

اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى

لهم من الالهوال والحيل وهو

يحتوي على خمسين جزء

الجزء السابع والعشرون

﴿ الطبعة الثانية ﴾

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

النزام

عَبْدُ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدٌ
مُتَزَمُّ طَبْعِ الْمُصَنَّفِ الشَّرِيفِ بِمَصْرِهِ

بميدان الازهر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی اللہ علی سیدنا محمد وآلہ وصحبہ وسلم

(قال الراوی) وقعد عندنا يتحسب معه فقال جوان جزاك الله خيرا اخذت اللهو الخفي فقال شيعة وهو كذلك فرى جوانا ثانيا وضربه على اكتافه واجتابه حتى غيب صوابه وقال خذه يابرتقش فاخذه البرتقش وقام القيام يقع له كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه (واما) ما كان من ملك الاسلام فانه امر اليب مغلوبين ان يحضر كفلة الركبة فقال ياملك الاسلام انا بلدى انتهيت ادخل معي داخل البلد اقدم بين يديك الموجود في خزائي والذي اعجز عليه يكون في ضيائي على سيدي المقدم جمال الدين شيعة فقال السلطان وهو كذلك فقام السلطان بالسكر ودخل مدينة البرتقال فاستولى كلفة الركبة وديات الذين قتلوا وخراج العام الماضي ونصف خراج العام المستقبل والنصف الثاني تقرر عليه بضمانة المقدم جمال الدين شيعة وبعد ذلك حلقه شيعة على ايمان دين النصارى انه ما بقي يغدر ولا يخون واخذ عليه اليهود والمواثق وبعد ذلك قال السلطان ما بقي لنا الا الرحيل الى بلاد الاسلام ثم انه قسم الغنيمة التي اخذت من مال مدينة البرتقال في الجرب فكان شيء كثير ففرقها السلطان بمعرفته ومعرفة المقدم جمال الدين على المغازين بعد ما اعطى قسما وافرا للمقدم اسماعيل ابوالسباع واعطاه نصف خزنة حق طريقه الذي كان عليها الشرط اول سفرته بالسبع الاحوال الى ملك البرتقال وبعد ما اخذ كل ذي حق حقه امر الملك بتعينة اموال الخراج وكلفة الركبة في الصناديق والتحميل ففعلوا ما امرهم به الملك وامر الملك بقضاء اشغال كل من له اشغال وبعد ثلاثة ايام يكون السفرو وبعد الثلاثة ايام امر الملك بالرحيل وشال المرضى عن مملكة البرتقال وطلب البرارى

والوديان وما زال سائرا اياما بعد ايام يقطع الارباب الاكام حتى وصل الى
العادية فارسل بطارقة الى مصر زينت بغير مناداة لقدم السلطان ولما كان
ثاني الايام اراد السلطان ان يركب في الموكب مثل عادته فتقدم المقدم اسماعيل
الى بين ايديه وتمنى فقال الملك مالك يا مقدم فقال يادولتلي اريد من فضلك
واحسانك ان تنعم لي بان اركب في طائفة من بني اسماعيل وحذي وادخل
موكب الى قلعة الجبل والسيح الاحول قدامي فقال الملك وهو كذلك انا
ادخل مصر في موكبى هذا النهار وانت في غداة غد ثم ان السلطان ركب في
الموكب وسارت قدامه ارباب دولته وركبت جميع الامراء من عادته الركوب
ركب ومن عادته المشى مشى وسار السلطان كلما ينتقل قدام يزعموا ساعات
الركاب اكثروا من الصلاة على العربي محمد وطلبت البنات من خاهم والشيوخ
خواتهم يتفرجون على موكب امير المؤمنين ولما وصل الى قلعة الجبل
وضربت له المدافع على حسب العادة واطلق كل من كان في السجى وابطل
الظالم والمكوس والفين ونادى المتنادى بحفظ الرعية وفلة الاذية هذا ما يجري
للسلطان (واما) ما كان من المقدم اسماعيل ابو السباع فانه في ثاني الايام
اصطنع جلا من الحرير الاصفر والاحمر والاخضر والاسود والبسه للسيح
الاحول ووضع في عنقه طوقا من الذهب الاحمر وقلده بقلادة من الجوهر
وعقد موكبا بعشرين مقدم من بني اسماعيل ومن جملتهم المقدم ابراهيم والمقدم
سعد وجعل السبع الاحول اول الموكب وسلمه الى عشرة من الكراخي
وامرهم ان يتحفظوا عليه وركب المقدم اسماعيل خلف السبع الاحول
بعد مارتب الموكب وصار الموكب منعقدا وطلعت اولاد البلد يتفرجون على
السبع الاحول وموكبه في البلد اعجب ما وقع واغرب ما اتفق من احوال الدهر
وعجائبه

لما ظهر شحنة الجبل * على رجاله كتب حجج
وبعد ما طاعت الرجال * ظهر فداوى من اللجج
مقدم على الخير يقدم بحرام منهدم معه الابرة والمرهم لتقطيب الجرح المعظم

فداوى للاسد يقاوى كم مسجد تقاوى صدر من صدور بنى اسماعيل الفلك
الافخر اسمه المقدم نجم الدين الفيور وهو من الابطال والرجال الذين تعودوا قوض
الاهوال وكان هذا الفداوى غائبا في اللجج من مدة ما غاب المقدم معروف
ابن جمر الى هذه الايام تقل ظهره بالمال وشكت اليه رجاله من الغربة وفرقة الاهل والعيال
فسافر بهم من بلاد الروم وقطع الطرقات والرسوم حتى دخل الى قلعته فسلموا
عليه احبا به وورفته وتلقته رجاله المقيمون في القلعة وهنوه بالسلامة والرجعة وفي
ثاني الايام دخل الحمام وحلق رأسه وسوى لحيته واربم شنبته واطلع سلاحه فتفرج
عليه ومسك المرأة ونظرا الى صورته ونظرا ايضا الى الرنك الذي عمله المقدم جمال
الدين في القلاع ومن جملتها قلعة فقال لرجاله يا رجال من امركم بهذه الذواقات وهذه
الاشارات والنقش هذا لاى شيء وضيعتم اياه الى في الفارغ لبطال فقالوا له ياخوند
مالك محفوظ ولا عدم منه ولا درهم واحد واما هذا الذي تراه فان الذي فعله سلطان
القلاع والحصون من ماله هو ولا الرنك منه شيء فقال هو المقدم معروف ظهر قالوا
له نعم ظهر وبعد ظهوره اقام سنوات وبعدها مات وخلف صبيا اسمه الملك غر نوص
وهو ابن الملكة صريم التي كانت غريته وفوات مملكته وهي كان ماتت في باب
انطاكية الذي هو باب جلب وكان لهم يوم مشهود وظهرت له كرامات معلومات
احمى باب جلب في حياته وبعد مماته يقال المقدم نجم الدين الفيور وهذا الوقت ابنه
سلطان على القلاع والحصون ومقيم بحصن صهيون فقالوا له ياخوند ابنه ملك
على مدينة الرخام من يد ملك الاسلام فقال ومن ملك الاسلام فقالوا له الظاهر الذي
كان مملوك الملك الصالح ايوب فقال يستاهل لانه والله شجاع وقره مناع ومن هو
سلطان على القلاع والحصون وصاحب حصن صهيون فقالوا له حصن صهيون ما فيه
احد الا المقدم عماد الدين علقم ابن اخى المقدم معروف وهو كاحد القلاع واما
الذى سلطان على جميع القلاع والحصون المقدم جمال الدين شيجه فسال عن شيجه
فاخبروه بحيله ومناصفه وما فعل في الرجال الذين عصوا عليه وكيف اطاعوه قهرا
عنهم وهو الآن ملك جميع القلاع وانه ما هو من بنى اسماعيل ولا ادري واما هو
من عرب قطية وقطية واخذ السلطنة بالحيل وحكوا له على كل ما جرى فتمعجب من

ذلك وقال لهم هذا شيحة معزول والذي لم يرض بمنزلته دعورت قرعته فقالوا يا خوند
 ونحن ما ذنبنا تعز توليه انصل انت واياه فقال لهم من يجمعني به واين التقيه فقالوا
 له والله يا خوند هذا حيث ما ذكر حضر وان اردت ان تقابلها انده عليه فانه مثل السعلة
 دائما في الطور فمئذ ذلك قال لا بد لي ان اكشف اخباره فقالوا له اعلم ان المقدم اسماعيل
 ابو السباع اخبرونا عنه انه في ملك البر فقال عند البب مغلوبين والملك الظاهر لحقه
 هناك يا المعسكرو لا بد ان يكون المقدم جمال الدين هناك معه فقال لا بد لي ان اروح
 الى مصر واتفرج على ما فيها وانظر هذه الافعال وما يجري فيها ثم انه توجه الى
 مصر وحكم دخوله يوم دخول السلطان بالموكب فحصلت له هبة من المملكة مبالغة
 واقام يومه وبات ليلته في خان من الخانات ولما كان ثاني الايام سال عن منزل المقدم
 جمال الدين وهل هو حاضر او غائب فاعلمه الناس بانه في هذا النهار يكون في موكب
 السبع الاحول فقدم على باب المتولي حتى يتفرج على الموكب مثل المتفرجين وكان
 السبع الاحول يكره كل شيء يرافقه الاحمر واللباس الذي على المقدم بحم الدين الفيور
 كله من الجوخ الاحمر فلما اقبل اول الموكب اتى له رجل شاو يش وقال له قم يا قداوى
 من الطريق احسن السبع بعورك فقال لهم كيف اقوم يا قرون وانا اكثر عشاي من
 لحومهم ما هو عيب على امرقوا لا يرحم الله اياكم ولا ابالسبع معكم فقالوا له اذالم تقبل
 النصيحة دونك واياه ثم تقدموا بالسبع الاحول فلما نظر السبع الاحول الى المقدم
 نجم الدين الفيور وهو جالس في الطريق وملبوسه احمر هدر السبع وزبحر وزعق
 زعقة كانها الرعد القا صف وهم على القداوى ان يفترسه يهيمته فجأوه القداوى
 بزعقة اشد عن زعقته وتلقاه عند وثبته وجذب شاكريته وضربه في وسط جبهته
 فوافق السلاح بحدته والسبع وهيمته والقداوى وشده فمخرج السلاح الامن
 آخر عتقه فوقع السبع شطرين وبقي على الارض فلقين وقال يا فط البك انك اعجبك
 هديرك او ظننت اني اختشي من شخيرك ثم انه خط بالشاكرية في الارض من اليمين
 الى اليسار وقال يا بني اسماعيل والاسم الاعظم كل من تبغى وعدا من على هذا الخط
 اقطع رأسه ولقت بوجهه وسار الى جهة اليمين فنظر المقدم اسماعيل والقداوى
 فمأه فقال المقدم اسماعيل اتركوه لا احدا يقرب هذا نجم الدين الفيورين عننا على

كل حال ظهر من الحجج يريد ياخذله فخر ابقته هذا الاحول ولكن سوف يرى من
 شيعة ما يكفيه فقال نجم الدين هذا كلامك وانت ابن المقدم جمر سلطان القلاع
 وصانع لك موكبا لشبل من اولاد السباع فلا شك ان عقلك ضاع واخذه منك شيعة
 ثم انه سار كما ذكرنا وما زال سائرا حتى وصل الى خط عابدين ودخل الى قهوة وسال
 على بيت المقدم جمال الدين فارشده عليه فراح اليه فعرفه وتامل بالنهار وعرف من
 اين يكون الدخول اليه وصبر حتى نامت كل عين يقظانة واتي الى المكان الذي
 عاهدته في النهار ورعى مفردة ودق السكك واظنبت الرياحات وتملق حتى بقي
 في اعلى مكان ونظر الى تحت فوجد شيعة فوق سرير من الخشب الآبنوس
 وهو نائم على حلوقه ولم يعلم بما اتاه فوقف على رأسه وقال له ياقران الذي مثلك
 يجعل نفسه سلطانا ينام هذه النوم وما تعلم ان خلفك مثل نجم الدين الفيور ولكن
 انت في هذه الفعالة معذور لكون الاولاد الجاهل طاوعوك ولا عصوا عليك
 ولا خالفوك واذا ما اردت نازعني ولا انا زعك وساعة احسن من هذه لم تكن ثم
 انه جذب الشاكبة فسطمت ولمست وضرب شيعة على رجليه زاح رأسه عن
 كتفيه وقال له الله لا يرحمك ياقران قدر ما عملت حيلة ومناصف على الرجال وهذا آخر
 عمرك وتركه ومسك الكرة وتملق وهم أن يطلع فانقطع السرياق ونزل
 المقدم نجم الدين لما شعر الا وهو في شبكة من البولاد حزمته من كل اعضائه
 يديه ورجليه ورأسه حتى ضاقت انفاسه وكلما تحرك تضيق عليه حتى عصرته
 عصر النسييل فقال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم أما وقع زى الطين يا ليتني
 ما قتلت شيعة واذا صبحوا أهل المكان ورأوا شيعة مقتولا يودوني الى السلطان
 وكل من رأى في يشمت بي ولا احد من الرجال الا صبار عدوى وبينما هو
 يهدس في هذا الكلام واذا به سمع القائل يقول ولعوا يا اولاد النصار فان
 المصيدة وقع فيها فارثم ان المقدم جمال الدين تقدم الى القداوى وقال له أنست
 المصيدة يا مقدم انت من ومن الذى اوقعك وجئت من اين فقال المقدم نجم
 الدين كانك ما تعرفني ومن الذى اوقعني في الشبكة انت من فقال انا الفقير
 الى الله جمال الدين شيعة فقال والذى قتلت انا فقال له هي قطعة ضربتها
 من جهلك كسرتها وربنا يخلص منك ذنبها ونحن استرحنا من تمب كسرها

فاننا محتاجون لها للطبخ وكسرتها لنا كثر الله خيرك فقال له ملبح تبقى تخلصني فقال له وهو كذلك فنقدم له ولمب في لوالب الشبكة فطبق يديه على بعضها ومسح وجهه بمنديل فبنجه ووضع في محل وتركه ونزل يقع له كلام واعجب ما وقع ان المقدم اسماعيل أبو السباع لما رأى ان السبع الاحول قتل طلع الى القلعة وحكي للسلطان على ما فعل نجم الدين الغيور وقال يادولني أنا خشيت الفتنة وهذا ماضرب السبع الا قصد العيب معنا والامتحان قانا يادولني رايت الشر طائرا من عينيه وانا اعرف انه جبار فقلت للرجال هذا ابن عمنا على كل حال لاجل خاطر عدم القتال ولكن والله يادولني انه عسر على موت السبع الاحول فقال السلطان ما علينا مادام ان المقدم جمال الدين سلطان كل ساعة نسمع اخبارا وجنان ثم ان السلطان اخذ بخاطر المقدم اسماعيل واقام في مصر ثلاثة ايام واستاذن من السلطان وطلب مدينة الرخام ومادام حتى وصل اليها فرأى الملك عنوصا غائبا فسال عنه فقيل له انه طلب ملك البرتقال بسبب انه جاءه تابع من اتباع المقدم موسى بن حسن القصاص واعلمه بما جرى لك عند مغلوبين فحلف انه لا بد ان يلحقك واخذ نصير النمر واتبعه وسافر له مدة ايام وكان الملك عنوص لما بلغه ما جرى على عمه فماهان عليه فركب في جماعة من عسكره ومن جعلتهم المقدم نصير النمر وسار حتى دخل البرتقان فرأى مغلوبينا في اشد الضنك والضيق مما حصل له من السلطان فطلع اليه وتلقاه واعتذر له مما فعل وقال له ياداي برو ان زوجتك زمان ما نظرتك ولا نظرتها وهي مشتاقة اليك فعندها طلع الملك عنوص السرايه وكان يعرفها من صغره قتلتها الملكة شمس بنت البب مغلوبين واخذته لحضنها وحنت اعضاؤها وجوارحها الى رؤيته واحضرت له الطعام والمدام وبأسطته ونادته واقام عندها اياما حتى اقبل المقدم اسماعيل ابو السباع واجتمع على مغلوبين وسلموا على بعض فقال الملك عنوص لمغلوبين والله يا ب مغلوبين لو حصل في عمي ادنى خلل ما كان يهون على ان اخلي جزائر البرتقان عمارا ولكن كان الذي كان وبعد ذلك أراد الملك عنوص السفر الى مدينة الرخام

ووصي البب مغلوبين على زوجته لانها اسلمت على يد الملك عرنوص وياتي
 منها غلام اسمه الملك قطلونج المصفح في كلام مريم الحقة اذا وصلنا اليه نحكي
 عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة والسلام عليه واما الملك عرنوص
 اخذ عمه المقدم اسماعيل ونصير النمر وتوجه الى مدينة الرخام في أمن وأمان
 اسمع ماجرا للسلطان فانه يوم من الايام قاعد في الديوان فضايق صدره
 فقام ولبس زي درويش عجمي وفعل كذلك ابراهيم وسعد ونزل يشق البلد
 فرأى قبالة المرستان رجلا خواجه راكبا على بغلة وماسكا في خناق رجل
 فقير فقال له السلطان يا شيخ ما ذنب هذا الذي انت ماسكه فقال الخواجه هذا
 رجل سمسار وانا تاجر فاخذ مني بضائع للبيع والشراء واعطاني واخذ
 وما زال مدة الى ان تاخر في مبلغ جسيم وغاب عني زمانا ما رايته الا
 في هذا الآن فلما لقيتني في هذه النوبة قبضت عليه وها انا اطلب حقي
 منه فقال الملك ما قدر الذي عليه فقال في الدفتر حسابه ففتح الدفتر وقال
 الذي بقي عليه نصف دينار فاعطاه الملك دينارا فاخذه الفقير وقال لاي
 شيء تاخذه وانا احق به منك فقال الفقير هذا الدرويش اعطاه لي ثوابا وانت
 المطلوب لك نصفه فلما اقضى منه حاجتي ابقى اعطيك حقه فقال المقدم اسماعيل
 صديق الرجل فما قال فاعطاه الملك دينارا ثانيا فخطفه الرجل الفقير والثالث
 والرابع وهكذا الى ان اخذ من السلطان خمسين دينارا والفقير ياخذها
 ولم يعط التاجر شيئا فعند ذلك قال الملك للتاجر يا شيخ اطلقه يروح الى حال
 سبيله والذي لك انا اعطيه لك فقال يا سيدي الدرويش وانا لاجل خاطرك
 ساعته ولكن اريد منك يا مولانا ان تجبر بخاطري وتسير معي الى منزلي
 تاكل ضيافتي فان الله يحب جبر الخواطر فقال السلطان يا شيخ نحن ناس
 دراويش وشغلنا السياحة فقال لهم ومن جملة سياحتكم السير معي فقال الملك
 سيروا بنا فانا اضيفك فساروا معه حتى وصلوا الى الحسينية فنظر السلطان الى بيت
 كبير بباب واسع فدخل السلطان وابراهيم وسعد والخواجه حتى عبروا في

وسط قاعة مفروشة من خاص البسطة القطيفة وفيها اسرة من الخشب
القمارى مصفح بالفضة والذهب وممالك روم واقفون في الخدمة فقال المقدم
ابراهيم انظر يا سعد المعرص قدر ما عنده من الاموال ويهلك الرجل على نصف
دينار فقال سعد نحن ضيوف والا مفتشين وبعده جلس الملك وامر الاثنين بالجلوس
فجلسا وغاب صاحب البيت وانا هم بالخبر وفيه سبعة اطباق حلوا والخبر فيه سبعة
طيور محشية باللوز والفستق والخبر الثالث فيه خروف مستوى وقال بسم الله
يا اسيادى فاكلوا الكنزاغت عيونهم في ذلك المكان وما فيه من اختلاف الالوان
هذا وصاحب الدار يترحب بهم حتى اكلوا وهو يحبهم على الطعامات وبعده احضر
لهم الشراب وتركهم في حديثهم وطلع الى خارج القاعة وبعد ذلك اقبل المقدم جمال
الدين عليهم وقال السلام عليكم فقال السلطان اهلا وسهلا وهم ان يقوم فقال المقدم
جمال الدين يا مولانا والقيام لاى شىء ما فيه نفع ولا ضرر اما يجب على كل راع ان
يسال عن رعيته قال الملك نعم فقال شيخه وانت ما سالت عنى مع انى في هذه الليلة
طلع على رجل فدأوى قطع راسى وانا نائم فقال السلطان وها هي راسك صحيحة
على جثتك فقال نعم كان عندى راس قديمة فوضعتها على الذى انقطعت فقال
السلطان ما هذا الكلام انا ما سمعت ان الذى تقطع راسه بلبس غير هاتين الراس
التي انقطعت فقال هاهي معى في الجر بنديتم انه وضع يده تحت باطه فاطلع بخلا
وفيها راس مثل راس شيخه بالسواء فتمعجب السلطان وقال يا اخي من فعل هذه
الفعال فقال رجل يقال له نجم الدين الفيور دخل على وانا في مكانى فرأى نائما
فقطع راسى واراد ان يطلع فوق في المصيدة الحديد وها هو هناك قوموا حتى
افرجكم عليه فانه والله فارس جبار من الجبابرة ولكنى ما اعلم ان كان جاهلا او
عاقلا فقال السلطان يا اخي هذا امس قتل السبع الاحول قدام باب المتولى واين
هو يا اخي فقال قم حتى افرجكم عليه فقال الملك بل هاته الى الديوان روح يا ابراهيم
هاته فراح ابراهيم وسعدوا قبلوا على بيت شجحه فوجدوا المقدم نجم الدين مبيجا
فوضعه على كدش من الخيل وساروا به الى قدام السلطان فتقدم المقدم جمال
الدين وايقظه فتفتح عينيه وقال اشهد ولا اجد بددين مجد فى اى مكان انا

فقال ابراهيم يا مقدم نجم الدين اصحي تفلط فانك بين ايدى اثنين ملوك احدها مولا ناملك الاسلام والثاني الحاج شيخه ملج الطعام فقال نجم الدين واى شىء بدك منى يا ملك الدولة فقال الملك لاى شىء انت قتلت السبع الاحول فقال انا قتلته فداء عنك يا دولتي لاني كنت قاعدا على قتلك انت فقال السلطان ولم ذلك فقال له لكونك اعطيت سلطنة القلاع والحصون لشيخه فقال السلطان وها انت قتلت شيخه و بعد ما قتلته قبض عليك واتي بك الى عندي بقى منك اصطفل انت و اياه فقال شيخه ما قولك في الاطاعة يا مقدم نجم الدين فقال له انا ما اطيع مثلك يا شوحه انا ما انا من الذين ينطاع بالكلام فقال شيخه احبسوه وانا في غداة غد اعرفه مقامه فرفعوه الى السجن وجلس المقدم جمال الدين بتحدث مع السلطان الى آخر النهار وانصرف الى مكانه وثاني الايام اقبل وطلب المقدم نجم الدين الفيور فطلع السجانة وعرفوا ان القدواى الذى اتحبس البارحة صبحنا ندور عليه فما وجدناه بل ان السجن خالى منه فقال شيخه بخاطره انا اعرف الذى خلصه وكان الذى خلصه اثنين اتباع من اتباعه جاء ينظر اجرتة احدهما بسم المقدم سند والثاني المقدم راشد فلما دخلوا الديوان كان دخولهم وشيخه مقدمه للسلطان ونظروه لما اتحبس فصبروا الى الليل ودخلوا عليه وفكوه واخذوه فقال لهما انا لا ارجع الى قلعتي حتي اتخلص من شيعة روحا تنما واجعلا بالكما من القلعة فتوجها الى حال سييلهما واما المقدم نجم الدين فانه مشى حتى اقبل الى محل السرة والبستان فالتقاه رجل نصراني يقال له تقولا الخمار فقال له يا قدواى انت نجم الدين الفيور قال نعم فقال له انا ارسلني اليك ابن عمك المقدم منصور العقاب وهذه مكتابة بخطه فاخذها وقرأها واذا فيها من منصور العقاب الى المقدم نجم الدين الفيور اول السؤل ما هان على الذى جرى بينك وبين الحاج شيخه فما اقدر امنعه عنك ولا يهون على ان اراه يسلكك وهذا رجل جبار لا يفرك انه قصير والله لو اجتمع مثله اربعة لغربوا الدنيا ولكن هذا نقولا الخمار عميلي اتاخذ منه كلما تحتاج اليه من اموال واقعد عنده في بيته مدة اقامتك بمصر وان اردت الرجوع الى قلعتك فلا مانع فقال المقدم نجم الدين واين انت علك فقال

له ياسيدى قريب في حارة الروم فسار معه الى بيته فاحضره كلما يحتاج وكان هذا
 الملعور صحيح انه عميل المقدم منصور العقاب ولما حضر والسجاني قدام السلطان
 واعلموه فقال شيخه انا اعرف الذى خلصه ونزل من قلب الديوان يقتفي اثره
 هذا ماجرى (واما) المقدم نجم الدين الفيور فانه اقام عند المعلم نقولا ثلاثة ايام
 وهولا يخرج من بيته الى يوم من الايام طلع نقولا الخمار ليشتري جانب زبيب
 يخرج به خمره فالتقاء واحد تابع من اتباع المقدم منصور قال له يا بقولا اعلم الفداوى
 الذى عندك ان ياخذ الحذر لان شيخه علم انه عندك ومرامه ان يدخل عليه
 يقبضه من عندك فقال له نقولا انا ما اخاف عليه وشيعة ما يعلم بيتى ولا عمره
 دخله فقال له ها انا حذرتك والسلام وكان هذا التابع هو المقدم جمال الدين ولما
 تكلم مع نقولا الخمار كان قصده ان يستجسه فلما صبح عنده ذلك صبر الى ثاني
 الايام وطلع الى الديوان وقال يا ملك الدولة ارسل المقدم ابراهيم والمقدم سعد
 باتوا بالمقدم نجم الدين الفيور من منزل نقولا الخمار بحارة الروم فقال ابراهيم ان
 كان هناك انا اجي به فقال شيخه اني جئت من عنده وانما روح فله كلم السلطان بن
 غير جلبية فان جاء طائلا لابس وان عصى على السلطان انا اجي به فنزل المقدم
 ابراهيم واخدمه المقدم سعد ونزلوا الى بيت نقولا وقالوا له تفضل كلم ملك
 الاسلام فقام معهما وسارا الى الديوان فوجد شيخه قد دخل لاسلام ولا كلام
 وقال يا ملك الدولة على اى شيء ارسلت تطلبني فقال له الذى طلبك ملك
 القلاعين وهو يريدك ان تطيعه وتكون من اتباعه فقال يا دولتي اعلم ان المقدم
 معروف ما اخذ السلطنة الا لما امر على زنده سبعة عشر مقدم ره وس سبعة عشر
 فرقة الفداوية وهذا ما اسر احدا و يقال انه اخذها بالجيل والملاعيب فانا اريد
 اللعب معه سبعة ملاعيب ان غلبني اطعته وان غلبته آخذ السلطنة واخدمك
 احسن منه فقال شيخه خذك سبع وقعات حتى انعمك ولا يكون ذلك
 الا في قلعتك سافر الى قلعتك وانا الحقك واللعب معك فيها وان افترستني افل
 خلاصك فعند ذلك نزل المقدم نجم الدين الفيور وركب على حجرته وسافر
 الى قلعتة ولما دخل القلعة قال لرجاله لا اخدمكم يقيم في القلعة حتى يجيني

شيعة والعب انامعه فانه يتغير ويبقى بينكم ويتشكل على اذا كان فيكم فخرج
 كل من في القلعة ولم يبق الا ابوه فقط ووقف على باب القلعة ونادى يا على صوته
 وقال يا شوحه ها انا في قلعتي فان كانت لك مقدرة على انك تلعب معي فدونك
 وما تريد والاسم الاعظم اذا وقعت في يدي لا اكلمك بسوء ابدا ولا تصالك
 منى اذية مادمت في قلعتي فها تم جوابه حتي اقبل من البر رجل تاجر وهو راكب
 على بغلة ويتبعه ثلاثة اولاد ومعه ثلاثة جمال وعليهم اجمال قاقبلوا الى قدام باب
 القلعة ووقف ذلك الخواجه وامر بتبريك الجمال فاراد الجمال ان يركوا الجمال
 فقال المقدم نجم الدين الغيور يا شيخ بالاسم الاعظم ما انت شيعة وهؤلاء
 اولادك فقال له صدقت يا مقدم فقال له خذهم وعجل ماجئت روح هذا واحد من
 السبعة فساقي شيعة البغلة ومشى الى حال سبيله وتبعته الجمال واما المقدم نجم الدين
 فانه دخل قلعته وسار الى ابيه فقال يا ابي شيعة جاءني في صورة تاجر وعرفت حيلته
 فقال له يا ولدي توفي شره الله يهديك الى طريق الخير فقال له انت كان يا ابي بالاسم
 الاعظم ما انت شيعة قال نعم فقال له روح الى حال سبيلك فانا ما شرطي الا عدم
 الغدر فقام شيعة فقال واين ابي فقال عندك فدخل القداوى فوجد اباه نائما فيقظه
 وحكى له ما وقع بينه وبين شيعة فقال له ابوه يا ولدي الله ينصرك عليه
 وكان رجل مقيم في القلعة اسمه محمود الخا ناني عادته المداخلة مع ارباب المتاجر
 لانه يطي للتجار اموال بالارباح وسائر ماله في قلعة فاتي في هذه النوبة وفتح
 وكان معه اقمشة واموال لاجل البيع فدخل على المقدم نجم الدين الغيور وقال
 له يا خوند انامي اقمشة واموال غزيرة واربد منك ان تكون لي شريكا
 وانت لك الاموال وانا الى القماش فقال له لا اريد مالك ولا اريد ان تنيم عندي
 بل اطلع من قلعتي انت شيعة وهذا ولدك السابق ولولا اني حلفت ما اغدرك
 والا كنت قتلتك اطلع من قلعتي فطلع من بين يديه ثم انه تفكر وعاد الى القلعة
 في صفة كيسيخية ام حسن المتقي فعرفه وقال له يا شيعة هذه ثلاث مرات وانا
 اعرفك فلا تطمع انني مثل من لا عبك من الرجال اض الى حال سبيلك
 فطلع شيعة محتارا واما المقدم نجم الدين الغيور فانه دخل الى مكانه ووصل

الى حريمه فاتي الى بنت عمه فتغير شيحه في صفتها فطلب ان يجامعها فاعتري
شيحه الخجل فقال له يا قداوى انا هو شيحة فقال له يا شوحه وهذا الرابع ولكن
ما هذه الملا عيب يا اهل ترى بهذا تفتخر على الرجال وتقول انك عملت
نفسك حرمة من اجل انك تقبضنى واطيعك فقال له المقدم جمال الدين
المناصف يكون فيها مثل هذا وغيره ولكن انا ما تخلصنى انزل على السلطنة بالساهل
وانت لم تطع الخدوندلى بالساهل فالمراد انى الاعبك منصف واحد وهو الذى
يقطع القول بينى وبينك ويكون قدام السلطان ان انت غلبتني فيه تبقي تركب
على السلطنة وانا معزول وان انا غلبتك فيه يا تطيع كرما يا تطيع كظما فقال
المقدم نجم الدين ان كان على هذا الشرط سر قدامى وانتظرنى في مصر فسار المقدم
جمال الدين وهو يتعجب من نجم الدين الفيور ومن فهمه وادراكه حتى وصل الى
الدبوان فلحقه المقدم نجم الدين الفيور قدام السلطان فتحكي له نجم الدين الفيور
ان شيحه ما أمكنه ان يقبض على قلعتي ولا ان يفترس في ملاعبي فباى شىء
يستحق ان اطيعه فالتفت السلطان الى شيحه وقال له ما تقول فقال شيحه يا ملك
الاسلام انت تعرف ان المناصب غالية ولا يقدر ان يسلم منصبه الا بعد تعب
وانا اريد هذا القداوى ان يلاعبنى منصبا برانى فقال السلطان اطلب الملعوب
الذى تريد فقال شيحه كل من سافر وراح الى جزائر الشفق وجاء بالقارورة
التي فيها الفص الجوهر من قصر الكهين الاسود يكون سلطانا على القلاع
والحصون والذى يرجع خائبا يكون له تابا فقال المقدم نجم الدين انا ارسل
حزمتي تيجي به ثم انه تعا هدهو شيحه قدام السلطان على انه يسافر الاول وشيحه
حلف انه لا يسافر الا بعده بثلاثة ايام وسافر المقدم نجم الدين طالبا لجزائر يقع
له كلام

(واما) السلطان فانه لما اختلي به في آخر النهار اخذ المقدم جمال الدين شيحه
ودخل معه الى قاعة الجلوس والكلام مع بعضهما وبعده سال السلطان المقدم
جمال الدين عن هذا الفص الجوهر وما اصابه فقال اعلم يا ملك الزمان انه كان في
قديم الزمان كهين اسمه الاسود وهو في جزائر الشفق فقي يوم نزلت عليه الجان
المحرقة فلم ان هذه الدنيا فيها تعب وراحة وشقاوات وسعادات فضرب

زايرجته فرأى اناسا سموت وتغنى ويتوالد امم بدمام فقال ار بد افعل شيئا
 يكون ذكرى به على طول المدافعمل سبع جزائر بين الجزيرة والجزيرة سفر
 يوم وجعل فيها سبع قلاع وجعل في القلعة الوسطانية قصر ام من ذهب باربع
 لوانين وكل ليوان فيه عسكر وجواروكما يحتاج اليه وعمل للقصر اربعة ابواب كل
 باب بسلاطمة كل سلم فيه ثمانية وستون ملك غير مملوك القصر وعمل حول القصر اربعة
 بساتين فيها جميع الازهار والاشجار من فضة وذهب وعمل له سريرا في صدر الليوان
 يجلس فيه راسه قدرة من ذهب فيها كوكب يتوقد في الليل والنهار وجعل في
 القلاع السبعة ملوكا وعسكرا كل قلعة لها ملك وعساكرهم لا تعد ولا تحصى وحول
 القلاع الجزائر وحول الجزائر البحر الملح فان كان نجم الدين الغيور سلم من البحر لم
 يسلم من الجزائر وان سلم من الجزائر لم يسلم من مهالك القصر ان سلم من مهالك القصر لم
 يعرف الصعود الى راس الملك وبأخذ القدرة الذهب وان اخذها كيف غلص من
 السبع ملوك بمساكرهم الا ان كان يطير باجنحة حتى ينقذ من بينهم وقيل رموه بالنبال
 والله يملك الاسلام انه قليل ان كان بقي ان يعود الى الشام او الى بلاد الاسلام فلما
 سمع الملك الظاهر هذا الكلام اغتاظ غيظا شديدا وقال يا مقدم جمال الدين هذا حرام
 عليك اذا ارسلت واحدا مثل هذا المقدم في مهلك وروح فيه غلظ فقال يا مولانا
 السلطان هذا يريد ان ياخذ مني السلطنة وانا تعبت عليها فكيف انزل عنها هذا او
 لغيره فقال السلطان والله في تلقه عيب كبير واما اذا هلك هذا القداوى بسبب ذلك
 يبقى عيب علينا لانه على كل حال مسافر من طرفنا فقال شيحة يا ملك الاسلام ان
 شاء ربي مدبر الكائنات الحق في ذلك المكان ويعود اليك وهو في امان ثم ان المقدم
 جمال الدين سافر طالبا جزائر الشفق واما نجم الدين الغيور فانه سافر ثلاثة
 ايام وهو يقطع البراري والاكام وفي اليوم الرابع دخل في قلب دير فالتقى
 فيه بترك اختيار فلما رآه اكرمه وبسطه في الكلام وقال له انت سائر الى
 ابن فحكى له على ما اتفق بينه وبين شيحة على اخذ السلطنة وكيف انه قاصد
 جزائر الشفق لياقي النكوكب الذي فقال يا ولدي انت لم تكن لك خيرة
 بالجزائر واذا انت رحت وحدك في ارض مجهولة لم تبلغ المقصود واما الرأي

عندى انك تاخذلك رفيقا قبل الطريق فانا كان كان لى فى هذه الجزائر
دير وانا مقيم فيه فقاموا على واخذوا دبرى منى وبقيت لى ايام اتمنى ان التقي
لى من يساعدنى وانا احيى له بالفص الجوهرواجعله لى سندا على طول
المدا لانها مهيا لك متعبة ولكن انا اخاف ان رحت معك تكون خائنا وان
كنت خائنا يقابلك المسيح على خيانتك فقال له المقدم نجم الدين يا بترك ان
انت ساعدتني واخذت هذا الفص الجوهرو اصير سلطان القلاع والحصون
واعزل شيخه اربابك جامكية عندى تاكل منها طول عمرك وتبقى محبتك عندى
مالها نظير فعند ما قام البترك واحضر له الطعام واكل هو وياه بالسوية وبعده قعد
بتساير معه وقام من عنده وجعل انه اراد النوم فاضطجع القداوى للنوم قارمى
على وجهه منديل القى النوم على النوم وشيخه فى وسط الدير وابقظه ففتح عينيه
فراى روحه مشبوحا والبترك بيده سيف وهو يهدده فقال له يا بترك ما عملت معى
كذبا فقال له لانك مسلم ودخلت الدير نجاسة ولابقى يظهر الدير الا دمك قل
كلمتك التي يقولها اهل الاسلام وخليفتي اقتلك فصباح نجم الدين الغيور انت
ادر كنى باسلطان القلاع ابنا تكون فقال له ومن اعلمك بذلك فقال له اعلم انه يحضر
عند ما يذكر فقال له هو انا لكن احسب هذا اول ملعوب واطلقه وقال له سافر
من على يمينك فان المسافة عليك بعيدة قطع المقدم نجم الدين وسافر سبعة ايام
فاضر به العطش ييما هو سائر فى الطريق فراى صومعة وفيها راهب بتعبد فنظر
اليه واذا بجارية راوية ملا نه من الماء والراهب قاعد وبيده سكين وقدامه جدى
غزال سمين وهو يقول ان ذبحته فلا اقدر اكله واذا ما ذبحته ما عندى غيره فقال
المقدم نجم الدين الغيور يا معلم هل عندك ماء تسقينى فقال له ادخل واشرب فقال
له اخاف منك فقال له ان كنت خائفا منى بخاطرك فقال بيقى لك عندى ملعوبين
واسقنى وان غديتني من هذا الغزال يبقى لك عندى ثلاثة فقال له ادخل كل واشرب
ومالك ما يسر خاطرك فقال له وانا يا حاج شيخه طائعتك وانما اريد ان تحاذبنى ولا
تفصحنى بين الرجال فقال له مرحبا بك يا بطل الزمان قعد واكل وشرب وبعدهما
اكل وشرب ففتح له من وسط الصومعة طابقا وقال له انزل من هذا المكان تطلع من

جانب الجزيرة الاولى فقال يا حاج شيخه اخاف من المهالك فقال له توكل على الله
 فنزل الفداوى وطلع من تحت الجبل الى اول قلعة فصار يدور حولها ثلاثة ايام فلما
 اعياه الدخول اليها نادى يا مقدم جمال الدين فلما اتى اليه قال له من اين يكون الدخول
 الى هذه قلعة فقال له اى شيء قصبك بالدخول ساقر لما تعود وانت راجع بقى
 الدخول قدامك كثير فساقر الفداوى ولم يدخل القلعة الى القلعة الثانية واذا هي على
 شاطئ البحر بينهما وبين الثالثة ولم يجد له محلا يسير منه الا القلعة فبقي واقف مختار
 واذا به نادى يقول اقر الذى على العامود فتامل فرأى عامودا رخام مكتوب عليه كتابة
 جديدة بخط عربى فصيح يا نجم الدين اتكأ على الباب فما قدامك من يعقبك فضر ب
 الباب وافتح فراى قلعة واسعة فتاه فكره ولم يعلم اين يروح فصاح يا حاج شيخه
 يكفى ما جرى واناطا لك وهذا الرابع تقدم ارنى الطريق فما عتدى علم من
 ابن اسير فقال له الطريق قدامك سر واطلع من الباب الذى على البحر فسار
 الفداوى حتى وصل الى باب البحر فرآه مفتوحا ومكتوبا على بابه هذا السادس
 فطلع وراى بحرا ولم يجد شيئا يعد عليه واذا به جدار تقع والمقدم جمال الدين طالع
 منه فقال له انزل يا مقدم نجم الدين فنزل فراى سردابا فساقر خلف المقدم جمال الدين
 طول ذلك اليوم واليلة فما طلع معا الا من وسط القلعة او وسط القلاع الذى فيها
 الكوكب المطلوب فقال له يا مقدم البحر ها انت عديته وبقيت من داخل القلعة
 ولم يعلم بذلك احد قد نك وما تتر يد فسار الفداوى حتى وصل الى باب القصر
 فرآه مقفولا ولم يجد احدا فقال مال حاله انقرب فلم ير شيئا فصاح يا حاج شيخه
 اناسا لك بالله لم تقارقتى فاقبل وقال له يا مقدم نجم الدين اما مختار انت غلبان فقال
 نعم خلصنى فداى شيخه لينظر فراى على الباب قفلا حديدا فاطلع المفتا طيس
 وفتحه ودور الى باب فراى خلف الباب طابقا نزل شيخه وهو يحبس الارض
 حتى طلع من وسط القلعة الرابعة وسار فراى البحر جاثلا بينهما وبين الخامسة
 ١٠ المقدم جمال الدين وجاء بشيء من الخشب وركبه على بعضه فوق وجه
 البحر صفعة القلعة ونزلوا فيه للقلعة الخامسة وطلع فتقدم شيخه وفتح له بابها
 باب الثانى للقلعة السادسة وادخله من مغارة اخرجته من وسطها ونزل

معه في جب عميق واطلمه في وسط القلعة السابعة ونزل من وسطها فوجد نهرا
 جارياً فنزل فيه الاثنان فراوا شوطية من الصباح فنزل شيخه وتبعه نجم الدين
 فاقا ما في ذلك المكان يومين وليلتين حتي بان لهما النور فلم يبقا الا وهما في
 وسط القصر ثم قال المقدم جمال الدين اورني بقا يا نجم الدين كيف تأخذ القدرة
 بالنقص الجوهر هذا عذر لك انقضى وهما في قدام عينك دونك واياها ثم انه غطس
 ما بان قالت الفتى الفداوى فلم يجد له خبرا فقال يا شيخه ولك يا شيخه فظل عليه من
 السور يتوك وقال له انت من يارجل عمال تقول يا شيخه يا شيخه فقال له تعالى لما
 اسالك فقال له شيخه ادخل وكلمني فقال له ومن اين ادخل فقال له من ذلك الطابق
 ونزل منه فاشعر الا وهو بين ثلاثة الواح من الحديد والسقف انطبق عليه فقال
 اى شئ هذه الوقعة التي اوقنى فيها هذا الملعون انت في اى مكان يا سلطان القلوب
 والحصون واذا بالمقدم جمال الدين نزل عليه وقال له وقعت يا فداوى فقال له يا حاج
 شيخه خلصنى فخلصه وفتح له باب القصر وقال هذا القصر مفتوح ولم يكن لك
 عائق وهذه القدرة وتعلق المقدم جمال الدين في السقف بمعرفته فاحذ القدرة
 ونزل وقال له فرجنى يا مقدم جمال الدين كيف تخلص بها وتنفذ الى بلاد الاسلام
 فقال يا شيخه ها انا ملكتها ومن الذى بقي بقدر ان ياخذها ثم ان شيخه تركه
 وقال له سافر فقال له دلنى على الطريق فحرك لولبا على يمينه ونزل من طابق ومن
 وراءه المقدم نجم الدين ومادام سائر ين حتي طلعا من خارج القلعة فقال له
 ها انت ملكت رشك فرجنى بقى فقال اخرجنى اول من هذا البحر فغاب واتي
 له الفلك الذى كان اصطنعه له اولاً ونزله فيه حتي طلعا على البر فقال المقدم نجم
 الدين يا حاج شيخه انا ما بقيت انسا جميلك الذى فعلته معي فكيف تفارقنى
 انى طائع لك وهذا سلاجي اكتب عليه كما تريد ولا تفارقنى حتي اعود الى بلاد
 الاسلام فقال له يا بطل الزمان انا اذا سرت بصحبتك فلربما ان الطريق فيها مشقة
 واما اذا كنت وحدك فاالحاديك واذا وقعت في محذور تند على آتيك واخلصك
 من كل ما يضرك فقال نجم الدين صدقت فسا رنجم الدين الفيور وهو فرحان

طالباً بلاد الاسلام فاحتاج الى اكل فقال في باله قدام الفتي مدينة فينا هو كذلك
اذلقى صومعة فطلع اليها فوجد صاحبها نائماً وفيها قفة ففتحتها واذاقها خبز
وزبيب وتمر فاكل وانقلب وكان هذا الملعون كميناً من جزائر الشفق فلما افاق على
نفسه وعلم ان الكوكب اخذه المسلمون سافر حتى وصل الى هذا المكان وعمل
هذه الصومعة للقبض عليه وكان اسمه الكاهن كركيس ولما جرى ذلك وبقي
نجم الدين مبنع اجتهد ان يحمله على دواب ويعود به الى الجزائر فهو كذلك
واذا نبيل وقع في عينيه نفذ من قفاه والضارب له المقدم جمال الدين وقدم على
القدادوى وفيقه وقال له يا قدادوى أى شيء أرسلك فاخبره انه كان جميعاً نا فقال له
اذا جمعت انا اطعمك حتى تروح الى بلاد الاسلام ثم تركه وسافر نجم الدين
فاقبل على نهر ولم يجد طريقاً فصاح انت اين يا سلطان القلاعين واذا بمركب
صغيرة اقبلت من البر الثاني فقال له يا معلم عديني فقال له هات عشرة دوقاته
فقال اعطيك واضمراً انه يقتله بعد ان يمدى ولما نزل الى وسط البحر طلب
الاجرة وقال ما اسير بك الى البر الا بعد ما تعطيني الاجرة فعند ذلك فرغ عليه
القدادوى فطلب البحر وتركه في المركب وحده فصاح انت فين يا سلطان الحصون
فنزل له من البر يعوم ووصل الى المركب وطلع الى عنده وطلب منه السرياق
وربطه في المركب ونزل وربطه في البروصار يشد حتى جاء به الى البر فسافر
فراى مشقة الجوع فصاح على شيخة فأتاه بالطعام والماء وطلب منه شيئاً يركب
عليه فأتاه بحجرة من افخر الخيول وقال له يا نجم الدين هذه القدرة بالفص
الجوهر معك وبلاد الاسلام بقيت قريبة فادخل على السلطان ولا تجعل انك
رايتنى وان كان يستلك السلطان اطلب منه حجة بالسلطنة وها ما فعلت يا صلي
مع انه والله ما منعى من اذيتك الا الملك الظاهر وانت يا نجم الدين اذا وصلت
الى بنى اسماعيل من غير الذى سافرت في طلبه يبقي حطة ونقص مقامك فقال
له شكر الله فضلك يا حاج شيخة ثم ودعه وسافر الى مصر وطلع الى قلعة الجبل
وقبل الارض قدام السلطان وقدم القدرة وفيها ذلك الفص الجوهر فنظرت
الرجال والامراء فامر له السلطان بالجلوس وطلب له شارباً فشرب وساله

السلطان عن سفره فاعلمه ان الله ساعده حتى بلغ ما يامله والى بالقدرة وما بقيت
اريد الا سلطنة القلاع والحصون فقال له السلطان تستاهل ولكن حتى يحضر
المقدم جمال الدين او ياتي منه خبر فبيناهم كذلك واذا بالطبول تقرع فدخل
المقدم جمال الدين فاراد السلطان ان يقوم اليه فقال له شيعة لا تقم يا ملك الاسلام
ثم التفت الى نجم الدين وقال سلامات يا مقدم نجم الدين فقال له نجم الدين السلام
ما هو بالحك السلام يكون بالاحضان وقام على حيله فضم شيعة الى صدره
وقبله في عارضه واجلسه في مرتبة وقال اشهدوا يا رجال اني انا ملوك في الرق
للحاج شيعة وهي طاعة الخوند اليه حتى نعوم الجبال في البحار والاسم الاعظم
وهذه شوا كرى اكتب عليها اسمك فاخذ شيعة سلاحه وكتب اسمه عليه مثل
غيره فقال السلطان هذا الفص الجوهري لا يصلح الا ان يتعلق على قبر الرسول
وامر بحفظه في الخزنة حتى يريد السلطان كل من طلب الحج وسافر السلطان
الى مكة فحج وبعده طلب زيارة قبر الرسول وسافر من مكة الى جبال الصفرة
واذا بشرار ونار ورجم بالاججار فاقبل عون في صفة عبد اسود وهجم على
الصندوق الذي فيه القدرة والفص الجوهري فكسره واخذ القدرة بالفص وطار
بها في الهواء فاغتاز السلطان من ذلك وكان المقدم جمال الدين بصحبته فقال
يا ملك الاسلام انا اعرف من كتاب اليونان ان هذا الكوكب ياخذ واحد كمين
اسمه مجرم ابوالعجايب وبنى مدينة على سن جبل عالي ويوضع هذا الكوكب
فيها تسمى مدينة السن والكوكب ولكن انت الذي تاتي به ثانيا وتعلقه بيدك
على مقام الرسول ولكن كل شيء له وقت وهذه البلد سفر احدى عشر سنة ولكن
يحصل فيها لطف الله في الذهاب والاياب فسكت السلطان حتى وصل الى
المدينة وزار وقبل اعتاب الرسول وعاد الى مصر هذا في كلام اذا وصلنا اليه
نحكي عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة والسلام عليه

(قال الراوى) واعجب ما وقع ان الملك جالس واذا بجواب مع نجاب قاده
من حلب فقدم الكتاب الى السلطان ففتحه فوجد مضمونه ان يوم تاريخ
الكتاب نحن مقيمون والبار غير وعلا الى الضفا وتكرر واكتشف عن عسكر

واى عسكر فضر ب طبوله وتفرقمتنا الى الحصار وضر بنا عليهم جلال النار
ومنعتناهم عن سور البلد فارسلنا الجاسوس يكشف الخبير فراينا اصطالود الفلقى
صاحب جزائر الفلقى ومعه عساكر لا تحصى ولا تعد فادركنا ياملك الاسلام
بسيبك المستون وامرك المكنون فاننا فى ريب المنون والسلام على نبي ظلمت
على راسه القمام فلما سمع الملك الكتاب امر بالتبريز من مصر بالعرضي فبرزت
العساكر وطلعوا الى المادية وبعد تمام العرضي توجه السلطان طالبا حلب وكان
السبب فى ركة اصطالود الفلقى هو ان الملعون جوان دخل على بلده وطلب منه
ان يركب على بلاد الاسلام فقال له يا ابا نا اما طوعتك سابقا وحسبت البطريق
فجاء في شويحات وخلصه والذي جري انت تعرفه لما بقيت اركب على المسلمين
ابدا فقال جوان حرام عليك فقال ان كان حرام او حلال المسيح يعلم ان مالى
قدرة على رين المسلمين ولا على حربهم فسكت جوان على غيظه ولما اسي
المساء دخل القصر فوجد عنده خمسة واربعون كلبا كل منهم كانه وحش
فقال جوان يا بوب اصطالود انت تظن ان المسلمين فيهم عزم اكثر منك مع انك
لو ارسلت هذه الكلاب وحدهم الى عساكر ملك المسلمين اقتلوهم وانا على
ان كانت يرجع من المسلمين احد وتكسب غزاة يابى في دين المسيح فقال
اصطالود يا ابا نا الكلاب يحاربون المسلمين قال جوان نعم فقام اصطالود بعد
ضمان جوان وفتح خزنته وفرق على عساكره الاموال والسلاح وشال وسافر
معه جوان وهم يقطعون الاراضي والكتبان حتى وصلوا حلب فنظر عماد الدين
أبو الخيش فحاصر في الابراج وكتب للسلطان فركب السلطان وحضر الى
حلب (ولما) حط السلطان على حلب كتب كتابا واعطاه الى ابراهيم ودخل به
على اصطالود الفلقى في صيوانة فاعطاه الكتاب فقراه بعد التهديد والوعيد
فوجد فيه من حضرة ملك القبلة وخادم الحرمين الشريفين الى اصطالود الفلقى
لاى شىء اتيت فى هذا الجمع واحوجتني ان اركب وآتيك لكن كان الذى كان
فان اردت السلامة تاتي الى عندي ومعك جوان والبريقش ان عملت هذا كان
الحظ الا وفروا وخلفت سوف ترى من انقطاع عمرك والسلام فالتفت الى جوان

وقال بقرا الكتاب يا ابا نافع قال جوان يعني انا يتوه عنى كلام رين المسلمين
 والحوارى يخبرون اخبروني به قبل ماتقراه انت فقال وكيف العمل يا ابا نافع
 جوان اكتب له بالحرب فكتب بالحرب رد الجواب واعطاه للمقدم ابراهيم
 واعطاه حق الطريق الف دينار وعاد ابراهيم فاعطا السلطان رد الجواب
 فلما رآه مزقه وامر بدق الطبول للحرب ولما كان عند الصباح خرج من عرضى
 اصطالود الفلقى بطريق وصال وجمال وطلب القتال فنزل اليه ايدمر البهلوان
 فقتله والثاني والثالث قتله والرابع والخامس الى عشرة فنزل كلب من الخمسة
 واربعين وغار على ايدمر البهلوان وقبض بايابه في زور الحصان فقتله وفي وقعة
 الحصان التى به الكلب تخاف ايدمر على نفسه وعاد من الميدان فقال السلطان
 هذا اى شىء يا امير ايدمر فقال يادولتي هذا كلب ماهوم مثل الكلاب فنزل علاه
 الدين فجهم عليه الكلب وتعلق في درعه وخدشه في وجهه ولولا ما عليه من الزرد
 والا كان مزق كبده فتضايق السلطان ولما كان ثاني الايام اندق طبل الحرب واراد
 المقدم حسن النسران ينزل الميدان والغبار غبر وبان عن ججيرة دهمه كانها ليلة
 مظلمة وعليه فداوى كانه طود من الاطواد وساق الى وسط الميدان وقال بلغ
 من قدر الكلاب ان تقا تل الفرسان واراد ان يهجم على الكفار بقوة رق قلب فخرج
 اليه ذلك الكلب فلما رآه نزل الى الارض وحط يده على الشاكرية واستقبل الكلب
 وضرب به بين عينيه شطره نصفين فنزل اليه الثاني فالحقه به والثالث واندق طبل
 الا تفصال فقال يا ملاعين ارواح اقابل ملك الدولة واقول له انا قتلت كلبا والله
 ما انا مقابله وعاد الى البر من حيث اتى وثاني الايام نزل لتل اربع كلاب فاغتاظ
 اصطالود من ذلك وامر الكلاب ان يتزلوا اليه عشرة عشرة لقاتلهم ثلاثة ايام فقتل
 منهم عشرين وفي رابع يوم قتل اربعة وخامس يوم والسادس اتنى جميع الكلاب
 الباقين فلما نظر اصطالود اتكا على دقته فمزعها ولطم على وجهه حتى تورمت
 اصداغه وقال لجوان انت الذى اغريتنى على هذه الركبة فقال جوان واى شىء
 جرى عليك فقال غير هذا يا ابا اقتلوا الكلاب وان طال الحال يقتلوا البطارقة ولا
 يبقئ عندى من يحمل سيفا ولا طارقة هذا ما جرى (واما) الفداوى فلم يعلم ان

الكلاب انقطع دابرهم فسار الى قدام السلطان وقبل الارض فنظر اليه السلطان
واذابه رجل اختيار فقال الملك من انت يا مقدم من الرجال فقال يا دولتي انا
اسمى المقدم صارم الدين ياساده (وكان السبب) في قدوم ذلك الفداوى هو انه
كان من دون بنى اسماعيل لم يطع قط سلطانا ولما كان المقدم معروف بن جمر سلطان
جميع الرجال طاعوه الا هذا المقدم صارم وقال للرجال ان هذا قد اتاني من عند المقدم
صارم لم يطعه فلما علم المقدم معروف هذا وشاعت هذه الاخبار فعلم المقدم صارم
بذلك فاستحي واخذ نفسه وسافر على النصارى فاقام مدة سنوات ولما كان في
تلك الايام وحضر فنظروه بنو اسماعيل واعلموا به السلطان هذا ما جرى (واما)
المقدم جمال الدين فانه حضر ونظر الى هذا الفداوى فتركه ودخل
عرضى النصارى فرأى جونا وهو يتشاجر مع اصطالود الفلقى كما ذكرنا
فدخل وتمكن من مكان الشراب ووضع فيه البنج وتركهم واخفى عنهم حتى
امسى المساء وهو دائر في العرض ولما كان في الليل ارادوا ان يتعاطوا الخمر
فاحضروها بينهم وشرب البب اصطالود وجوان وعلامه البريقش فاحتوى
عليهم البنج فاندك شيعة عليهم وكشفهم وقد اخفاهم في غدع وكتب تذكرة
اعلم السلطان بما وقع بهم فركب بمسكر الاسلام وهجم المسلمون وكبروا
وهلوا وبالنبي محمد توسلوا وعلى القتال عولوا وباعوا انفسهم في سبيل الملك
المتعال وسلوا السيوف الثقال وحملوا فله درهم ولا افاقوا الكفار الا ووجدوا
كبيرهم مكبوس والسيف يلعب في اقيقتهم والدبوس وكان ذلك على الكفار
يوم منحوس فله در الامير ايدمر البهلوان ياما عمل وياما قتل شجعان وكم
اياد اقران وكم جندل فرسان ولله در المسلمين فيما عملوا فانهم رفعوا اصواتهم
الى خالق الارض والسماء وقالوا ربنا يا الله السالمين انت قلت وقولك الحق
المبين وكان حقا علينا نصر المؤمنين فانصرنا على القوم الكافرين اللهم استجب
دعائنا يا خير الناصرين

(قال الراوى) فما تموا كلامهم حتى بان غبار عن اثنين مقدمين راكين
حجرتهما كأنهما نموره احدهما اختيار والثاني شاب فلما وصلوا الى القتال كبوا

رؤسهما في قرابض سروجهما وحملوا على الله توكلوا ومالا على جيوش
الكفار وضربا بالحسام البتار حتى اوردوا الكفار مورد الدمار وقد شتتاهم في
البرارى والقفار فجمع السلطان الاسلاب وفرق الغنيمة على المشايخ والشباب
واراد الفداوية ان يسافروا الى بلادهم فقال ذلك الغلام وقال يا مقدم صارم
انا ما اجور عليك ابرزلى في الميدان حتى تلحقني بابي والا انا اقتلك وابلغ
قصدي ومطلبي فقام المقدم صارم وقال له من انت يا غلام فاني اراك شابا
شباب فقال له انا كامل بن الخطاب وقد اتيت اليك حتى اقتلك وهذه
حجرة ابي الذهبية فقام صارم الدين وخرج الى المقدم كامل لما امكنه ان
يوصل ويحول حتى ان المقدم كامل وقف في ركابه وضرب صارم الدين بالشاكرية
على وريديه اطار رأسه من على كتفيه وجنب الحجرة ونزل ففك طرف عمامته
وغمسها في نحر المقتول وقال اشهدوا يا بني اسماعيل انا كامل بن المقدم خطاب
وهذا صارم الدين الثا بلسى ابي واخذ هذه الحجرة فها انا اخذت تارابي
وقد محوت عارى فاغناظت الرجال فقام ابراهيم بن حسن وطلبه فاحضره
بين يدي السلطان فقال له السلطان كيف تقتل خصمك في حضرتي يا قليل
الادب فقال يا مملك الدولة وهو ايضا قتل ابي في حكم المقدم معروف وان
كذبتني فهذا الاختيار كيخية ابي فقال السلطان احكي يا شيخ فقال يادولتي
هذه الحجرة الذهبية كانت للمقدم خطاب اتى بها من بلاد بعيدة وكان سابقا
عاصي على المقدم معروف فلما طاعه قدم له هذه الحجرة هدية فقبلها منه ولما
عاد الى قلعة ارسلها له وارسل له معها هدية فكان صارم هذا عند المقدم معروف
فتبع اثر الفداوى ونزل عليه في قلعة ذبحه واخذ حجراته وكانت زوجته معها
هذا الغلام فربته عند اخواتها فلما كبر اعلمته امه فأتاني سالى عن قاتل ابيه
فقلت له يا ولدى في اللجج فطلعتنا وشقينا فمأربناه الا في هذه الايام وهذا
الذى جرى يا مملك الاسلام واذا بالمقدم جمال الدين اقبل على السلطان فسمع
العبارة وسال المقدم كامل في الاطاعة فطاع وانعم عليه السلطان واحضر
اصطالود الفتي وحده عليه الخراج وضمنه شيعة وسافر الى بلاده وكذلك

السلطان سافر الى مصر وصار المقدم كامل صحبة القداوية برفقة المقدم ابراهيم بن حسن ولما وصل السلطان الى مصر وجلس في قلعة الجبل واما المقدم كامل فانه اقام في القاعة مع الرجال وكان جلوسه في الديوان بجانب الامير قراخي الرومي الى يوم عزمه عنده فراح معه الى منزله لياكل ضيافته فراه يضرب خادمه على شان مرقاة الكوارع كبحا فقال الخادم انا في عرضك يا مقدم كامل فقال اطلقه يا بيلرجى ففرغ على المقدم كامل بالحسام فضربه كامل بالشاكرية فجرحه في صدره جرحا بالغا وقال والله يا قران لولا انا في بيتك لقطعت راسك تعزني ولا تكرمي وخلص الولد منه غصبا وقال له اقعد عندي وانا احبك من هذا المعرص ولما كان ثاني الايام طلع المقدم كامل الى الديوان وجلس فطلع الامير يشتكي من المقدم كامل للسلطان فقال كامل جئت تشتكيني يا قليل المروءة تضرب الرجل قدامي ولا تكرمه لما قال انا في عرض الامير كامل ولكن اصلك مملوك فاغناظ الامير فراجع الرومي وحط يده على الحسام وقدهمز على المقدم كامل وهو جالس وضربه فزاغ القداوى فتحكم السيف في شدة فرماه فقال له يا قران ترمي في الديوان شدى الذى ورثته عن ابي وجدى ولكن بعد ذلك ما اقدر ان اسكت وحط يده على شاكرية وضربه على وريديه اطار رأسه من على كتفيه فقالت الرجال يسلم يمينك هذا جزاء والله لو قعدت لقتلناك فاراد الامراء ان يجذبوا سيوفهم ويشوش الديوان فقال المقدم ابراهيم والاسم الاعظم كل من تحرك منكم قطعت راسه فقال السلطان ما هوشىء لازم كل القداوية تنزل قال ابراهيم قوموا يا رجال ونزلوا القداوية وبينهم كامل فقال ابراهيم نحن ما فتناك وانت الذى صالحتنا وسار بهم ابراهيم الى قلعة حوران وقالو يا رجال اقامتنا ببلادنا خير لنا

(قال الراوى) واما الملعون جوان لما علم بما جرى بين القداوية والسلطان قابل عائقا من بحيرة يفره قداوى اسمه المقدم مطرون وله اربعون من الاتباع فقال له روح انت ورجالك واقطعوا الطريق على تجار الشام واذا نهبت قافلة قل انا كامل ابن الخطاب فراح الملعون وفعل ذلك فكشف التجار الى افش النجبي

باشة الشام فارسلا للسلطان واعلمه بهذه الاسباب وان الذي نهب التجار
 كامل ابن خطاب فارسلا السلطان يقول لا ابراهيم هذا عيب عليك فعل القبيح
 وما كان ظني انك تجعل نفسك من اللصوص اذ كنت من الرجال كما اعهد فيك
 فتزدلك اللص الذي يتجار اعلى الاسلام ويقف في طريق الشام فلما قرأ ابراهيم
 الكتاب احضر كاملا وقال له ان كنت تفعل هذه الفعلا فانما ارضي لك بذلك
 الحال فقال كامل والاسم الاعظم ما فعلت ذلك ولكن انا اروح واقبض لك
 على الذي فعلت تلك الفعلا فركب مع عشر مقادم من بني اسماعيل وسار الى الشام
 ومشى بين يديه عشرة من كواخيه يسوقون بغالا عليها احمالا وتاخر هو حتى
 خرج عليهم الملعون مطرون برجاله الاربعين فلما لحقوا ان يدوروا بالغال حتى
 اطبقوا بنى اسماعيل عليهم من اليمين والشمال وشالوهم على اسنة الرماح الطوال
 وهجم المقدم كامل على مطروان وضر به بالشاكرية صنف حافر ماء من وراء كتفه
 وسار به الى الشام وسلمه الى افش النجبي فلما دخل عنده وضعه في السجن
 فارسلا جوان البرتقش واطلقه ليلا واصبح افش النجبي فزم الامير كامل
 ويبج له الطعام وقبض عليه واعلم السلطان بكتاب فارسلا له فرمان يامر به بقتل
 كامل فلما حضر المقدم ابراهيم اراه افش النجبي فرمان السلطان فقال له فشرت
 يا قران ومزق فرمان وطرد فاش النجبي وسلطن كاملا على الشام فدري
 السلطان فاخذ العساكر وحط على الشام فا قبل شيعة وعاتب ابراهيم على عصيانه
 فاراه فرمان السلطان فاصلحهم وزوج كاملا بفاطمة بنت افش النجبي
 فخلف منها ولد اسمه خطاب يكون له كلام وسافر السلطان الى مصر (ويرجع
 الفصل) الى جزائر اروادوهوان السلطان الملك الظاهر اراد ان يختفى وينزل
 يشق مصر في التبديل فقال لا ابراهيم وسعد الحقاني ونزل في صفة درويش
 يجد الدنيا في امن وامان وما زال سائرا حتى نظر شوارع مصر كلها وبعده
 سار الى بولاق فراى في سوق السبئية ازدهاما وعالما بكثرة وخلائق متجمعة
 فشق بين الناس فراى رجلا قاعدا في قفص وهو يذكر الله وعيناه شاخصات
 للعالم ولما وقف السلطان قال الرجل يا مؤمنين ساعدوني بقراءة الفاتحة في

صحائف مولانا السلطان الذي شرفنا بوقفته في هذه الساعة فقال السلطان
في باله في هذا رجل من اهل الكشف ووقف لينظر ما يفعل واذا به اشار على
السلطان وقال له تعالى الى عندي يا ترس قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم فتقدم
الملك الى عنده فقال له خذ هذه الذخيرة من اكل الصالحين وكل ولا تغفل احدا
يراك عند ماتا كل فديده لياخذ منه فاعطاه مندبلا حرا ملفوفا فانقل من
قدامه وفتح المندبل فرأى فيه رغيفا وحماتين مستويتين فسار السلطان الى
شاطيء البحر وطلع في مركب مهجور وفتح المندبل واراد ان ياكل واذا به يسمع
قالا يقول ارجع اصحي تاكل تعدم نفسك فاغتاظ السلطان ونظر للقائل واذا
به شبيحة فتقدم واخذ قطعة من حمامة فصاح على كلب فاكلها وصرخ وتشرمط
بدنه في الوقت والساعة فقال ياملك لو اكلت كنت تبقي هكذا فقال السلطان
اعوذ بالله وتر كه شبيحة وراح فقام الملك ورجع الى ذلك الشيخ راها الرجل عرف
المقصود فترك العالم وجرى على شاطيء البحر فتبعه السلطان وشاع الخبر في
بولاق وقالوا حرامى وهذا بصاص ودام الرجل يجرى والملك خلفه الى بين
الفيضان فنط الرجل من على حائط فصار في داخل الفيض ونط الملك وراءه فاشتبك
دبل السلطان فوق من على الحائط فاراد الكافران يمود اليه ليقتله ويده على
خشته واذا برغيف رصاص وقع في صدره فانقلب على ظهره والضارب له
سعد واقبل هو وابراهيم حتى قبضا ذلك الرجل وساراه الى القلعة فجلس
السلطان وطلب الرجل فقال له انت من ياملون قال حرام عليك يامولانا
السلطان انا رجل مؤمن فقال ولاى شيء صنعت لى هذه الجلمات والميش
بالسم فقال لا اعلم هذا اعطانيه واحد احسان وانا اعطيتك اياه ولا اعلم فقال
له السلطان ولاى شيء لما تبعتك هربت فقال من خوفي لانك ملك الاسلام
ورجعت الى منازلا فقال ولاى شيء عدت بالسيف وضربتني فقال جهلا
منى فقال السلطان اكشف يامقدم ابراهيم عن ثيابه واضربه فضر به حتى
اشرف على الموت ولم يقر فاقبل المقدم جمال الدين وحلق قطعة في وسط رأسه
ودهن له بدهن الروح النارى فحس ان الدنيا اوهجت في بدنه نارا فصاح

انا في عرضكم يا مسلمين قال شيخه انت ايه قال نصراني واسمه منضون وهو
 الذي فعل هذا الفعّال عامدا بامر البب جمجرين ملك جزائر ارواد وجوان
 (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان البب جمجرين صاحب جزائر ارواد
 احضر هذا الكافر لما يعرف من مكروه وحداعه وقال له طالب منك رين المسلمين
 قتيلا او اسيرا فاتي في تلك الحيلة كان وزيرا ارواد اعطاء وصف السلطان وقعد
 في بولاق حتى اتاه السلطان واعطاه المنديل وجرا ما جرا فقال له المقدم جمال
 الدين هذه حكايتك سمعناها وما قولك في دين الاسلام فقال لا يمكن قامر
 السلطان بحرفه فحرق في الرميّة وكتب الملك كتابا لابي بكر البطريق يطلبه
 الى مصر فلما حضر قال له يا قبطان الاسلام انا طالب منك جمجرين صاحب
 ارواد فقال البطريق اى شىء فعل هذا الكافر فحكى له السلطان على ما وقع منه
 فقال يا مولاي لا تلزم الملعون جمجرين الامنى في ظرف شهر احدثم انه نزل من
 قدام السلطان وسار الى اسكندرية واراد ان ينزل الى الغراب والمنصور اذا
 بالسنورة وسيدى عبد الله المغاورى مقبل فقال تعالى معي يا بطريق حتى اتي
 اساعدك والله تعالى يساعدنا جميعا فلما نزل البطريق في السنورة وقذف
 الاستاذ اول قذفة والثانية على ارواد وقال يا بطريق اعمل نفسك صياد
 قاطع البطريق عدة الصيادة وتوكل على صاحب السيادة (ياسادة) ومن
 لطف الله عز وجل وبركة المغاورى اقبل جمجرين ووقف يتفرج على
 ذلك الصياد واغراه عقله ان ينزل يتفرج على ذلك الصياد في السنورة لانه
 رآه يطلع السمك من جميع الاصناف فنزل في السنورة وقال للبطريق اصطاد
 حتى انظر صيدك فعند ذلك قذف الاستاذ وقال بسم الله بحراها على اسكندرية
 مرساها فما شعر جمجرين الا وهو على اسكندرية وبلاده لم يراها فقال انتم
 جبن ولا انس فقال البطريق انت مطلوب للسلطان يا ابن الكافره واخذه وطلع
 به اسكندرية واعلم الباشا بذلك فارسل بطاقة بطريق الى مصر يعلم السلطان قامر
 السلطان الامراء ان كل امير ياخذ الف مملوك من مما ليك ويقيمون في البر حتى يفوت
 البطريق بذلك الملعون فكان الامر كذلك فطلع البطريق من اسكندرية ومعه

البب جمرجين والامراء يهددوا عليه حتى دخل مصر فلما وقف قدام السلطان
 قال له ياملوك لا شيء ارسلت الي هذا الكافر باسم يتيه هات رايه يا ابراهيم
 فقال له يا ابن المسلمين انا ذنبت واشترى رقبتني بمائة الف درقانه فقال السلطان
 هات المال فقال له ضاني على القبطان الذي جاء في يسير معي الى بلادك وياخذ
 المال لاني انا مامي مال هنا فقال السلطان تضرعه يا بطريق قال نعم باسيدي فقال
 جمرجين واعتق من بلادك الف اسير فرضي السلطان وسلمه للقبطان وسافر
 به الى اسكندرية ومن يوم نزل به في الغراب المنصور وسافر به الى ارواد
 (قال الراوي) ان جمرجين لما اخذه البطريق في الاول عادوا رفقته الى ابنه
 واعلموه بما جرا على ابيه فقمعد مكانه الى ان حضر ودخل بلده واطمان فيها
 وصار يجمع الاموال وامر كل من عنده اسير يحضره حتي جمع المطلوب واراد
 ان يسلم البطريق ذلك ويسافر واذا بجوان اقبل واخبره بهذه القضية فهاهنا
 عليه قال له تكفر يا يب وتخرج من دين النصراني والآن تخسف بلادك ان لم
 تطاوع جوان فقال له أي شيء اعمل فقال جوان اعزم البطريق وحط البنج
 في الطعام له وللمفاربة فاذا اكلوا تبنجوا وضعهم في السجن فامتثل جمرجين
 رايه وفعل بهم ما امره به جوان فلما تبنجوا وضعهم في السجن ونزل هو وجوان
 فاخذوا قلاع الغراب ومهمات وعذته وصواريه كلها وخسفه في البحر نصفه
 وفي البر نصفه وتركوه كذلك فقرح جوان بما فعل البب وقام البطريق في السجن
 مدة أيام الى يوم خرج الملعون جمرجين يشق على المينة فرأى الغراب وكيفيته
 فقال لوزيره ما احسن هذا الغراب كان فقال الوزير هذا يا بب كان في البحر مثل
 القلعة المبنية وله ابراج ولا احد يقدر يعمل مثله فقال جمرجين اعمل واحدا مثله
 يبقى عندي أغزى عليه بلاد المسلمين ولكن يا اهل ترى اى تجار يعرف ان
 يفصله فقال الوزير يا بب ما يفصله الا قبطانه وهو الذي كان يسافر به واما اذا
 كان غيره يمكن ما يعرف شيئا ف عنده احضر ابا بكر البطريقي وقال له اريد منك ان
 تصنع لي غرايا مثل هذا الغراب فلما نظر البطريق الى الغراب بكى عليه وقال
 ولكن انا ورجالي فامرله باطلاق رجاله ومد سلسلة من البر الى البر تمنع المراكب

من الخروج من المينة وامر البطرني ان يصنع غرابا يجيب واحضر له اخشابا
كفايته ورنسبه ولرباله كلما يلزم من أكل وشرب وملبوس ووعدهم انهم اذا اتهموا
له ذلك الغراب يعتقهم من الاسر ويسلمهم الى ابي بكر البطرني بروح بهم الى بلادهم
فاجتهدوا في مدة من الزمان في ظرف تسعة اشهر كان الغراب قد تم ووضعه وافية كل
صواربه وقرائنه واقفا شاته ومدافعه حتى نقي كانه مدينة عامرة عصرية
على البحر

(قال الراوى) ان الغراب الذي تكسر كان طوله مائة وعشرين ذراعا وعرضه
ستون ذراعا وسمع الناس يقولون ما اعظم هذا الغراب فسماه العظيمي ولما انتهى
تمامه عاد ابا بكر البطرني الى السجن ثانيا و امر بتزوله الى البحر فاقدروا النصراني
ينزلونه فاحضر البطرني واخذ بخاطره وامره ان ينزل الغراب في البحر فقال له انت
وعدتني ان تطلقني انا ورجالي اين يا ابن النصراني وعدك فقال له لما ينزل الغراب
فقال له باب الله اوسع من بابك يجعل الله لنا من كل عسر يسرا ثم انه حمل سقائل
ودهنها واحضر رجاله ومسكهم القتل ودق له السكك على وواطى وسخط
اكتافهم المعاربة وقالوا يا لدين محمد فساد الغراب يجري معهم كالغزال حتى نزل
في البحر فلما فعل ذلك قبض عليه ثانيا وسجنه ونادى قبطانه واراد ان ينزل بتفريج
على مشيه فامكنه فاحضر البطرني ثالثا وقال له اصبر شانه ومشيه في البحر من
داخل السلسلة فسار القبطان يمشي الى السلسلة ويعود الى المينة الى ان وصل
وقت المغرب فرأى البحر ركب على السلسلة فقال لرجاله يا اولاد عائشة انارابت
البحر زادوا ظن ان الغراب يقوت من فوقها هياكل منكم يحيى قدام لكن بسرعة
فتقدموا جميعا قدام وقال لهم هيا وراء بسرعة فادوا وراء فانقام بمقدم الغراب
قوق السلسلة وصاح البطرني على الرجال فراحوا وراء فانحنى المقدم وعلا
المؤخر وخرج من قوق السلسلة كانه النبله فعنده امر البطرني بحمل كامل القماش
ووقف على مقدم الغراب وقال يا اولاد عيشة كل منكم يمسك شغله وسافر واعتدل
له الطياب بلدة مسير السحاب ونظر الببحر جحجحين فوجد بلادهم صارت بعيدة
والغراب طائر في الارياح كانه طير بجناح فقال للبب اى شى هذا يا بطرني فقال

اقعد يا ابن الكافرة ثم امر المفاربة كنفوه ورموه في الطارمة وسافر البطرني الى
اسكندرية وضرب المدافع وطلع للباشة واعلمه بالذي جرى وكتب الى السلطان
ونقل الملعون جمجرجين من الغراب المنصور وسافر به الى مصر ودخل على السلطان
وقدم البب جمجرجين الى بين يديه واعلمه بما فعل فقال له السلطان يا ملعون اذا كان
هذا ضمنك وسافر معك تقدر به وتكسر الغراب فقال يا ابن المسلمين انا ملك
وانت تملكني بالحيل ولم تاخذني بالحرب ولا بقتال فايكون افتخارك حتي تاخذ
الملوك بالحيلة من وسط بلادها فقال السلطان فهمت كلامك وانا وحق الباقي على
الدوام ما اقتلك الا في بلادك بعد ما اخر بها قدام عينيك ثم ارسل البطريق ان يخرج
عمارة السلطان يقدمها الغراب العظيم والسيار وذات الابراج ويتبعها مائتين
غليون من مراكب الاسلام واخذ الملعون جمجرجين مغلول اليدين ونزل من
اسكندرية وسافر الى ان قرب من جزائر ارواد فعند ما وصل البطريق الى
السلسلة رآها عالية تمنع المراكب من الدخول فامر المراكب جميعا ان تصفح بقلوعها
على ظهر البحر فقال السلطان تدخل المينا فقال يا مولانا تمنعنا السلسلة واذا بالمقدم
بجال الدين قتيل وقال باريس اي شيء يمنعك فقال هذه السلسلة فقال شيعة انا
لك ثم ان شيعة اخذته جرابا ووضع فيه ثيابا به وما يحتاج اليه ونزل البحر وطلع على
فكها برج السلسلة وارمى مفرده ودخل البرج فالقى رجلا فداوى باسادة كان هذا
الفداوى اسمه المقدم نصر الدين عون كان في اللجج ومر على مدينة اوراد
فقطع الى السراية ليلا فرأى بنت البب جمجرجين فعشقها وطلب يزوج بها فقالت
له اعلم ابي بذلك فطلع ودخل على البب حبه جمجرجين فالتقي ابنه فقال له تزوجني
يا حنك وانا اخلص لك اباك من المسلمين فقال اذا أردت ان تاخذ اختي اربد
منك ان تكون غفيرا على برج السلسلة وتمنع المسلمين من التسور على بلادنا فاذا
امتنعوا المسلمون وراحوا نبقى نرجع نصالح ربن المسلمين ونخلص ابي منه
فقال له انا ضامن هذه السلسلة فاوقفة في البرج لما دخل شيعة ليلا ونظره ذلك
الفداوى فقال له جئت باقصير وحط يده على الشاكرية فما بقي يراجمته الا انه طلع
على عامود السلسلة كانه قارون نظر الفداوى ذلك فقال له ادقك واعصرك بهذه

السلسلة ثم انه دور العامود وحلها ومراده بمدحها يرجع اليها ويكون شيعة تحت
 السلسلة فلما حلها ارمي عليه دخنة بج فام جنب العامود (يا كرام) كان البطريق
 واقفا على مقدم الغراب فنظر الى السلسلة ارتفعت في البحر فدخل بالغراب العظمى
 وتبعته المراكب وملك السلطان المدينة وطلع العسكر على البر واقبل المقدم جمال
 الدين حاملا ناصر الدين عون وسلمه للسلطان وقال له لا تقعد فاني ذبحت الغفرا
 وعطيت المدافع اكبس البلد فركب السلطان وعساكر الاسلام وكبوعا على البلد فها
 طلع النهار الا والسلطان علي تحت ارواد الحق والنصارى يقوم ثمود وعادو غنموا
 امواها وخر بواطلاها واحضر جمجرين وقال له هذه بلدك يا كلب فقال
 يارب المسلمين كل الملوك يحاربونك وتعني عنهم فاجلني من جهاتهم وها انا
 رايت حالي يا يعني مثل غيري وان خنت ثانيا سيفك اولا بي فقال له السلطان
 ومن يضمنك فقال ضامني على سيدى شيعة قال شيعة ضامنه على اطلب منه كلفة
 ركبتي وهذا ولده يحضر لك مطلوبك قبل اطلاقه فقال الملك اطلب اربع خزن
 خلاف تحت الغراب المنصور خزنتين واما الغراب الذي صنع فهو شغل قبطاني
 فقال جمجرين على راسي وبعذار بعة اشهر اورد ذلك للديار المصرية قال الملك
 وعليك الخراج في كل سنة خزنة العام الماضي والعام القابل خزنتين فقال المقدم
 نصر الدين عون يا حاج شيعة انا دخيل عليك واطيعك واكون عبدك على
 طول الزمان وهذه شواكرى اكتب اسمك عليها قبل ان تطلق جمجرين هذا
 فقال شيعة مالك يا مقدم ناصر الدين قال يا حاج شيعة هذا خدمني في السلسلة على
 انه يزوجني ابنته وبعد ذلك يروح تعني بلا شيء فقال شيعة تطيعني فقال والاسم
 الاعظم ان زوجتني بهذه البنت اطيعك فامر شيعة باحضارها وسالوها في الاسلام
 فاسلمت وانهقد عقدها على الفداوى واطلقوا جمجرين بضمان المقدم جمال الدين
 وعاد الملك الظاهر الى مصر (ويرجع الفصل) الى علاء الدين اليسرى تخفي
 السلطان فرأى رجلا فلاحا ويده كتاب وقال يا شيخ اقرأ لي هذه الورقة فراها
 السلطان من قائم مقام الى استاذنا الامير علاء الدين القائم لك هيكل معصى علينا البلد
 ومانع الناس من دفع الخراج فريحتنا منه فقال يا شيخنا هذا رجل فاسق والنصراني

فسق منه كانوا واواختي هي تملأ القدره فجاءت من السقاية فاخذوها وادخلوها دار الوسية وكان مرمهم يلقوا عرضي فجاءني الخبير فاخذت اخواني ولحقهم وخلصتها منهم وضر بهم فقالوا تعالى نرسلك لاستاذنا بورقة بمطيك اردب قمح تعملة بنا واذا جئت فقال السلطان خذ هذه الورقة وان اراد يؤذك اعطها له وقل له هذه ورقة شاهد البلد الشيخ محمود فاخذها وسار الى بيت علاء الدين فاعطاه الجواب فاغتاض واراد ان يقتله فاعطاه الورقة ووقف على حيله فوجد فيها ختم السلطان انك تنعم عليه ويكون شيخ البلد وترفع القائم مقام فوضمها على راسه وانعم على الفلاح واما السلطان فانه رجع الى القلعة واقام يتماطي القصاص كما امر الله تعالى (ورجع الفصل) الى ظهور ناصر الدين الطيار وذلك أن السلطان جالس قاتاه كتاب من بيسان حاملة تابع يذكر في الكتاب من المقدم دبل اعلم يا ملكنا ان بدلي غسلتها فوقع الشبك في الارض اتسخ فادر كنا قبل ان يشيع توسيخ شدونا فقال سعد ياسلام سلم فقال السلطان واى شىء يعنى بشد الوسخ فقال ابراهيم لا يادواى هذا شىء يقال للرزبه في معرض والمال فقال السلطان روح يا ابراهيم انت وسعد وانظر ما الخبير فركب ابراهيم وسار الى بيسان فالتقاهم المقدم دبل فقال سعد ما الخبير يا أبى فقال يا ولدى اخذك اخذت من خدرها وحجرتها اخذت من طوالها وأعظم من هذه المصيبة لا يكون (وكان السبب) انه ظهر غلام في قلعة زاغورة وهي قلعة جبيرة والتنون وم اولاد زغوير الذى كان قتله السلطان سابقا لما سرق اموال خان السبيل وسبق هذا الكلام في اول السيرة ظهر بها غلام اسمه المقدم نصير الطيار لكنه عاين جبار الى يوم ذكرت بين يديه حجرة المقدم دبل اليبسانى اذا لم يكن أجرا منها في الخيل فقال المقدم جبيرة يا نصير تقدر على الاتيان بها فقال نصير وحق ديني اجي بها لو كانت تحت اطباق الثرى فقام من قدامهم على انه يجمي بلك الحجرة ويبقي له الثلث في القلعة فدخل على امه واعلمها بما حصل فقالت يا ولدى اذا اردت ان تاخذ الحجرة فان قلعة بيسان فيها بنت تسمى المقدمة بنت المقدم دبل اليبسانى فاذا قدرت على اخذها واخذ الحجرة معها فتتخر على جميع عياق الروم فقال المقدم نصير وحق رب المسيح لا اقيم في القلعة الا اذا

تمت بالاثنتين

(قال الراوى) فسار ذلك القلام حتى وصل الى قلعة ييسان وكان زمان الربيع والخيل كلها فى المرعى فلما وصل المقدم نصير الى القلعة ارمى مفرده وطلع لايحكم نزوله الاعلى قاعة المقدمة سلمية وهى نائمة لما تعلم ان قلعة ابيها لم يطررها طارق فارمى عليها بنجا وحطها فى جمدان وطلع من محل ما نزل واختفاها فى مقارة وعاد يدور على الحجرة فلم يجد خيلا فى القلعة فلم يعلم انها فى الربيع فقصص الجرة ليلا ونزل على الحجرة واخذها وحمل عليها البنت وطلب قلعتها هذا كان السبب ولما اقبل سعد و ابراهيم مسكوا الاثر حتى وصلوا الى قلعة جبير والبنون قد دخلوا القلعة ونظر سعد الحجرة الخطافة ركوبه ابيه فتطور كسها وطلع بها الى خارج البلد فنظر نصير فخط وركب خلفه ومسك ادرعته وصاح الى يا غندارة وكان سعد لم يشرف ان يقتل راكبا على الخيل وهذا الذى تعلق فى زنده مثل الشيطان ودار به الكفرة واخذوه اسيرا فاخذوه مكتفا ودخل به نصير على امه فقالت له اربطه فى السرير فقال لها واى شىء يكون السرير فاخذوه ووضعوه فى السجن وثانى الايام سال المقدم ابراهيم عن سعد فلم يقف له على خبر فدخل القلعة يكشف عن خبره فلم انه اخذ اسيرا عند زوبع وابنته نصير فاغتازا المقدم ابراهيم فهو كذلك واذا بعسا كرمقبة كفرة مقدار الف خيال يقدمهم ملك من ملوك الروم يقال له البب سرجويل وكان سرجويل هذا هو الذى اغرا نصير على سرقة الحجرة ولما علم ان نصير اجاء بها اتى لياخذها فقال نصير لا اعطيها لاحد فاني اريد ان اتزوج ببنت صاحبها ولربما اصالحه واعطيه حبيزته واتزوج بنته فاغطا سرجويل واتى بعسكره وحط على قلعة جبير والبنون فنظر زوبع الى ذلك البب فقال يا مقدم نصير اعطيه حبيزتك التى سرقته لاجل ان يرحل فقال نصير لا اعطيه شعرة منها ونزل عليه ليلا سرقة من خيمته بعدما ذبح من كان حوله من اكا بر دولته ونزل ثانى الايام الى الميدان وقاتل من معه من الفرسان وثالث يوم فعل كذلك رابع يوم شنت باقى عسكره فهربوا منه فى القفار ولم يقدروا على حربه

فطلبوا الفرار ففرح نصير واحضر سرجو بل وقال له عسكري هرب
 وانت عندى اسير وقصدى امن عليك بروحك واطلقك ولكن وحق
 رب المسيح ان بقيت بجمع عساك وتروم محاربي ثانيا فما يكون لك الا قطع
 راسك واطلقه وثانى يوم اقبلت عساكر حوران يقدمها المقدم حسن وعساكر
 بيسان ويقدمها المقدم دبل وحطوا على قلعة جبير والبتون ووقع الحرب
 وحاربوا حرا بشدة اربعة ايام والمقدم نصير يتولى الحرب وهو يخرج وبسير
 فى الميدان وآخر خرج له المقدم ابراهيم وتقاتل معه فاراد ان يركب خلفه على
 الحجرة مثل ما فعل بغيره فرأى الفداوى زهير واضعاً شاكراً على كفل الحجرة
 فعلم انه لا وصول اليه فتأخر عنه الى بعيد وزقه بخنجر فجرحه فقال ابراهيم والله
 يا ابن الملعون ان ملكك ايدى فى يدك فثا يخلصك منى الا اخذ روحك فقال
 لرح داوى جرحك وتعالى حاربنى وانا اشبعك جراحات حتى احرمك من النوم
 فعاد ابراهيم وهو مغتاظ وبات مكودا وقطب جراحاته وفي بكرة النهار اقبل ملك
 الاسلام وقد امه يبرق المظلل بالغمام فنظر الى ذلك الحال ونصب العرضي وكان
 الملك لما اقبل كان معه الامير ايدمر البهلوان وعشرة امراء فنظروا الى ما جرى فضحك
 على ابراهيم فقال ابراهيم يا ملكنا سعد ماسور فقال الذى بقدر على هذا الفعالي
 فما هو الا بطل صبور الله تعالى ان يهديه الى الاسلام فهم فى هذا الكلام والمقدم
 سعد مقبل فقبل الارض قدام السلطان وقال يادولتلى الحمد لله على سلامتكم فقال
 السلطان ومن الذى خلصك يا سعد فقال سعد انا امرى عجيب وهو انه دوروا
 اولاهنا فى الصيوان وما حوله لان الصبي اتى من قلعة يريد ان يسرق السلطان
 فقال السلطان واى شيء سيبك فقال يادولتلى هذا الصبي سرق اخى المقدمة سامة
 ومضى بها الى امه فقالت لها لا تخافى انا عاتشة البشناية زوجة اخوك المقدم سعد
 وحفظتها عندها ولما حضرت انا اخذت الحجرة ولم اعرف الحرب على الخيل
 فتعاقب فى ازرعتي مثل الشيطان وساعدوه الكفرة فقبضونى ولما ادخلنى على امه
 قالت لى اربطه فى السرير فارضى فانزلنى الى السجن وفى هذه الليلة ينزل يسرق
 مولانا السلطان لما علم بقدمه فانت عاتشة الى عندى وسلمت على وقالت لى الحق

ولذلك فإنه ينزل يسرق السلطان وها أنا أتيت وهذا الولد ابني (قال الراوي) ان
المقدم نصير نزل في هذه الليلة مراده ان يقبض على السلطان لما قدر لكون انه راى
المقدم سعد سبقه عند السلطان فعاد الى القلعة ودخل على امه وقال لها من الذي
اطلق سعد فقالت له قل ابي فان سعد هو ابوك وانا امك وهو زوجي واما هذه
المقدمة سلمة فانها عمتك اخت ابيك فاذا اراد الله تعالى بهدايتك الى الاسلام فيها
ونعمت وان خالفت فما انت متخذ من عذاب الله تعالى يوم القيامة فقال لها وزوج
اى شيء يكون مني فقالت له هذا كافر مقضوب اى شيء يوصله حتى يتمثل بامثالك
او يعد من اشكالك فلانت جوارحه للاسلام واخذ امه وعمته ليل وسار قاصدا
الى خيمه السلطان فلما نظره ابراهيم وسعد صاح عليه فقال لا بأس عليكم انا نصير
وطالب السلطان فنظر اليه المقدم سعد واذا هو ولده وزجته واخته فقرح به ودخل
اعلم السلطان وجدد اسلامه نصير على يد السلطان فقرح به غاية الفرح فقال المقدم
نصير يا مولانا قبل كل شيء اعطني ابى وجماعة حتى اروح اقتل زوبع وانهب مال
القلعتين جبير والبتون فقال السلطان وهو كذلك واذا بالمقدم جمال الدين اقبل وقال
له لا تعذب نفسك باب القلعة مفتوح وهذا زوبع فاعرضوا عليه الاسلام فلم يرض
فاخذوه وقتلوه وركبوا على الفلعة والحصن واخذوا جميع الاموال وارادوا
الفداوية ان ياخذوا الثنينة فقال نصير يا مولانا السلطان هذا المال مالى وكنت
نصراني ولم يضع عقالي بعير فلما حشرت مسلمات ينتهب مالى فقال السلطان اى شيء
تعمل بهذا المال فقال ياه لك الاسلام ابني جامعا وتكية في بيسان فانعم عليه السلطان
بمال القلعتين ورتب له راتب للجامع والتكية وقال له السلطان تمن يا ابن سعد فقال
اتمنى الاسم الحسن منك يا صاحب السعد فقال السلطان اسمك ناصر الدين الطيار
وطهره المقدم جمال الدين وتقيده في دفتر السلطان مثل ابيه المقدم سعد وشال السلطان
وسافر الى مصر في عز وامن

(ويرجع الفضل) الى ظهور يعقوب الهديرو هو ان المقدم ابراهيم لما سلم
ناصر الطيار وراى ان زوجة المقدم سعد ظهرت ولها ولد تذكر زوجته نافلة الحصون

فضاق صدره واستأذن السلطان وسار الى حوران فالتقاه ابو هوهو يقول له يا ولدي
الذي احضر زوجة سعد قادران يرد عليك زوجتك واجتمعت الرجال فطلع ابراهيم
يقسمي بالصبيد فرأى نصرانيا قادم الى حوران فارسل على بن الشباح بكشف عن
الخير فعاد وقال يا خوي ند على قلعتنا فقال ابراهيم انتى به فاتى به المقدم على بن الشباح
الى المقدم ابراهيم فسأله المقدم ابراهيم عن حاله وسبب نزوله على قلعة حوران
فقال يا خوي نانا اسمي يعقوب الهدير وانا كخية المقدم هدير الرعود ومقيم عنده
طول عمرى ورزقت ولدا الكنى جميل الصورة وجبار فيوم من الايام كان
سكرا ناوفاة على بيت الوزير فنظر بنده فتعشق بها فطلع الى الديوان وخطبها
من أبيها فشتمه وقال له يا كلب كيف اعطيك بنتى وانت اقل خدمني فاغناظ
ابنى وطلع من الديوان ونزل على البنت وذبحها وركب حصانه وغاص في القفار
فلما راح احضرني المقدم هدير الرعود وقال لي هات ابنك والاعتك بداله فخفت
من ذلك وها قد جربت واتيت الى بنى اسماعيل أخفني فيهم فقالوا لي
ما يحملك الا المقدم ابراهيم فانيت اخفني الى جوان وأنا في عرضك يا ابو خليل
فقال له المقدم ابراهيم مرحبا بك واضافه ثلاثة ايام وسكنه في قلعة جبر والبتون
وتركه فيه وعاد المقدم ابراهيم الى مصر واذا بالقداوية اتوا الى مصر وقالوا هذا
ما يقيم بيننا فكتب السلطان حجة على ابراهيم وضمنه من القلت واقام على ذلك
الحال مدة ايام فاتي له جوان وقال له يا يعقوب خذ بثرا هلك الكرستيان فقبض
عليه في الحديد وارسل تا بما اعلم القداوية فقرحوا وقالوا هذا قلبه ما بل الى
الاسلام وركب سفر اللوالبي وسفر الهيجان وجماعة من ابطال الايمان وراحوا
يتفرجوا على جوان فاكرمهم يعقوب الهدير وفرجهم على جوان وبعده بنجهم
وقبضهم ووضعهم في الحديد واما البرتقش فانه عمل في صبغة خواجه وراح
على حلب وادعي انه خرج عليه يعقوب الهدير نهب ماله فارسل افش النجبي
الى السلطان فقال السلطان لا ابراهيم أنت الذى ضمننت هذا الملعون وها هو
نهب اموال التاجر و بنوا اسماعيل يدعو عليه انه عنده ثمانية مقام اخذهم
بالصوصية وانت المطلوب بكل ما يفعله فركب المقدم ابراهيم وراح الى حلب

وسال عن التاجر فخاف البرتقش ان يظهر قدام ابراهيم فهرب وسار المقدم
 ابراهيم الى يعقوب وساله في شان التجار ونهيمهم والرجال الذين عدموا فانكروا وقال
 ما انا محتاج الى المال حتى انبهه واعطي للمقدم ابراهيم عشرة آلاف دينار فعاد
 ابراهيم الى السلطان وقال يادولتلى كلما سمعنا عن المقدم يعقوب كذب وزور
 فصدقه السلطان واما يعقوب فانه سار يعطمط في الطرقات ولم يظهر للناس حاله
 وسمع ان السلطان لا بد ان يطلبه من المقدم ابراهيم (قال الراوى) ثم ان القداوية
 المقيمين بالقلاع ارادوا انهم يسافرون الى مصر يشتكوا من ذلك الكافر لكونه
 انه قطع الجانب عنهم بعدما كانوا التجار تورد فاقطعوا عن القلاع وهذا يدل على
 خوفهم من ذلك الملعون ولولا حماية المقدم ابراهيم كانوا قاموا عليه فلما سافروا
 عبروا على حصن المقاب فكان يعقوب الهدير هناك وكانوا اثني عشر مقدام
 فضا فهم عنده ثلاثة ايام وعندما ارادوا الانصراف اعطاهم كل واحد الف دينار
 وحجرة وراحوا الى مصر يتشكوا من يعقوب فاخذوا بما كيههم المقررة لهم
 وعادوا على يعقوب في رجوعهم فاضافهم عنده ايضا وبنجهم وحطهم في الحديد
 ووضعهم في سرداب لا احد يعلمه وطبقه عليهم واخذ ما كان معهم وبعد ذلك
 جاءت اتبائعهم وسالوه عن مقاديرهم فانكروهم فراحوا الى مصر وشكوا الى
 السلطان فقام السلطان الى عند يعقوب انت يا مقدم ابراهيم الذي اقامت هذا
 الملعون في تلك القلعة وانا لا ازمه الا منك فقال المقدم ابراهيم يادولتلى انا
 احضره الى بين يديك ثم انه ركب وسار الى قلعة جبر فدخل على يعقوب فرآه ضيفا
 فعاد ثانيا وقال يا ملكنا يعقوب مشوش فقال سعد يا مقدم ابراهيم انت كنت
 الاول تشوف ولكن المال اعماك فهم كذلك واذا بكتاب ابل من حلب من عند
 باشة حلب يذكر فيه ان بجنينا عقبة تسمى عقبة الصبحرو بها قلعة فيها ملك اسمه
 عبد الصليب وجاء عنده يعقوب الهدير واقاموا بتديرة العصيان فقال ابراهيم
 القداوية يكونون عندهم فعند ذلك برز الملك بالمساكرو سافر حتى نزل على تلك
 القلعة ونظر ذلك الملعون عبد الصليب وكان عنده جوار فقال لجوان انا ما اقدر
 اقاتل المسلمين فقال جوان انا اجي لك بمن يحارب معك وارسل كتابا الى

مصطربن بن القش فاتي بمسكروه وحط على العقبة فقال عبد الصليب لجوان كل واحد منا يحارب يوما فاول يوم نزل يعقوب الى الميدان واسر جماعة من العسكر فركب الملك ونزل الى الميدان فبرز جوان الشيار فاطبقوا الا فرنج وفزعت الاسلام فنظر السلطان الى يعقوب فادركه وضر به بالث في راسه فرماه على باب القلعة فجزوه النصاري وقتلوا باب القلعة ورجع السلطان فقال لسمداين كنت لما رميت راس يعقوب فكنت تكثفه فقال يا مولانا كنت عمال اقاتل فشتمه السلطان واذا المقدم جمال الدين اقبل فحكى له السلطان فقال له انا له ولا مثاله وراح المقدم جمال الدين وكان يعرف سردا باينفذ الى تلك القلعة فنزل منه وفك القداويرة وقبض على مصطربن وعبد الصليب وجوان والبرتقش وارسل منصور العقاب الى السلطان فركب وكبس على القلعة ونهب كلما فيها وحصر مصطربن فرمى راسه وعبد الصليب صار يبكي قدام السلطان وقال هذا فعل يعقوب الهدير فضر به المقدم ابراهيم بندي السليمان فرماه نصفين وبعدة فتشوا في القتلى فراوا يعقوب الهدير وفيه الروح فاراد سعدان يتم موته فقال ابراهيم لا يسعد لعله يسلم فرفعوه من وسط القتلى وادخلوه في خيمة الحبس فرأى متاما وقام يقول اشهد ان لا اله الا الله فقال ابراهيم مالك يا مقدم يعقوب فقال يا خوند انا رايت الخضر واسلمت على يديه فدخل به على السلطان فقرح به وقال تعني قال اكون مشدودا للمقدم ابراهيم فقال السلطان ان الله اعطاك وشال الملك الى حوران فعمل المقدم ابراهيم عزومة حضر فيها السلطان والرجال واشتد يعقوب الهدير للمقدم ابراهيم وسافر السلطان على مصر (ويرجع الفصل) الى ظهور علي ابن تريمس كان الملك جالسا واذا برجل عجمي يقبل الارض فقال السلطان من قال من توربزو انا جئت بمتجرى على دمة مولانا السلطان ومي حمل قماش عجمي كشمير وشاهي وقدم ذلك قدام السلطان فامر باحضار شمس الدين ممنه مرتين فقرح العجمي واطلع بقجة وفتحها واخرج منها قماشاً نسج السدا من الحرير واللحمة من الذهب البندق الصافي ممدود مثل الحرير وملحوم به القماسة ومعمول فيها من سائر الاشجار والاطيار والوحوش والحيوانات نقش بالملوك في اللحام فاخذها السلطان

واعطاها للطواشي وقال له خلى الملكة تملكها فقط انا فاخذ الشقة وناولها الملكة
وكان السعيد واقفا فقال انا اعملها فقط انا فقال احمد سلامش انا اخذها فقال
الخصم الصغير انا اخذها فتخالف الاولاد الثلاثة وامهم فنزل الطواشي واخير
السلطان فطلع السراية فلقى الاولاد يتخالفون تلك الشقة فقال الملك يتخالفون
وانا وحق من اولاني رقاب العباد لا بد انشى منها انوالا بكثرة واجعل جوار مطبخي
هذه الشقة يلبسون هذا الخنس ونزل السلطان فاحضر الخواجه وقال له من اين هذه
الشقة فقال يا قان الزمان اعلم ان هذه الشقة اعطاها لى قان المصم هلوون ابن
منكطمر وقال لى ودبيها لقان العرب فانه لم يكن مثلها في مملكتي واذا راوها
دولته يطلبونها فتقع الفتنة فيقتل بعضهم بعضا واذا بشيخة طالع فقال له انا
رايتك في الخان وانا كنت صبي الخواجه يا ملك الاسلام هذه فتنة يروم هلوون ان
يفتن دولتك بهذه الشقة فقال السلطان انا اور به من فينا اقوى سكرنا وخداها
ثم ان الملك اكرم الخواجه وصرقه وكتب خمسة وسبعين كتابا ووضعها في جراب
وكتب كتابا واحدا واعطاه للمقدم سعد وقال له حط هذه في الصناديق ولما
تحصل توريزا ادخل على هلوون وقل له انا عيار وكنت في مصر فرايت واحدا
خواجه يقول لقيان العرب يبئرس انا بمثوني وزراء هلوون واعطاه كتابا في كتب
ببئرس كتابا عديدة واعطاها لواحد تاجر وهو الذي قال له ولا اعلم اي شيء هذه
القضية واظن يا قان الزمان ان دولتك منافقين لقان العرب عليك فاخذ الكتاب
سعد واعطى الخمسة والسبعين لشريحة ووضعها في صناديق التاجر وسافر سعد
وتبعه الملك وخمسة وسبعون مقدم اولهم ابراهيم وآخرهم منصور العقاب فوصل
سعد واخبر هلوون مسك التاجر وفتش حموله فراى المكاتب كل كتاب لوزير
فقبض على الستين وزيرا والستين عيارا ورامهم على نطعة الدم وقرأ عليهم الكتب
وفيها مكتوب ها انا قادم برجالى كما ذكرتم لى اقبض هلوون فقام هلوون واقطع راسه
واعطىكم بلاده تنزوا الى الخراج فامر هلوون بقطع رؤسهم وكان السلطان واقفا صفة
السياف فقطع رؤس الجميع واعطى سعدا كتابا مكتوب قال له علقه على راس
هلوون فدخل سعد ليل وعلق الكتاب على راس هلوون ولما طلع النهار نظروا

الكتاب مكتوب فيه هاوون ارسلت الشقة تفتن بها ولقيوها انا قد اتيت
ديوانك وعملت لك فتحة وقطعت راس دولك بيدي وارسلت بعض خدامي
وعلقوا هذا الكتاب ولو امرته ان يقطع راسك لقطعه ارسل حق هذه الفتنة خزنة
واجرة مشواري الى عندك وقتل وزرائك بيدي خزنة وحق طريقي الذي علق
الكتاب وتركك بالحياة ولم يفتك خزنة وارسل خراج العام الماضي والعام القابل
وان لم تجل بذلك ارسلت المقدم جمال الدين ياتيني براسك والسلام فلما قرا
الكتاب قال النار غضبان على ابناء المعجم ووزن المسال وهو في اشد الكرب وارسل
الى السلطان في مصر وما السلطان فانه بعد ذلك احضر ارباب صناعة الحرير
واراهم الشقة فقالوا ماورد علينا شغل مثلها يكون في رشيد او في دمياط او
اسكندرية فارسل الملك الى جميع البنادر فلم يجدوا صانعا يقدر على هذه الصنعة
فاحضر اخيرا صانع اسكندر يهوا راهم الشقة فتقدم شيخهم وقال يا مولانا انا
اشتغل لك مثلها واحذها ونزل فقال المعلنون نحن ما لنا اقتدار على صنعها فاحترار
الشيخ ودخل بيته وكانت له بنت اسمها حسنى فرأى في يدها شقة مثلها فقال لها
يا بنتي من الذي اعطاك هذا فقال ابن عمي على ترميس

(قال الراوى) ان هذا الشيخ اسمه محمد ترميس وكان له اخ اسمه حسن ترميس
ومحمد هذا اخلف بنتا اسمها حسنة واخوه خلف ولدا اسمه عيسى وكان حسن
شيخ على الحرير به واخوه محمد صانع عنده ثبات حسن على مال كثير وكان ابنه على
صغيرا فاحتوى اخوه على ماله وابنه على لم تكن له قدرة ان يعارض عمه لانه طامع
ان يزوجه بنته حسنة فلما كبر وخطب بنته طرده وبقي فقيرا لا يملك شيئا فمهر على
اسكندرية رجل من الهند وكان مقدما في السن وسكن في خان وكان على سكاكنا
في ذلك الخان فبقى بركة من الزمان وهو يخدم ذلك الهندي فدخل معه يوما اودته
فراه ناصبا نولا وما د عليه شقة سداها حريز ولحمها من شريط ذهب بندي في
اكسير فقال له على اساعدك فقال الهندي اقمه عندي نخدمني وانا اعلمك فان الشقة
تتكلف بخمسمائة ذهب وتباع بخمسة آلاف ذهب فاذا عملت في السنة واحدة
فمكسبها يكفيك مؤونة السنة فقمه على عنده نخدمه مدة حتى تعلم منه جراته

الرفيع من الذهب وشغله على النول والرسم بالمكنوك في لحام القماش وبعده علمه
صناعة النول حتى فهم كل الكار والصناعة وبعده توفي الهندي وكان علي
جمع في مدة اقامته معه الف دينار وعند وفاته قال لعمي هل عندك شيء
من المال فقال الف دينار فاعطاه الفأناية وقال له ساعني وارسل الى تجار
الهند فقال لهم اني اوهبت لهذا الغلام النول نظير خدمته لي فخذوا
انتم مالي ولا تسالوه عن النول فاقام بعده يومين وتوفي وبعده وفاته قدمت
التجار وعلوالة عتاقات وراحوا وبعده جاء بالحر يروصبغه والذهب وسيحه
وابتدع مثل ماراي الهندي يصنع واشتغل ثلاث شقق اعطي واحدة لبنت عمه
بلاشيه والاثنين بقواعنده فسافر الى الحجاج وباع واحدة بخمسة آلاف
دينار لواحد من العجم والثالثة عنده واما محمد ترميس لما ضاقت حضيرته ودخل
على بنته فلما عندها شقة مثل تلك الشقة فقال يا بنتي من اين جاءتك هذه الشقة
ومن الذي صنعها فقال له يا ابي اعطاها لي ابن عمي علي من العام الاول لما كنت
انت وعدته ان تزوجني به فاعطاها لي وهي الى الان عندي فاخذها منها وعاد
الى مصر واعطاها للسلطان وقال يا ملك الاسلام هذه التي انت طالبها فقال له
السلطان عليك نور ثم اخذها فردها وفرد الثانية وقاسهما على بعضهما فوجدتهما
طولا واحدا فقال للخواجه اطو بهما كما كانا وهات الذي صنعها وحدها
والاصلية وحدها فالتخيم ولم يعرف طيهما ولا عرف التي جاء بها من الاصلية
فقال السلطان يا شيخ انت رجل اختيار والذى مثلك يكون صادقا وانت كثير
الكذب فهات الذي صنع تلك المطلية والا وحق من اولاني رقاب العباد اقطع
راسك واعضائك واطعمك منها فقال يا ملك اجي به فتر من قدام السلطان
وسافر على اسكندرية واحضر ابن اخيه علي ترميس وقال له يا ولدي انا وقعت
في محذور قدام السلطان وحكي له على الذي جرت فقال له كم اعطاك كلفتها فقال له
يا ولدي ما قلت له علي شيء بل اتيت الى بنت عمك فاخذت الذي كانت عندها ولما
عرف الملك انها ما هي شغلي الزمني بمجيئك لانك انت الذي تعرف شغلها وانا لم اعرف
شغلها فقال له سر معي الى السلطان وانا اقضي له هذه الاشغال فعنده اخذه وسار به

اصل اجتماعه على الهندي وتعليمه هذه الصنعة وكيف صنع بعد موت الهندي
 الثلاث شقى احدها اعطاها لبنت عمه هدية والثانية باعها في عرفات الى ابراة
 العجمي عيار القان هلوون وهي التي ارسلها لك لاجل الفتنة والثالثة باقية الى الآن
 قامه السلطان باحضارها فاحضرها وقال يا مولانا هي تنكف بمحمسة بندي
 يشتغل شريطا رقيقا للحام ورسوم التصاويرومائة بندي ذهب ثمن كلفة وثمن
 الحر برواما نزلها اذا اردت ان تصنعه جديدا يتكلف الف دينار لان عددها من
 الفضة الحجر واحباله من الحرير الصافي النقي وانافى جيرتك يا مولانا تحكم بيني
 وبين عمي فانه ظالم متمدى على ثم انه حكى له كيف انه اخذ مال ابيه وجار
 عليه وكان وعدة ان يزوجه بنته وغدر عليه ولما وقع في المخذور ولما احضره فالتفت
 الملك الى عمه وقال له يا شيخ الكلام الذي قاله هذا ابن اخيك حق فقال الشيخ
 يا ملك حق وانما انا عصى شطارته فقال السلطان وانت لم ان لا تشطر نفسك ثم
 قال ارموا هذا المرحص في نطعة الدم وقرم انت يا على اقطع راسه بذلك فقال يا مولانا
 هذا في مقام ابي كيف اقتله وهو عمي ارجو امن مولانا السباح وانما يزوجني بنت
 عمي فقال السلطان ومهرها من عندي وفي الحال احضر محمد ترميس اهله من
 اسكندرية وامر السلطان بفرج على ترميس وادخله على بنت عمه وبعد ذلك
 امره ان يشتغل شققا فاحضر المدد واصطنع فلم يصح لان هواها التي تصنع عليه
 باسكندرية فصار الى اسكندرية وصنع ثلاثين شقة وقدمها للسلطان وعاد ثانيا
 قعد سنة كاملة صنع ثلاثين شقة وثالث سنة صنع ثلاثين حتى افدى السلطان يمينه
 وكساجوار المطبخ منها واما على ترميس فانه في ليلة من الليالي عزمه جاره
 كانت تلك الليلة مولد الرسول فراح عنده واقام الى نصف الليل وعاد فراى بنت
 عمه مدبوحة بلاراس وخنجرا محطوطا بمنجها فصاح واجتمعت الجيران
 وحضر عمه فقال له انت الذي قتلت بنتي واحضره قدام باشة اسكندر به عهد
 فارس البطريق وقال انه قتل بنتي وجاء بيينة شهدت فقال له الباشا هات راسها حتي
 ندفنهم معها فقال لم اعلم برأسها في أي جهة فوضعه في الحبس وطال عليه المطال
 وهو محبوس الى ليلة من الليالي لعب في شباك الحبس فخلعه وطلع ليلا فرأى مركبا

قدام السلطان فقال الشيخ محمد ترميس يا ملك الدولة هذا هو الذي بصنع مطلوبك
 السلطان فقال السلطان انت يا شيخ لم تعرف شيئا فقال يا مولانا هذا ابن اخي فقال
 له يا ولد ما اسمك قال يا سلطان اسمي علي يا من قدره علي فقال السلطان انت الذي
 صنعت هذه الشقة فقال نعم ولكن ما صنعتها في هذه الايام وحكي للسلطان علي
 معيشا فاصدا بلاد الروم فنزل فيه ليلا وخرج من اسكندرية وسافر فنزل عليهم
 قرصان اخذ ذلك المركب وراحوا على جنوة وكانوا يحسبون اسيرا ومن هملتهم علي
 ترميس فاعرضوهم علي ابن حنة ففرقهم علي دولته بالثمن كل اسير بمائة دينار
 فاقبلت عجوز وقالت له يا بيا انت وعدتني انه اذا جاء لك أسارى تعطيني اسير
 يخدم دبر البنات فقال لها اخذي لك واحدا الذي يسجيك فاعجبها علي ترميس
 فاخذته للديروادخلته خادما في الدير الى ليلة الاحد رأى بنت عمه وزوجته مع
 البنات ففرقها وسلمها علي بعضهما فقال لها من الذي اتى بك الى هذا المكان فقالت
 الر بن حنة وسألتني عنك وقال اذا اتى بلدي سلمتك اليه والذي اتى وسرقني عائن
 من طرفه ولما قدمني بين يدي الر بن رمى رقبته وقال له اتعبتني الطريق يا كلب وقال
 لي لا تخافي يا حسنة اذا حضر هنا زوجك أعتقتك واسلمك اليه وانا يا ابن عمي
 بكرة اقول للر بن حنة ان ابن عمي قد حضر فقال لها افلي ما تريدي وثاني الايام
 دخلت حسنة الترمسية علي الر بن حنة وكانت مقيمة مع بنته فقالت يا ر بن انت
 وعدتني انك تعطيني وتعطيني زوجي اذا رايتك فقال لها صحيح قالت وها هو في
 دير البنات فاحضره حالا وانعم عليه واخلاه بينا طيبا وسلمه زوجته ورب له
 كلما يحتاج اليه وقال له كل يوم تباشر الديوان فقال حاضر فاقام عنده ستة اشهر وهو
 في ارغد عيش الى يوم قال له الر بن حنة يا علي انما اتعبت خاطرك ولو اردت قتلك
 ما كان احد يقدر ان يمنعك وانما انا جمعت بينك وبين زوجتك وقمت بواجب
 كرامتك واريد منك حاجة تقضيها الي وهي في بلدك فقال وما هي يا ر بن الزمان
 فقال انزلك في غليون تروح الي اسكندرية وتطلع من البغاز الى البروناخذ علي
 يسارك تسير مقدار ألف خطوة تلقى عامودا حجرا اسودا تصير تضع كفك عليه
 وتقول انا علي ترميس بن حسن ترميس بن يوسف ابن مصطفي وطالب هذه

الساقية لنفسى ولا اعطيها لاحد فيقع العامود الى الارض و يفتح باب في الارض
 تنزل انت منه تجدد هليزاتسيرا الى اخره تلتقي مصطبة عليها سيرا من القضة وعلى
 السرير عليه نحاس اصفر ارفع باب العلية الى فوق تجد فيها علية صغيرة خذها
 واخراج ولا تاخذ غيرها قطو تنزل في القليون وتاتي الى عندي اعطيك زوجتك
 ولك عندي غليون موثوق اقمشة حريرو بضائع وخزنة من المال الف ومائتين
 كيس كل كيس الف دينار فنزل على ترميس وقال له الرين حنه وان رحت ولم
 ترجع واعلمت ان الرين المسلمين قتل زوجتك ولا يتفعل ملك المسلمين ولا غيره
 فقال له يا ب كيف اخونك بعد ما وصل الى انامك وسافر حتى وصل الى
 اسكندرية ومشي حكم ما علمه الرين حنا واخذ العلية وطلع وصلب العامود كما كان
 فالتقاء السلطان والمقدم سعدوا ارادوا ان يكلموه فاقبل جمال الدين وقال لا احد
 يساله فاذا غاب على ما هو جاء فيه يقتل حنه وزوجته خليه يروح بها وان انا من يملك
 الاسلام كلما راح من اسكندرية الى جنوه قتل على ترميس الى البحر وسلم العلية
 للر بن حنه فجز له غليونان كما وعده واعطاه زوجته وخزنة الف ومائتين كيس
 ورجع الى اسكندرية فراه عمه ورأى بنته فاصطحب معه واقام في امان وبها
 هو جالس ودر و يش اقبل اليه وكان هذا شيحه فاختلفا معه وعرفه بنفسه وساله عن
 الذي اعطاه له الر بن حنه فحكى له على الصحيح فقام من عنده ودخل على البطريق
 وقال له احضر الغراب العظيم فنزل المقدم جمال الدين وسافر فيه الى جنوه فطلع
 ليلا على سراية الر بن حنه وكان له بنت اسمها مريم اخت مريم الزارية فاختفاها
 وتزيا بصفتها ووقف في خدمة الر بن حنه حتى عرف مكان العلية فراه علية من
 القضة وفي قلبها ساقية مرصودة على نقل كلما في الكنز من اموال وذخائر نقلت منه
 البعض والبعض باقي فاخذ الساقية وطلع فنزل في الغراب وسافر ليلا وطاب
 الهواء (قال الراوى) واصبح الر بن حنه افتقد الساقية فلم يجدها ولقي بنته مبنجة
 فطار عقله فبينما هو كذلك وجوان مقبل عليه فحكى له على ماجرا فقال هذه افعال
 شيحه وانا اقبضه وارذلك حاجتك فاحضر عاتقا يقال له جن ابن يثشب ارمل
 وقال له تروح من البر وتكون في صفة السابق وتقابل شيحه وهو طالع من البحر
 تقبضه وتلقى عبد الصليب القبطان تنزل معه وتعود الى جنود ففعل ذلك وقابل

شيخه في صفة السايق وقيضه وعاد به الى جنوه فاخذ
 منه الساقية ووضعه في السجن وفرح جوان ودخل عليه وقال له كيف
 يا شيخه ما فعل جوان انا اضطررنا انت فقال شيخه فرج ربتا قريب
 (قال الراوي) ان الر بن حنن راى اسير اختيار فاشتراه فقالت بعه يا أبى
 اعطني ذلك الاسير فاعطاه لها فاعتقته واخذته ونزلت به علي شيخه وهو في
 السجن فكتب له مكتوباً وكان اسم السير صخر المغربي علق له في الكتاب رقبتة
 وخيطه في طوق الدلق وانزلته بنت الر بن حنن في مركب وسافر الى اسكندرية
 فطلع الى مصر وكان دخوله آخر النهار وطلع على القلعة فالتقاء عمه الرومي وكان
 نازلاً من الديوان فظن صخر ان هذا السلطان فتقدم اليه واعطاه الكتاب فاخذ
 المغربي وقته ليلا واخفى الكتاب وفي ليلة أتي للملك مناما وقال له انا صخر
 المغربي آتيت بكتاب من عند شيخه من جنوة وقتلتني عمه الرومي ودفني في اصمطيل
 انجيل والكتاب في جيبه فلما اصبح السلطان قبض على عمه الرومي وهجم
 ابراهيم على بينه فاطلع القليل ودفنه وكشفوا على عمه الرومي فراه نصرا نيا قامر
 السلطان بشنقه ونهب بيته واحضر اولاد شيخه فقرا عليهم الجواب وقال لهم
 ابوكم في جنوة وارسل للبتر يق ان جهز العمارة وسافر الملك حتى حط على جنوة
 فطلع السابق ونوردونو برد فقبضوا على الر بن حنن واحضروه الى قدام الملك
 الظاهر وخلصوا شيخه فطلب السلطان الساقية منه فاحضرها بالرغم عن انفسه
 والزمه بكلفة ركبته خزنة واخذ المال وانزله في الغراب ودور شيخه الساقية ونقلت
 في الغراب العظمي اموالا بكثرة حتى طلع على اسكندرية وطلع الملك من المركب
 الى الاسفالة قاصدا البر فوقعت الساقية من جيبه في البحر فذهبت ولم يبق لها خبر
 فتركها وسافر حتى عبر على مصر (ويرجع الفصل) الى ظهور عيسى الجهازي بن
 ابراهيم وذلك ان المقدم فلك بن نور الدين نظر الى خيام سرجو بل المهري غار
 عليهم واخذ منهم صيوانا وكان لسرجو بل بنت اسمها اثتونة فارسل المقدم فلك
 يقول لسرجو بل اذا لم ترسل لي بتك والا والاسم الاعظم انزل عليك ليلا
 اذبحك على فراشك فدخل سرجو بل على بنته واعلمها بذلك فقالت انعم له

وارسلني وانا قبض عليه واحضره بين يديك فانعم له وقال له في رد الجواب انا
رضيت ان تكون زوج ابنتي انا تحت حمايتك وجهاز بنته وارسلها الى التختروان
ومعها الف بطريق يفرو بها ولما وصلت البطارقة بالبت طلع للقياهم وعمل لهم
سماطلود خل على البنت وسلم عليها فقامت له وقبلت يده وقالت له يا حبيبي انا بقيت
زوجيتك وجاريك ولكن هذه البطارقة لا يقدر ان يدخلوا قلعتك لكونهم
نصارى وانتم مسلمون وانما تطلع لهم انت تجالسهم وتاكلو ضيافتنا انت ومن
لك من الرجال فقال لها حبا وكراهة فطلع هو ومن معه من الرجال فرضعت له
البنج في الطعام وقبضت عليه هو وجماعته وارسلت الي ابيها يحضر بعساكره
فلك القلعة وهربت ام المقدم تلك وراحت الى المعري ودخلت على المقدم سليمان
نقيب الرجال فركب واقل على قلعة الشقيق وطلب الحرب فركبت البنت وهي
مكشوفة الوجه واسرت من بنى اسماعيل بالخذاع والحيلة عشرين بطلا فكتب
المقدم سليمان كتابا وارسله الى السلطان فقدم بالعساكر والرجال ونزلت البنت
واسرت من الامراء فاراد المقدم ابراهيم ان ينزل فقال له المقدم يعقوب يا خوند
لا تنزل انا كفؤ هذا الملعون وكان ظنه انها فارس ولما نزل الى الميدان وعلم انها
بنت صرخ عليها فارعبها وضر بها بالحسام وجرحها فلما انجرححت اندهل
ابوها واراد ان ياخذ عساكره ويهرب فاقل جوان وقال له لا تخف اركب تحت
الليل وسر معي الى قلاع الجماهرة ودخل جوان على المقدم جمهور وقال يا ولدي
اركب وقاتل المسلمين فاصبح جمهور ونزل الى الميدان فاراد يعقوب ان ينزل فمنعه
المقدم ابراهيم بن حسن ونزل فقتل جمهور فلما مات جمهور ارسل جوان الى المقدم
ابن عيسى فأتى الى عندهم ونزل الى الميدان وقال ما ينزل الى المقدم ابراهيم وقتله
فبعث جوان كتابا الى المقدم عيسى الجماهري مع البرتقش وقال له قم خذ بئرا بيبك
وعمك فقام عيسى ودخل على امه وقال جوان ارسل يطلب مني
اني اركب واحارب المسلمين فقالت له خذ مالك واعزم على غزو المسلمين
ولا تتواني فاخذ كل ماله وعسكره وسار الى الوقعة وحط قدام عرضي

الاسلام وسأل عن الذي قتل بجهور وأخاه فقالوا ابراهيم بن الحوراني فركب
ونزل الى الميدان وقال ما ينزل الى الا ابراهيم بن الحوراني فتقاتل معه الى آخر النهار
لكن المقدم ابراهيم كلما بهم ان يقتله تأخذه عليه الشفقة فلما فرغ النهار بات ابراهيم
يفكر في هذه الوسيلة وثاني الايام نزل عيسى الجماهرى فنزل له يسقوب الهدير
فصارب معه وجرحه فنزل نصر الدين الطيار فحارب به الى آخر النهار وعاد
فحكى لامه ما جرى فقالت تقدر تسرق ابراهيم بن الحوراني فقال لها نعم
اقدر فنزل ليلا واخطب بفسكر الاسلام ولاجل القضاء ان ابراهيم اركن الطير
وطلع بزيل الضرورة فلحقه عيسى الجماهرى فبنجه واخذه وطلع به الى امه واقطعه
بين يديها وطلع بريق الماء وعاد فرأى امه مع المقدم ابراهيم قاعدة فقال لها ما هذا
فقاتلته بقيت اعلمك اننى امك واسمى نافلة الحصون وهذا ابوك اسم المقدم
ابراهيم ابن حسن فلما سمع ذلك منها اهداه الله الى الاسلام وقال يا ابي كيف
العمل قال ابراهيم اقبض الى هذا الملعون جوان فعاد عيسى الجماهرى الى جوان
وقال يا جوان اصدقنى انا ابن ابراهيم فقال جوان اقم نسك فقمعدو بنجه
جوان وقبض عليه ولاطال غيابه خرج المقدم ابراهيم فقال جوان ائتوا الى
فاجتمعت النصارى فعثر ابراهيم في قتيل فوق فقبضوه واقرنوه بحبيب ابنة
فقال عيسى اى شىء هذا يا ابا ناجوان فقال جوان اسكت ما تخشى شىء هذا كله
يجرى والمقدم جمال واقف وعامل انه نديم سرجويل وبنت سرجويل واقفه
ويدها على كتف شيخه فقالت يا ابا ناجوان بارك لى لاجل اننى اقتل كل المسلمين
فقال لها البركة كلها لك فقالت له بخرنى فقال جوان هات علبه البخور يا برتقش
فقام شيخه وجاب فحمتين ودهنهما لبنج فاخذ الفحم جوان ووضعته في النار
فعلقت الدخنة فتبجح جوان والبرتقش والبنت وسرجويل وقام شيخه اطلق
ابراهيم وابنه وفتح القلعة واخذوهم وطلعوا قدام السلطان والفداوية الذى
اسرتهم البنت معهم خالصين فاعرضوا الاسلام على البنت فلم تسلم فضر بها
المقدم ابراهيم فرمى رقبته وقتل كل اهل الحصن وبعده سافر السلطان الى
مصر ومعه الرجال والمقدم ابراهيم فرح بولده وزوجته فارس نافلة الحصون

لى قلعة جوان وعيسى رتب له السلطان توتنيا مثل ابيه وهو ساعي الميمنة
(و يرجع الفصل) الى ظهور رنقيص ام الملكة مريم الحقة الملك جالس واذا
بكتاب مقبل من اسكندرية يد كرفيه انه ورد علينا مركب من مدينة ارمونية
من الملك الكندفرون وفيه واحد وزير بكتاب وقصده الوصول الى مولانا
السلطان فامر الملك باحضار الوزير فلما حضر الوزير قبل الارض وقدم الكتاب
الى السلطان فآخذه المقرئ وقرأه واذا فيه من بعدما يليق من الجهد والكرام ان
الملك الكندفرون له بنت واسمها الملكة رنقيص وكان اصا بها مرض ونذرت
انها ان طابت تزور الغمامة القدسية وطابت وتر يدتوفى نذرها بزيارة الغمامة
وانا خائف عليها من الديار وعروص لاني سمعت انه يا كل بنات الملوك قارسلت
هذا الكتاب اليك ومعه هدية على قدر مقامى لا على قدر مقامك وهي خزنة
وقدرها الف ومائتى كيس ولا الزم غفر بنتى الامنك يارب المسلمين وشكريا رب
المسيح فلما سمع السلطان الكتاب كتب كتابا واعطاه للمقدم سعد وامر
يؤديه للملك عروص فسافر سعد حتى وصل الى الملك عروص فاعطاه الكتاب
فأفرده عروص فوجد فيه

يا كاتباي اذا قرأك حبيبى * قبل الاقدام قبل اباديه

واستانا ولا تكن عجولا * ان روحى وراحتى تفديده

انى حضرة ولدى واعز من ولدى الملك محمد سيف الدين عروص الذى اعلمك
انه ورد علينا من الكندفرون صاحب ارمونية كتاب يد كرفيه ان له بنتا يريد
ان يزورها الغمامة القدسية ولكن خايف عليها منك فلما قرأت الكتاب تمسجت
غاية الاعجاب وقلت ما يفورها الا عروص وها انا ارسلت اليك هذا الكتاب
واملى منك ان تأخذها سليمة وتردها لابيها سليمة كما هو الامل والله تعالى
يحفظكم لنا فقال عروص على الراس والعين وكتب للمقدم سعد رد الجواب
بالاجابة ورجع سعد الى السلطان برد الجواب فقرأه السلطان واطمان خاطره
قال للوزير ارجع الى من ارسلك وقل له يرسل بنته تزور الغمامة وتعود فى امن وامان
تم الجزء السابع والعشرون ويليه الجزء الثامن والعشرون

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادعساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الحجرات الثمانية والخمسين

(الطبعة الثانية)

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

التزام

عبد الرحمن محمد

ملتزم طبع المصحف الشريف بمصر

بميدان الازهر الشريف بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) وان الملك عرنوص اخذمه المقدم اسماعيل ابوالسباع والمقدم نصير النمر واخذ عشرة من اولاد ملوك البرتقان واتى الى يافه ينتظر قدوم البنت ليفرهما كما امره السلطان حتي انت البنت الي يافه ورأت عرضي الملك عرنوص وكان معها وزير من عندايبها يخدمها فارسلت الوزير تقول له انظر غير مقيم عندي اوفي خيامه فناد اليها الوزير حتي وصل الى ارمونية ودخل على الكندفرون واعطاه رد جواب ملك الاسلام ففرح بذلك وجهر غلبونا من الخشب الصباح الهندي وتختروان من الخشب الفخاري ونزلت البنت في الغليون ومعهما خمسمائة بطريق من اكابر دولة الكندفرون فنزلت وخرج الغليون وطار الهواء حتي وصلت الى مينة السويذة وركبت في التختروان وسافرت الي يافه (قال الراوي) وان الملك عرنوص اخذمه المقدم اسماعيل ابوالسباع والمقدم نصير النمر واخذ عشرة من اولاد ملوك البرتقان واتى الى يافه ينتظر قدوم تلك البنت ليفرهما كما امره السلطان حتي انت البنت الي يافه ورأت عرضي الملك عرنوص وكان لها وزير من عندايبها يخدمها فأرسلت الوزير تقول له انظر غير مقيم عنده اوفي خيامه فناد لها واعلمها انه ملك ولا يصدق الا في خيامه بين قومه وخدمه فقالت للوزير برج قل للفقير ان الملكة لا تقدر تقعد وتطمئن الا اذا كنت انت عندها لئلا يسطوا احد عليها فراح الوزير وقال لعرنوص ذلك فقال لعرنوص قل لها تنام ولا تخشى من جميع الانام فعاد الوزير وقال لها ذلك الكلام فازدادت عشقا وغراما وقامت ليلا واخذت معها جارية وسارت الي صبيوان الملك عرنوص فدخلت عليه وقالت له اني خائفة على روحي والنوم لم يهوى عيوني ومن ذلك اتيت اليك حتي استأنس بك في هذا الليل فاني عدمت القوي والحيل من جلوسي

وحدي وعدم الانيس فقال لها الملك عرنوص مرحبا بك واهلا وسهلا فقدمت
 تباسطه كأنها زوجته فنظر الملك عرنوص الى قوامها ومجالها وابسامها ولديذ
 كلامها فبهت ففرق في هواها وقال سبحان خلقها وسواها وبات لسلام بسمج
 الزمان بمثلها ولما كان عند الصباح اقبل المقدم ابراهيم بن حسن وسلم على الملك
 عرنوص فسأله عرنوص عن سبب مجيئه فقال اثبت اساعدك يا ملك عرنوص
 في الغفر لان السلطان افتكر في عرنوص لانه صاحب هوى فخاف ان
 يفر به الشيطان فقال للمقدم ابراهيم رح ساعده في غفرها ولا تمكنه من المقام
 معها فاسافر معهم بأمر السلطان ولكن نظر المقدم ابراهيم ان البنات مائلة الى حب
 الملك عرنوص ولها مقدرة على بمده ولما ركبت في التختروان قال للملك
 عرنوص لا تنفتر عني وسرجني دائما فقال عرنوص وهو كذلك وداموا على ذلك
 الحال حتى وصلوا الى القدس وارسل الملك عرنوص فأحضراشت القدس وقال له
 اخل سراية تكون واسعة لنا فاخل له سرايه فاطلعوا الملكة رونقيص في محل عالي
 والملك عرنوص والمقدم اسماعيل ابوالسباع ونصير النمر والمقدم اسماعيل ابن
 حسن في قصر قريب منها واما النصاري والخدمة في حوش السراية الى يوم من
 الايام قالت الملكة رونقيص للملك عرنوص يا غفيري انا قصدى اتفرج لاني
 قضايقت من الحبس فخاطري ازور الغمامة فقال عرنوص غدا ان شاء الله اوديكي
 ما اقبل المقدم ابراهيم حكى له الملك عرنوص على ما قالت الملكة رونقيص من
 الكلام فقال المقدم ابراهيم الحق بيدها لانها من يوم اتت الي هنا وهي قاعدة في هذا
 المكان وعند الصباح اخذوها وساروا بها الى النمامة القدسية وادخلوها فيها
 وسار الملك عرنوص والمقدم ابراهيم الى الحرم وقعدا هناك فقال المقدم ابراهيم
 يا ملك عرنوص ما اطيب هذا الحرم والله انه مليح للنوم وانا قصدى انا فقل
 عرنوص نعم انت وها انا قاعد (قال الراوى) ثم ان الملكة رونقيص دخلت الى
 النمامة القدسية فالتقاها البترك وفرح بقدمها وسلم عليها وقال لها يا ملكة
 نورنى النمامة بقدمك فيها وحلت عليك انوار المسيح فقالت له يا ابونا مرادى

اسألك على منام رايته في نومي وانا خائفة منه فقال لها وما هو يا ملكة فقالت رايت
 انني قاعدة في وسط غرابان سودوانا كارهة لرؤيتهم نعمت من بينهم فنظرت الى طيور
 بيض مثل الحمام واكبر فدخلت بينهم وانا خائفة من الغرابان لا يتقروني فاقض
 على طير ابيض مثل العقاب وضممني الي صدره ونقرني في با كوري وقال لي سبقت
 لك السادة فخرج من فؤادي دخان اسود ودخل في نسي نسيم بارد ابيض عطره
 برائحته فاخطفني غراب ووضمني بين الغراب فخرج من فرجي جوهرة فبقيت في
 حجرني وانا بين الغرابان مدة من الزمان وبعد هارغت وسارت الي عيسد فتبعوها جميع
 انتر بلان فدخلت بين الطيور البيض فسرت اطلبها فدخلت في مخزن الجواهر وانا
 بقيت بين الطيور واخطفني ذلك الطير الابيض ولم يمكن ان يطلقني من بتانه
 فاقمت في مكانه وهذا ما رايت يا ابانا البترك ففسر لي منامي لانه غاية قصدي ومرامي
 فبهت البترك من كلامها وقال يا ملكة ان هذا المنام ما سمعته في عمري ابد افا دخل
 واشرب من جرن ماء المعودية واستحمي حمومة هنية تنسي هذه القضية فقالت له
 يكون ذلك في غدان اراد المسح ثم انها خرجت من القمامة وذا بو زيرها ينتظر قدومها
 فقالت له ابن غفيري فقال لها غفيريك دخل حرم المسلمين فقالت هاته فأنا محتاجة اليه
 والاسرمي وأرني الحرم الذي هو فيه فقال لها ما يدخله الا المسلمين فسارت معه الى باب
 الحرم فرأت رجلا من اشراف البت المقدس (قال الراوي) وكان رجلا فقيرا اصله من
 فام طيبين وجار عليه الزمان وفي هذا اليوم وضعت زوجته فقالت له القابلة مبارك ولم
 يكن معه شيء يعطيها بشارة فطلع قاصدا وجه الله تعالى وقصد الحرم واذا بالملكة
 رونقيص قالت له انده لي على الديار واغرنوص وخذلك هذه السبحة أو ربهاله يعرف
 انها سبحتي وكانت سبحة لؤلؤ تسوي خمسمائة دينار فأخذها ودخل الى الملك
 عرنوص وقال له يادوانلي بنت علي باب الحرم افرنجية اعطني هذه السبحة اماره لك
 انك تكلمها فقام الملك عرنوص وسار معه الى باب الحرم فالتقى البنت واقفة فقال لها
 ما الخير فقالت له قصدي اتفرج على حرم المسلمين فقال لها هذا لا يكون الا بأمر حضرة
 الاستاد النووي فدخل الملك عرنوص ان يستأذن في ذلك فدخلت البنت في اثره فلما

وصل الى الاستاذ واراد ان يستأذنه واذا بالبنت واقفة بجانبه فأراد الملك عنونوص ان
يردها فقال الاستاذ اصبر يا ولدي فقالت الملكة رونقيص يا بترك المسلمين فقال
الاستاذ ماتر يدي فقالت له فسر لي منامى فقال لها وامننا منك فحككت له ما نظرت
في المنام الذي قالته للبترك فكانت تحكي بلسانها والملك عنونوص يترجم للاستاذ
مقالتها فقال له الاستاذ هذه تسلم ويتزوج بها بطل من ابطال الاسلام وبأتى منها
ببنت تترى عند الكفار بعدما يأخذونها أهل الضلال ولكن عاقبتها سليمة ويختلف
بنتمثل الدرة اليتيمة ودخولها خزنة الجواهر فاتها تزوج من نخذ السلطان وتبلغ غاية
المنافعا عله الملك عنونوص ما قاله الشيخ فقالت وانا قصدى الاسلام علمونى فاسلمت
على يد الشيخ النوى اسلاما صحيحا فصحي المقدم ابراهيم من منامه فرأى البنت
قدام الشيخ النوى يكتب كتابها على الملك عنونوص بعد اسلامها قال ابراهيم اى
شئ هذا يا مولانا هذه بنت ملك من ملوك الروم ونحن أتينا لاجل غفرها ولا عينا
لزوجها فقال الشيخ اسكت فكل من عارض كفر فقال ابراهيم كيف يكون العمل
فى الملك الظاهر اذا كاتب علينا فقال الشيخ انا اكتب لكم كتابا للملك الظاهر
فكتب جوابا فقال ابراهيم نعطها للوزير فأخذوا عليه حجة التسليم فقال عنونوص
وأنا بعد ذلك أعرف شغلي فطلع ابراهيم وحطها فى التخت وان قال للوزير يرسل الملكة
واكتب لى حجة بالتسليم فتسلمها وكتب له الحجة وسافر ابراهيم والوزير سار مع
الملك عنونوص الى يافه وأراد ان يسافر فقال عنونوص لا بد أن تروحوا معى الى بلدي
وتأكلون ضيافتي فشاوروا الملكة فأجابت وساروا جميعا الى مدينة الرخام ولما
وصلوا ضربت لهم المدافع فامر الملك عنونوص بالزينة سبعة أيام ودور الملك عنونوص
الافراح مدة سبعة أيام وفي الليلة الثامنة دخل الملك عنونوص بالملكة رونقيص وتملا
بجملتهما وكانت ليلة ما يري احسن منها وفي ثامن الايام بطلت الافراح والوزير
وجماعته يظنون ان هذه الافراح اكراما لهم فدخل الوزير فى اليوم الثامن على الملك
عنونوص وقال له يا ب الديابر وكثر الله خيرك انزل لنا الملكة من السراية حتى نأخذها
ونسافر بها الى ابها فقال له الملك عنونوص يا وزير الملكة اسلمت وأنا تزوجت بها ولا

بني يمكنها الرجوع الى بلادكم ولا الإقامة عندكم فقال له الوزير وانت عملتها جنانا
ولم تخف من الباب الكندفرون اذا كنت فتحت طاقة سدها وان كنت حطيت
في بطنها غليون اطلعه وسلمها لنا مثل ما كانت مسدودة فقال له عرنوص وان كنت انت
تروح سالما احسن لك والا طير رأسك فلم يسمع كلامه فسيبه الملك عرنوص وضربه
بقاسم الحديد على ورديه اطاح راسه من بين كتفيه وامر رجاله ان يضربوا الباقي
بالحسام فضر يوم واخرجوهم من مدينة الرخام فراحوا الي يافه وزلوا في المركب الي
ارمونية ودخلوا على الكندفرون واحكوا له ما وقع فقام وقد وراغا وأزبد فقال
له وزيره اكتب لى المسلمين كيف انه ما قدر يفقرها حتى سلمها للديار واعرنوص
فاذا لم يرد لها بقى افعل ما تشاء فكتب كتابا يقول فيه اعلم يا بن المسلمين ان بنى
لسا ارسلتها الي يافه اخذها الديار وعملها جنانا وان لم ترسل لى بنى والديار وا
فى الحديد حتى اجازيه على فعاله ركبت عليك وأخذت بلادك وأهلكت عساكر
واجنادك وها انا قد اعلمتك وشكر يارب المسيح وارسله مع وزيره الثانى فسار
الي اسكندرية وانتقل من المالح الى الجلو وسافر الى مصر ودخل على السلطان فقدم
له الكتاب ولما قرأه طلب ابراهيم وقال له انا ارسلتك تعاون عرنوصا حتى تؤدى
البنت الي ابها فقال ابراهيم وديتها وهذه حجة بخط الوزير فقال السلطان وهذا
الكتاب فقال ابراهيم لا اعرف يمكن انه بعد توجهى الى هنا حصلت الموالسة بين
الوزير وبين الملك عرنوص فقال الملك صدقت ثم ان السلطان امر الوزير ان يقيم
حتى ينظر الدعوي فارسل المقدم سمد بكتاب منه يطلب الملك عرنوص فلما واصل
المقدم سمد الى الملك عرنوص حضر للديوان وسلم على السلطان وجلس فاراه الملك
الكتاب واراد عرنوص ان يقرأ الكتاب واذا بأبى على البراج طالع ومعه كتاب من
اسكندرية فاخذ السلطان فقرأه واذا فيه ان اسكندرية ملكها ملكان وانا
بمسكرى رحلت الى رشيد وقد اعلمتك بالخبر ايها الملك السعيد والسلام (قال
الراوي) وكان السبب ان الملك الكندفرون جلس فى ديوانه واذا بمجوان قادم عليه
فلما رآه قام له وفرح قدومه وبكى بين يديه وحكى له على ابنته الملكة رونقيص

وكيف انها راحت تزو والغامة فأخذها الديابر وا عرنوص وعلها جتافه فقال جوان
هذه افعال ملك المسلمين وملوك الكريستيان لم يسموا قول جوان وكيف تقدم
عن بنتك بعد ما اخذها الديابروا عرنوص ثم جهز عسكرك واركب على بلاد
المسلمين وانا املكك بلادهم في اقل من يوم فقال الكندفرون يا ابا نانا انا اقدر اركب
لان بلدي هذه بناها اخي ادمين وهو حكيم وكهين وبناها في جزيرة وصنع لها سبعة
ابواب بسبعة ابراج وجعل في دابرها ربع خنادق وبني له قصرا خارج المدينة من
الرخام وجعل فيه تصاوير من الذهب والفضة ونقشه نقش اعجيبا وسكنني في قلب
القلعة واقام في القصر واخاف يا ابا نانا اسافر بنير اجازته يعطى البلد لغيري ولا اطول
بنتي ولا اقدر على الرجوع بلدي فهم في الكلام الا واولاد الملك الكدفرون طالعون
وكان احد منهم اسمه قصبة والاخر اسمه قصبة فاعلمهم جوان بما جري فقالوا يا ابا نانا
نحن نعلم ذلك ولا اتينا الا لاجل ان نركب على المسلمين ونخلص اختنا ييقين فقال لهم
الكندفرون انا اجهزكم وبالمساكر امدكم فقال وان انا اروح معهم ففرح
الكندفرون وامدهم بأربعمائة مركب وعمرها بالمساكر وسافر الملكان مدة ايام حتى
قربوا من اسكندرية فقال لهم جوان اذا دخلتم المينة فان البناز يردكم ولم يمكنكم
اخذ البلد وانما يتقدم قدامكم اربع مراكب كل مركب يكون فيه الف بطريق
وضموم في صناديق ويدخل بهم جماعة على صفة التجار فاذا لاقاهم الكمرجي
شاغلوه بالكلام حتى يصيروا الكل بالمينة ويكون فتح الصناديق من داخل فاذا
تفتحت الصناديق لا يقوم بطريق الا ويضرب من قدامه من المسلمين واذا بقيت
اربعة آلاف على البر يشاغلوا أهل البلد حتى تدخل بقية المراكب وتلكوا البلد
ولا يقدر يقف قدامكم احد ففعلوا ما أعلمهم به جوان وطلع اربعة آلاف في صناديق
وكانت امارتهم الصغير فلما صفر قصبة سمع النداء من الصناديق وبقي لسيوفهم ليع
وبريق فالتهموا الناس بهم فدخلت المراكب وملكوا اسكندرية بالقتال وقطر
فارس البطريق فعمل ان قعاده مابق يفيد فأخذ أهل البلد وراح على رشيد هذا كان
سبب اخذ اسكندرية فأرسل باشة اسكندرية المكتوب للسلطان فهم في الكلام

واذا بكتاب اقبل من مدينة الرخام فأخذه عرنوص وقرأه فوجده من حرمانته يقولون فيه اننا مقيمون واذا بالمسكرو تقيص المخطفت من بيننا فأرسلنا هذا الكتاب نعلمك والسلام فقال السلطان يا عرنوص سافرائت واكشف عن خبر وجنتك وأما اسكندرية انا سافر اليها فركب الملك عرنوص وطلب مدينة الرخام يقع له كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه الماشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه اما الملك الظاهر فانه برز بمسالكه وسافر الي اسكندرية ارموا عليه المدافع من الاسوار فنصب عرضيه على قدر رمي النار واقام السلطان نازلا قدام اسكندرية خمسة واربعين يوما فلما طال عليه المطال اغتاط السلطان وقال كل من يأتي لي براس الملكين اللذين في اسكندرية له على تمنية قال ابراهيم انا وسعد قم بنا يا سعد فقام سعد معه ومشوا الاثنان الي الساحل ودارا حول البحر ليلا وزلا في مركب من الواقفين ومن الركب الي مركب حتى وصلا الي المينة وطلعا فلقي باب البلد مفتوحا ولا احد سألهم وكان النهار طلع فشقوا في البلد الي الديوان فصاح ابراهيم نجاب وحامل كتاب فقالوا له هات الكتاب فأعطاهم كتابا ابيض فقالوا له هذا ابيض قال انظروا طيب فأمن الاثنان في الكتاب فسحب ذوا الحيات وضرب الاثنان ارمي رقابهما قال جوان دالي قال ابراهيم غير اليوم حسبي الله اكبر

اذا قام سوق الحرب والجو اظلمنا	وعادت سيوف الهند تقطر بالدماء
وغنى الباني عند خوض عجاجها	وبحر المنايا موجه يتلاطما
فلا نجح دوا في الحرب قاله ناصري	ومن يعتصم بالله لا تلهي شاكيسا
دعوني اوفي الضرب في الحرب حقه	وانف الاعادي في الكريهة مرغما
انا سبيع حوران الذي تعرفونه	وادعى ابراهيم في الحرب ضيفما
اجاهد في دين النبي محمد	بعزم شديد البأس لا يتألمنا
ولست ابالي ان تكاثر جمعكم	فانبلغوا مني سوى الويل والما
انا خادم السلطان بيبس سيدي	ملك على كل الملوك تقدما
وسعد اخي في الحرب لا تنكروني	له في مقامات الحروب تهاجما

وصل على خير الخلائق احمد نسي عليه الله صلى وسلم
 (قال الراوى) وانطق الفداوى على اهل الكفر والعناد وضرب بسيفه من
 سواعد شداد قاتل ما قصر كانه الليث الغضنفر واما المقدم سعد فانه اخذ الراسين
 وعلقهما في كلاب حزامه وضرب بحسامه حتى اخلا الطريق وسار الى باب البلد
 فراه مقفولا ارمى بمفرده وطلع من على السور ونزل فوصل الى الملك وقال يا مولانا
 ابراهيم يقاتل وحده فقال السلطان الخليل فركبت الرجال وارادوا الهجوم واذا
 بالمدافع تخرج عليهم من الاسوار فبقى الملك محتار واذا بالمقدم جبال الدين اقبل وقال
 لا يمكن المسير بالليل اتبعونى باسباع الاسلام فتبعوه حتى نزل بهم من جهة البحر
 فوجدوا صخرة تعافوا عليها حتى رفعوها واذا بدلهي فزولوا فيه وطلعوا من طابق في
 حاصل في خان ففتح شيخه الحاصل فنظر الملك فوجد روحه في وسط البلد فصاح
 الله اكبر وتبعته الاسلام وغنى بالحسام ففلق الهام وتزلزلت الاقدام ورررف الطير
 على القتلى وحام تقسمت الجثث اقسام ولى النهار واقبل الظلام هلكت الكفرة
 اللثام طلبوا الهرب والانهزام البعض منهم نزل البحر غرق ما عام ومنهم من
 راح على حد الحسام هلكوا عن بكرة أبيهم أمر الملك بأموالهم للمقدم ابراهيم
 يعنى الملكين وأما سلب المساكر وما فى المراكب غنيمة للإسلام وقله الملك
 ياسعد أريد منك أن تأخذ هذين الرأسين تعلقهما على رأس السكب
 الكندفرون قال سعد على الرأس والعين وأخذ سعد الرأسين وراح يقع له كلام وأما
 الملك عرنوص فانه سار الى مدينة الرخام فالتقى زوجته رونقيص حقيقة انخطفت
 فقال عرنوص لا بد لى من رواح أرمونية ولا أعود الا بها ولكن حتى أعلم
 السلطان فأراد أن يرسل خطابا الى السلطان واذا بالسلطان و ابراهيم وسعد
 مقبلون فالتقاء الملك عرنوص وشكره واخذه وادخله المحل الذى كانت فيه
 زوجته رونقيص فقال الملك يا ولدي انا أرسلت سعد الى ارمونية يملق رؤوس
 الملكين اللذين كانا اخذا اسكندرية على رأس الكندفرون فلما يأتى سعد
 لا بد أن يعلمنا بزوجتك إن كانت هناك فقال عرنوص وهو كذلك واقام

الملك في مدينة الرخام يومين فصاق صدره فنزل في القراب العظمى وابراهيم
 معه فلما وصل مصر طلع الى قلعة الجبل وبات مشغولا قلبه على بلاد الاسلام
 وفي التلت الثالث من الليل اخذ المقدم ابراهيم وطلع من القلعة وسار بهم ليلا
 يتجسس شوارع مصر الى النحاسين فوصل الى الركن فالتقى قصر امبنى عجيب
 فقال يا ابراهيم من بني هذا القصر فقال انى لم رايته قبل هذه الليلة فداروا حوله
 فلم يجدوا له بابا فلموا محله وراحوا الى الصباح فنزلوا فراوا محل القصر وكان
 رجل خضرى سأله عن القصر فقال كانكم مجانين متى كان هذا القصر فضوا
 ثا نى ليلة فنزلوا ووجدوا الى القصر فداروا به ولم يجدوا له بابا ولما كان ثالث ليلة
 نزلوا فراوا القصر وله باب قاعد عليه غلام امرد جميل الصورة فقالوا له السلام
 عليكم فرد السلام وقال اهلا وسهلا بملك القبلة وخادم الحرم ولكن لم يقم
 من مكانه ولا تحرك مع انه عرف السلطان فأنحى الملك من عدم قيامه فقال
 الشاب يا مولانا لا تؤاخذنى فإلى طاقة على القيام فاني عاجز فتقدم الملك اليه
 لينظر عجزه واذا بنصفه الفوقانى بشر ونصفه التحتانى حجير فقال له السلطان
 انت ابن من ومن اين اصابك هذا المصاب فقال يا ملك الاسلام انا ابن
 خادمك الخواجه شمس الدين السعرقى والسبب في ذلك ان ابنى امرئ ان
 اتاجر بعد ما زوجنى واسكنت زوجتى في بيت وحدها واعطانى الفدينار
 اشتريت بها كتنا ورحلت الى بر الشام بعته واشتريت بثمنه حريرا وصرت
 ابيع واشترى واسافر وفتح على المولى وثالث سفرة وقعت بعجوزة اسمها
 الكاهنة الفلفلة فاشترت منى الاسباب التى كانت معي واخذتني لزلها على انها
 تمطينى حق متجرى فلما بقيت عندها طلبت منى الزنا فلم أرض بذلك فصلبتني
 وضربتني ضربا شديدا فقلت آه لو رأيت السلطان فاطلقتني الكاهنة وحملني
 خادم من اعوانها وجئت فرايتك وانا مبرسم ولم اقدر انكم وعادوني لها
 فقالت لي اى شيء عمل السلطان فقلت لها اما تخافى من الله والله ان السلطان
 ماشافني ولا نظرتني فقالت الليلة اخليه يشوفك وعملت نصفى حجير ونصفى

بشر وصورته هذا القصر وقد اقمعدتني كما ترى على يابه حتى حضرتم وحكيت
 لكم وهذه قصتي حكيتها لكم فلما سمع السلطان ذلك الكلام قلق وهام
 وقال له واين هذه الكاهنة فقال ياملك الاسلام الكاهنة في القصر تسمع كلامكم
 فيبيناهم كذلك واذا بالكاهنة اقبلت وقالت اى شىء مرادك تسمع في الكاهنة
 ثم قالت حديد نصار الملك وابراهيم في الحديد وجذبت حساما مجوهرها
 وقالت ايش مرادكم تفعلوا حتى تنعرضوا للكاهنة الفلقة باقيلين الادب فقال
 الملك ياملونه امهلى حتى اننى اطلب الفرج من صاحب الفرج ورفع قامته الى
 السماء وقال اللهم يا عظيم العظماء يا رافع هذه السماء وباسط الارض على وجه
 الماء أسألك بحق اسمك العظيم الاعظم ان تنقذنا من شر هذه الطاغية الباغية
 انك على كل شىء قدير فماتم كلامه حتى اقبل المقدم سعدا بن دبل وهو يهدير
 كالقدر الذى على الجمر وضرب تلك الكهينة بالحسام اطار رأسها عن الهام فانرفع
 سحرها عن ذلك الغلام وانفك السلطان من الحديد وكذلك المقدم ابراهيم وصاحب
 أعوان الجان أراحك الله يامقدم سعد كما أرحمتنا من خدمة هذه اللعينة (قال الراوي)
 ثم ان المقدم سعد لما اخذ الرأسين حكم ما أمره السلطان وسار قاصدا رمونه فلما
 وصل اليها رآها محصنة من جميع الجهات بالابواب والاقفال والخنادق ولم يقدر
 على الوصول اليها احد فاختر سعد وسار الى ان نظر جبلا على فطلع الى ذلك الجبل
 واذا بقلعة وفيها رجل كبير فلما رآه قال له اهلا وسهلا بالمقدم سعد انت بحثت ثعلب
 رؤوس الاولاد على رأس ابيهم فقال نعم ولكن لقيت انه لا وصول لى الى ذلك
 فهل لك ان تساعدنى وتمتحنم الثواب فقال له نعم خذ هذه الدائرة اقمدها وهي ترفلك
 من فوق الاسوار فاذا وصلت الى قصر الكندرفرون حطهما وتعالى حتى أرسلك الى
 السلطان فقمعد سعد في الدائرة فطارت به الى قصر الكندرفرون فالتقاء نائما فوضع
 الرأسين فوق راسه وعاد الى الاستاذ وقال له سيدى اطلب منك ان تعطيني عهد
 الاكون فى خدمتك فاعطى له عهدا وقال له انت ولدى بمقام عهد الله انزل ثم انه قدم
 له زورقا خشب وميزانا وقال له اقمدي هذا الزورق وامسك هذا اليزان بيدك وقال له

يا زورق وديه الى باب النصر فما افاق سعد الا وهو بباب النصر فصار يقول الله الله
 حتى وصل الركن وكان السلطان يدعوا الله كما ذكرنا فاقبل سعد وهو على ذلك الحال
 وقتل العجوز واتخذ السلطان و ابراهيم والعلام فقال ابراهيم والله يا سعد لو قسموا
 لنا الولاية بالنظار فلم يترك منها ولا درهم واحد فقال السلطان يا ابراهيم لا تمترض
 فان الله يعطي من يشاء فقال سعد يا مولانا انا قابلت شيخنا اسمه الشيخ جواد
 وقد اعطاني زورقا وميزانا وشخصا فخذ يا ملك الدولة هذا الشخص فانه مانع للعدو
 وامر الملك بطولع السكر الي فاقبلت الفداوية وزعق الشخص فأظلم المحل قال
 ابراهيم ايش هذه الداهية وضرب الشخص بذوا الحيات فارمى رقبته وسافر السلطان
 بالعساكر الي اسكندرية وامر البطريق ان يحضر العمارة ولما تجهزت المراكب
 وضع سعد الزورق في مقدم القراب العظمى فثار الريح وأظلم البحر وطلع ابراهيم
 الى الزورق وجلس عند الدفة فما مضى ذلك النهار الا وهم على ارمونيه فطلع السلطان
 بالعساكر وحطوا اقدام البلد فضربت عليهم المدافع ونصب الملك الخيام فقال سعد
 ابن المقدم جمال الدين شيحه فقال ابراهيم يا سعد شيحه ما هو موجود وانت ان بقمت
 لك كرامات اظهرها في هذا اليوم فقال سعد اتبعوني وانا ان شاء الله املككم ارمونيه
 وكان سعد قصدا ان ينظر شيحه الذي عاهده فصار قاصدا الجبل وتبعه الملك والمقدم
 ابراهيم وبنو اسماعيل والامراء فهو سائر واذا برجل اختيار التقاء وقال له تقدم
 يا مقدم سعد انت من المسلمين فصار سعد الى عنده فقال له سعد يا سيدي واين شيخني
 الذي كان في هذه القلعة فقال له شيخك غائب ولكنه اوصاني عليكم اقدموا وانا اقضي
 لكم اشغالكم ثم ان ذلك الاختيار اتى لهم بقصدح ملاك من الماء الزلال الرائق فشربوا
 جميعا فناموا كأنهم موتى وما افاقوا الا وهم قد ام الكاهن ارميل صاحب ارمونيا
 وهو الذي كان ارسل خطف الملكة ونفيس وردها الى ابيها وقال له عذبا اشد
 العذاب لانها بقيت من المسلمين وبعد ذلك اتى الكندفرون وسحب الحسام ووقف
 على راس الملك الغاهر فقال المقدم ابراهيم يا سعد هذه بركة ولايتك يا قران انا قلت لك
 ان قسموا الولاية بالقدان ما ينوبك منها ولا قيراط ما صدقني الله بلعنك ويلعن هذا

الشيخ النحس الذي اتى بنا الى هذا المكان كل هذا وسعد واقف لا يتكلم وبعده
 تقدم الكندفرون ورفع يده بالحسام وضرب الكاهن ارميل على ور يديه فاطار راسه
 من بين كتفيه وقال قم يا ملك الاسلام يا خادم ترس قبر المظلل بالعمام فقال له السلطان
 يا اخي ايش الخبر وايش الذي اتى بك الى هذا المكان واين الكندفرون فقال له والله
 يا ملك الاسلام ان هذه عبارة متعبة وهو انه لما ارسلت سعد بالرؤوس تبعته انا الى
 هذه البلد واما سعد فانه ساعده الله بالاستاذ الذي لقاه في القلعة وانا لم اجد لي سبيلا
 لدخول البلد فاسعنى الله تعالى من فضله ومنه يسيدى عبد الله المغاوري ادخلني
 البلد فلما دخلت رايت الدنيا متقلبة ودخلت السراية على الكندفرون فرايت
 رونقيص مربوطة فقكيتها وطلعت امرأة الاقلاب وتصورت في صفة الكاهن
 ارميل ودخلت على الكندفرون فقتلته وانقلبت في صفته ودخلت على الملعون ارميل
 وتوكلت على اللطيف الجليل وقلت له قصدي اقاطع على المسلمين فاوراني السرايب
 واعطاني ذلك الشراب فسرت اليكم واتيت له بكم فامرني برمي رقابكم فضربت رقبته
 وخليتكم وهذه حكايته والسلام فقال المقدم ابراهيم اسم الله عليكم وعلى ولايتك
 يا حاج شيخه فانها بيضه واما ولاية سعد فانها زرقا فقال سعد ما هو انا الذي اتيت بكم
 اليه فقال شيخه ما بقى قدام اضربوا السيف في رقاب الكفار فضر بواب الحسام وقال
 الملك الله اكبر وصاحت عصبة الاسلام ونزل شيخه وفتح ابواب المدينة
 المسلمون على ارمونية فملكوها واهلكوا من كان فيها وهدموا ابراجها وردموا
 خنادقها واحتوى الملك على الاموال ونزلوا في المراكب واقبل الملك عن نوص واخذ
 زوجته رونقيص ونزل في الغراب السيار قاصدا مدينة الرخام بعدما ودع ملك
 الاسلام واما السلطان فانه توجه الى اسكندرية وطلع الى مصر وكذلك عن نوص
 وصل مدينة الرخام فلما وصل الى المينة طلع له المقدم اسماعيل ابوالسباع والمقدم
 نصير النمر واولاد ملوك البريقان والتقوه احسن ملتقى وفرحوا بقدمه ودخل في
 يوم مشهود واقام في عز وتمكين وهو فرحان بالملكة رونقيص (واعجب ما وقع) ان
 الكاهن ارميل صاحب ارمونية له اخت مقيمة في الجزائر المانة يقال لها رهييم

فهي مقيمة وادابها قد بلغها خبر اخواتها بانهم قتلوا على يد المسلمين بسبب بنت الكندفرون وونقيص قد دخلت بيت رصدها وهي باكية على اخواتها واشتغلت بعلوم الاقلام فزات انها لم تقدر على هلاك الاسلام لانهم ناصروهم الملك الديان فاحضرت عوناً من اعوان الجان وامرته ان يأتياها ببنت اخيها وونقيص فسار ذلك المسار الى مدينة الرخام وكانت الملك عرنوص قاعد في قصره وونقيص معه فما شعرت الا والذي خطفها فقالت للملك عرنوص يا سيدي ما تفوتني ابدافقال لها وعزة ربي ادور وراءك كل الدنيا فقالت له قليل ان بقيت تراني ودفعها العون ووضعها قدام عمتها فقالت لها يارونقيص اسلمتي فقالت لها نعم وتزوجت بالملك عرنوص وانا حاملة منه فقالت لها اقعدى هنا عندي حتى تلدى فقامت عندها ووضعت بنتاً سميتها مريم الحقة يكون لها كلام اذا وصلنا اليه نحكى عليه (واما عرنوص) فانه نزل في غليون وراح الى ارمونيه فوجدها خراباً فرجع الى مدينة الرخام وهو من شأن فقد زوجته في كرب وآلام وبعده تسلا عنها بالاحكام هذا ما جرى هنا (قال الراوى) واما الملك الظاهر فانه راح الى مصر كما ذكرنا الى ليلة من الليالي طلع السراية فلقى الملكة مغمومة فقال لها ما الخبر فقالت له السعيد يعشق بنت علاء الدين ومراده ان يتزوج بها في حياة ابيه فقال لها وهو كذلك والليل أسى يا كرام اقول يا جاء النبي الجاه العظيم واضمر السلطان في نفسه انه لما يطلع الامير علاء الدين لا بد ان يخطب بنته للملك محمد السعيد وبعد ذلك تفكر السلطان في هذه القضية واي شيء عرف الملك السعيد ان علاء الدين البيسرى له بنت تصليح للزواج ومن دون الامراء والوزراء وارباب الدولة ما طلب الابنت علاء الدين البيسرى مع انه من اكبر اعدائنا ولا هو من اصدقائنا ولما كان ذلك في بال السلطان الملك الظاهر صبر حتى مضى النهار ونقض المنديل ونزلت الامراء كل الى مكانه وخال الديوان فقام السلطان من الديوان وطلع الى قاعة الجلوس فصلى صلاة العصر وقعد يقرأ في أوراده حتى صلى المغرب وبعد صلاة المغرب طلب العشاء حضرت به الفراشين وأوضعوا السباط قدام السلطان وقعد الملك لاجل اكل الطعام وامر باحضار اولاده ليأكلوا معه العشاء وبعد ما اكلا

الزاد فرح السلطان بما اعطاه الله من الاولاد وقال لهم لا تقوموا حتى يتحدث معكم في
 شيء خطر ببالى واريد ان اعرضه عليكم لانكم على كل حال اولادى وانتم احق
 بالشورى على من ورائى واكابر دولتى فاصبروا حتى اصلى صلاة العشاء واشاوركم فقالوا
 جميعا سمعنا وطاعة ثم ان الملك قام وزال ضرورة وتقدم للوضوء وتوضى وبعد الوضوء صلى
 به الامام صلاة العشاء وصلى السنن والوتر ودعى الله سبحانه وتعالى كما يجب
 وطلب من الله الاجابة وبعد ذلك طلب الملك محمد السعيد وقال له يا سعيد اى شيء
 السبب يعنى ما لقيت الابنت الامير علاء الدين البيبرى حتى انك احببتها مع انه
 والله يا ولدى ما يشتبهى ان يرانا ولو قدر على هلاكنا ما ابقا فقال الملك محمد السعيد امان
 يا بعض شاه الادب مطلوب فقال السلطان احكى لى على اصل ذلك وا والله الذى
 تقدست اسماءه فالحب والنوى الذى رفع السما وبسط الارض بحكمته وارادته
 وعلى العرش استوى ان انت اعلمتنى بالصحيح من غير كذب ولا نلوج فانى اقضى لك
 مرادك واخطب لك بنت علاء الدين وازوجك بها وانعم على ابيها لاجل خاطرك ولا
 اغمك ولا اقهرك فقال الملك محمد السعيد انا اعلمك بالصحيح (قال الراوى) وكان السبب
 فى ذلك ان الملك السعيد كان راكبا خلف ابيه وهو فى الموكب قادما من بلاد ارمونيه
 بعد موت الملك الكندفرون وراح عرنوص الى مدينة الرغام فكان السلطان قائم
 بالموكب مثل العاده وجميع الخلق يتفرجون على الموكب وبيت الامير علاء الدين على
 شارع بين القصرين فطلت الست حسنه البيبريه لاجل الفرجه على موكب السلطان
 ولجل القضاء والقدر رفع الملك محمد السعيد رأسه ونظرها نظره اعقبته الف
 حسرة فأرسل دايته تكشف له خبرها فأعلمته ان هذه بنت علاء الدين فأعلم امه وامه
 أعلمت اباه الملك الظاهر فلما اصبح الله بالصباح طلب الامير علاء الدين البيبرى
 وانعم عليه وقال له يا امير علاء الدين بلغنى انك عندك بنت وأنا جئتكم خاطبا لها
 لأبنى محمد السعيد ما تقول فقال علاء الدين يا مملك على الراس والعين فامر الملك حسن
 شمترى الخزندار ان يعطى له عشرة آلاف دينار وقال له فى غدا غدي يكون كتب
 الكتاب فقال سمعنا وطاعة ونزل فاجتمع ببشتك وسنقر وقال لهما انا ما رضى ازوج

بنتي للسعيد فملموه الضلال وطلع في ثاني الايام للديوان رابطاراسه وقال ان ابنته
 ضعيفة فصدقه السلطان وبعد ايام طلب رجلا ياسرجي وسأله عن جارية فأتاه
 بجارية ضعيفة اخذها منه بمائة دينار ودفع له خمسين وامهله بالخمسين الثانية ولما اخذ
 الجارية اقامت عنده قليلا وتوفت وقيل انه كتم نفسها حتى ماتت فطلع الى الديوان
 رابطاراسه وادعى ان بنته ماتت فتولى امرها الملك محمد السعيد واخرجها في مشهد
 عظيم ومشي قدامها السلطان ثم انها دفنت واقام بعدها مدة (قال الراوي) الى يوم الملك
 جالس والامير قلوبن طالع مضروب فقال الملك مالك يا امير قلوبن فقبل فداوى
 يا بعض شاه نزل علينا واخذ الف عجبوب حق ضربنا وثاني يوم طلع ايدسر البهلوان
 وطال الحال حتى ضرب من الامراء جماعة الى يوم الملك جالس واذا بفداوى واقف
 بباب الديوان والامراء جميعا ناظرون اليه فقفز علاء الدين اليسرى وقبض
 الفداوى من خلف ظهره وصاح حرامي خرسيس فاتمغ الفداوى على صدر علاء
 الدين وحذفه في وسط الديوان وحط يده على شاكر يته وزل من الديوان (ياساده)
 وكان هذا الفداوى يقال له المقدم صخر بن عقب وله خال اسمه المقدم سعد الدين
 الرصافي وله حديث عجيب وهو ان المقدم سعد الرصافي لما ظهر من الحجج وراى
 الدلك في قلعة رسافه الذي عمله المقدم جمال الدين سأل عن معرف فاخبروه انه ظهر
 ومات شهيدا بباب انطاكية على حلب فقال رحمة الله عليه ومن الذي صار سلطان
 الحصون الآن فقالوا له الحاج شيخه وأعلموه بأفعاله فقال معزول وأحضر ابن اخته
 المقدم صخر بن عقب وقال له يا صخر انا طالب منك انك تروح الى مصر تسرق الملك
 الظاهر وتأتيني به حتى اني اطلب منه سلطنة القلاع والحصون وان كان ما يرضي
 بذلك دعورت قرعته فقال سمعا وطاعة وطلع من قدامه وسافر الى مصر وصل
 الى القلعة وصادف الامير قلوبن نازلا راكباً في هيئة عظيمة فظن انه السلطان فتبعه
 لما عرف مكانه ونزل عليه ليلاً ونجوه وكفنه وقال له انت الظاهر فقال انا قلوبون
 فضر به ثمانين شاكرية واخذ منه الف وبمده امير بمد امير حتى طلع القلعة وكان قصده
 يقف حتى يعرف مكان السلطان وينزل عليه ليلاً يسرقه فرآه علاء الدين وجرا ماجرا

وآخر النهار نزل الامير علاء الدين الى بيته فتبعه القداوي حتى عرف بيته وصبر الى الليل ونزل الى بيته فأرغمي مفردة وطلع عليه حتى بقا فوق الا- وار ورمى الكرة ونزل حكمزوله في قاعة فتأمل فوجد سريرا من الصاج الهندي وفوقه ناموسية من الحرير الملون فرفع الناموسية وكان يظن ان تحتها الامير علاء الدين فالتقى بنته الست حسنه وهي نائمة على ظهرها فلما نظرها تولع بحسنها وجمالها فانتهبت فرأت ذلك القداوي واقفا فتمعجبت من وقفته فقالت له من تكون يا فتى وما الذي اتى بك الي هذا المكان ومن اين دخلت الي قاعتي ورفعت ناموسيتي ونظرت الي رؤيتي فقال لها يا بديعة الجمال انما اتيت الي هذا المكان الا على قتل صاحبه البيلر بجسي وانت من تكوني له فقالت انا بنه وانتي لا شيء تريد قتله فحكى لها على ما قبل به في الدوان فقالت له يا فتى اعف عنه والعفوه من شيم الكرام فقال لها انا من اجلك اسامحه ان هو زوجني بك فقالت وهو يزوجك بي ولكن انا اذا قلت له ان يزوجني بك اريد منك مهري فقال لها مهرك ما انا عاجز فيه انا سلطان الدنيا والمال عندي كثير لكن اريد أن امسك على ابيك بالقول وانزل اجتهد واحضر المهر فاحضرت البنت اباها فلما نظر علاء الدين القداوي تحبيل غزله فحكى له بنته على ما وقع بينها وبينه بالتركي فاعطاه علاء الدين المصادقة وقال يا نداوي هات المهر وانا ازوجك ولا اخالف ابدا ففرح القداوي ونزل من عنده وسار حتى وصل الى قلعة رصافة ودخل على امه وحكى لها على ما وقع واخذ صندوقا كان عنده ملائذ ذهب واخذ امه وسافر بها الى مصر واراد ان يدخلها بيت علاء الدين فقال له علاء الدين ادخل وحدك قبض المهر وادخل على زوجتك وبعدها خذها وسافر الي قلعتك فقال المقدم صخر لاهمه بالبودانت روي الى الجبل وباني هذه الليلة في المائر وغداة غد نسا فر سوى فراحت أم صخر ودخل المقدم صخر الى بيت علاء الدين فكان علاء الدين له ممالك او صاهم حالا بقلع القداوي سلاحه ميلوا عليه حتى تقتلوه فلما دخل المقدم صخر قدم الصندوق الى علاء الدين فاخذه منه وضحك في وجهه وقدم له الطعام وقعد المقدم صخر على الطعام بمد ما فك حزامه وقلع سلاحه فلما لاهه المالك حتى

شطبه تشطية تقارب قضبة ابراهيم بن حسن على جسر الانجبار واحضر البواب وقال له خذ هذا وامض به الى مستوقد الحمام وارميه في بيت النار فاخذه البواب ومضى به الى باب الحمام ورماه في الطريق وعاد الى حال سبيله (قال الراوي) وكان السلطان في هذه الليلة اتقبض قلبه فنزل يشق البلد فأتى الى خط بين القصرين فقال ابراهيم يا ملكنا انا قلبى يحدنى ان هنارميم فساار السلطان الى الحرثش فرأى ذلك الانسان فتقدم المقدم ابراهيم وقال هذا صخر بن عقب ابن اخت سعد الدين الرصافي ياهل ترى اى شىء أتى به الى هذا المكان ومن الذى شطبه هذا التشطيب وقلبه فراى فيه الروح فاخذه الى قاعة الحواربة وقال يا سعد هات لنا جراح فقاب سعد واتى بمغربي فقال ابراهيم يا حاجى طيبه ولك مائة دينار فتقدم الجراحى وصار يلم الجراحات و يقطبها حتى قطب جميع الجراحات وافاق صخر ابن عقب فقال له المقدم ابراهيم يا مقدم صخر انت اى شىء جاء بك الى هذا المكان ومن الذى فعل بك هذه الفعال فقال يا مقدم اما جيئنى الى هذا البلد فا جئت الاعلى قتل الحاج شيخه لان خالي ارسلنى الى هذه البلد على انى لا اعود اليه الا براس الملك الظاهر ورأس الحاج شيخه فقال ابراهيم شوحه اى شىء عمل في خالك حتى يطلب قرعته هو والملك الظاهر والله ما قلت ان خالك جاهل على هذا القدر ولو انصفت ما كنت تتعرض لشوحه فانه والله ما هو من ارطاله ولا يعد من اشكاله فان بحر شيخه يفرق الف مثلك ومثل خالك وهو ايضا ينفع بنوا اسماعيل ويقعد لهم حتى ودفعوا من كل هم وبلاء ومحل ما يذكرك يحضر وهذه اقل فضيلة فيه فقال المقدم صخر اذا كان وقت يذكرك يحضر انده عليه حتى باتى لا نظره فقال ابراهيم انت فين يا حاج شوحه يا سلطان القلاع والحصون واذا بالمغربي الذى قطب جراحاته قال نعم يا مقدم فقال ابراهيم انت كان طيب يا حاج شوحه فبهت المقدم صخر وقال له انت شوحه قال نعم فقال له انت طيبتنى وبقى لك على جميل زائد فقال شيخه انت واصلك يا صخر كلما زرته تلقاه فقال له يا حاج شيخه اما انا فاطيعك نظير ماداويت جراحاتي واما خالي منك له اصطفى ثم انه تودع من شيخه و ابراهيم وطلع من القاعة

فقال ابراهيم اين تروح يا مقدم صخر فقال لي شغل اعمله وطلع من قاعة الحوارنة
وطلب بيت علاء الدين واما ام المقدم صخر ابن عقب فلنھا اصبحت وجاءت
الي بيت علاء الدين اليسرى وسألت عن ولدها فقال لها الامير علاء الدين ان ولدك
بعد ما دخل على زوجته اصبحت واردها خلفه على حجرته وسافر طالبا قلته فقالت
هكذا تفعل الناس يبقي انا قاعدة له ويسافر ولا يعلمني وسأقت حجرتها وطلبت
قلعة رصافة فلما وصلت فلم تجد ولدها فاخبرت اخاها فقال لها يكون البيلرجي عمل
مكيدة على ولدك وركب وجاء معها الى بيت علاء الدين (قال الراوي) واما
المقدم صخر بن عقب فانه اتى الى بيت علاء الدين وارمي مفردة ونزل على علاء الدين
فكثفه واخذه وطلع الى سطح البيت ورماه قد امه وقيقه وهو مكتنف وقال له كيف
حالك يا ابن سنائة الف ملتقه وجذب الشاكريه ومال عليه بها صنفحا واذا بامه طالمة
فقالت له اى شىء هذا يا ولدي هذا رجل اعطاك بنه وبقي نسيبك فكيف تفعل معه
هذه النعال فحكى لها على ما وقع منه فعالت عليه بالغرب والشم وكذلك المقدم
سعد الدين طلع فحكى له على الوقعة فاشفي قلبه من علاء الدين وبعد ذلك نزل وهو
قابض على شاكريته وجمع كل ما عند علاء الدين حمل خمسة من الخيل وثلاث بغال
وركب البننت على حصان علاء الدين وركب حجرته وطلب قلعة رصافة (ياساده)
ولما كان ثاني الايام افاق علاء الدين وطلع الى الديوان وقال مظلوم يا بعض شاه
فداوى نزل علينا ونهب أموالنا واخذ بنتنا وانا في عرضك يا بعض شاه فقال السلطان
يا امير علاء الدين بنتك ما ماتت ومشينا في مشهدها فقال هذه غيرها يا سيدى فقال
الملك يا امير علاء الدين الك بنت غير الذى ماتت قال ايدمر له بنت فقط واما اذا
كانت ماتت يكون ربنا احيها واخذها القداوى فقال الملك يحى العظام وهى
رميم فبينما هم كذلك واليسرجى طالع يطلب باقى حق الجارية فقال السلطان انت
عاوزا به قال يا ملك الاسلام الامير علاء الدين اخذ منى جارية بمائة محبوب اعطانى
خمسين وباقى خمسين والجارية ماتت ولم يعطني بقية ممنها فقال الملك اعطه يا امير
علاء الدين باقى حقه فدفع له الخمسين دينارا وقال السلطان بقى التي ماتت وقلت

انها بنتك هي الجارية قال نعم يا بعض شاه فقال السلطان قم الزم بيتك وان
 طلعت الى الديوان رميت رقبتك وخذ منك سنقر وبشتنك وقلوون فانهم هم
 الذين أغروك على الضلال وصاح السلطان في علاء الدين وسبه ونهره فقام وتبعته
 الاسراء المذكورون وكل منهم مقهور وحزين وعلموا ان السلطان لو اراد قتلهم
 لقتلهم (واما) المقدم سعد الدين الرصافي فانه نظر الى حسنه اليسرية فقال لابن
 اخته طلقها يا صخر فقال يا خالي مات زوجتها الله يعلأ هالك بركة وساروا الى
 القلعة فادخل البنات عند اخته وامه وأقاموا على هذا الحال (واما) علاء الدين فانه
 قد ضاقت به الحيل فدخل على الامير قلوون وقال له كيف التدبير افوت مالى وبنتي
 بعد ضربى فقال له قلوون خذ هدية وروح وادخل على الحاج جمال الدين واجعله وكيلا
 على بنتك يزوجه لمن يشاء واقع في عرضه فانه يخلصها احسن الفداوى يعملها
 خصم خص فقام علاء الدين واخذ هدية ودخل على الحاج شيخه ووقف في عرضه
 وقال له يا سيدى انا خدامك وبنتى جاريتك زوجها كما تحب وتختار فقال شيخه غدا
 يفعل الله ما يشاء الله وقام المقدم جمال الدين في ثاني الايام وطلع به الى الديوان
 وقال يا مملك الاسلام بنت علاء الدين التى سرقى ما يمكن لنا تركها فان الذي يفعل
 بخدمتك مثل هذا ما ندلك وعاصي عليك وهذا يقول انها خلاف التى مانت وان كان
 كاذبا ما فعل مثل ما يفعل ممي أحد من الفداوية فيامولا ناكن حول لا تباعك واركب
 لاجل خاطري فانها بقت بنيتى فقال السلطان احضروا للركوب ويرزت العراضى
 وشال السلطان حتى حط على قلعة رصافة وبات واصبح فنزل الفداوى سعد
 الدين الرصافي وطلب الميدان فتقابل المقدم ابراهيم معه (قال الراوى) وكان المقدم
 جمال الدين دخل قلعة رصافة وهو في صفة المقدم سعيد باش الكواخى لسعد الدين
 وجعل ابنه محمد السابق صفة سلمة زوجته ونور د عبد الله ابنه وراحت سلمة زوجة
 المقدم سعيد الى حريم سعد الدين وقالت لهم ها تواتوا البنات تقيم عندي حكم ما امر المقدم
 سعد الدين وانت يا لوه معها فان بيتنا فيه سر ادب ينغذ على قلعة الشقيق لربما يثقل العدد
 على الخوند فننغذ بكم الى قلعة الشقيق فطلب اللبوة فرأت سعيد باش الكواخى فصعدته

ونزلت والبنت معها الى بيت المقدم سعيد فأخذ السابق البنت ودخن شيخه دخنة بنج على اللبوة وأخذ حسنه وطلع كان المقدم سعد الدين في قتال ابراهيم الي آخر النها وعاد فالتقي باشت الكواخي وقال له بالسلامة ياخو قد فنظر اليه وصاح في وجهه امرق ياقران فدخل بيته فدخل واه لييته فرأى زوجته وابنه عبد الله واقفا والزوجة تطبخ ولما دخل سعد الدين كشفت القدر فخرج منه دخنة كرف سعد الدين ووقع الي لارض فقفق الباب وانزله من السرا دس وسار به حتى اوقفه قدام السلطان وشيعة فشممه مند البنج فأفاق وقال اشهد فقال ابراهيم الحوراني اصحي تفلط يا سعد الدين انت قدام اثنين ملوك السلطان الظاهر والحاج شيعة فقال سعد الدين اى شىء تريد يا شيخه فقال له الاطاعة والاحتمل ثمانين سوط بهذا القضببان فقال يحتمل ان السوط يكون مسموم ولا يقدر الانسان يحمل السم وهذا ما هو منصف لب واما انا خصمك في السلطنة أما اغلبك ابقى سلطان او تغلبنى ابقى اطيعك فقال شيخه وانا رضيت لكن يا بنى اسماعيل كل من اتفق مع هذا الفداوى اكون خصمه فتالت الرجال لا نكله ولا نرافقه الا اذا اطاعك فأطلقه شيعة من الاعتقال وتركه يروح قلعتة وقال يا ملك الاسلام الرحيل الى مصر وانت يا علاء الدين خذ بنتك فقال علاء الدين هذه بنتك انت يا سيدى زوجها لمن تريد فقال السلطان ان ابنى غنى عنها وسافر السلطان الى مصر في امان ودخل قلعة الجبل على جرى عادته وقال للسعيد يا ولدى يغنيك الله عن بنت علاء الدين فان العدو لا يناسب فلانكن اسير شهوتك فقال السعيد صدقت يا ملك الاسلام وحيات راسك ان كانت جوهره ما دخلها بيتى ومن ساعة ما علمت بتفارق ابيها كرهتها لاجله وكان الامر كذلك واما سعد الدين الرصافي فانه لما عاد من قدام المقدم جمال الدين ودخل قلعتة اطمأن خاطره وحسب لشيخه ألف حساب وعند المساء طلب حسنه بنت علاء الدين ليطيّب خاطرها فما لقاه فأسأل اخته واهمها فأعلموه بما قالت باشت اكو اخيه سعيد وزوجته سلمة فراح اليهم فلقاهم مبنجين فطار عقله من راسة ووقع مفتشيا عليه وفاق يشكو بقلبه وكل امعانه وايقن بالموت والقنا و طال عليه الضعف مدة ايام وايقن بشرب الحمام فأرسل الى المقدم

منصور العقاب لانه قر يبه فتحضر له ليلا فتحكي له على ضعفه وهو بسبب بنت علاء الدين البيسرى فقال منصور يا مقدم سعد الدين هذا شيخه رجل يسلخ الرجال وبنوا اسماعيل وبنوا لادرع يخافون منه فقال سعد الدين وكيف العمل فقال له اعمل حالك ميت فاذا علم الرجال بموتك يأتوا الى الجنائزه فاذا حضر وااطلب منهم المساعدة على صلحك مع شيخه وان طببت من هذا العيا قارشه على السلطنة فقال صدقت وفي ثاني يوم شاع الخبر بقلعة رصافه بأن سعد الدين مات ووصل الخبر الى سليمان نقيب الرجال فزعقت القرون من قلعة المعزة ومن سرمين واجتمعت بنوا اسماعيل وسألوا عن الخبر فقيل لهم ان المقدم سعد الدين الرصافي مات فقالت الفداوية الواجب اننا نروحوا نمشوا في مشهده ولكن نخافوا من شيخه فقال منصور العقاب يا رجال هذا عذر بارد شوحه حرج عليكم وهو طيب ولما مات يبقى الواجب منكم تحضر واجنازته فعندها ركبت الرجال وساروا الى قلعة رصافه فدخلوا القلعة وسألوا عن الفداوي فقالوا لهم مات فدخلوا عليه وقعدوا حوا اليه فراوا فيه النفس فعند ذلك احضر واليه شربات وعالجوه فافاق من غشوته وقال لهم الجيرة يا بنوا اسماعيل هكذا الناس تفوت قرايبها واهلها كاني ما انا فيكم فقالوا له وما الذي تريد منا يا سعد الدين نعادي شيخه يسلخنا لاجلك فقال اروح معكم الى مصر واقف انا وشيخه قدام الظاهر ونطلب منه الانصاف وتساعدوني على زواج بنت علاء الدين والاعدمت مبهجتي فقالوا له قم اركب فركبوا وساروا ولو كانت لهم اجنحة لطاروا حتى دخلوا مع السلطان وتقدم سعد الدين الرصافي الى قدام السلطان والفداويده واقفون وحضر المقدم جمال الدين فقال سعد الدين يا امير علاء الدين سابق عليك ملك الدولة هذا انك تزوجني بنتك وكلما تطلبه من المهر انا اقدمه لك فقال علاء الدين انا مالي بنت فبي بنت المقدم جمال الدين اخطبها منه فقال سعد الدين يا حاج شيخه انا خصمك في السلطنة والخطبة والزواج ما لهما احتجاج انا جئتكم خاطبارا غيا في حسنه بنت علاء الدين عليك ما تقول وعلى ما اورده لك كلما طلبت فقال شيخه يا فداوي الذي يخطب البنات يكون صاحب غرامات وكذلك الذي يطلب السلطنة لا يخاف الموت والقنا وحسنه

لها مهر والسلطنة لها ملا عيب فاشهدوا يا بنوا اسماعيل على ما اقول ان سلطنة القلاع
والحصون وحسنه بنت علاء الدين البيسرى كل من سافر الى القسطنطينية وجاء
بالطير الناطق المعلق على رأس البب ميخائيل والسييف السناحق الذي في خزنة
سلاحه تكون بنت علاء الدين من جميعته وزوجته والسلطنة تكون له ومملكته فقال
المقدم ابراهيم ياهل تري هذا الشرط بينك وبين سعد الدين فقط قال شيخه
دستور مكرم على جميع الرجال اسما عليه وأدرعيه طايعين وعاصيين كل من جاء
بالطير والسييف تكون السلطنة له وانا ممزول و يأخذ بنت علاء الدين بالكتاب
والسنة ولا احد له عليه في ذلك منه فعند ذلك فزعت الرجال وقال كل منهم انا
اروح والسلطنة مرقت من شيخته فقال سعد الدين يمكن يعارضنا في الطريق
ولا يحصل لنا الا التعويق فقال شيخه والاسم الاعظم انا ما سافر من مصر الا بعد
ثلاثين يوما واذا رأيتم في مملك وقد رت على خلاصكم لم اتخلى عنكم فعندها
اخذوا مكانة على المقدم جمال الدين حكم قوله وطلعوا طالبين بلد القسطنطينية
و بعد توجههم اخذ السلطان يد المقدم جمال الدين ودخل به الى السراية وقدا
معافى حديث وكلام فقال السلطان يا مقدم جمال الدين أى يكون هذا السياف
وصفته والطير وصورته الذي أوجب انك ترسل اليهما طائفة بنوا اسماعيل
فقال المقدم جمال الدين يا مولانا انا اعلمك بهما اما السياف فاصله كان للملك
لا وون صاحب القسطنطينية وله ولد اسمه هرقل فطلع للصيد وكان تحته حصان
اسمه الخاطف وهو عزيز عنده لانه اذا كان راكبه يطرده خلف الغزال
و يصطاده بيده فاتفق له انه سافر في البر وللهاد راكبا ذلك الجواد وكان سرج
الحصان من الحديد الصيني ومطلى بالذهب فوق من السماء سهم في قر يوض السرج
خرقه ونفذ من صدر الحصان وخرق الحجر وغاص مقدار ذراع واكثر فلما
رأى هرقل ذلك حفر الارض حتى كشف على ذلك السهم واطلمه فرآه قدر
جوزة الهند وهو اصفر كالذهب فأخذه الى ابيه واعلمه بما راي منه فتعجب واحضر
صناعة السلاح وطلب ان يصنعوه له سيفا فصنعوه سيفا ولم كان اصله صاعقة

سماة الساحق وهو حقيق ساحق ضربته لا ترد لها طارقة ولا خوزة وانتقل من ملك الى ملك حتي صار في ملك ميخائيل واما الطير فان له حديثا عجيبا وهو ان في بلاد الهند مدينة تسمى سرنديب وكان بها ملك اسمه الهندقار وذلك الملك طلع يوما الى الصيد وطرده خلف غزالة فنفت منه وعاد راجعا فلقى ريشة من ريشه طولها ذراع ونصف وهي مشككة بجميع الالوان وفي آخرها شيء مدور مثل الشمس يضوي فاخذها على كتفه وعاد الى عسكره وانتهى بتلك الريشة عن صيد الغزال وقال لوزيره يا اهل تري هذه لها طير فقال الوزير يا ملك الذي يكون عنده طير فيه ريش مثل هذه الريشة ما يكون الا يفوق على جميع ملوك الوري فقال الملك يا وزير الزمتك ان تأتيني بهذا الطير وحق الاله المعبود ان رأيتك مقبلا في بلادى من غير ان تأتيني به لا بد من قطع رأسك فقال الوزير سمعا وطاعة ولكن يا مولانا انت لك ثلاثة اولاد وهم ابطال شداد ولا بد يا ملك اذا انت بمد عمر طويل توفيت فكل منهم يطلب السلطنة بمدك فانت تقول لهم كل من اتاني بذلك الطير يكون الملك له من بدى فأحضروهم واعلمهم بما قال الوزير فقالوا رضينا بذلك وتجهزوا للمسير وكان اسمائهم محمد واحمد وعلى فكان اول من طلع محمد واحمد لانهما كانا كبارا وعلى هو الصغير واما الكبار فأخذوا حملا وعسكرا واما على فلم يأخذ الا جربندقيه تحت ابطه وسافر فلحق اخوانه اياما قلائل فأتوا على ثلاثة طرق طرق السلام وطريق الندامة وطريق الذي يروح فيها لا يعود فكان طريق على من الذي اذا سلكها لا يعود وكان سيره وحده ولاله انيس الا الله تعالى فسار تسعين يوما حتى تعب وضره التعب ولم يبق قدومه عمادة وجاع عطش فنظر الى شجرة فراح الى عندها فلما كانا شفة فقام تحتها من شدة تعبها يريد الراحة فاقبل عليه ثعبان أبيض مطرود من ثعبان اسود والثعبان الابيض مال الى ناحية على مستجيرا والثعبان الاسود تابعا له ولم يرجع عنه فانفرد على وضربه بالحسام فانقطعت راسه فانقضت الحية وصارت كالادمية وقالت له يا فتى اراحك الله كما ارحتى من هذا العدو فقال وانت ايش تكونى فقالت انا اسمى مهراة بنت الملك مهران ملك على جمع من اسلام الجن وهذا كافر أنى في ارضنا وهي ارض الخيجلان

واراد ان يتز وجني فارضيت فلمبت انا واياه في التصاو ير فغلبنى وهر بت منه في صفة
نعبان فلم يرجع عني وتبعني الى هذا المكان وانت قتلته وصنعت معي هذا الجميل
وانت ما الذي اتى بك الى هذا المكان اعلمني حتى اكانك على جميلك فاعلمها بما هو
فيه من امر الطير الذي طلبه ابوه فقالت له بينك وبين هذا الطير وبلاذه مسيرة
خمسة سنة وانا اعلمك بأصل هذا الطير وذلك ان آصف ابن برخيا وزير سيدنا
سليمان عليه السلام صنع بستانا وسماه بستان الغزاة خلف الكنوز وكان عنده ذلك
الطير فعلمه فيه وعلمه النطق يقول في كل وقت يا حق انت الحق اظهر الحق واعلى كلمته
واخذ الباطل وقل قيمته وهذا الطير في ذلك المكان الى الآن خلف كنوزي الله
سليمان في قفص من الخشب الصاج الهندي واما الريشة التي اتى بها بوك وراوها
اخوتك والوزراء فانه كان نفضها من جناحه بمخلابة ورمائها من القفص فكانت
سحابة في الارض فوقعت الى ريشة عليها وسارت السحابة الى ارضكم فرماها الهواء
فيها وانا يا اخي اقدر اسفرك مسيرة نصف الطريق الى واحد يقال له الشيخ عبد الحق
فهو رجل اهل خير وانا من تلاميذه واسئله ان يوصلك الى مطلوبك فانه يحكم على تلك
الارض فقال لها وفي كم عام توديني فقالت له انا في اليوم واليلة اقطع بك مسيرة خمسين
عاما فيكون مسيري بك مدة خمسة ايام ولكن اذا بلغت مطلوبك من الطير واتيت
به فلا تنساني حتى اغفر لك الي عند ابيك لان اخواتك يحسدونك ويريدون قتلك
فانا بمون الله احفظك منهم ثم انها حملته على كتفها كاتحمل الوالدة ولدها ورفرفت
في الهواء يوم وليلة ونزلت واتت له بنزلة واوقدت له النار فذبجها وشواها واكل
واكلت هي الباقي وحملته ثانيا وثالثا هكذا خمسة ايام فاقبلت به على وادخض نضر
واتت به الى صومعه واقعدته على بابها فطلع له الشيخ عبد الحق وقال له اهلا وسهلا
واعطى له بساطا وقال له قعد على هذا يؤدبك الى اخي عبد السلام في خمسة ايام فهو
يبلغك المرام واقرب به مني السلام فلما وصل الى الشيخ عبد السلام اعطاه خاتما وقال له
ضعه في يمينك فانه يؤدبك الى محل مطلوبك عند اخي الشيخ محمد فلما وصل اليه واذا
هو بشاب صغير فاعطى له دائرة من الخوص وقال له اقعد فيها فانها تؤدبك الى البستان

فاذا وصلت الى الباب ادخل وامش خمسة عشر قدما واخفت في الارض تجد قوسا
ونبلة معه فاضرب العمامود بالنبلة يميل ويقع تجد المقصورة فادخل ولا تمس الشجرة
حتى تصل الى جانب البحر اخفت تجد مطرقة وسندال دق ثلاث دقات ياتيك غليون
مسوق انزل فيه يؤديك الى منضرة تجد لها سبع دهايز وتجد في اول دهايز عرايس وفي
الثاني قانات اعجاب وفي الثالث ناس مسلحة وفي الرابع ضباع وفي الخامس نمورة وفي
السادس سباع وفي السابع فيه قاعة عجيبة فيها شجرة والقفص معلق فيها اقمدة
تحت القفص لما يبحي الطير وان كان هناك اقفل عليه القفص تسمع حس صرخات
وعيطات فلا تخف واحمل القفص الى خارج الفيض واقعد في الدائرة والقفص معك
تبقى عندي فراح وفعل مثل ما قال له وجاء بالطير ورجع واخذ الخاتم والبساط
ودقق المشايخ وسار الى الشجرة التي بين الطرق والصخرة المكتوبة ونسى اخوته
فراه اخوته وهو مقبل الى ناحيتهم والطير معه فقالوا لبعضهم اخونا على جاء بالطير
واذا وصل به الى ابينا أخذ السلطنة بعد موته وحكم علينا فقال محمد لاخته أحمد
خذ السجادة وافرشها على حلق هذا البئر لعله يقعد عليها فيقع في البئر فردمها
عليه وتأخذ الطير ونسافر الى ابينا ويكتب لنا السلطنة ثم قاموا يسلموا عليه بمد
ما وضعوا السجادة على البئر وبعد السلام اتوا به الى السجادة فلما داس عليها نزل
يهوى في قاع البئر فردموا عليه الاحجار واخذوا الطير ومضوا الى أبيهم فلما
رآهم فرح بهم وأخذ الطير وسألهم عن أخيهم فأعلموه انه مات فحزن عليه وكتب
السلطنة لهم شركة كل واحد يكون على الكرسي سنة والا خر سنة وأما على فانه
لما وقع في البئر علم انها مكيدة وتذكر أخته وما قالت له واذا باخته التي كانت حية
اقبلت اليه وخطفته قبل أن يقع الى قاع البئر وقالت سلامتك لا تخف أنا ما قلت
لك لا تنساني ثم انها أخذته الى بلدها وقالت له ان ابي يقول لك تمنى على فقل له
أتمنى عليك أن تطلعي على شجرة الجلا فلما وصلت الى ابيها علمته بما فعل ذلك الشاب
الانسي وحمى عرضا فقال له يا انسي تمنى على فقال أتمنى عليك أن تطلعي على شجرة
الجلا فقال يا وزير اطلعه شجرة الجلا فرفعه الوزير الى شجرة عالية ولكنها عود

واحد وشاهق في الطول قدر مائة قامة انسان فلما بقي أعلاها رأى فيها احد عشر ورقة ولكن الورقة عرضها قدر الترس فقطفها ونزل بها فاخذتها البنت منه وصحت بها ووضعها في مكحلة ذهب وسلمته المكحلة فقال لها يا اختي من فضلك روجي بي الى ابي فاني مشتاق الي رؤيته فأخذته وسارت به الى باب مدينة ابيه ثم قالت له يا على اعلم ان اباك عمي فاذا دخلت المدينة ككن حكيما وهذا الكحل الذي معك يفتح العمى فلما بقي على باب مدينة ابيه سار الى السوق ودخل الى دكان مزين وحلق راسه واذا برجل اعمى قال يا اسطى احلق لي راسي فقال له على يا شيخ تريد ان افتح لك عينيك فقال متى يا سيدي فقال على هذه الساعة ثم انه وضع له في عينيه من كحل الجلال ففتحت عينيه في وقته فتمتعب المزين قال يا سيدي اذا كانت هذه صنعتك اعلم ان ملك بلادنا اعمى فاذا دخلت عليه وفتحت عينيه يتعم عليك غاية الانعام فانه والله ملك كريم ونسل الملوك الكرام فقال له امض اليه واعلمه فسار واعلم الملك ودخل على على ابيه وحط له في عينيه ففتحت عينيه ونظر ابنته فقال له انت على فقال نعم فقال له انت طيب يا ولدي فقال له نعم يا ابي انا طيب وما صدقت ان اراك واحد الله الذي ارانيك سالوا لكن يا ابي تعبت في سفرى الى بلاد بعيدة حتى انتبتك بالطير الفاظ من خلف كنوز سيدنا سليمان واخواتي محمد واحمد واعدوا على ورموني في بئر ولكن نجاني ربى صاحب المشيئة والتدبير نطلب الملك اولاده الكبار وقال لهم من الذى احضر الطير فقالوا نحن الذى جئنا به فقال لهم نسأل الطير فقال الطير فصعد على كلام على فكتب له ابوه حجة بالسلطنة بدموته ونفى اخواته لاجل نفاقهما فاغتالا صبرا الى الليل وقبضا على اخيهما على واخذ الطير واتيا به الى جانب البحر وارادا قتل اخيهما وان يذبحا الطير الذى شهدا عليهما فغير عليهم غليون وفيه قبطان فدخلا عليه وقالاه خذنا الى بلاد الروم فساءلها عن هذا الكتف فحكياله على ماجرى فاطلقه منهم وقتلهم واخذ الطير واتيا به الى القسطنطينية فاخذه منهم البب ميخائيل ففرج به وتعجب من رؤيته وعلقه في قصر من داخل سبع دها ليز في كل دهليز عشر مهالك وكل مهالك يزيد على الآخروها انا

حكيت لك يا ملك الدولة حكاية السيف والطير وتمين راسك يا ملك في الرجال
الذين سافروا ولم يبق يأتيك الا خبرهم فقال السلطان كانك يا شيخه مجنون
انا والله عندي كل رجل من المجاهدين احسن من الف طير والف سيف وما هي
مروءة ان ترمى ابطاله الاسلام في بحر الحمام وانما الحقهم ولا توريني وجهك الا
بهم فقال يا ملك وانا لا بد لي ان اقتني ابرهم بعد تمام الوعدة التي حلفت عليها
وبعد قضاء الوعدة توجه المقدم جمال الدين يقتني ائرا الرجال له كلام (قال الراوى)
ان الفداوية الذين سافروا كما ذكرنا كلام منهم طالب ان يأخذ الطير والسيف
لاجل ان يأخذ سلطنة القلاع ولما وصلوا الي القسطنطينية سكنوا في خان
واقاموا ثلاثة ايام حتى اخذوا الراحة من تعب السفر وبعد ذلك تشارطوا ان
يكونوا يدا واحدة حتى يأخذون الطير فقام المقدم سعد يابنوا عمى انهم مساعدون
لي وانما انا ما قصدى الابنت علاء الدين واما السلطنة ما قصدى منها الا الذكر
فقط واما ابرادها يكون لكم فقالوا له هذا كلام مانسمه فان كل منا يطلب
ارتفاع مقامه وكل منا بايع رقبته على بلوغ ارادته فبقى جماعة تتفق وجماعة تختلف
ودام بينهم الاخذ والعطالكلام واختلفوا مدة ايام الي ان كان يوم من بعض
الايام كان الباب ميخائيل جالسا واذابه دخل عليه بترك اختيار وهو يقرأ
الانجيل و يفسر ما فيه من التحريم والتحليل فقام له الباب ميخائيل وقبل
لمده وقال له يا أبانا من اين اتيت فقال له من دير نجران ومن تلك الاقطار واسمي
المول الطيار فقال ميخائيل اهلا وسهلا واقام عنده اياما الى ليلة من الليالي قال
البترك يابب انا في هذه الليلة انا نى هاتف اعلمنى ان فرقة من المسلمين يرمون ان
ينزلوا على خزنك بالليل ويسرقوا مالك وخيلك وهم من لصوص المسلمين لكنهم
كثير فقال ميخائيل يا أبانا وكيف العمل فقال له انا اقيم مع الحرس واقبض لك
عليهم فقال له الباب مليح واحضر الحرس وامرهم باستماع ما يقول هذا البترك
فقدم مع الحرس وصنع لهم شمعة من البنج وولعها وتحمل بضد البنج وفي هذه
الليلة طلعت الفداوية الي السراية كل واحد من ناحية فلما ركبوا على السور

وأولئك الشمعة فقصدوها واحدا بعد واحد فكل من قرب منها يقبض حتى
ناموا جميعا وأما سعد الرصافي فإنه نزل في الآخر وكان من حذره على نفسه
تحمل بضد البنج وأتى إلى ذلك المكان فرأى الفداويه جميعا قبضوا فأراد أن يتقدم
وإذا به رأى جارية تقول لاختها ادخلي حطى للطير الناطق عشاء فقلت سمعا
وطاعة فمشيت وتبعها المقدم سعد الدين فدخلت من محل إلى محل وتأهت من قدمه
فلم يعلم ابن مضت وعاد إلى محل ما نظر فيه الرجال فوجد الدنيا ظلمة فقال في نفسه
لهم سيقوني واخذوا الطير وسار ووقف لهم في الطريق حتى طلع النهار فلم يعد
منهم أحد فقال سعد الدين أنا كنت واقفا مثلهم والجارية هي التي منعتني من
الوقوف وعند الصباح طلع المقدم سعد الدين الرصافي إلى الديوان يكشف عن خير
الرجال فرأى الدنيا منقلبة بقدم جوان وقام ميخائيل وسلم عليه واجلسه
إلى جانبه ونظر شيعه إلى جوان وأمن في البرتقش فقال له بالرموز أن أوقني
جوان في هذه النوبة أنا مسيرى أخلص وأضر بك الفالسوط الفضبان فقال
البرتقش أنا أعمى عنك عيونه ولما نظر جوان إلى شيعه فقال ساعدني يا برتقش
فقال البرتقش أنت يا جوان كل من رأته تقول عليه شيعه وإنما هو يقول
أنه طيار أمسك عليه وقل له طر فقال له صدقت والتفت إلى البترك وقال له وقعت
يا شيعه فقال له البترك كفرت يا جوان تنحس اسم البتاركة وأنا البترك الهول
الطيار فقال جوان تعرف تطير قال نعم فقال جوان طير لا نشوف طيارا فقال أنا طير
في كل شهر مرة وهذا اليوم نصف الشهر فإذا انقضى الشهر طير فقال جوان
أحبسه يا بيب حتى يتم الشهر وننظر طياره كيف يكون فإن كلامه كلام المجانين
فغندها حبس شيعه وأقام في الحبس إلى آخر ليلة من الشهر فقال شيعه يا حليم
يا ستار وإذا بسيدى عبد الله المغاوري أتى له وقال له لا تخف يا شيعه خذ هذا البست
البسه وطير فإن الله لك نعم النصير وأول ما هل الشهر احضروا البترك الطيار فدام
ميخائيل وجوان فطار إلى اعلام مكان فأندهشت القسيسون والرهبان وبعده
مال وقال يا أبناء النصرانية ها أنا نازل عليكم أمسكوني وهذا الذي يدعى أنه

عالم الملة فانه كذاب فاقبضوا عليه وعلى وقتشونا وكل من راى بهم عليه آثار المسلمين
 افعلوا به ما تر يدون وذل فقال جوان اقبضوه فقبضوا الاثنين وقتشوا جوان فراوه
 لا بساتبا ناومعه كشافية ومستحد ومعه اوراق مكتوب فيها نصر من الله وفتح
 قريب وقتشوا البترك فراوا له فردتين ما يخرجهما قبان ووجدوا مشكل على عاتقه
 اشكال والوان فقالوا غط يا بابا نا انت بترك وهذا شويحات الذي يدعي انه جوان
 فقال البرتقش هو شيعه وانا السابق فأركبهم على ثورين وجرسوهم جرسه لا نظير
 لها هذا والبرتقش يضحك على جوان ويقول له انت شيعه وعامل نصرانى على
 شان القدلوية كان بخاطرهم وآخر النهار حبسوهم في الحديد كل ذلك جرى والمقدم
 سعد الدين الرضا في ينظر ويرى وطن ان جوان هو شيعه وانترج على جرسه
 ثم انه صبر حتى اقبل الليل ودخل الى سراية البلب ميخائيل فأرمى مفردة ودق السكك
 ومكن الرياحات وتسلق حتى بقي فوق السور ورمى الاكرة ونزل عليها فرأى نفسه في
 وسط دهليز رخام فخطا قدمه فاتفرك لوح من تحت رجله واقلب فوق القداوى
 في طابق غامق وانطبق عليه الغطاء بقي مثل الطير في القفص فقال سعد الدين والله ان
 هذه ماهي الا وقعة قشرة وان ندهت على شيعه فشيعه محبوبس وكيف يخلصني ولكن
 عسى الله انت اين يا سلطان القلاعين واذا بباب طاقة نور وقائل يقول تعالى يا سعد
 الدين على فنظر الى رجل بطريق اعور واقفا بشمعة في يده وبجانبه قفص كبير من
 الخشب الصاج فيه طير كبير مزوق فقال له من تكون انت فقال له انا خادم الطير الناطق
 خذه واطلع به من هنا حتى الحلقك بالسيف الساحق فتقدم المقدم سعد الدين واخذ
 القفص بالطير وسار به الى خارج وكان هذا شيعه لانه لما حبس جوان واقام مع
 البلب ميخائيل الى الليل كان راود المحل بالنهار ودخل ويده ماسكه المجس بحس
 الرخام ولا يضع رجله الا على الصحيح حتى وصل الى مقصورة البلب ميخائيل
 ووضع الحجر على الاقفال ففتحها ودخل يحس الارض وتعلق على الحائط بصناعة
 حتى وصل الى القفص فقلعه من مكانه وطلع به فراى المقدم سعد الدين طب في
 المطمورة فخلصه واعطاه القفص وعاده هو الى خزنة السلاح ففتحها واخذ السيف

ولحق الفداوى سلمه السيف وتركه وعاد الى الحبس اطلق الرجال واعطي المقدم
 ابراهيم الفدينار وقال له يا ابوا خليل الفداوى تعبوا في الطريق على غير فائدة
 وسعد الدين الرصافي اخذ الطير الناطق والسيف الساخق وطلب المسير فاتبعه بالرجال
 حتى اذا لحقه اعداه تكونوا مساعدين له فانكم اصدقاؤه فقال ابراهيم سمعنا وطاعة
 وقال للفداوى سيروا بنا واستعدوا لمن يتبعنا وعاونوا سعد الدين ابن عمنا ثم اخذهم
 وطلب السفر (واما) المقدم جمال الدين فانه دخل على الحبس الذي فيه جوان
 والبرتقش قبل دقن جوان بعدما بنجه وادخل دقنه في طيز البرتقش وكتب تذكرة
 وعلقها في رقبته وتركه مرمى وسار يقتفى اثر الفداوى وعند الصباح افاق البلب
 ميخائيل من المنام فلم يجد الطير فسأل عنه الخادم فلم احد يعلمه بشيء فقال هاتوا المسلمين
 لما رمي رقابهم لانهم حرامية فراحوا الى السجن فلم يجدوهم فقال هاتوا شيعة
 المحبوس فراحوا فلقوا البرتقش مكفى على وجهه ودقن جوان في طيزه فضحكوا عليه
 واعلموا ميخائيل فقام الى عندهم وراى التذكرة فقرأها وقال له لما انت جوان
 وهذا البرتقش ومن وقع لك التبان ومن ازم البرتقش يقول انا السابق فقال البرتقش
 لما رايت طار وانتم جميعا صدمتموه بقيت انا كذب جميع الكرستيان
 واصدق عالم اللة بعدما كذبتموه جميعا فقال ميخائيل يا ابا نا كيف الراى الطير الناطق
 والسيف الساخق اسرقوا من عندي وانت الذى كنت السبب في سرقتهم فقال
 جوان الخليل تنبهم فيلحقوهم ويهلكوهم ويعمى الطير والسيف والاينفل مقامك
 عند ملوك الروم فعند هار كبت الخليل وطلبوا البر الاقفر وقطعوا السهل والاعار
 (قال الراوى) واما المقدم سعد الدين الرصافي والرجال الذين معه فانهم ساروا الى
 الصباح وجدوا حتى تضاحى النهار واذا بغير نار من خلفهم وعلا وسد الاقطار
 فاحدقوا اليه الرجال بالا بصار فقال ابراهيم يا رجال ادر كننا الكفار وفي هذا اليوم
 بيان الفارس الكرار من الجبال القرار وهانحن ما فينا الا كل بطل جبار وفارس قهار
 فما ثم كلامه حتى تلاحقت بهم الخليل مثل قطع السيل فالتفتهم بنوا اسماعيل
 وضر بوهم بكل سيف سقيم وغنى الحسام وقل الكلام وانفلق الهام وبطل العتب

والملام وصبرت الكرام وفرت اللثام وتصابحت بنوا اسماعيل بانسابها وافتخرت
بطمانها وضرا بها وثقل على بنى اسماعيل العدد وزايد العدد وقل منهم الجدد وانجرح
المقدم سعد الدين في ثلاث مواضع وهو يضرب بالحسام الفاطم ويذفع عن نفسه
ويمنع فزقه الكفار وكان المسكر كله طالبا لاراو الطير على كتفه فارادوا هلاكه
وتلفه ولما راي نفسه هالكا ولم يجد له سلامة فارمى نفسه في البحر واراد الموت ولم
يسلم روحه الى الاعداء ولا يفوت الطير ويأخذه منه الغير فلما وقع في البحر واذا
بسيدي عبد الله المفاورى اقبل اليه ومديده فاخذه والطير على كتفه وقال له لا تخف
يا بطل الزمان فان الله ناصر اهل الايمان بسم الله عجزاها وعلى مينسة يا قمر ساها
وقذفه في البحر واذا به على يافه وقال له اطلع يا ولدى رح حلب واقم هناك
حتى يأتوك الرجال وكانت حجرة الفداوى لما وقع في البحر وقمت معه ولما طلع
طلعت معه فركبها وسار الى حلب واما بنوا اسماعيل فانهم قاتلوا الى آخر
النهار هذا وميخائيل ملك القسطنطينية غاب صوابه ونزل الى صيوانه
وقد فاقبل جوان وقال حاربوهم كما في الليل فقال ميخائيل يا ابا نا الذى
معه الطير مارايته واذا بوزير البب ميخائيل قال له انا رايت الذى معه الطير
يزل البحر وطلع من تحت الجبل ودخل في مغارة وهو واقف بعمر ثيا به على
الجبل فامعن البب ميخائيل فرأى بطريقا واقفا على الجبل بعمر ثيا به فاراد ان
يطلع فقال جوان اصبر يا بب لما يدخل الليل فصبر وساروا الى الجبل وطلعوا فراءوا
واحد اطلق نارو عمال ينشف ثيا به عليها فقال جوان امسك فكل من وصل
الى المغارة ينأى جنب النار وكان هذا السابق وأما الوزير فهو شبيحة ولما تبينوا صلب
جوان في المغارة وضر به مائة سوطو قال لميخائيل أذوقك يا ملعون طعم السوط
الفضبان فقال أنا في عرضك فقال له ان بات في هذه الارض من عسكرك أحد
ذبحتك على فراشك فقال له يا سيدي ولا ساعة واحدة فاطلقه واخذ بعضه ونزل
الى عسكره وأمرهم بركوب الخيل والمسير تحت الليل وعاد بهم الى القسطنطينية واما
شيحه فانه سافر ولحق الفداوية وأمرهم بالسفر وقال يا سعد الدين انت اخذت الطير

اصحى له فقال سعد الدين كيف ما سمحي له وانار ميت نفسي في البحر لا جله ولا اسلم فيه ثم
 انه ركب وركبت الرجال وطلبوا البراري الخوال فقال الرجال يا مقدم سعد الدين اذا
 عزلت شوحه وعملت انت سلطان من يكن باش كواخي عندك فقال لهم صخر ابن
 عقب ولد اخي ولما اقبل الليل نزلوا في قرب المعرة وباتوا وعند الصباح عدم الطير
 فلطم سعد الدين على وجهه وركب يقتفى اثره واذا بواحد بدوى مقبل وقال له يا شيخ
 تعرف نذبح فقال سعد الدين اذبح ايه فقال هذا الطير فتأمل سعد الدين واذا به هو
 الطير الناطق فقال من اين يا بدوى جاءك هذا الطير فقال من هذا المدبوح وكان السبب
 في ذلك ان جوان في عودته التقاه عايق من بحيرة يغره يقال له في يمه اليفر وى فسلطه
 على ان يتبع المقدم سعد الدين فتبعه وصار مقارنه حتى بان له الفرصة ففتح القفص
 واخذ الطير وطلع فلقيه البرتقش فلما رآه قال له كيف عملت قال اخذت الطير قال له تعالى
 الى جوان فشي قدامه فحط يده على خنجر وظمه به في ظهره فخذ من صدره واخذ
 الطير وعاد فالتقى سعد الدين فاعطاه له وكان هذا شبحه فقال له يا حاج شيخه اما انا
 فقد اطعك ولا بقيت بعد ذلك اعصى عليك فقال لما تروح الى مصر ولما وصلوا الى
 طبرية قام المقدم سعد الدين ونزل في وسط البركة ونصب المزارق في وسطها وعلق
 عليها قفص الطير وقعد هو والرجال على شاطئ البركة طول ليلهم سهارى ولا نام
 منهم احد حتى انشق الفجر وطلبوا ازالة الضرورة وكل منهم بقى على حد راسه
 واطمأنوا ولما أصبح نور الصباح وجدوا الرمح منصوباً بمكانه وقفص الطير لم يكن
 معلقاً عليه فقال سعد الدين كذا يارجال فقالوا طول الليل ساهرون
 فقال سعد الدين ايش العائدة في سهرنا انت فين يا سلطان القلاعين والحصونين ادر كي
 واذا بالمقدم جمال الدين اقبل قائد جوان والبرتقش مكتفين والطير بقفصه على راس
 البرتقش ووضع بين الرجال وقال يا بنو اسماعيل خلصوا حقكم من هذا اللعين
 فبالوا عليه حتى اهلكوا بدنه بالضرب الشديد قال سعد الدين يا حاج شيخه اخبرني
 ايش عمل هذا الكلب قال انا اعلبكم وهوان جوان قلع ثيابه ونزل في البركة وقعد
 البرتقش ينتظره وسار وهو يسبح حتى وصل الى القفص واخذه من على الرمح بفنه

وعياقته وكان المقدم جمال الدين بالله معه فارمى دخنة بنج على البرتقش وقبضه وقعد محله فلما قدم جوان اخذ الطير منه وقبض عليه هذا كان السبب والتفت شيعته الى جوان وقال له يا ملمون وحق الذي لا اله الا هو اذالم ترجع عن هذا وتمنع والا ان قبضتك ثانی مرة لا بد من ضربك الفا البرتقش الفا فقال البرتقش امش بقى يا عالم الملة اولی ما نارك تحرقنى معك وقد سمعت يمينه واخذه وساروا اما المقدم ابراهيم فقد عرف ان التعب ما هو نافع فسا فر بالرجال وكذلك سعد الدين الرضا فى سافر طالبا مصر الى أن وصل الى راس الوادى وقطعه وبعده فأتى الخالكة وبقي قريبا من مصرفوجد بركة ملأه من ماء النيل فقمعد القداوى وشرب منها وراح نيا به ونزل واستحى فى تلك البركة وبعد ما خلى قال له الطير يا مختك لا نك طريت بذلك وانا خرقنى السفر فقال له سعد الدين تريد ان تستحى فقال له نعم فأخرجه من القفص ومسكه من اجنحته وحماكل جثته وقال له انت ما انت مر تاح لا نك مكثف والمكثف ما يبلغ فى الحوم مراده فقال الطير صدقت واطلق له جناحا فدعاه فاطلق له الثانى فلما علم الطيران اجنحته مطلوقة عطا وقفز ركب الهواء الى الجوار رفع واستوى وقال يا آدمى عزى نفسك فيدك نحوي ما بقت تطول ولالك على اخذى وصول رح بلادك واقعد عند اهلك واولادك فلطم القداوى على وجهه وبكى كاتبكي الحرمة الشكلى واذا بولد عبد حبشي خرج عليه من قلب الغيط وضر به بالكف على وجهه وقال له كذا يا كلب بعد تعبك ستة انت والرجال تضيعه بالحال فقال له فى عرضك تضربني الف نعال فاني ما استاهل الا ضرب النبال فتركه العبد ومضى الى الغيط وعاد ومعه حشيش ملون وصور تناية الطير ووضعها فى القفص هذا والطير عالى فقال للقداوى رح برات النيط وقف فطلع القداوى واما العبد فقد نزل فى قلب البركة واطلع بوقا وتكلم بكلام الطير من البوق وهو غاطس فى البركة فلما سمع الطير ذلك ظن انها انا فحن من العالى ثم نزل الى الواطى فزاد له فى النيا ذلك العبد حتى نزل الطير على شجرة فزاد له فى الكلام فنزل على ظهر القفص فقطع العبد الكلام فدخل الطير فى القفص فقفز العبد اليه وقفل القفص عليه فقال المقدم سعد الدين

الرصافي اكثر من هذه الحيلة لا يكون بعدما انطلق الطير وبقي في الخلا تحتل
 عليه حتى يدخل في القفص ويحبس روحه ثانيا بالله يا عبيد ما أنت شيعه هي
 طاعة الخون ذلك حتى تعوم الاحجار في مأوات البحار عدوا من عاداك وصديق
 من وافاك فقال له المقدم جمال الدين يا فداوى لما نروحوا الى مصر يبقى لله
 الامر والتدبير فقال هانحن في مصر فقال شيعه اسمع يا فداوى انت داخل قدام
 السلطان وطالب السلطنة على القلاع والحصون وطالب زواج بنت الامير
 علاء الدين وكان الشرط في الديوان على عجيء هذا الطير وهذا السيف والحمد لله
 حصلا معا وبقي معك فخذهما وادخل بهما للملك الظاهر واطلب منه حجة
 بالسلطنة واذا حضرت بمدك انا اطلب مني بنت الامير علاء الدين البيسرى
 ولا تخش من شيء ابدا فقال سعد الدين والله يا مقدم جمال الدين لم يكن لك في
 الدنيا نظير واخذ الطير وسار به حتى دخل به على السلطان ودعى له بالعرز والودام
 وقال يادولتلى هذا الطير الناطق والسيف الساقى ايش قلم يا بنو اسماعيل فقالوا له
 تستاهل فقال يا ملك الدولة اكتب لي حجة بالسلطنة حتى افرح وأعزل شيعه فقال له
 السلطان حتى يحضرو بصديق عليها شيعه واذا بشيعه طالع فقام السلطان واستقبله
 فقال له كتبت حجة لسعد الدين الرصافي بالسلطنة فقال شيعه اكتب له بحضرتك
 فقام سعد وضرب الاطاعة وقال اشهدوا يا بنو اسماعيل اننى انا عبد طالع للمقدم
 جمال الدين وهي طاعة الخوندا لك والامم الاعظم فكتب اسمه على شوا كرة وقال
 له جمال الدين شيعه رد مال الامير علاء الدين الذى نهبت منه وحضر حالك واجمع
 رجالك وادخل على حسنى بنت علاء الدين فاني زوجتها لك ففعل ما امره به
 المقدم جمال الدين واعمل فرجاشريفا واجتمعت المحبون فيه ودخل بها
 وتلا بحماها وخلقت منه ولدا اسمه سيف القضاء في كلام اذا اتصلنا اليه
 نحكي العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه (قال الراوى) وأقام السلطان
 على تحت قلعة الجبل الى يوم من الايام طلع الامير قلوون مضروب فسأله الملك
 فقال ضرب بنى واحد فداوى نصرانى واخذ منى الف محبوب فقال السلطان دوروا

لى على الخضم يا مقدم ابراهيم فنزل المقدم ابراهيم وقتش طول نهاره وعاد بلا
 فائدة فلما كان ثاني يوم حضر علاء الدين مضروبا وثالث يوم سنقروا طال
 الحال حتى ان الغريم ضرب جمع الامراء ولا احد قد يعرف طريقه الى
 يوم حضر المقدم جمال الدين شيعه فاخبره السلطان وطلب منه الغريم فنزل وصار
 يدور ستة ايام حتى ضاق صدره فسار الى مغاير الداخلية وقعد غتفى واذا بغلام
 اقبل فالتقى عليه المقدم جمال الدين شيعه البنج حتى قبضه وقال له انت من
 أين فقال له انا ابن يعقوب الغندور فقال له ولاي شيء تؤدى الامراء بالضرب
 فقال لكون ابى اسلم وتركني هكذا يفعل الابهات بأولادهم فقال له الحق بيدك
 ولكن انا ان اخذتك الى الديوان اخاف عليك من نعمة السلطان والامراء
 وانارح اقع في بيت ابيك حتى اطلبك منه قدام الملك الظاهر واصحى تخالف
 احسن ما يبق لك عذر بعد ذلك وطلع المقدم جمال الدين الى الديوان وقال يا مقدم
 يعقوب يا غندور انت لك ولد قال نعم اسمه عبد الصليب فأخذ نصر الدين الطيار
 وعيسى الجماهري ونزلوا الى بيت يعقوب الغندور فالتقوا الغلام فقالوا له قم كلم
 السلطان فسار معهم الى الديوان وقال يعقوب يا ملك الاسلام هذا ولدي وانا
 احضرته بين يديك فقال الملك يا ولد أنت لما ذات عديت على الامراء واخذت ما لهم
 وضررتهم فقال يا ملك الاسلام بما انه خسارة فيهم اكل عيش السلطان لانهم غز
 عادمين النفع ولو كان فيهم نحوه الرجال ما كان مثلي يفعل معهم هذه الفعالة قال
 السلطان ما قولك في دين الاسلام فقال ان المسلمين كلهم عادمين المروءة انا ألوم ابى
 الذى اسلم معهم ولا يبقى شيء يركب ولا يركب ولو رايت المسلمين اصحاب همه
 كنت اسلم فقال الملك سلموا الى ناصر الدين الجماهري حتى يشوف نفسه بينهم فيسلم
 فاخذه الاثنان عندهما مدة ايام الى ليلة جمعة رأى في منامه سيدنا على بن ابي طالب
 كرم الله وجهه وقال له اسلم يا ولدي ولا تسمى نفسك عبد الصليب فلا يعبد الا الملك
 القريب المجيب فأصبح واعاد ما راى على عيسى الجماهري ونصر الدين الطيار فقالوا
 له اسلم احسن اليك فان دين الاسلام محبوب ومرغوب فاسلم واتوا به الى قدام

السلطان واعلموه باسلامه فقال له نمنى على تعطي فقال يا ملك انمى عليك انشد للمقدم
عيسى الجماهري واكون في خدمتك ساعى في الميعة والبس كما يلبس بنوا اسماعيل
الشد والزبط فالتفت السلطان الى بنوا اسماعيل وقال ايش تقولون في هذا الرجل
الذي غرضه ان يكون منكم ويتخلق بأخلاقكم ويكون تابعا لكم فقالوا يا ملكنا
هذا لا يجوز لاننا نحن ناس اولاد اسماعيل الفلك وهذا ماهو منا بقى كيف يدخل فينا
بلا نسب وايضا نحن اولاد ولنا ناس اختيارية في الفلاح يحكمون علينا فاذا كان
كذلك فاطلبهم ياد ولثلى واعرض عليهم هذا القول ونحن مانحاهم فكتب السلطان
كتبا وارسله مع المقدم سعد للمقدم سليمان الجماوس يأمره بالحضور وصحبته كبار
بنى اسماعيل فسار سعد الى المعرة واعطى الكتاب للمقدم سليمان الجماوس فلما
قراه زعقت القارون واجتمعت الرجال فقال لهم ان السلطان طالبكم في مصر فساروا
جميعا الى مصر ولما حضروا قدام السلطان اكرمهم اكراما رائدا وقال لهم اعلموا
يا مقدم ان هذا الفلام كان نصرانيا وانه والله فارس وانه اسلم واشتقى ان يكون منكم
ويتخلق بأخلاقكم ويتشد لعيسى الجماهري ويلبس الشد واثرظ مثلكم وهذا الذي
من اجله طلبتكم فعند ذلك قالوا الرجال يا ملك الاسلام لا يبقى منا الا اذا بين لنا بانه
وشطاوته فاذا فعل ذلك يستحق ونحن نرضى به فقال السلطان هذه تمنية منيتها له بعد
ان اسلم وكان اسمه عبد الصليب فسميته محمدا فقالوا يا ملك لا بد ان يربنا همة
وشجاعته فقال المقدم محمد الغندور ايش الذي تطلبوه منى حتي استحق ان اكون
منكم وترضوا عني فقالوا له احضر لنا كلبوش الحكيم لا هو ق من الارض الفواصة
والساقية القلابة من كنز الدم فقال لهم اذا رحت لتلك الارض واتيتكم بذلك
الكلبوش ترضوا عني فقالوا له نعم ويبقى لك مالنا وعليك ما علينا قال المقدم محمد
الغندور والاسم الاعظم لا بد لي ان اجى به فقال المقدم ابراهيم ياولدى ان اردت
أن تسافر خذ معك هذا الكتاب وأعطيه الى أبى حسن الحورانى في قلعة
حوران فأخذ الكتاب ومارحتى نزل على قلعة حوران ودخل على المقدم حسن واعطاه
الكتاب فيجده فيه اعلم يا أبى ان هذا الصبى اشترطت عليه شروط ماهي قدرته فاذا

كان فيك مروءة وتساعده فلا بأس والاخذه في القلعة عندك واقل له طاسة يبيض
 بالسمن حتى يأكل ونزاع منه فقال المقدم حسن يا ولدي اقم عندى هنا ولا تشوف
 الرجال ولا الرجال يشوفك فقال له انا ياخوند خلقت بالاسم الاعظم الا
 اروح بقى كيف اقعد بلا رواج من بدم ما خلقت فقال له توكل على
 الله وسافر والله تعالى ينصر من يشاء والله يا ولدي ما احد يقدر ان يحصل
 الذى انت طالبيه ابدا فان الارض الفواصه تبلغ الانسان واما الساقية القلابة قلب
 من جميع الاكوان وتري سما كسم الثعبان واما الكنز فانه مهول وهذا شئ تختار
 فيه المقول فقال لا بد من سفرى الى تلك الارض والوديان وانا بعث نفسى لدين
 الايمان وتوكلت على العزيز الديان فلما طلع من قلعة حوران وطلب البراري والوديان
 فينيها هو سائر واذا به النقي رجلا مقبلا عليه من البر وقال له يا محمد يا غندور اين رايع
 تدور فتقد ما اليه وقبل يده وحكى له على طلبه وقال له انت تعلقت بدين الاسلام فيجب
 علينا ان نساعدك على ما انت له طالب فان حقك علينا واجب وقال خذ هذا البابوج
 وحط رجلك فيه وسر فان الارض لا تفوص بك وانت لا بسه وخذ هذه الطاقية
 وضعها على راسك فاتها تخفيك ولا احد يراك وهذا نقضى حاجتك وتبلغ منالك
 وهذه المقرعة اضرب بها الارض تطوي ويهون عليك السفر فعند ذلك اخذ الجميع
 وسافر الى ان اتى الى الارض الفواصه وداس عليها فلم تنفض يركة سيدي على المكي
 وما دام سائرا حتى وصل الى باب الكنز وضر به بالمقرعة فانفتح ودخل وهو لا بس
 الطاقية فراى الحكيم وهو جالس والكلبوش على راسه فخطفه من على راسه وطلع
 من باب الكنز وضرب الارض فانطوت حتى خلص من الارض الفواصه وكان
 المقدم جمال الدين واقفا له في الطريق فقال يا سلطان القلاعين خذ انت هذا الكلبوش
 احفظه وانا دعني على مهلى فلرب بما تلحقني الاعداء فأخذه شيحة وغطس ما بان واذا
 بالنصارى اقبوا عليه من كل فج فقال لهم مرحبا بكم يا كلاب الكفر وقاتل ما قصر
 كانه الاسد القصور الى آخر النهار ولما امسى المساء تركهم يخطبون في بعضهم وطلب

الارتمحال حتى طلع النهار لحقته الكفار فقائلهم فيمنما هو كذلك واذا به رأي عسكريا
 من حوران تقدمهم فاطمة الحورانية اخت المقدم ابراهيم بنت المقدم حسن
 الحوراني وانفردوا على عصابة الكفار وكان الذي احضرهم المقدم جمال الدين
 لانه لما أعطاه محمد الفندور الكلبوش وسافر مثل الطير الى حران وقال لحسن
 الحوراني قم خذ رجا لك ونهيا والحق مشدود عيسى بن ولدك فركب بالرجال
 وركبت فاطمة الحورانية ولحقوه كما ذكرنا واقبل شميحه على محمد الفندور وقال له
 خذ الكلبوش وسافر أنت الى السلطان فسار يقطع الارض حتى دخل الى
 قلعة الجبل وقال ياملك الاسلام خذ هذا الكلبوش الذي طلبه منى بنو اسماعيل
 فآخذه السلطان وتفرج عليه واذا به من الحرير الملون وحوله سبعة صفوف من اللؤلؤ
 الكبير وبينهم سبعة صفوف من الحجر الالاس وفي وسطه فص جوهر يخطف بنوره
 البصر فلما تفرج عليه السلطان أخذ الوزير وتفرج عليه وبعده تفرج عليه الامراء
 ووزراء الديوان واحد بعد واحد واذا بالامير جعفر قام وطلع في باب الديوان وقال
 فرجوني انا الا آخر عليه فأعطوه له فقال ياملك الاسلام اناذن لي ان احطه على
 رأسي فقال السلطان البسه فوضعه على رأسه وقال يامسلمين ما هي مروءة أن باتي واحد
 منكم حتى ياخذ الكلبوش وانما الشطارة اني اخذته انا من وسط الديوان
 وانتم جميعا ناظرون اليه ونزل من الديوان وغطس ما بان فاغم السلطان وحلف
 يمينا الا يركب على بلاد ذلك الملعون وامر العساكر بالركوب وبرز الى المادية وسافر
 الى مدينة العرقوب فلما وصل اليها أقبل محمد الفندور وقال ياملك الاسلام حط
 بالرضي هنا فان هذه الارض غواصة ونخاف أن تنوص بالعسكر واذا بالسابق أقبل
 وقال يامولانا كلم أي في هذا الدير فان البلد لا تملك الا منه فقام الملك واكبر العسكر
 وعبروا الى الدير فلقوا أرواحهم كلهم في الحديد قدام ملك البلد وكان اسمه صلبون
 ملك مدينة العرقوب فلما رآهم اراد قتلهم فقال الملك ايش هذا ياملعون فقال
 تأخذوا كلبوشي وتطلبون حربي لسا ايتيكم واخذته منكم فقال السلطان لا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم واذا بسيدى على المكى أقبل وبيده جريدة خضراء

فغضب الملك صليوبن بها في صدره طلعت من ظهره فانطلق الملك ومن معه من الحديد فكبسوا على البلد وقتلوا كل من فيها ونهبوها واخذوا الكلبوش بعد ما قتل صاحبه ورجع الملك الي مصر و امر بشد محمد الغندور ليسي الجاهري ورضيت به من جميع الرجال وجلس السلطان يتعاطى الاحكام على تحت مصر (قال الراوى) ان القداوية طلعا الى الديوان يطلبون مواجب ثلاثة أشهر فقال السلطان في هذه الايام تاتي الجزية من بلاد الروم وانا اصرف لكم فصاروا كل يوم يطلبون الي الديوان ينتظرون قد امد الجزية من بلاد الروم الي يوم من الايام والملك جالس واذا بطريق مقبل بكتاب بخط شيعه يقول فيه ان خزنة الافلاق اخذتها انا من صل المطلوب الذي لي فاني شريكك في السلطنة فماتم كلامه بقراءته حتى اقبل كتاب من يافه مثله وكذلك العريش وما مضي النهار حتى قدم ثلاثون كتابا مضمون الجميع ان شيعه اخذ جزية الملوك فاغتاز السلطان واذا بشيعه طالع فلما رآه الملك قبضه فقال شيعه يا رجال اركبوا وروحوا صهيون وخذوا كل مالكم من ابني محمد السابق فركبت الرجال فقال الملك كيف تاخذ الخزن حتى فقال السلطان حقه يا خاين فقال يا جلاد فا قبل الجلاد اعطاه شيعه وقال اصلبه على باب الديوان فصلبه وبلغ الخبر الي بني اسماعيل فقالوا لبعضهم اذا كان شيعه انشق ما بقي لنا الا فتح بلاد الروم بسيوفنا ونسلطن واحدنا علينا ثم انهم ساروا للسويدية فقال المقدم ابراهيم انا هذه الشغلة ما هي داخلة عقلي ولا اصدق ان شيعه مات ابدوا واما قبل كل شيء نسير الي بلاد الروم ننظر ان كان شيعه اخذ خراج الملوك صحيح فساروا وطلبوا حصن صهيون حكم ما قال لنا وان كان غير ذلك نطلب نحن الخراج بقبضه ونفرقه على بعضنا وننظر شيعه مات حقاً والا كذب فاني انا قتلتها وقطعت رأسه في حران فانا في برأس غيرها ولصقتها وما عرف كيف عمل وهذه النبوة لا بد لها من شغلة كان هم في الكلام واذا بعسكر قادمة قتلوا بعضها بعضاً وهم مقدار ستين ألفاً و يقدمهم ستة ملوك فلما نظرهم ابراهيم دفع حجرته ومسك واحدا بطريق وقال هذا ما يعلمه العسكر لمن الملوك وايش

سبب ركوبه على بلاد الاسلام فقال له نحن طليمة الصكر القادم واما الركبة قادمة وراءنا فقال المقدم ابراهيم ومن هو الملك الذي هو قائد هذه العسكر فقال هو ملك ملوك النصراني وا كبر البطارقة والعياق في هذا الزمان واسمه البب ضانج أبو قرن (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان الله خلق بلدا اسمها اسباير وفيها من الملوك اثنان واحد اسمه ساطرين والثاني اسمه مطرين وهما شركاء في المدينة فاحدهما خلف له ولدا اسمه صلبون والثاني خلف بنتا اسمها صلبونة فزوجوا البنت للولد فخلقا ولدين بعد موت الكبار فسعوا ولدا عبد الصليب والثاني صلبون وماتت البنت والولد فقال عبد الصليب لصلبون اختار يا اخي المال والمواني قسم المملكة قسم وكانا اخوين متفقين فقال له يا اخي لا تكن بيننا قسمة مطلقا ابد ولا يرف بيني وبينك شيء المنال والسلطنة لك فقال له يا اخي وانا مثلك المال مالك والمملكة لك واقاموا مع بعضهم ونزجوا سواء وجلت نساءهم سواء ومات صلبون وجلس عبد الصليب على الكرسي وصار يراعى زوجة اخيه فاقامت بعد موت زوجها اياما قلائل وماتت وكانت على آخر حملها فكفنها ودفنوها فاراد الله سبحانه وتعالى انها وضعت في القبر ولدا فاحيا الله تعالى ثدييها اليمين وذراعها اليمين فصار الولد يوضع حتى كبر وطالت أظفاره حتى بقت مثل الخناجر فصار ينش في جانب القبر حتى نفذ الى خارجه واطأ له القبر فصار في النهار يطلع يدور حول القبر واذا نظر الى احد ينزل يقعد بجانب قصص امه الى يوم طلع الملك عبد الصليب يزور قبر اخيه وابيه فنظر هذا الغلام فمارضه فراه ينزل القبر فتبعه فلم ان هذا ابن اخيه فاخذه وراه فطلع طويلا القامة مقدار اثنا عشر ذراعا فقام يريه ويتمجب من طول حتى بقي عمره عشر سنين الى ان كان يوم عيد فقال الملك لابنه خذ ابن عمك روح به الى خارج البلد تفرج انت واياه فاخذه وطلع به وكان اسم ابن الملك صلبون واسم ابن عمه ضانج فقال ضانج يا صلبون كيف انت ثيابك جدد وانا ثيابي قدم فقال انا ابن الملك وانت يتيم فقال وانا انى ما كان ملكا وانا ملك بدائي والملك الى فقال له كذبت المملكة لي انا بعد انى فهجم ضانج على صلبون ابن عمه ومسكه من رقبته وعصر عليه خنقه

فهجم عليه البطارقة و قبضوه بعد ما قتل منهم احد عشر تقرا و دخلوا على عمه واعلموه
 انه قتل ابنته فقال هو ابن اخي وقتل ابني وانا مامي اولاد الا الذي قتل فاذا قتلت
 ابن اخي لم يبق لنا اولاد وانما خذوه وروحوا به الي جبل الايال وارموه هناك
 فاخذوا ضايح في الحال وراحوا به الي جبل الايال ورجعوا فقمعد ضايح في ذلك الجبل
 فصار يتبعهم ويمشي معهم وياكل من لا عشاب كما يأكلون ويشرب من المطر
 حتى مضت ايام الشتاء وطلع الصيف فصار يركب الايال ويطردها في الجبال ويتعلم
 على ظهرها ابواب الحرب والقتال مدة ايام وبعد ذلك اخذ له فيلا وصنع على ظهره مقعد
 من الخشب وركبه ونزل به من على الجبل الي واد عميق فصار يتفرج في ذلك الوادي
 حتى حمي عليه الهجير فأراد ان يستظل من الشمس فأتى الي تحت جبل فرأى منارة
 فدخل في تلك المنارة وصار يتفرج فيها فرأى كنزاً فزل في ذلك الكنز فرأى فيه
 عدة افيال وعدة حصان وسيفا وعا مواد من الحديد الصيني فتصور في عقله ان هذا
 العاود وهذا السيف لا يحملهما الا كل فارس فأخذ العدة وركبها على القيل فجاءت
 عليه بالسواء فركب عليه واخذ العاود والسيف وصار قاصدا الي عمه فدخل عليه
 وقال له ان ابي ملك هذه البلاد وانا احق منك بها فقال عمه امسكوه فاتم الكلمة حتى
 ضربه ضايح بالعاود في راسه كسرها وهدمته اساسه وقتل من كان حوله من اهله وناسه
 ولما راه العساكر يفعل هذه القعال قالوا له انت صاحب البلاد والحاكم على جميع
 العساكر والاجناد فأمنهم على انفسهم وبعد ما قتل عمه احتوى على مملكته وبعد
 ذلك تزوج بزوجه واقام ملكا على مدينة اسبا نيرودا نزلت له العباد واطاعته العساكر
 والاجناد واجتمع عليه اهل الضلال والفساد حتى ذلت له رقاب ملوك النصارى
 وصاروا يهادونه ويحاذرون من شره وبعد ايام مر الملعون جوان على مدينة اسبا نير
 فرأى خلاف ما كان يهدف فقال يا برتقش بقالى زمان ما دخلت اسبا نير ولا علم
 من بهاب كبير فقال له البرتقش زمان البلد ما خربت ولا قتل من فيها من الملوك لانك
 يا جوان ما تحل ببلد الا وتخرب ولا اري ملكا يجتمع عليه الا ويموت فقال جوان
 وابش مخصنا اذ مات كل النصراني والمسلمين فقال البرتقش يا جوان افعل ما تريد

وعظمه فقال جوان يا ب ضايح ابقيت كبير في النصارى وعندك عسكر بكثرة قم
واركب على بلاد المسلمين واكسب لك غزوة لدين المسيح فقال له اركب على المسلمين
ايش فعلوا معي من القبيح حتى احاربهم فقال جوان جهاد المسلمين فرضه عليك
المارى جعلص وان خالفت يفضب عليك المسيح فقال ما اركب حتى اضرب تحت
رمل وانظر ثم انه ضرب الرمل فرأى انه ما يبلغ من المسلمين غرض ولا يشفى مرضا
مادام ان شيعه معهم فقال المقدم ضايح شف يا بانا جوان انا سمعت ان شيعه هذا
سراق من المسلمين ولا فى الدنيا واحد يعرف حيله وانا ما ارضى ان واحد يحتال على
ويهلكنى كما هلك غيرى واما انا وحق المسيح مادام شيعه طيب على وجه الدنيا
ما اركب على بلاد المسلمين ولا اعاديهم ابدا (قال الراوى) وكان المقدم جمال الدين
شيعه له كشافون تفتى اخبار جوان دائما ويمودون له بالاخبار عنه وكذلك جوان
كان له ركاز على المقدم جمال الدين شيعه فاتفق ان جوان لما اجتمع مع ضايح ابو
قرن كان جاسوس المقدم جمال الدين شيعه حاضرو سمع ما جرى اعاد الى شيعه واعلمه
لربما اتفق عليه ضايح ابو قرن وانه لا يركب على بلاد المسلمين الا بعد موت شيعه فجرت
هذه الفتنة بين السلطان وشيعه وامر السلطان بشنق شيعه كاذ كرا وكان جوان
حاضر فى ذلك اليوم فصبر لادفن شيعه وحفر القبر وشق بطنه واخذ قلبه وعاشمه وملح
الجميع واخذها وسافر الى اسبانيا فدخل على ضايح ابو قرن واره محاشم شيعه وقلبه
وحلف له انه قطعهم بيده من جثة شيعه فركب الملعون وجمع له جوان ملوك الروم
بمساكرهم حتى نفي ضايح فى ثلاثمائة الف مقاتل وقدم ستة ملوك بستين الفا قدم
عسكره طليعة وهى التى وصلت الى السويديّة ورآها بنو اسماعيل وجاء ابراهيم
لى بطريق منهم وحكى له على هذه الحكاية كاذ كرا فلما سمع ابراهيم ذلك الكلام
قال له نامع ووجوان مع ضايح قال له نعم فقال له ابراهيم رح لحالك فقال له ياسيدى انا
كنت اظن انكم تقتلونى وها انا حكيك لكم واطلقتمونى فقال له ابراهيم وانت
وفعندنا دخل جوان الى قدام ضايح ابو قرن وسلم عليه فقام اليه واكرمه وقبل يده
قال ما ذنبيك حتى تقتلك نحن لا نقتل احدا الا فى الميدان وقت الحرب والطمان فقال

البطريق وكان اسمه سارح ياسيدي أقول على يدك أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن
 محمداً رسول الله وسميت ياسيدي غير اسم سارح فقال إبراهيم اسك صالح وأنت كحجة
 عندي وأمره أن يقدم مع الحوارة ففعدوا لتفت إبراهيم إلى الرجال وقالوا بنوا العم
 امسكوا العصا من الوسط شقق شيخه حيله حتى يعمل مكيدته مع ضابج وجماعته وإن
 كان شيخه لم يطلع من هذه الجثة التي انشقت وراح في جثة غيرها فلا تصلحوا مع
 الظاهر ولا مع شيخه فانهم مثل البصل والحمص في طام اليخني الله يرينا من الاثنين
 (واما) المقدم موسي بن حسن القصاص فان أتباعه كانوا في الصيد والفنص فأتوا
 بشيء كثير من الصيد وهم فرحانون فقال لا تفرحوا حتى تنظر آخر هذه الداهية وكتب
 كتابا وأرسله من السويدية مع تبع من أتباعه إلى الملك الظاهر فلما فرأى السلطان
 هذا الكتاب خاف على بلاد الاسلام وظن أن الفداوية لم تعاونه على الحرب والعدام
 فامر بركبة الفين عام من عرب وكراد وترك واعجام وأمر الرعاية أن تصلح للجهاد
 فامتثلت جميع العباد واقام يجهز الركبة ستة أشهر وسافر قاصدا السويدية فلم تم الركبة
 إلا بعد سنة حتى حط على السويدية فنظر إلى بني إسماعيل وهم واقفون تجاه العدو فقال
 ما شاء الله انظر يا وزير الفداوية كيف انهم واقفون في وجه الكفار فلا شك انهم
 سباع الاسلام آه يا حسارة عليك يا مقدم جمال الدين فإنه كان حصن للاسلام والله
 ان هذه الفتنة التي جرت ما هي إلا امتحان من الله تعالى اللهم اجرنا من الفتن واقام
 السلطان حتى امسى المساء واذا بالمقدم إبراهيم مقبل فقال السلطان هاتوا إبراهيم
 فطلع واحد من الأكراد وقال يا مقدم إبراهيم كلم السلطان فجاء إبراهيم حتى وقف
 بأزاء السلطان فقال السلطان يا مقدم إبراهيم انت غضبان على أي شيء فقال إبراهيم أنا
 ما غضبت ولا حصل لي شيء انت يادولتلى طردتنا وبعد ما طردتنا شنت سلطاننا
 فطلعنا وقصدنا قلاعنا فإنا هذا العدو قاصدا بلاد الاسلام فإساعنا ان نتركه يتمكن
 من بلاد الاسلام فقال السلطان انا صريح شنت شيخه ومرادى ان اجعلك انت
 مكانة فقال إبراهيم ارضي لكن يادولتلى اظن انك خنقت جثة من اربعين جثة له
 وبكرة يأتي في جثة غيرها وكل من تعرض السلطنة سلخه فضحك السلطان وقال

له مات لي الفداوية حتى تم هذه الركبة وأنا اصرف لهم مواجبهم فقال ابراهيم ها نحن
 يادولتي بين يدك ولا تبخل بأرواحنا فان الجهاد فرض لازم علينا فكتب السلطان
 كتابا وقال له خذ هذا الكتاب واعطيه الى ملك هذه الركبة ضايح ابوقرن فقال
 ابراهيم سمعا وطاعة واخذ الكتاب وسار الى قدام ضايح وهدده حتى قام واخذ
 الكتاب وقرأه بحمد فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشي عواقب الردى
 واطاع الله العلي الاعلى ولعن الله على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة ملك الاسلام
 الملك الظاهر الى بين ايدي ضايح ابوقرن ياملون اعلم ان ركوبك على بلاد الاسلام
 ما يتوبك منه الا الندم فان كنت تريد سلامة نفسك فاقبض على جوان وتأتي به خاضعا
 ذليلا واحاسبك على ما تكلفت الركبة وابيعك نفسك بالمال وارث عليك الجزية
 والخراج في كل عام فان فعلت ذلك كان لك الحظ الا وفروا وان خالفت سوف ترى
 هلاكك وهلاك من معك والسياف اصدق من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل
 خبر والسلام على نبي ظلمت على راسه النعام فلما قرأ الكتاب قال لجوان تأخذ تقرا
 كتاب دين المسلمين قال انا عارف الذي فيه كذا كذا كلام قريش لا فيش ولا عيش
 اكتب له بالحرب فكتب الملعون بالحرب وطلب ابراهيم حق الطريق
 واعطاه فاعطاه الف دينار ورجع القدام ابراهيم الى السلطان الكتاب
 ورد جوابه فراه بالحرب شرمعه ورماه وأمر بدق الطبل حربى حتى طلع النهار
 وبرزت الكفار فنزل أيدمر البهلوان وقاتل فارساً بعد فارس حتى قتل اثني عشر
 وأسر تسعة وثاني يوم نزل المقدم حسن النسر بن عجبور فقاتل ثلاثين وأسر ستة
 وعشرين ودام القتال على هذا الحال أياما طويلا فضجت النصارى وقالوا يا بابان
 المسلمين لم يمت منهم احد واما النصارى ما احد نزل منهم ويمود وهذا شيء ما لنا فيه
 فائدة ونحن جئنا نقتل المسلمين والاجئنا للمسلمين يقتلونا فقال جوان لا تخافوا
 يا اولادى كل من مات يرجعه جوان ثاني مرة طيبا فقالوا له قم احى الذين ما نواحتي
 نطمئن فقال جوان لما يتكامل قدر مائة الف اطيعهم مرة واحدة لان القليل لا
 ينطيع فقالوا واعلمنا انك كذاب وطعم الموت مر ما يصبر عليه عبد ولا حرق قال جوان

يا بيب ضايح انت عجزت عن النزول الى الميدان ارسل اطلب لك نجدة واعانة من ملوك
الكرستيان فقال وايش رايت من عجزى حتى قلت هذا الكلام فقال عادات الملوك
وقت الحرب يتقدمون ويكسرون عزم اعدائهم وانت قعدت وتوكلت على عساكرك
مع ان عسكرك لا يبالي بالنصرة ولا بالكسرة قم انزل للمسلمين وعرفهم مقامهم ان
كنت شجاعا وان كنت عاجزا انا ارسل البرقش يا بني ملك من ملوك النصراري
يساعدنا على حرب المسلمين فقال له المقدم ضايح يا جوان انا اقدر وحدي احارب
المسلمين جميعا ولا اعود عنهم حتى افيهم بالحسام ولا ابقى شيئا منهم ولا غلام وبكره
اوربك يا جوان ولما كان ثاني الايام ركب ضايح ابو قرن ونزل الميدان وطلب الحرب
والطعان فنزل اليه منصور العقاب بن كاسر وتقاتل معه ساعة زمانية حتى استوبعه
ومسك العامود من طرفه وضربه منصور العقاب وكانت ضربة جبار فحذفه عن
السرج الى الارض والمهاد وضحك ضايح عليه وقال له قم يا كناس ولا بقيت تعود
الي القتال والا قطع راسك واهدم اساسك فقام القداوي خذلان فقفر اليه المقدم جبل
ابن راس الشيخ مشهد فتقاتل معه ساعة واخرج رجله من الركاب ونزل الى الارض
وجري حتى وصل اليه وضربه بالعامود فارماه وقال له انت من فرسان المسلمين كلكم
فشار فنزل صوان ابن الافة كذلك عيبه ولو اراد قتله ما كان تركه وانما الملعون
على قدر قوته وطول اقامته نفخ الشيطان في معاطفه واوراه ان الخلق كلهم دونه ودام
الامر كذلك حتى غيب جماعة من بني اسماعيل فعند ذلك اغتاض السلطان وقال يا عثمان
احضر الحصان حتى اركب وانزل الى هذا الشيطان فقال الوزير يا ملك الاسلام احبر
فان عندنا الرجال واعلم ان المقدم ابراهيم والمقدم سعد لم ينزلوا الميدان فقال السلطان
انت يا ابراهيم مكتوب عندي انك راحت الحرب اذا اشتد الكرب وهذا الكرب
قد اشتدوا اين عزما تمك يا سبوع الاسلام فقال المقدم ابراهيم يادولتي كلما اشتد
الحرب هان وهانا ان شاء الله تعالى لا بد ما نزل الى الميدان وتقاتل مع هذا الشيطان
مقام الحرب والطعان واربيح منه اهل الايمان واكسيه من دمه حلة ارجوان وبعد قتله
اخوض بحجر تي في قلب هؤلاء الكفار اهل الطغيان واشتد شملهم في انبراري

والوديان وأفنيهم بالسيف البان ثم ان المقدم ابراهيم ابن حسن صاح على المقدم على
ابن الشباح وقال له قدم لي حجرتي فقام وركب حجرتة بعد ما لبس عباءته وقلبه
بشاكرته واسبل على جسده درع اودى صنعة نبي الله داود عليه السلام وبرز
الي حومة الميدان وقال لضايح جئتكم يا عدو الرحيم الرحمن فقال ضايح انت من فرسان
المسلمين فقال ابراهيم وايش قصدك بمعرفتي هل انت رايح تاسبني دونك والقتال فان
السؤال لا يكون الا في المناسبة والاتصال واما الحرب ما فيه الا ضرب الجسم وطعن
الرمح المعتدل القوام وانطبق ابراهيم على السب ضايح ابوقرن انطبق الجبال واخذاني
الحرب والقتال وطعن الرماح الطوال وغرقوا في بحور الاهوال وكانت لهم ساعة تقشعر
منها الجلود ويشيب من هولها الطفل المولود ويملح الانسان منها مرارة العدم من
حلاوة الوجود ثم انهما انطبقا انطبق جبال الاخدود وافتراقتا افتراق وادي زرود
وهمهما بعضهما على بعض همهمة الاسود فقام الملعون ضايح في ركابه وهو كأنه قطعة
جلمود ووصفح المقدم ابراهيم بذلك العامود واراد ان يمد يده بنفسه بهذا الراس فذا خذها
في الطارقة فنزل العامود كأنه صاعقة فكسر الطارقة فحط يده ابراهيم في ذو الحياة وقد
ايقن بالمات وصاح على ضايح ومال عليه فضر به بالعامود ثانيا فزاع ابراهيم عن الضر به
وتقاتل معه الي آخر النهار فضر به ضايح ثالث مرة بالعامود فالتقاء علي ذو الحياة فطار
ثلثه فضر به بالثلثين اللذان في يده رجما فزاع عن الضر به اللعين بمعرفة فشي الليل وندى
طبل الانفصال ورجع المقدم ابراهيم بن حسن من الميدان وهو من الغيظ ملآن حتى
وقف قدام السلطان ولكنه خجلان فقال السلطان اهلا وسهلا تقبل الله منك الغزايا
ياسبع الاسلام فتقدم وقبل يده فقال الملك والله يا بو خليل ما قصرت في حرب الملعون
وما هو والله الاجبار فقال المقدم ابراهيم يا ملك الدولة ببركة دين الاسلام تساعدنا
على هذا الشيطان واما ضايح فانه رجع مفتاظ حتى وقف قدام جوان فقال له
جوان يا مقدم ضايح هذا المسلم الذي حاربك اليوم اسمه ابن الحوراني فلا
تحف منه لانه فشار ولا يعرف شيئا الا ان كان المنطوياتوالي ذلك الحال واما ملك
الاسلام فانه مقيم بمد العشاء واذا بالمقدم جمال الدين مقبل فقال ابراهيم

حديد قزير سبع معادن أنا قلت شيخه ما يموت ومولانا السلطان يقول
 انشقى واناضبته في حوران ييدى وما أعرف من ابن جاء له رأس غير الذي
 قطعتمها تقولون القمط لها سبعة أرواح وشيخه سناثة روح فقال الوزير يا مقدم جمال
 الدين ايش الخبر في هذه الفتنة فحكى شيخه للوزير كون ان هذا الملعون
 ضابح حلف ما يركب الا بعد موت شيخه فعملت هذه الحيلة حتى ان السلطان
 يشنقني والسابق ابني الجلاد وشاع الخبر بموت شيخه وبلغ أربه جوان وبالليل
 نزل التربة وأخذ يحاشم اليهودى الذي شنقناه مع قلبه وراح الى ضابح هذا
 وركبه وأتى به الى بلاد الاسلام حتى ان الله تعالى يجعل له الحمام وننتقم منا
 غاية الانتقام فقال السلطان اما حيلك يا شيخه لم يكن سبقك لها احدا من هو
 قبلك ولا من بعدك قال شيخه حتى يرتاح خاطرك يا ملك الاسلام وتغضب على
 وتشنقني فضحك السلطان وقال له وهذا الوقت ايش يا أخى يكون العمل في هذا
 الملعون ضابح فقال شيخه انا اروح اليه والامر بيد الله وطلع المقدم جمال الدين فاطلع
 مرأة الا انقلاب وتصور بصورة ولد امرئ جميل عمره خمسة عشر سنة وسار الى
 عرضي ضابح ابو قرن بعد ما صنع له طرطورا بجناجل مزوق بالودع والخرز الاخضر
 والاصفر وفيه من جميع الاشكال ولما دخل على ضابح كان جوان قاعدا بجنبه
 فنظر اليه وتخلبط حاله وقال يا برتقش ساعدنى في هذا الشابردي المقبل ماهو
 شيخة قال البرتقش هذا ايش تقول شيخة دفن قدامك وانت قطعت قلبه
 وبالوصد وكيف طلع ثانيا يكون من أولاده فقال جوان ماهو من أولاده اما
 ان كان شيخة حيى كنت اقول هذا هو هذا وضابح ابو قرن لما نظر الى
 الشابردي ونظر الى جوان وهو يتزاود مع البرتقش فقال يا جوان ايش تقول للبرتقش
 فقال يا بى تراولت من هذا الشابردي لا يكون شويحات فقال ضابح والحجة
 التى اخذتها عليك بموته وقلبه وبالوصد الذي جئت بهم الي عندي حتى ركبت
 كفى عندك مسخرة وحق كا نامينا ان قلت لى ان شيخة طيب ولا مات اضربك
 بهذا العامود فى راسك وأريج منك المسلمين والنصارى قال البرتقش قل طيب

شيعة خليه يأخذك عمر لاجل ما تزلح المسلمين من عشيتك فقال جوان شيعة
 مات وانقصي حاله وانفسد كتاب اليونان هذا والشابوري صار يلعب قدام
 ضايح ابو قرن حتى اذهله من اللعب وجوان كلما يراه يفعل ذلك يفتاظ واخيرا اخذ
 قلنسوة جوان برجله وحذفها في الهواء ولقفها برجله ثم ررها على راسه ثانيا
 وجوان ينظر ذلك ونفسه كادت تخرج من جثته وما دام كذلك الي ان طلع النهار
 وكانت هذه الليلة كلها ضحك ولعب فبطل الحرب ذلك اليوم واجتمعوا على ذلك
 الشابري طول النهار الي آخر النهار فقال المقدم ضايح يا شابري انت تم تحت
 سر يري فقال مليح وراح جوان الي مكانه ولما جن الليل قام المقدم جمال الدين
 شيعة وبده على خنجر امضى من القضاء والقدر وضرب ضايحا في بطنه فاستحس
 المملوك وهم قبل وصول الخنجر اليه ومد يده فقبض على شيعة وهو الشابري
 فقال له اصدقني في الكلام بحق دينك وما تعبد انت من المسلمين فقال له انا المقدم
 شيعة جمال الدين وما انا وقعت في يدك فاقض ما انت قاض فقال له اخبرني جوان
 ان شيعة قد مات فقال كذب جوان وانما اغراك على هلاكك وفناك وخراب
 بلادك وقطع عساكرك واجنادك فقال ضايح ها توجوان فأسرعت الخدمة واتوا
 به فقال ضايح يا جوان أنت قلت ان شيعة مات وهذا شيعة طيب وكتبت لي حجة
 بالكذب واغر يثنى حتى ركبت على المسلمين فقال جوان يا بني اقتله فقال وانت
 ما فعل فيك ثم امر بحبس شيعة في الحديد ووكل عليه ثلاثة غفير وقال ها توجوان
 العدة لجوان فقال جوان يا بني اذا ضربت جوان تكفر فقال ضايح المسيح عالمي
 وبك انك تستحق القتل فأنا اكرمك بلا قتل ولكن اضربك الف كرايا وارماه
 تحت العدة وضرب به الف كرايا وحطه هو والبرقش في الحبس ورتب عليه الففرا
 وعند الصباح ركب المقدم ضايح وبرز الي حومة الميدان ونادي بأعلا صوته وقال
 يا معاشر المسلمين اعلوا اني قبضت على شيعة ووضعته في الحديد وحلست جوان
 ولكن أي شيء هذا الطول وسفك الدماء حرام في كل الاديان انا طالب ملك
 المسلمين وملك المسلمين طالبني وها انا نزلت الى الميدان ومرادى انفصال الحرب

والطعان فليبرز لي ملك المسلمين ان قتلني او اسرني انفصل القتال وان انا اسرته
او قتلته افعل به ما اريد من الفعالي ولا تتكلموا على غيرنا خوفا من الهلاك والوبال
فقال السلطان من دعي فليجب هات الحصان يا عتمان فقدم له الحصان وركب
وفزل الى الميدان وقال جئتك يا ملعون ها انا الملك الظاهر فانطبقا الاثنان على
بعض ودوت اصواتهما مثل الرعد وخرجا من الهزل الى الجد ووسع المجال طولا
وعرضا فتما يلا على السروج واندفقا كالسروج وتعلمت الفرسان منهما كيف
الدخول للحرب وكيف الخروج وملا على بعضهما كانهما جبيلين واقتربا كانهما
بحرين وحن عليهما الحين وزعق على رؤسهما غراب البين سبق بينهما لطينين
قاطعين قاتلين واصلين الي البدنين فأما ضربة الملك الظاهر فأنها كانت باللت
الدمشقي جلا عنها ضايح ابو قرن فوقعت على قر بوس سرجه فانكسر وداخ
الحصان من ثقل الضربة وتنتع فنزل ضايح الى الارض وستلب حربة من
البولاد وحذفها فجاءت في فخذ الحصان فشكته في جنب الحصان فلما حس
الحصان بسن الحربة في جنبه فطار بالسلطان كانه من بعض الممار وقصدا الى
عرضي الكفار والتهى السلطان بنفسه فما شعر الا وهو في وسط الكافرين
فداروا به شمالا ويمينا وانزلوه من على الحصان وهو غائب عن الوجود واما ضايح
فانه اراد ان يفتك بالاسلام فاعترضه ابراهيم بن حسن وحارب به الى آخر النهار
فاندق طبل الانفصال وعاد ضايح الي خيمته ونظر الي السلطان فراه مجروحاً فحبسه
عند المقدم جمال الدين شيحة هذا ماجرا ونظر الاغاشاهين الى هذا الحال فايقن
بالنكال وقال يا بطل الاسلام اعلموا ان مولانا السلطان بقي ميسورا وكذلك
شيحة وهذه اعداؤنا ناس كثير ما هم قليل فالنوم لا يكون الا بالسهر ولا احد
قط يتخلف عن رفيقه وينام وحده فان الاعداء محتاطون بنا فهم كذلك واذا
ثلاثة مقبلين قابضين على خناق بعضهم ومتشاكين فقال الوزير ما الخبر وتبينهم
واذا بهم اولاد شيحة فقال الوزير على أي شيء تتقاتلون فقالوا على اثنين ملك السلطان
وأبينا المقدم جمال الدين و مرادنا يا وزير ان تكون معنا في هذا التدبير حتى نخلصهم

وانت تشهد علينا فقال الوزير اما انا اذا رحت معكم فلا فائدة في رواحي لاني
لا أعرف الجبل مثلكم فاذا مسكوني ابقى انا الثالث والوجه الثاني اني انا نائب
السلطان على العرضى فقالوا صدقت يادولتلى فقال نور الدين ياخوندات اتبعوني
وانا ادلكم على الطرقات وسار فبعثه السابق ونورد ونويرد حتى وصلوا مفرق الطرق
وطلع بهم الى الجبل ونزل من خلف عرضى الكفار وقال تفرقوا والاجتماع يكون
عند صيوان ضابح ابوقرن وكل منهم طلب فر يقاودا مواحتى اجتماع عند عرضى
الصيوان بتاع ضابح اما السابق فانه جاء من قدام الفرو وشاغلهم حتى ارمى البنج في
النار التى بين ايديهم ونورد دخل من خلف الصيوان بعدما خلف الصيوان بعد
ما خلع وند او نويرد فعل مثله وخلع وتدد دخل واحد فكشيعه والثاني فك السلطان
واما المقدم نورد فانه لاحت منه التفاته فرأى المجلل الادهم في خيمة وبطريق
نائم على بابها فقام جنبه ونحره من اذنه الى اذنه فكان السلطان وشيحه طلعوا الى
خارج عرضى الكفار فقال الملك انا خلصت منهم ولكن لا اقدر امشي بالليل وانما كما
خلصتموني اسرقوا الى بعض الخيل فقال نور الدين يادولتلى اركب حصانك
فانا ما كان شغلى في هذه الليلة الا هو فركب السلطان وسار الى عرضى الاسلام
يحت جنج الظلام وبات فلما اصبح جمع الرجال الفداوية والامراء الظاهرية
وقال يا رباب الدولة اعلوا ان هذا الملعون ضابح ابوقرن رجل اجبار ولا
عليه في الحرب عيار وكل من سن لي حربة ويحمل طعنه وضر به فسله على
عشرة آلاف دينار ان غلبه فلما سمع المقدم ابراهيم هذا الكلام فقال له اعطني عليك
سندا يا ملك الاسلام وانا اضمن لك قتل هذا الملعون ولا اعود من الميدان الا ان
هدمت اساسه واعدمه أهله وناسه واعفر بالتراب خده والعن له اباه وجده فكتب
له بذلك حجة فاخذ الحجة ابراهيم ونزل طالبا الميدان هذا ماجري (وأما) المقدم
ضابح فانه لما اصبح ولم يلق السلطان ولا شيحه اغتاز وصاح على السجانيين واحضرهم
بين يديه وضرب رقابهم اجمعين وبعدها احضر جوان وضر به حتى مزق بالضرب
جلده ثم انه ركب وطلب الميدان واختلط عقله بالجنان ونادى يا مسلمين انا اأمركم

وأتم نهر بوا وللحرب تطلبوا ودينني كل من وقع في يدي ما بقيت أتركه الا بقطع راسه
 وحمد انفاه فساتم كلامه حتى صار المقدم ابراهيم ابن حسن قد امه وقال له لا تقتخر
 يا ملعون انت اسرت من بالحرب والقتال وهرب منك يا ابن الاندال دونك ومقام
 النزال ان كنت من الابطال فانطبق الاثنان وهاجا على بعضهما كما يبيع فحول الجمال
 وهمهما مهمة الاسود في الدحال وطال بينهما المظال وهما في حرب وقنال وطعن ووزال
 تارة يكونا في الميمنة وتارة يكونا في الميسرة وتارة تجري بهما الخيل خيما وتارة قهقرة
 وانفقدت علي رؤوسهما الفيرة وكانت لهما ساعة عسرة ادهلت من الشجاع بصرمودام
 بينهما القتال الى ان اذن الله تعالى للنهار بالارتجال واقبل الليل بالانسداد وانطق طبل
 الانقصال ورجعا عن القتال ودخل ابراهيم ابن حسن على السلطان فهنا بالسلامة
 وبات وأصبح نزل الى الميدان وتقاتل مع ضايح ابوقرن كما كان ودام الامر كذلك
 سبعة عشر يوما فتضايق السلطان فقال سدد بن دبل يا مقدم ابراهيم ما أنت قياس
 هذا الرجل أتركه خلى غيرك ينزل يقا له أولا تأخذ لك راحه وتاينا تعرف الناس ان الحمل
 الذي نحملة أنت ثقيل على غيرك فاني انا اول الناس دخلي في قتاله الطمع فقال المقدم
 ابراهيم يا غفلق انالى ثمانية عشر يوما أحارب هذا الملعون فان كنت أنت طمعان في
 قتاله دونك هذا اليوم فقفز المقدم سدد الى الميدان ولطم ضايح ابوقرن فالتفاه ولم يعرف
 انه طيار فقاتله وطاوله حتى باتت له منه فرصة فضر به بالماود حكم الضرب على قفاه
 فوقع الى الارض والفلاء وأراد ضايح أن ينزل بالحمام عليه واذا بنصر الدين صار
 بين يديه فقاتله ساعة زمانية فأيقن بالبلاء والرزية ونظر المقدم سدد الى ولده فأراد
 أن يدركه فسبقه المقدم عيسى الجاهري ونظر ابراهيم ذلك فخاف على ولده من المهالك
 وكان ذلك في نصف النهار فلما خاف على ولده من الرزية صرخ بين آذان السلخية
 ولطم ضايح ابوقرن لكمة مكدة رتعة باعا وذراع الى وراه وكان ضايح تمكن من
 عيسى الجاهري وأراد أن يقتله ولولا ان أدركه المقدم ابراهيم والا كان ضايح اسقاء
 كاس الحمام فقال له ضايح لا ي شي منعت عنى غربي يا ابن الحوراني فقال له هذا صبي
 جاهل ما هو معدود من الرجال وانت طالب حرب الملوك الثقال فدونك والحرب

معى وخلقى عنك المحال ثم انه انطبق عليه وقاتل قتال جبار ودام معه على هذا العيار الى آخر النهار فضر به ضاع بالعامود وكان باقى ثلثيه فوقف المقدم ابراهيم فى الركاب وتوكل على رب الارباب نجاء اليه المقدم ابراهيم بقطعة من حجر المنجنيق وله هفف وزهيق فاخطفه المقدم ابراهيم من الهواء وأعطاها الله تعالى الحيل والقوى وصاح ياسيدي غوث ياساكن حلب وحذفه بالعامود فوق على رأسه كسرا لحدوة وقلق رأسه وهشم رقبتة ومات من وقته وساعته وعجل الله بر وحده الى النار وبش الفرار ونظر جوان الى ذلك الحيا فبر الثنائير وقال دالى بالبناء النصرانية فركبت الكفرة اللثام فالقتها ابنا الاسلام وغنا الحسام وانطلق الهام وهشمت العظام وقل الكلام وبطل العتب والملام ونصر الله الاسلام ونظر جوان الى هذه الاشارة ولقى نصرة الاسلام وهلاك النصاري فصاح يبر تقش هات الحماره وركب جوان وهرب وضاق فى وجهه كل مذهب فينبأ هو طالب الحرب واذا هو بساكر فى البرقادمة مثل الطيور الحائمة فمتد ذلك فرح جوان وتقدم اليهم وسألهم من يكونوا ومقدمهم من يكون فقال له هذا كيجية المقدم ضاج واسمه المقدم صهيون ومعه خمسة وأربعون ألف بطريق كل واحد منهم كانه نار الحريق ففرح بهم جوان وعاد معهم وايقن بالامان وحكى لهم ان ضاعامات وطلب منهم ان يأخذوا له بالنار فقال المقدم صهيون ودينى لم ابق من المسلمين من عشي على قدم واذ بهم ذبح الغنم هذا ماجرا (اما) ملك الاسلام فانه اعطى نواب البلاد قسمها فى الغنمة ثم امرهم ان يرحلوا الى اماكنهم واعطى الادعية حتى ارضاهم وامرهم ان يرحلوا الى قلاعهم ولم يبق مع السلطان الا بنوا اسماعيل وعزم بعد ذلك على الرحيل واذا بالمقدم صهيون قادم عليهم بعساكر كالفربان ومعه جوان والبر تقش الحوان فلما قام الملك بعد ما كان نوى الرحيل وكتب كتابا واعطاها الى المقدم ابراهيم وقال لدر وح به الى هذا الملعون وهات منه ردا للجواب فسار القداوى بالكتاب حتى دخل الى ذلك العرضى ودخل على المقدم صهيون وقال قاصدو رسول فقال هات كتابك وخذ رد جوابك فقال المقدم ابراهيم قم على حيلك وخذ كتاب السلطان واقراه وهات ردا للجواب وحق الطريق بأدب والا

اوريك مقامك بين عساكرك واقوامك فقام المقدم صهيون واخذ الكتاب
 فوجد فيه ياملون ان ضايع قدمات فان كنت تعتبر بموته ارجع عن المناد وتمالى
 الي عندي خاضعا يا ايكم نفسك بالمال واحد عليك الجزية مثل ملوك الروم فهو
 خير لك وان خالفت الحقنك بضايح والسيف اصدق من الكلام والسلام فقال جوان
 اكتب بالحرب فكتب به فقال ابراهيم هات حق الطريق فقال المقدم صهيون
 اعطيك حق الطريق لكن انت الذى قتلت ضايحا فقال له نعم والحقك به عن قريب
 اذا لم تخضع لملك الاسلام والا ابشر بشرب كأس الحمام ولا ينفعك جوان ولا ضايح
 ولا احد من جميع الانام والليل امسى (قال الراوى) قال المقدم صهيون انت الذى
 قتلت ضايحا فقال ابراهيم نعم وسوف ألحقك به عن قريب له انا الذى اقتلك واجعلك
 مرمى في القفار واخذ للمقدم ضايح بالثار فقال ابراهيم بن حسن انت هات حق
 الطريق وخليني اروح من قدامك بأمان وعندما تنزل الي الميدان ها انا حاضر ليس
 بنائب ابقي اقل ماتر يد قال صدقت وكان له خمسة واربعون مقدما فأمرهم كل واحد
 منهم يعطى للمقدم ابراهيم الف دينار فأخذ ابراهيم الاموال وعاد الى السلطان
 فاعطاه الكتاب ورد الجواب فالتقاء بالحرب فشر مطه وامر بدق الطبل الحربى
 ولما كان عند الصباح كان عند المقدم صهيون خمسة واربعون فدأوى نصرانى كل
 فدأوى يتبعه الف بطريق فأمر واحد منهم ان ينزل الي الميدان فنزل وقاتل فأسر
 خمسة من الامراء وعاد فقال صهيون اى شئ عملت قالت اسرت خمسة فقال كل هذه
 شطارتك يا كلب وضر به بالحسام على ورديه فاطاح راسه من على كتفيه فقال له المقدم
 لاى شئ قتلت فقال هذا ما هو نافع وانا ما اريد الا الذى تكون فيه شجاعة زائدة
 واطلق الخمسة المأسورين هذا وجوان التفت الي البرتقش وقال يا سيف الروم اى
 شئ هذا الحال فقال البرتقش طاو عنى خليني اجد لك بالحجارة بلا علة من شحنة
 هذه النبوة وان كنت عتاجا الى الملقه خليك لما تأكلها فقال جوان اصبر واحضر
 اثنتين كواخى من اتباع صهيون قصدهم موتكم ونوى على الاسلام الحقوه واقتلوه قبل
 ما يقتلكم ان جوان قام اليه وشاغله هو والبرتقش حتى ينجوه واعطوه الى الاثنين

وقالوا لهمار وحوابه الى ذلك الجبل واقتلوه فاخذوه الاثنان تحت الليل وطلعا به كما
 امرهما جowan ابقيا فوق الجبل فابقظاه فنظرهما وهو مكتف فقال لهما لاي شيء
 فعلتما هذه الفعال فقالا له يا مقدم صهيون انت صبيت الى المسلمين وقد ظهر لنا الدليل
 لكونك قتلت الذي حارب المسلمين والاسرى الذين جاء بهم اطلقتم فملنا انك
 مسلم والبركة جowan امرنا ان نأخذك ونقتلك في هذا المكان فقال لهم المقدم صهيون
 اما الاسلام لا بد لي منه لان المسلمين ما عندهم خيانة مثل الكروستيان وانا تذرته لله
 ندرا ان خلصت من ايديكم ااروح الى المسلمين واقيم معهم واجاهد في النصارى وان
 قتلتماني فاني اقول اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فأتهم كلامه
 الاوقارس مقبل كأنه الاسد وقال حاسيا كلاب الكفار وضرب اول واحد
 بالشاكرية في وسط قامته فشرطه الى حدسرتة وضرب الثاني على كتفه اليسار
 فاخذ رقبته وكتفه اليمين طار ونزل الى الذي في الارض فتامله واذا به المقدم صهيون
 فقال للمقدم ابراهيم اى شيء اتى بك الى هذا المكان ولك مقام وديوان فعال له
 يا مقدم ابراهيم هذه افعال جowan وانا في عرشك خلصني حتى اكيس هؤلاء تحت الليل
 فانهم خائفون ففسكه المقدم ابراهيم وقام قبل يده وقال اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول
 الله ثم انه دخل الى عرضيه وجرد شاكر يته وقال الله اكبر وصاح المقدم ابراهيم الله
 اكبر ووقع الجنك في الظلام سمعت ابطال الاسلام واقبل المقدم سعد بالياسنة
 ومعه ولده نصر الدين الطيار وسمع المقدم عيسى الجماهرى فأقبل بالحوارنه وهجمو
 على خيام الكفرة اللثام وضربوهم بكل سيف صمصام فكانت ليلة مظلمة معتمة فا
 أصبح الصباح وأضاء بنوره الوضاح الا وجميع الكفرة بين قتل وأسير ولا نجا
 منهم الا الذي تحته جواد سابق وفي أجله تأخير فأحضر والاسارى قدام السلطان
 وأعرضوا عليهم الاسلام فاسلم منهم القان والباقي ضربوا رقابهم فقال السلطان للمقدم
 صهيون تمنى فقال يا ملك الاسلام أتمنى على الله وعليك ان تأمرنى أمر لي قلعة
 واقم فيها رجالى وأنشد للمقدم ابراهيم فأنعم عليه السلطان بما طلب وضمن له المقدم
 ابراهيم بناء القلعة من ماله وحضر المقدم سليمان الجاهوس وأنشد المقدم صهيون للمقدم

ابراهيم و بنى له القلعة وهي الى الآن بجانب حوران اسمها قلعة صهيون وايا
السلطان فانه سافر الى مصر وانعقد له الموكب وصرف الى الرجال مواجبها بعد قسم
الغنمية وجلس السلطان على تخت مصر بقلعة الجبل يحكم بالعدل والانصاف كما
امر النبي جد الاشراف (قال الراوي) ان جوان لما علم باسلام صهيون ووقع الفناء
في عسكره ما لقي له نجاة الا بالحرب وما دام في هزيمته حتى وصل الى السواحل فقال
له البرتقش يا جوان أنا خائف من اللسامين يلجقونا ويقبضون علينا ويضربون
فزلوا في مركب وسافروا قاصدين بحيره بفره من البحر فخرجت عليهم شعله
ريح ففتتها عن مطلوبهما وأبعدتهما الى أوسع البحار فاما كذلك حتى أبعده
فنام الهوا باذن قاق الحب والنوى وأقبل غليون حر في كبير فحارب مركب جوان
واوردتهم الهوان فأخذوها أسارى وقادوا اهله اذلاء حيارى فقال البرتقش
لجوان هذا كعبك حتى المركب اخذها العدا وانت ما نخل في مكان الا ويخرب فلما
سمع جوان هذا الكلام فرد خنجره وفرا قداس بصوت حنون فامتحن النصارى
منه وقالوا للبرتقش ما اسم هذا البترك فقال لهم هذا عالم مسئلة الروم والا امر المحنوم
البركة جوان فقالوا له نحن لنأخذك تسمة اشهر دائرين عليه ولا نعلم به في اى مكان
وقالوا لنا ملوك الجزاير انه تارة يكون في الارض وتارة يكون في غيرها وما صدقنا
اننا نراه في هذا المكان بقينا نموده الى الجزاير السوداء للملك الصهبيج فانه ارسلنا في
طلبه وهانحن دائرون عليه فقال لهم جوان سيروا وانامعكم فساروا مده يام حتى وصلوا
الى الجزاير السوداء وطلعوا وجوان معهم والبرتقش صحبته فلما قدم جوان قام الملك
لهوا كرمه اكراماً كزائدا وقال له يا ابانا لولا قدومك والا وقع السيف في بلادي
وقنيت عساكري واجنادى فقال جوان على اى شئ هذه الفعال فقال الملك الصهبيج
يا ابانا جوان كان لي اخ اسمه البهبيج مات لكنه خلف ولدين الكبير اسمه طولنج
والصغير اسمه مير ونش فطلع مير ونش جباراً اجبر من اخيه وجعل سبحه صيد
الوحوش وكبس البراري والبقاع ودخوله الاجام وصيد السباع الى يوم من الايام
كان يصطاد فطرده خلف غزالة وهي هاربة وهو طالها فدخلت مغارة ودخل

مير ونش خلفها فالتقى في المغارة باب كنز فنزل فيه فالتقى فيه طير وهو من خالص
البولاد مجوهر وقبضته ابنوس مصفحة بالذهب الاحمر فأخذه مير ونش وطلع به
من الكنز ثم انه تأمله فراه باربعة وجوه على كل وجه مرآة من الجوهر نورها يأخذ
البصر فلما ملك مير ونش هذا الطير ما بقي أحد يقدر عليه ايد أو عند ما يطلع عندى يكلمنى
ارى عيونه تقدح شرار وشوار به تقول منطار وانا اظن انه يقتلنى ودلم كذلك الى يوم
كان طولنج نظر بنى وهو مار على سرايتى وبنى اسمها مير ونه الشمسية فطلع الى
في الديوان وخطبها منى فاردت أنعم له بها الا مير ونش اخو مطالما وخطبها منى فقال
طولنج انا خطبتها قبلك وقال مير ونش انا ما يردنى عنها الا السيف ولا اسمع كلام بترك
ولا راهت ولا شماس ولا ارجع عن زواجها وان عارضنى اخى قتلته واز عارضنى عمى
قتلته وما قدرت اخاصمه لكون انه اذا شاورته يقتلنى او يقتل اخاه قتلته حتى
يجي عالم الملة والذي يفعله ابونا جوان عشي علينا وارسلت طلبك والآن حضرت
عندنا فالمطلوب من ابينا جوان ان يفصل هذه القضية فقال جوان احضر البنت لما
اشوقها فلما حضرت قال لها جوان انت تاخذى من قالت آخذ طولنج فهم في الكلام
واذا بعير ونش مقبل من الصيد فلما اقبل طلع الى الديوان ودخل على الملك الصبيح
فقال له انا طلبت منك بنت عمى وانت لم ترضى بتر ويحي لها لاي شيء وانا لم ارض
مخاصمتك لكونك ربيتني فقال له انا ما قلت لك انا وكلت ابانا جوان وهذا ابونا
جوان حضر دونك واياه فعند ذلك تقدم مير ونش الى جوان وقال له انا خاطب
منك مير ونه الشمسية بنت الملك الصبيح الذي أنت الوكيل عليها فقال جوان مرحبا
بك ولكن هات مهرها فقال له وبما مهرها فقال جوان مهرها راس ملك المسلمين فاذا
قتلته وأنيت براسه زوجتك بها ولا لك فيها معارض ولا ممانع فطلع مير ونش من
قدام جوان على هذا الشرط وطلب عسكره ونقى منهم اربعة آلاف بطريق من كل كافر
زندق ونزل في المراكب مدة ايام الى خارج السويديّة وسافر من السويديّة في البرحتى
يزل على حلب فتظر باشة حلب الى هذه العساكر فكتب الي ملك الاسلام يسلمه
بذلك الذي قدم ومن معه من الكفار اللثام فأمر السلطان بتبريز العساكر وتوجه طالبه

حلب وارسل الى الفداوية والى الملك عرنوص واجتمعت الطائفتان على حلب يعنى
لامراء والفداوية ونصببت الخيام واصطففت الصفوف وترتبت المئات والالوف
وانفتح باب الحرب من غير مكاثبة ونزلت الامراء وفتكوا فى عسكر النصارى
ثلاثة ايام وفى اليوم الرابع قدم عرنوص ومعه جماعة من مدينة الرخام فيينا هو قادم من البر
والا كام ادلطمه ميرونش لاسلام ولا كلام فلما رآه عرنوص تحذرله واخذ منه واعطاه
وبايه وشاراه فقام ميرونش فى ركابه وضرب الملك عرنوص بالطبر فالتقاه الملك
عرنوص بمنايع السلاح فقتل الطبر على الترس وسرح الى كنف الملك عرنوص فانخرج
الملك عرنوص واراد ميرونش ان يثنى عليه فصاح عرنوص فى ذات النسر فخرج
مثل الطير واخذ فى الجريان الى باب دير كان هناك يقال له دير النحاس وهو قريب من
حلب فدخل عرنوص ذلك الدير فالتقاه البترك فقال له لا بأس عليك أنا عمك شبحه
فتقدم له وكشف جرحه وقطبه بوقته وقال عد الى خصمك هذا ماجرى هنا (وأر
ميرونش فانه لما خرج عرنوص وعاد من الميدان فالتقاه جوان وقال له ما فى أحد يقدر
عليك ابدأ لك جرححت الديار برا عرنوص وبات فرحان ونزل ثانى يوم الى الميدان
وطلب برار الفرسان تحذرله المقدم ابراهيم واراد ان ينزل اليه واذا بالملك عرنوص مقبل
وهو يغلى كفليان المرجل ولطم ميرونش لكمة بجبار وانمقد على رؤوسهما النار
ساعة من النهار فضرب ميرونش عرنوصا بالطبر فالتقاه فى الترس فانشك فيه واراد
ميرونش ان يحد به ففزع عرنوص بقاسم الحديد عليه فسيب الطبر وهرب الى البر لا تفر
ونظر جوان الى هروب ميرونش فهز الشنيار فحملت عساكر ميرونش وتلقته عساكر
الاسلام وعمل الرمح والحسام وقلق الهام وهشمت العظام وقل الكلام ودام الحرب
الى آخر النهار ورجع الملك عرنوص منصورا مؤيدا وامام ميرونش فانه لما بعد عن العسكر
فقال فى باله يعنى لولا ان المسلمين على الحق لما كانوا انتصر واعلى الكرستيان وعاد راجعا
الى ان كان وقت الصباح رأى عساكره ما بين قنيل وأسير وهاج فى البر والمهجير
فدخل على السلطان وقبل الارض وقل ياملك الاسلام ان كان أغرائى على حربك
جوان فها انا بقيت بين يديك فقال السلطان انت بخير اما انك يترتب عليك الخراج

مثل ملوك الروم والأتقن ان عصيت على وطاعت جوان فقال وان اسلمت ماذا
 استوجب فقال الملك الظاهر ان اسلمت يتي جميع ماقلت به ينمحي عنك ولا تؤاخذك
 بما سبق منك فاسلم قدام السلطان وطلب طبره فأعطاه له الملك عن نوص وفرح باسلامه
 وبعد كسرة النصرارى سافر السلطان الى مصر وأخذ معه ميرونش أبو طير واما
 الملك عن نوص فانه توجه الى مدينة الرخام ولما وصل السلطان الى مصر لبس ميرونش
 صحنجى سلطان امير مائة مقدم على جيش الف و صار يطلع يومى من جملة الامراء الى
 الديوان الى يوم من الايام نزل قاصدا بيته فقابل به رجل اختيار وقال له يا امير أنت من
 دون الامراء ما تضيف أهل العلم فقال له يا سيدى أنا مالى بك معرفة تفضل معي الى
 بيتى فسار معه ذلك الاختيار حتى دخل معه الى بيته فقال له الاختيار يا ولدى الملاعبة
 بالدين ما هي حلال و صار يذكرك له فضائل عيسى المسيح ومريم فقال ميرونش يا شيخ
 أنت شوقت ميرونش الى دين النصرارى نانيا فقال له وما المانع لك اعلم ان الذي قدامك
 جوان فان طاعتني أنا أملكك جميع بلاد المسلمين ويبقى لك الفضل على ملوك الروم
 الذين تمنع عنهم الخراج للمسلمين فقال له وكيف يكون العمل فقال له كل يوم تزم أميرا
 ولكن يكون دخوله عندك خفية واذا بقي عندك تقبضه واحدا بعد واحد حتى
 تقبض الامراء وبعدهم القداوية وأنا أدبرك على قبض السلطان وتملك بلاده ولا
 يبقى أحد يقوى عليك في الملوك ورجع ميرونش على دينه القديم وعند الصباح ترك
 جوان غتني في البيت وركب ميرونش وطلع الى الديوان فلما رآه المقدم ابراهيم قال
 أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ميرونش ضل يملك وكفر بالملك الملام وأغراه
 الملعون جوان واعتمد على نقض الايمان فقال السلطان اتق الله يا مقدم ابراهيم
 فقال ابراهيم انما اتق الله والله على ما نقول وكيل فبكى ميرونش وقال اقتلونى فاني
 غريب من دون الامراء ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقال السلطان يا علماء
 الاسلام ميرونش هذا يقول عليه المقدم ابراهيم نصراني وأتم ماذا تقولون فيه
 فقالوا نقول انه مسلم فقال السلطان أسكت يا ميرونش وأنت يا مقدم ابراهيم لا تقذف
 حق المؤمن حرام عليك فسكت ابراهيم وأما ميرونش فانه صار يصاحب الامراء

الى يوم قال لهم انا قصدى اعمل ليلة لله تعالى لعل الله ان يمحى عنى ايام الكفر وتكون ليلة جمعة فاذا كان بحصل منكم مجابة تاتوا الى عندي ليلا تسمعون القرآن والله كرفقوا له وهو كذلك وصار في علمهم الى يوم الجمعة فأحضر الفقهاء وأقعدهم يقرؤن القرآن وجاء بأولاد الليالى ودوروا ذكرا وانشادا طول الليل ودخل الامراء وشرابوا وشربات ومد لهم سباطا وأكلوا وكانت ليلة عظيمة وكذلك ثانى جمعة والثالثة جعل لهم البنج في الطعام وكانوا خمسة واربعين اميرا وخمسة عشر فداوى فأكلوا جميعا وتبنجوا فساد جوارلر بطهم وضعهم جميعا فى الحديد وازلم فى مظلم كانت فى بيت مير ونش وكان فى قناطر السباع بناها هذا الملعون مير ونش يتدبير جوار وعند الصباح ظهر الخبير ان الامراء خمسة وأربعون اولهم قلوبون وآخروهم علاء الدين لم يظهر لهم خبر فالتفت السلطان وقال يا مقدم ابراهيم ابن الغريم فقال ابراهيم الغريم مير ونش ولا لنا خلافة غريم فقال السلطان انت يا ابراهيم لما تطلع فى شرح لم ترجع عنه ابدا فقال يادولتلى انا قلت بما نظرت وأنت اوسع نظرا والله اعلم بالسرائر فحصل عند الملك اشتغال لسايلم من صدق نظر المقدم ابراهيم وكنهم سره الليل وزى يازي درويش ونزل من السراية وحده وسار الى بيت مير ونش فنظر الى ناس فقراء داخلين وشعاعين يأكلون ويشربون فقال الملك هذا رجل من أهل الخير ولكن ابراهيم ظلمه ثم انه دخل مع العالم كان جوار قاعدا مختفي بالباب وعرف الملك وهو داخل فوضع له البنج فى الشراب فلما تبنج قبضه واخرج الناس واختلا مير ونش وجوار واحضروا السلطان فقال جوار وقمت يارب المسلمين فأفاق السلطان وقال لمير ونش انت من فقال له نصرافى اين نصرافى وهذه حيلة عملتها لك حتى قبضتك فقال الملك حقيقة خاب من يكذب نظرك يا ابراهيم ولكن الخطأ منى فقال جوار يكفيك الذي اخذته ولابقى الا المنتظر فقال مير ونش لاقتله الا فى بلادى حتى افتخر بموته على جميع ملوك الروم والافرنج ثم انه انزل السلطان فى المظمورة عند القداوية والامراء فقام الملعون جوار وقال له اكتب لى كتابا الى اخيك الباب طولنج حتى يأتى بالعساكر فتملكوا بها بلاد المسلمين فكتب له كتابا

وسافر الملعون جowan يقطع الارض من اماكن لا تعرفها الا الجن وما زال حتى وصل
الى اسبانيه ودخل على الملك الصبيح واخبره بما فعل ابن اخيه ميرونش وكيف
كان اسلم وعاد ثانيا نصراني بتدبير جowan وهذا كتاب منه يطلب منك ركة حتى
يملك بلاد الاسلام ففيها افتخار على جميع ملوك الروم فعندها احضر طوي لينج
وامره ان يركب وجهز له خمسة الف بطريق وامره ان يكون تحت امر جowan فصار
كما امره الملك الصبيح حتى وصل الى حلب فلما نظر باشة حلب الى هذا المسكر القادم
عليه قفل ابواب البلد وقام الحصار وضرب الاعداء بالنار وكتب كتابا وارسله الى
مصر يعلم السلطان فلما وصل الكتاب وقراءه الوزير فقال يا مؤمنين حلب تحت
الحصار فما تقولون في الركوب فقال للمقدم ابراهيم هذه مكدة يادولتي وزير والدي
فعلها ميرونش هذا وجوان والله تعالى وعد بالنصر اهل الايمان فقال ميرونش
يا بونخليل حيث انك اتمهنتي وانا وحيات راس السلطان ما يروح لهذا المسكر
الا انا فقال للمقدم ابراهيم واجب عليك وانا كان اروح معك لاجل ما بقي مثل بنو
عمي فركب ميرونش ومعه جماعته الذين اسلموا معه وركب ابراهيم بالف حوراني
وسافروا وكان عدة الركبة ثلاثة آلاف واثني مقدم ابراهيم بن حسن بالف حوراني
والمقدم ميرونش بالفين كلهم مسلمون وساروا الى حلب بات ميرونش واصبح نزل
الى الميدان تصدروا اليه النصاري فقاتل فيهم وقتل منهم وثاني الايام كذلك فقال
ابراهيم ما رأيت أحدا يقاتل اهل الانت يا مقدم ميرونش وهذه حيلة ماهي بانسة
وعاقبها مذموم فاغتاظ ميرونش من كلامه هذا ما يجري (وأما) النصاري فانهم
شكوا الى طوي لينج كون ان البب ميرونش يقتل منهم جملة ونحن ما نرضى بالموت لاجل
حيلته فقال جowan لطوي لينج ازل اليه وانظر ما قصده فنزل طوي لينج الى الميدان والتقي
بأخيه وتحارب معه حتى انعقد عليهم الغبار وأخفاهم عن النظر فقال له طوي لينج انت
رسلت الي أن أجىء أعاونك على قتال المسلمين فلاى شيء عمال تقاثلنا وجوان
أعلمنى انك حبست رين المسلمين وحبست قبله جماعة من الامراء والقدادوة فقال له
صحيح وأنا قصدى انى أقبض عليك لكن يكون بكرة وفي حال ما أقول امسك افزع

على وخذ الطبر من يدي واضر بني به صفحا فاهرب من قدامك فنخذ الطبر وعدوانا
اجيئك الليلة نسل عالم الملة جوان يدبرنا على حيلة فماد طو بلنج معتدالا على كلام أخيه
ميرونش ودخل على جوان وأعلمه بما اتفق عليه مع أخيه فلما كان ثاني الايام ركب
ميرونش نزل الى الميدان فقاتل اخاه ومارسه الى قدام عسكر الاسلام ومسك في خناق
وصاح على المسكر فلم يلتفت اليه احد لان ابراهيم اعلمهم انها حيلة فمئدهاهم طو بلنج
عليه وقبض في الطبر وخلص روحه من يده وضرب به بالطبر صفحا واراد ان يثني عليه
اخيه بالخذافانهزم ميرونش الى عرضي الاسلام وقال للعسكر لاى شىء ما عا وتمنى
فقال ابراهيم هذه حيلة باميرونش وعرفناها فاعتاظ ميرونش واما طو بلنج بعد ما اخذ
واراد الرجوع واذا بالغار غبر وعلا الى الصفا وتكدر وانكشف عن عساكر اسلامية
الطبر ويارق محمدية وهم يدفعون الخيول دفعا ويشتاقون الجهاد شوقا منهم وظمعا وهم
وهم خمسمائة فارس يقدمهم الليث العبوس والبطل المانوس من خاز الشجاعة والفروس
افرس من تفخذ على ظهر القربوس وضرب اعداءه بالمت والطبر والدبوس الملك عهد
سيف الدين عرنوص وكان السبب في مجيئه انه لما اعطى الطبر لميرونش وعاد الى مدينة
الرخام صعب عليه اخذ ذلك الطبر فلما وصل الى محل مملكته اخبر عمه بذلك الطبر
فقال المقدم اسماعيل يا ابن اخي اذا كان صاحبك اسلم فلا يجوز اخذه منه منه والحق
في يد الملك الظاهر يا عطائه واما اذا كان كافرا فانت اولي به منه فصار الملك عرنوص
يترقب اخبار ذلك الملمون وجاعل له عليه عيون حتى اتاه التجاسوس واعلمه بما يجري
في مصر من فقد الامراء والفداوية والسلطان وركوب طو بلنج على جلب وعلم انه
خو ميرونش فقال هذه حيلة واخذ معه خمسمائة فارس وان كما ذكرنا وعند اقباله راي
طولينج وقد عاد من قدام اخيه والطبر في يده فعارضه الملك عرنوص ولطمه لطمه
جبار قاسي النوائب والاخطار فضر به طو بلنج بالطبر فليخذه في الترس وضرب به الملك
عرنوص بقاسم الحديد على وريديه اطاح راسه من بين كتفيه واخذ الطبر وعاد الى
عرضي الاسلام فقام ميرونش على الاقدام والتقى الملك عرنوص وفرح وابتسم فقال له
باميرونش اخوك قتلته وهذا الطبر اخذته منه بالسيف بعد موته فيصير حقك والا حتى

فقال ميرونش الطير جبا لحاطرلك وانا يادولتلى ممتوق سيفك فقال عرنوص ياملونه
هو جبا من عندك وانا اخذته فى القتال بقى كيف يكون جبا وهولى حلال فقال المقدم
ابراهيم مرقت هذا ملعون وابوه ملعون قال عرنوص كيف يا ابراهيم هدا هو نصرانى فقال
ابراهيم هو نصرانى ابن نصرانى لكن عمك الظاهر لا يصدقنى فقال عرنوص انا اصدقك
امسك هذا الملعون فهم ابراهيم وقبض على ميرونش واذا بفبار ناروا انكشف عن يرق
المظلل بالغمام وتحت الملك الظاهر بيبرس بعساكر الامقبوس سلام وهن كأنهم اسود
الاجام وكان السبب فى مجيئهم ان شيخه طلع الى الديوان فلم يجد السلطان فسأل عنه
فأعلمه الوزير بمدمه وعدم الامراء والفداوية فقال شيخه ابراهيم اى شىء قال فقال
له انهم فى ميرونش فقال شيخه صدق ابراهيم ثم انه نزل الى بيت ميرونش وقال لخدمته
يقول لكم المقدم ميرونش احتفظوا على ربن المسلمين ومن معه فانه سيرسل اليكم
يطلبهم فيؤديهم الى بلاد النصاري يقتلهم هناك ولا تتوانوا عنهم خوفا لا يسرقهم
شيخه فقالوا له سماع علم وقعد معهم حتى عرف المطمورة ونزلها ليلا واطلق السلطان
ومن معه من الامراء والفداوية ولما طلع السلطان قبض على كل ما كان فى البيت ونهبه
وقطع رؤوس كل من كان فيه من المنافقين وركب السلطان والامراء والفداوية وسافر
بهم حتى وصل الى حلب صادف حضور السلطان بالقبض على ميرونش وعرنوص
وابراهيم كانوا قبضوا عليه فنظر السلطان اليه وهو فى يدا ابراهيم فقال والله يا ابراهيم
ملأت الاصابح نظروا من يكذب نظرك فهو مجنون فقال ابراهيم الكلمة هذه ياخذها
الخباز ويمطبنى رغيفا فقال الملك مال ميرونش كله لك ولكن علقه على صاري
خيمتى وتضربه العساكر بالنبال واذا باولاد شيخه وهم السابق ونورد ومعهم جوان
والبرتنقش الخوان فقال الملك خطوهم فى الحديد ودارت الرجال حول ميرونش
يضر بونه بالنبال فتركهم الملك عرنوص وسار الى خيمة جوان الذى هو مسجون فيها
وقال له سلامات باجوان فقال جوان الله يسلمك فقال عرنوص يعنى يا جوان هانت
وقمت والآن تأكل من الضرب حتى نزعلى اى شىء مكسبك من الضرب يا جوان
فقال جوان تفدر تخلصنى وانا اهاديك بهدية لا نظير لها فقال وماهى الهدية فقال

لما تسبى فقال عرنوص والله اسيبك فقال له أعلم يا عرنوص ان أصل مجيء مير ونش
كان خطب بنت الصهيح وهي التي كانت سبب موته وموت أخيه ولكن ياديا بروا
عرنوص لا تصلح الا اليك فانها والله بديمة الجمال كاملة القد والاعيدال ان ملكتها
نسيت كل ما حوته يدك من البنات أر باب البهائم والجمال فقال عرنوص وما اسمها
يا جوان فقال اسمها مير ونه الشمسية بنت البب الصهيج صاحب مدينة الصخر
في الجزائر السود فتعلق آمال الملك عرنوص بها فسيبه وأخذه الي السلطان وقال يا ملك
الاسلام هذا الملعون وقف لاجل خاطري فأطلقه الملك وراح لحاله جوان والسلطان
نهب عرضي طوي لنج والنصارى منهم من قتل ومنهم من هرب وسافر الملك الظاهر
الي مصر وعرنوص قال لسمه المقدم اسماعيل خذ العسكر وسافر به الي مدينة الرخام
وأنا أقدم مع السلطان حتى يتوجه لاجل ما أودعه وألحقكم عن قريب فسافر المقدم
اسماعيل كما أمره الملك عرنوص وأما عرنوص فانه ركب على ظهر جواده ليلا وطلب
البراري والقفار وما دام يقطع السهول والاعوار الليل والنهار حتى وصل الي
الجزائر السود ودخل الي بستان بجانب مدينة الصخر ونزل عن الحصان وتركه برعى
وجاء الي فسقية القصر التي في وسط البستان ونام على جنب الفسقية فكانت الملكة
مير ونه الشمسية في قلب ذلك القصر قاعدة تنسلي ومعه بعض الجوار فنظرت الي
البستان فرأت حصان الملك عرنوص فقالت للجوار لمن هذا الحصان فقالوا لها
صاحبه نائم على الفسقية فقالت واحدة منكم تنزل تحضره الي عندي حتى اعرف من
أى الارض هو وايش اتى به الي هذه البلاد فنزلت جارية وأقبلت الي الملك عرنوص
وهو نائم فنظرت اليه وقالت يا عندار قم كلم ستي مريته فقال وأين هي فقالت في
القصر فقام عرنوص وطلع الي القصر فقامت الملكة مير ونه اليه وسلمت عليه
وأجلسته على الفراش واحضرت له الطعام وبعدها المدام وبسطته في الكلام فرأته
فصيحها فقالت له من اى البلاد انت فقال لها انا من دير نجران وأصل تر بيتي في النمامه
وداير سواح في البلاد امرنى المسيح بالسياحة فقالت دستور وايش اسمك

(تم الجزء الثامن والعشرون ويليه التاسع والعشرون وأوله فقال لها انا اسمي)

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادعساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيعة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء التاسع والخمسون

(الطبعة الثانية)

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

التزام

عبد الرحمن محمد

مكتبة طبع المصحف الشريف بمصر

ميدان الازهر الشريف بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) فقال لما انا اسمي عزم المسيح الفاطم قالت اسم المسيح يحفظك ولما دار بينهم المدام وأخذ الحجر في عقولهم قامت البنت الى عرنوص وقعدت على حجره ومالت على خده تقبله فاخذ القبلة في كفه فاغتاظت منه وقالت له انا يا غدار جئت بك واردت ان اقبلك فلم ترضى كأنك ما حبيتني مثل ما حبيتك فقال لها انا حبيتك ولكن ما رضى ان يحبىء فك على وجهي من خوف النجاسة فقالت واين النجاسة وانا كل يوم ادخل الحمام ولا اطلع الا بعد النظافة التامة بالعابون المسك فقال لها ان الصابون ينظف الجلد ولم يظهر لان صابون القلوب التوحيد ثم اعاد عليها فملت منها وعلية وقال لها ان اسلمتني نكوتني نور الميرون فاسلمت على يد الملك عرنوص وتولمت بهواه فاعطاها عقد جوهر وعاقدها على نفسها رازال بكارتها وعلى بجها لها واقام عندها وهو في هناء وسرور مقام مدة ايام ولم يستل عن مملكته ولا على مدينة الرخام الى يوم سن الايام وعرنوص جالس فرأى الملك الصبيح راكبا في جماعة من عسكره قاصدا الصيد والقنص فقالت له مبرونة هذا ابي كان وانا نصرانيه والان لا اعهده ابي فقال الملك عرنوص واين راكبا بوكي فقالت راكبا يصطاد فنزل الملك عرنوص بعدما قلب شاياته وركب على ظهر حصانه وخلق للملك الصبيح وانحشر بين الساكرو سار معهم الى محل الصيد فلما بقوا في محل الصيد اصطاد الملك وعساكره واما عرنوص فانه صار يضرب الغزال فيصبيه ولم يقبضه فباتوا البطارقة له يأخذونه الى وقت القيلولة نزل الصبيح في صيوان واما الساكرو فانهم تفرقوا في الوديان واذا بسبع قد خرج عليهم من الوادي كانه الثور الكبير وله زجرة وهدير ونظر الى الساكرو فقصده نحوهم واعتناظ من اجتماعهم قال عليهم وزعق في وجههم فجفلت الخيل من زعقته وخافت الساكرو من هيئته فخطف رجالا بيده وضرب به الارض فرض

اعضاءه طولاً وعرضاً وخطف ثانياً وضرب به اثنين فساتوا الثلاثة في الحين
 وخطف رجلاً آخر وضرب به وهو في يده حتى قتل تسعة انفار ورماء من يده
 فانهزمت الافرنج وقالوا للملك الصبيح قم اهرب والا يقتلك هذا السبع فقسام
 ووقف على باب الصيوان وكان السبع لما هرب البطارقة من بين يديه فقد على ركبتيه
 فنظر الملك الصبيح اليه من بعيد وقال هذا سبع شديد ولم يبق منكم احدي قد ر عليه
 هيا دونكم واياه اضر بوه بالسهم ففوقوا نحوه السهم فلما راي السهم فوقت نحوه
 صاح بصوت عالي اذهل السكر وهجم عليه كانه القضا والقدر وصار يحفظهم
 مثل ملح البصر وكل من وقع به يجعله عبرة وموعظة للبشر فسار واهار بين فاغناظ
 الملك الصبيح وقال ما هذه الارزية اقلوه يا ابناء النصرانية والا افنا وانزل بنا الارزية
 فقالوا يا باب ما احدثنا له عليه وصول وكل من قدم عليه جعله مفتول فقال الصبيح
 وكيف العمل كل من قتل هذا هذا السبع واسفاه المنية ازوجه بنتي المسكة ميرة
 الشمسية فسمع الملك عروص كلامه وكان واقفاً يفرج عليهم فنزل عن ظهر جواده
 وشمرا اذباله في المنطقة وجذب قائم الحديد في يمينه وترسه في شماله وخطا الى نحو
 السبع ونظره السبع وهو قادم عليه فصاح صوتاً ادوى منه السهل والحيل وتكسب
 اللوثوب عليه فجأوبه الملك عروص بزعة اقوى من زعقته والتقاء في وثبته
 وضربه بقاسم الحديد في وسط جبهته فخرج من وسط سلسلته فانشق نصفين
 كانه انشرب بمشار او انقسم ببيكار فلما راي الملك الصبيح تلك الضربة اندعر
 وعلم ان هذا فارس من دون العسكر شجاع لم يوجد مثله في جميع الاقطار
 فأحضره الي بين يديه وساله من اى البلاد هو فقال يا باب انا من دير نجران
 وسائح فأمر المسيح في جميع البلدان فقال له وما اسمك فقال اسمي
 عزم المسيح القاطع فقال دستور ولولا انك عزم المسيح ما كنت قتلت هذا السبع
 وما كنا منه نستريح وبعد ذلك احضر الطعام واكل معه وعادوا من الصيد
 الى المدينة واخذوه عنده وجعله من اعز اصداقاه وادخله على بنته بسد الافراح وكان
 عروص قفي وطره سابقا وبمد ذلك البسه وزير او اقام الملك عروص بالنهار في الديوان

وبالليل عند الملكة ميرونة مدة أيام الى يوم وعرنوص جالس واذا به رأي جوان طالما الى الديوان فقام الملك الصهبيج واستقبله وكذلك عرنوص آمن له لانه سببه من قدام السلطان فلما كان ذلك اليوم أتى جوان فسأله الصهبيج وقال له يا جوان دبرت على اولاد اخي حتى منتزتهم فقال جوان يا بيا اولاد اخوك كان قصدهم يقتلونك فلما اخبروني بذلك الحواريون قلت خليهم يمتنروا والملك الصهبيج يقعد هنا احسن منهم واما لو عاشوا كانوا يقتلونك فقال الملك عرنوص صدق جوان وفي آخر النهار قام الملك عرنوص واخذ جوان معه الى قصره وكرمه وقال له يا جوان انا باديك بالمعروف وخلعتك من حبس السلطان فلا تقطع حظي وخليني اتمنا بميرونه كام يوم فقال جوان وانا مسافر ياسيدي ما انا مقيم هنا قمني بها ما يمجيك وركب جوان حمارتهم واخذ البرنقش واظهر لمرنوص انه مسافر ودخل على الصهبيج ليلا وقال له يا بيا ان الذي قتل اولاد اخيك طويلنج واخيه ميرونش هو الذي عندك واسمه الديابرو عرنوص فقال له يا بيا انا وكيف العمل في قبضه فقال جوان انا اقبضه لك ثم انه اعطى له قرص بنج وقال له ضعه في الشراب وخبيني عندك حتى يشرب ويتنج ودخل جوان في مخدع وثاني يوم طلع عرنوص الى الديوان فقام اليه الملك الصهبيج واستقبله وقدم له كاسات شرابات فشرّبوا نقلب فطلع جوان كتفه ووضع في الحديد (قال الراوي) ثم ان جوان بعد ان وضع عرنوص في الحديد شمساه ضد البنج فمطس وقال اشهد ولا اجعداً نافين فقال جوان انت عند الصهبيج الذي قتلت اولاد اخيه واخذت بنته حملتها جناحه قم يا بيا منتره فقال البرنقش بمنتره يجي لك نصير النمر واسماعيل ابوالسباع ورين المسلمين يا بيا بذلك لم تحمل دم الديابرو عرنوص فقال الملك الصهبيج اخبسوه فوضعه في السجن فقام جوان منتاظ وتخاصم مع البرنقش وقال له ياسيف الروم لاى شيء ما كنا بمنتر عرنوص ثم ان جوان سافر الى كاهنة يقال لها الكاهنة السوده ودخل عليها وقال يا كاهنة ان الديابرو عرنوص أخذت بنت الصهبيج صلبها جناقات بسد ما قتل اولاد اخيه وها هو قبضت انا عليه وكان قصدي قتله فارضى الصهبيج بقتله وها انا جئت اعليك فقالت له ها ته عندى وانا

جوان اقته فقال اعطيني كتابا بالصهيح انه تسلمه لي فكنتيت كتابا وارسلته اليه
مع فاتي الى الصهيج فقرأه واذا فيه بلفني ان الديا بروا عرنوص عندك فارسله
لي مع جوان فسلمه لجوان وأخذه ودخل نه على الكاهنة فلما رأه طلبت منه ان
يجامعها فلم يرض بذلك فقلعته بدلتة التي عليها وقالت لها ناشفت عليك بدال
موتك اجرت في هذه الارض الخلفة وما بقيت اعذبك وطلع جوان يكشف
البر فرأى اسماعيل ونصير النمر قادمين فزاع بصره ودخل على الكاهنة وأعلمها
فقامت الى بيت رصدها وامرت رمطامن أرهاط الحان خطفهم واتى بهم الى
بين يديها وكان السبب في مجيئهم ان المقدم اسماعيل لما أمره الملك عرنوص ان ياخذ
العسكرو بسافر الى مدينة الرخام انتظروا قدمه فلم يلحقهم فقال للمقدم نصير
النمر عدم عجيء ابن اخي لا يبدله من سبب ثم انه طلب المساكرو قال لهم هل
علمتم أي جهة قصد الملك عرنوص فقالوا جميعا ياخوند لمعلم له خبرا فقال
مملوك من المالك اسمه عارف وكان واقفامع الملك عرنوص لما تكلم مع جوان
أنا سمعت الملعون جوان يذكر له بنت اسمها ميرونة الشمسية بنت الصهيج
صاحب الجزائر السوه فقال لي قدم اسماعيل لاشك ابن اخي ما غاب الا وقد
راح اليها لا نه مولع دائما بمحب البنات فقال المقدم نصير النمر الواجب اننا
نلحقه يا مقدم اسماعيل ولا نتوانا عنه ثم انهم ركبوا خيولهم وطلعوا طالبيين
الجزائر السود حتى وصلوها وأخذوا الاخبار فاعلموهم النصراري بالكاهنة
السودة فساروا حتى وصلوا الى ذلك الملك ونظرهم الملعون جوان فارسلت
الارهاطوا اخذوهم الاثنين كما ذكرنا ولما وقف اقدم الكاهنة فقالت وانتم من اتى
بكم هذا المكان يا مسلمين فقال المقدم اسماعيل نحن جئنا خلف ملكنا ننظر واما
جري عليه ان كان في خير نهنيه وان كان في شرار واحتا تقديده فقالت واي شيء
علمتم ها اتم وقعنم معه في الحد بد فقالوا الله يفعل ما يريد فانه اوعدنا النصر
والتأبيد فوضعهم في نقطة الدم وأرادت هلاكهم واذا بموكب بطارقة مقبلون
وينهم غلام أمرد جميل دخل قدام الكاهنة وقال يا امي ما الذي فعلت ومن

هؤلاء الناس الذين عندك في عمل الموت ومن هذا الذي قاعد جنبك ما يكون
فقات له اما الذي قاعد جنبني فهو عالم الملة كلها وهو البركة جوان وهذا غلامه
البرتقش سيف الروم واما الذي تراهم قدامي فاتهم مسامون وانا قبضت عليهم
ومرادي قطع رؤسهم فقال لها وما ذنبهم الذي اوجب قتلهم فقالت دخلوا
بلادى يريدون ملكهم الديار وعروض فقال لها ملك المسلمين قالت انا ما
اعلم وانما الذي يعرفهم جوان فقال البرتقش هذا يا مقدم اسمه الديار وا
عروض ملك من حملة الملوك الذي تحت يد رين المسلمين واما ملك المسلمين عنده
مثله كثير وانما كان هذا قتل اولاد اخي الملك الصبيح وتحايل على بنته
عملها جناقة بعدما اسلمت وجوان قال للصبيح عليه وقبضه له بالبنج وقال له اقتله
فارضى خوفا من رين المسلمين يبحث عليه فجاء به للكاهنة تقتله وهؤلاء اقارب
اتوا في طلبه قبضت عليهم فقال الغلام وكان اسمه مرن وباقي المسلمين في اى
مكان هم فقال البرتقش في بلادهم فقال تعرف يا برتقش بلادهم قال نعم فقال احبسوا
هؤلاء حتى اركب انا في عسكرى واغزى بلاد المسلمين ولا اخل جنس مسلم
على وجه الارض ابدا حتى تبقى الدنيا كلها نصرانية والملة مسيحية فقالت
الكاهنة المسيح ينصرك ويقوم معك ثم انها فرحت به والبسته بدلة الملك
عروض واعطته سيفاً مطلسماً وأركبته على حصان بحرى من خيل البحر وقلده
يسيف مطلسم وركبت معه سبع ملوك من ملوك الجزاير ومعهم سبعون ألف
بطريق وقالت لهم سير وامع ولدى مرن وطاوعوه فهو الملك عليكم جميعاً واتم
تكونوا له طابعين ولقوله سامعين فامتلوا كلامها لعلمهم بمشورها ومكرها
وسجرتها وقالت لولدها قبل كل شىء املك مدينة الرخام فانا قصدى أقعد فيها
لأنها كانت للكاهنة مشحشينة والمسلمون قتلوها وأخذوها منها فاوعدوها
مركن ابنتها ان يانها مقصودها وسافر وسار معه الملعون جوان يقربه على الطغيان
هذا ماجرى واما ما كان من الملك محمد الطن ورضونش فانه مقيم واذا باثنين
مقبليين عليه وقالوا له اعلم يا ملك ان الملك عروض والمقدمين اسماعيل ونصير النمر

أخذوا في الجزاير السود عند كاهنة ساحرة وقام عليكم ابنها المقدم مرن ومعه
سبعة ملوك بسبعين ألف كافر فخذوا الحذر لا نفسكم فإن الامر جسيم والبلاء
عميم فاستحفظوا على المال والحريم فاعطاهم ألف دينار وقام من وقته وساعته
فركب حريم الملك عرنوص وأولادهم وحريمه وحريم أولاد ملوك البرتقان
في نخوت على البغال وأمرهم بالتوجه إلى برصة والاربعون ملك أولاد ملوك
البرتقان بصحبتهم وأمرهم بالسير إلى برصة وبمدها فتح مطاير يعرفها ونزل بها
جميع المتاع والمال وركب في جميع ما عنده من الفرسان وساق الرعايا بين يديه
إلى برصة ولم يخفى في مدينة الرخام شيئاً ظاهراً مطلقاً وسافر إلى برصة ودخل على
الملك مسعود بيك وحكى له على ما سمع وما فعل وقال آتيت إلى هنا لنسكون يدا
واحدة وعلى قتال الأعداء مساعدة فقال الملك مسعود مرحبا بك وأهلاً وسهلاً
نعم ما فعلت وأما كان من المقدم مرن فانه لما سافر يقطع الأراضي والأكام
حتى وصل إلى مدينة الرخام قرأها كما قال القائل

ساروا وسار الربيع يندبه الثرى ان قلت باتوا أين مثلك باتوا
فاسأل منازلهم نجيبك يافتي كانوا مهاو كأنهم ما كانوا
فالتفت إلى جوان وقال له أين المسلمين الذين أتينا لقتالهم يا جوان فقال له جوان
خافوا منك وتركوا لك البلد وهربوا فقال المقدم مرن فإن كان ينجيهم الحرب
فانا خلفهم في الطلب فقال جوان حط في مدينة الرخام ملكا من الملوك الذين
معك وسير أنت بالعسا كرحتي تملك بهم برصة ففندها اجلس ملكا من الملوك
بخمسة آلاف بطر بق وسار قاصد مدينة برصة فلما وصل إليها ونزل بالعسا كر
عليها وتأمل الملك مسعود بيك ونظر إلى تلك العسا كر فطلع بعسا كره ونصب
خيامه وكذلك قارأ صلان المغربي طلع ببيارقه وأعلامه والملك الطن وردوش
وأولاد ملوك البرتقان واصطفقت منهم الصفوف المئات والالوف وركب قار
اصلان المغربي في وسط عسا كره فتظر إلى بدلة ملك عرنوص على المقدم
مرن فطار عقله وقال والله ان هذا الابن الكافر طمع في سباع الاسلام وخرج

اليه كانه النمر الجردان وقال له يا ابن الكافرة كيف تلبس بدلة رجل مجاهد في
سبيل الله تعالى وانت ملعون بن ملعون والله يا ابن الكلب ان هذا النهار مشؤم
عليك فلعن الله والدريك فقال له انت يا مسلم لسانك طويل وما انت الا جيان في
الحرب ذليل ثم انه انطبق عليه طبقات الدم والتلف وفزع فيه والضرب بينهم
اثتلف وهم المتقدم مركن وضرب قار اصلان بالسيف المطلسم فاخذ الضربة قار
اصلان على الطارقة فقطعها السيف نصفين وشق الخودة قدها من على جبهته
وجرحه في قامته وقبض على خناقه ورى رجله من على ظهر جواده وتكاثر عليه
الافرنج واثقوه شداد فنزل اولاد مسعود بيك واحد بعد واحد وهو بأسرهم
وبعد زل له الملك محمد الطن وردونش فتقاتل معه الى آخر النهار فالتقاء فارسا
جبار وفي الحرب ما عليه عيارا فافصلوا على سلامه وعاد المتقدم مركن الى خيامه
وهو فرحان مسرور حتى وصل قدام جوان فقام اليه جوان وقال له يا ولدي
لا تمخلى الاسري هنا عندك ابعتهم عند امك فقال مركن يا ابا ناي قالت لي ان
مرادها ان نأخذ مدينة الرخام وانا قصدى ارسل هذه الاسرى الى عندها
تمننهم بيدها ثم كتب كتابا واعطاها باشة البطارقة وقال له رح الى الكاهنة
فأعطيتها هذا الكتاب مع الاسري وقل لها تأخذ مدينة الرخام تسكن فيها حكم
مرغوبها فسار بطريق البطارقة من الليل يقطع السهل والجبال حتى وصل
الى الجزائر السود فدخل على الكاهنة واعطاها الكتاب فقراته وفرحت بما
فيه وما فعل ولدها وانعمت على باشة البطارقة واكرمتها واجلسته بجانبها ففعد
يسامرها ويحكى لها على دخولهم مدينة الرخام وهروب المسلمين منها وكيف
لحق ولدها مركن المسلمين على برصه وحارب المسلمين واسر منهم هذه الاسرى
وهي تسمع وتستعيد منه الكلام حتى ادركها المنام فاضطجعت على ظهرها وتقل
نومها فلما نظر باشة البطارقة الى نومها تقدم اليها بقلب اقصى من الحجر ويده
خنجر املضي من القضاء والقدر وتكاهها فذب بها وذاح راسها عن جثتها وقام
من على صدرها ودخل الى سرايتها فراى جارية واقفة في محراب تصلى فاختمني
عنهما حتى صلت ورفعت يديها الى السماء وقالت الهى وسيدى ومولاى وثقتى

ورجى انت الذي اهديتني لدين الاسلام والايمان وحكمت على بالاسرعة
هؤلاء الكافر بن الطغيان ورزقتني هذا المولود بقدرتك يا معبود اللهم اهده
الى طريق الايمان واجمع بينه وبين ابيه يا رحيم يا رحمن انك على كل شىء قدير فلما
سمع باشة البطارقة كلاهما تقدم اليها فقالت له انت من وارايت ان نصيح عليه
فقال لها لا بأس عليك فأنا مثلك وان شاء الله زال عنك الشر والضرر ونجاءك الله
تعالى من الخوف والحذر قالت له وانت من تكون من المسلمين فقال لها انا المقدم
شيخه جمال الدين فقالت ياسيدى ادركنى انا جارية الملك مسعود بيك بن عثمان
وولدى المقدم مكن هو مسلم وابوه الملك قار اصلان المغربى ففرح بها المقدم
جمال الدين وقال لها وابن الاسارى فقالت اخاف عليكم بن الكاهنة فقال لها
ذبحتها فأخذته وادخلته الى السجن ففك الاسرى واعلم قار اصلان المغربى
بزوجته واخذها الى عندها واخرج اولاد الملك مسعود بيك واتزلهم ليلا
واحضر لهم خيولهم وسار قدامهم وفك الملك عن نوص والمقدم اسماعيل ابو
السباع والمقدم نصير النمر وامرهم ان يضربوا اهل الكاهنة بالحسام ونزل هو
وسار الى برصه ودخل على مكن واعطاه فكتاب اشارة من امه انها عن قريب
قادمة الى مدينة الرخام وصبر لاجن الليل ونام المقدم مكن فأخذ السيف وكسره
ورماه في البحر وقبض على جوان والبرتقش والمقدم مكن ونزل على باقى الملوك
وكتب لكل واحد تذكرة وعلقها فى رقبته مكتوب فيها اعلموا ان الكاهنة
قتلت واما ابنها فقد اخذناه اسيرا لانه مسلم وابن مسلم وها اتم هذه الليلة نيهتكم
وان اقمتم الى الليلة الثانية ذبحتكم وانا المقدم جمال الدين شيخه وجوان اخذته
عندى هو والبرتقش فلما أصبح الملوك فكل منهم قرا التذكرة نادوا فى
عساكرهم بالرحيل فركبت عساكر برصه وعساكر عنونوس من خلفهم وضربوا
فيهم بالحسام والتقاهم الملك عنونوس ومن معه من قدام فكانت وقعة يمتد فيها
الدليل سار وابن قتيل واسير ونجا منهم الا من كان جواده ساق وعمره طويل
وفرغ النهار حتى هلك الكفار ونصر الله الاسلام ودخل قار اصلان المغربى

على ولده واخذاه معه واعلمته به بالصحيح وانه مسلم وهذا ابو الملك قار
اصلان فأهداه الله الى الايمان ولبس مثل لباس ابيه وقلع بدلة الملك عرنوص
وطهرة الملك جمال الدين شيخه وسأل عن السيف فقال له ابو يابني نحن مالنا في
السحر رغبة ولا نتوكل الا على الله لانه اوعدنا بالنصر على اعداء فقال له صدقت
وسافر الى مدينة الرخام فكان الذين بها علموا بما جرى فركبوا ليلا وطلبوا بلادهم
خوفا على ارواحهم ودخل الملك عرنوص ومعه الملكة ميرونة الشمسية التي كانت
اصل هذه القضية وكتب الملك مسعود كتابا والملك عرنوص ايضا كتب كتابا
وأرسلوهم الى السلطان بعد ما جمعوا اموال الملوك فأخذوا منه النصف
وارسلوه الى السلطان واخذوا الربع الآخر أخذها الملك عرنوص ومن تبعه وسار
به الملك عرنوص الى مصر وسلم على السلطان وحكى له على ماجري وسلمه جوان
فوضعه في الحبس وعاد الملك عرنوص الى مدينة الرخام وتفصلت هذه التوبة يا كرام
(قال الراوي) وكان الملك جالس ذات يوم من الايام واذا قد ورد عليه كتاب من
اسكندرية يذكر فيه ان في هذه الايام اقبل في البحر غليون لكنه كبير جدا قدر
القلعة واكبر وذلك الغليون مقدمه من الذهب ومؤخره من الفضة وباقي بدنه
من الخشب الصندل لكنه عجيب من العجائب وفيه واحد وزير ولكن لم يطلع
على المينة بل انه مقم في البحر فأرسلنا له وقلنا له من اي البلاد انت فقال انا وزير
واحد من الملوك ولم يقل لنا على اسمه فقلنا له ولاي شيء انتيت الى هذه
البلاد فلم يلمنا بمقصوده ومعه خمسة وأربعون بطريقا فقط يخدمون في المركب
ويقضون حوائجهم فأرسلنا نعلمك بالخبر لتكون على بصيرة وتأمرنا بما
يقتضيه رأيك اما بطرده من المينة أو ابقائه امرك أطال المولى في عمرك والسلام
على نبي ظلمت على راسه الغمام فلما سمع السلطان هذا الكتاب تعجب غاية العجب
وقال للوزير أي شيء يكون نظرك في هذا يا وزير فقال الوزير يا مولانا هذه أظن
فتنة للناس والله تعالى ينجي المؤمنين فقال السلطان لا بد لي ما أروح اسكندرية
وطلع على هذه القضية ثم انه ركب وسار الى اسكندرية وطلع وحده حتى دخل

على محمد فارس باشة اسكندرية فقام اليه وقبل الارض بين يديه وساله السلطان
عن ذلك الغليون فقال هذا هو قد انا خارج المينة فنظر السلطان فرآه صحيح
وفي مؤخر الغليون قصر من الفضة وفي مقدمه قصر من الذهب فاشتاق السلطان
للفرجة على ذلك الغليون وطلب صندلا ونزل فيه وخرج من المينة ووصل الي
ذلك الغليون فنزل اثنين مماليك حملوا الملك وطلعوه في قلب الغليون وسار قداهم
وهم يدونه على الطريق حتى طلع الى القصر فقام الوزير على قدميه وأخذ يد الملك
وقبلها وسلم عليه فقال له السلطان انت من اى البلاد وما الذى الى بك الى هذا
المكان فقال له انا وزير الكاهن غامر صاحب جزائر الانكليز وقد ارسلنى اليك
لاحضر بك الى بين يديه وها انا حضرت ونحن مسافرون اليه فنظر الملك راي
الغليون مفرودا فهاشده وهو مسافر فقال اى شىء هذا يا وزير فقال الوزير
يارين المسلمين اسكت احسن اليك حتى تروح الى الذى طلبك وانت معزوز
مكرم واما ان تكلمت اخذناك مكثفا فسكن السلطان وصبر على قضاء الرحمن
فساروا يخدمونه خدمة كاملة وهو فى غاية الراحة حتى وصل الى مدينة
عظيمة ولكن بعد ستة اشهر فطلع الى تلك المدينة وسار الى ديوان متكامل
فطلع صاحب ذلك الديوان وقبل اياذى السلطان وعمل له ضيافة ثلاثة ايام
وفي اليوم الرابع عقد للسلطان موكب وركب فيه الملك الظاهر وسار الى ديوان
اكبر من الاول وفيه ملك احسن من الاول فعمل له ضيافة ثلاثة ايام وفي رابع
يوم اركبه فى موكب وسار فى ركابه الى ملك ثالث فأقام فى ضيافته ثلاثة ايام
فقال الملك الظاهر انت على اى شىء ارسلت الي وأخذتني فقال ما هو أنا
الذي طالبك وانما أنا من جملة اتباع الكاهن وهكذا أمور لك بمدام الا هانة
أنا وغيرى حتى تصل اليه فركب رابع يوم وهكذا اثني عشر ملك حتى وصل لي
الكاهن غامرين ولكن بعد مضي سنة فلما دخل الملك الظاهر على ذلك الكاهن
قال له اهلا وسهلا بك يا ملك المسلمين فقال السلطان أنت الذى ارسلت
اخذتني من بلادى قال نعم فقال له السلطان لاي شىء فعلت ذلك الفعالي وانت

تدعى انك ملك كبير والملوك عاداتها الانصاف وهذا الذي فعلته من باب
الاسراف فقال يا ملك المسلمين اما انا ما ارسلت لك واخذتلك بتلك العمال الامن
عسكري فان كلامهم يقول ان ملك المسلمين اقوى من كل الملوك فقلت لهم
واقوى مني انا فقالوا نعم فقلت وهل عنده مقدم تتحضر للحرب مثل ما عندي
فقالوا نعم عنده رجال عندهم الحياة مندم والموت منم وهم السراجلون وعنده
اننان مقدم سعاة ركابه وهم المقدم ابراهيم والمقدم سعد فن ذلك ارسلت اليك
واحضرتك وها انت بقيت عندي واريد منك حاجة فان نعمت لي بها فانت
رفيقي وارخالفتني فيها انت رايت عسكري فان كنت تقدر على حربى احرارك
بعد ما ارسلتك ثانياً الى بلادك وتبقى بين عساكرى واجنالك فقال له السلطان
وما هى الحاجة يا كاهن الزمان فقال تعطيني ابراهيم وسعد فخرماني لاني ما رسلت
احضرتك الامن اجلهما فقال الملك ان ابراهيم وسعد انما احكم عليهما فانهما
لها سلطان غيرى وهو المقدم جمال الدين شيعه فقال الكاهن وانت ماتحك
على شيعه حتى انك تعتذر له بهذا العذر ان كنت ما تقدر تحكم على شيعه فانا احكم
عليه ثم انه اشار بيده فانفتح باب وقال انظر اى شيء هذا فتأمل الملك فرأى
المقدم جمال الدين شيعه فخط يده السلطان على اللب الدمشقي وصاح الله اكبر
وضرب الملعون الكاهن فزاع عن الضربة وقال له انت نظرت عسكري وترى
حربى وانت وحدك ادخل للذين عندهم شيعه حاربهم واقتلهم وخلص
شيعه منهم وخذه وروح بلادك فخط يده الملك الظاهر فى الشمس وصار
يضرب بها عينا وشمالا ويقتل فى الكفار حتى اجرى الدم مثل البهار ولا
قرب من المحل الذى فيه شيعه زلفت رجله فوق وهم على حيله فرأى نفسه
قدام الكرسي فى وسط الديوان وجميع الامراء والقداوى واقفون فالتفت
ميمنة وميسرة وأطرقت اليه العساكر فقال السلطان يا مقدم ابراهيم انا بقى
لى كم يوم غايب فقال ابراهيم يادولتلى أنت أمس قلت انك راجع الى اسكندرية
وهذا اليوم نزلت علينا ولا رحى فقال الملك وما غبت شيئاً ابداً فقال ابراهيم
من الصبح للضحى بالله يا ملك الاسلام اعلمني اى شيء مجرى فحكى السلطان

لا ابراهيم فتعجب وقال يادولتلى هذه افعال قشقش ودينهش الله يحميننا من بلادهم
 وفي ذلك الوقت قدم بطريق ومعه كتاب من جزاير الانكليز فقدمه للملك
 وقال يا ملك هذا الكتاب من الكاهن الذي كنت عنده فاخذ الكتاب الملك
 يحج فيه يار بن المسلمين ان شيعه عندي مأسور وان ارسلت ابراهيم وسعد ارسلت
 اليك شيعه والا اقطع راس شيعه فلما قرأ الملك الكتاب قال للتجانب وان ارسلت
 معك ابراهيم وسعد ترسل لي شيعه فقال له يبقى الامر بيد الكاهن فخطبه
 ابراهيم على ذوا الحيات وضرب التجانب فقسمه نصفين فاغتاظ السلطان وقال
 التجانب يقتل فقال ابراهيم اياك اروح معه عند قشقش ودينهش فقال الملك والله
 العظيم الاتروح انت وسعد وابنتك عيسى وابن سعد وتوابكم وكل السعاة اما
 تهلكون او تعودون فقال ابراهيم نعم وان شاء الله تعالى يادولتلى لكن مافي
 رواحنا الا التمسب من غير شيء اماربنا ان وعدنا النصر ان الله لا يخلف الميعاد سر بنا
 ياسعد وناصر الدين ابنتك وعيسى ابني واتباعنا مثل محمد الفندور ويعقوب اهدير
 فنزلوا جميعا من قدام السلطان فقال للمقدم ابراهيم كيف العمل قال سعد سر بنا الى
 السويدية حتى ننظر كيف يفعل الله بنا فساروا الى السويدية فراوا الغليون والوزير
 واقف فنزلوا فيه من تلقاء انفسهم فالتقاهم الوزير وقال لهم اهلا وسهلا واطلهم
 القصر وسار الغليون بهم فقال ابراهيم اصبروا فقال الوزير اقمدا في ادبكم
 والا اكتفكم فسكتوا جميعا وسار بهم الى قدام الكاهن فقال الكاهن يا مقدم
 ابراهيم انت قتلت نجابي الذي ارسلته لربن المسلمين ولم تخف مني ولكن انا ما
 اؤاخذكم بذنوبكم بل اريد منكم ان تخدموني فقال ابراهيم يا معلمون كيف اكون
 مؤمنا مجاهدا واخدم عندك وانت كافر وجاجد فقال له ومن الذي بمعنى عن
 قتلكم وانتم في حكمي فقال ابراهيم لا بد ان الحاج شيعه سلطان الحصونين ان
 ياتي اليك ويخلصنا من يدك ويلعن اجدادك والديك ولا ينعمك قشقش
 ولادينهش الذي تستعين بهما على الاسلام وقد تعودنا النصر من الملك الفلام فقال
 انظر فوق راسك فرفع راسه فراى شيعه في شبكة بولاد واهل الكفر يحاطون

حواله مثل الجراد فقال ابراهيم لولا عفاو يتك يا كلب ما بلغت من احد مقصود
ولكن الامر بيد الله الواحد المعبود فقال له هذا سلاحك معك قاتل ان نفذت
من وسط عسكرى اعطيتك شيخه وارسلتك الى بلادك فخط يده المقدم ابراهيم
على قبضة شاكريته وصاح الله اكبر

و جاؤا فيئة من بعد فيه	اذا طمعت جيوش الكفر فيه
بقلب صادق وبصفونيه	ترونى التقي ككرب المنايا
على حجرة تسمى سلختيه	اكر على جيوش الكفر كرا
سباع لا يبالون المنيه	وحولى من بنى اسماعيل مثلى
يقدوا البيض والحدود العديه	اذا ما جردوا بيض المواضى
تكون معى تقاتل بالسويه	اخى يا سمد انت معى رفيق
يطير كل جمجمة عليه	ونصر الدين دا الطيار يسمى
تري فى بلاد الجمهوريه	وعيسى فهو لى ولد شفق
على ظهر الخيول الاعوجيه	فنحن الغالبون اذا التقينا
على يوم القتال لهم شجيه	كذا اولادنا مع من صحبنا
على نور الهدى خير البريه	وصلى الله ربه كل وقت

(قال الراوي) فلما سمع المقدم سمد ذلك النظم جابه بقوله

واموالى وما تملك يديه	فداك الروح والنفس الزكيه
لأنك صاحب الهمة الغليه	فانت ذخيرتى ورجا فؤادى
على مثلى ولى فى الحرب غيه	انا سمد الذى قد زاد سعدي
على ظهر الخيول الضمريه	تري الابطال تفتحهم المنايا
على ساق واقدام عتيه	واقا لا التقي الهيجا الا
له فى محل الهيجا سجييه	اسوق الخيل سوفا فوق ساق
وكوكبه تقاديه السريه	فكم ليل قطعت البر فيه
بقلب صادق مع صفونيه	خدمت الظاهر المنصور حقا
كصقر يجعل الاعدار ميه	ونصر الدين ابى فهو مثلى

فيلوا يا كلاب الكفر نحوي وذوقوا من شرابات النية

وصلى ذو الجلال على محمد نبينا صاحب الهمم العلية

(قال الراوي) وتبعه ناصر الدين وعيسى الجاهري ومحمد الغنصور ومن معهم كل منهم قاتل ما قصر كانه الليث القصور رموا رؤسا كالأكر وكفوا كاوراق الشجر وغنى الحسام وقل الكلام وبطل العناب والملام كان يوما بعد أيام ونظر الكاهن الي فها لم فتمجب من قتالهم فقال حقيقة ان الذى وصفهم ما انصفهم هذا و ابراهيم يخرق الصفوف ويرى بنا كريتة الجاجم والكفوف و يلوح القحوف والى بدلى اشد اقه كانه القطن المندوف وكذلك المقدم سعد الفارس الموصوف افنى المشركين وجاهد فى سبيل رب العالمين وكذلك عيسى الجاهري ونصر الدين ومن معهم من المؤمنين وما زالوا كذلك الى عصارى النهار وكل منهم طمع فى هلاك السكفار وخلاص المقدم جمال الدين من الاسر والاضرار فاشعروا الاوهم فى قلعة الجبل والدم على درعهم كانه اكباد الابل وشوا كرههم بايديهم مشهورة وهم فى صورة و اى صورة فقال السلطان ايش الخبر يا مقدم ابراهيم فقال ابراهيم نحن فى اى مكان فقال السلطان كايك لم تعرف اى مكان انت فيه فقال ابراهيم يادولتى انظر حالى وانظر هذه الدماء امانا والله ما اعلم ان كنت نائما او يقظانا ولا اعلم ان كان هذا عقل او جنان ولكن يادولتى ما هو كثير على هذا الملعون كيف انه يوصلنا الى بلادنا بقى لنا ستة اشهر فقال السلطان انت البارحة كنت عندى فقال ابراهيم يادولتى هذا شئ بقى مفهوم أمره ان هذا الكافر يلعب بنا وقصده يطير عقولنا فالصواب انك تجهز عسا كرك وتروح الى السويدية واذا رأينا هذا الغليون تضرب عليه المدافع حتى نظروا اى شئ يجري منه فقال الملك وانا على ذلك عولت ثم ان السلطان اجلس السعيدا ابنه على تخت مصر واهم السالك برزوا الى الريدانية وضرب مدفع السفر وسافر الى السويدية وبات واصبح يلتقى فى الريدانية فاغناظ السلطان وسافرونا الى السويدية فما شعر الا وهو فى الريدانية وها كذاست مرات فتضابق السلطان فرفع يديه الى مكون الا كوان وقال

يا من عوائده الجميل بفضله من ذا الذي لجلال مجدك ما خضع
يا إله العرش يا رب السما يا من على كل العباد قد اطلع
إلهي انت تعلم ما في الضمير وانت على كل شيء قدير ولا لنا غيرك مجير ولا نصير
اللهم اجعل لنا من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا يا من هو بعباده لطيف خبير فا
تم كلامه ودعاءه واذا بالاستاذ سيدي عبد الله المغاوري مقبل وقال له لا تخف
يا ظاهرا انت على السويده ما انت في الريدانية

ان الله رجلا فطنا طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
يستقلونها ولا يمنونها كيف لا يخشي مقام المحنا
انما الدنيا كسوق قائم بشس سوق قائم في دار الفنا
كل من لاذ اليها هالك ماله الا الشظط والمنا
ثم ان الاستاذ نادى وقال تما لي الى هنا يا بطريق انت واصحابك والاحباب
حتى تنالون النصر من رب الارباب فاشعر السلطان الا والغراب العظيمي معبل وتبعه
ذات الابراج والشاهق والسحاب والسيار وفي نصف ساعة يقى على مينه
السويديه مائة قطعة خشب وطلع ابو بكر البطريق وقبل بالاستاذ وبعده قبل
ايادي السلطان فقال الملك من اين تيت قال يا مولاي من اسكندريه سمعت صوتا
مثل صوت استاذي فصحت على مراكب الاسلام وقلت انبعوني وخرجت
من اسكندرية هذا الوقت ما اشعر الا وانا هنا وكذلك المراكب معنا فقال الملك
ما شاء الله ونزل الاستاذ في قلب السنوره وقال للبطريق هات طرف جبل من عندك
واقطر المراكب في بعضهم وتوكلوا على الذي افرض علينا لغرض خالق السماء
والارض وانزلوا يا معشر الاسلام وتوكلوا على الملك العلام خالق الضياء والظلام
فنزلوا وقطروا المراكب في بعضهم والسنوره مقدمهم ثم ان الاستاذ قدف
وقال بسم الله بحر اهاو على جزيرة الانجليز مرسا هاهنا يشعروا الاسلام الا وهم
على مينه البلد في مقدم الجزيرة والاستاذ قال البر يا معشر الاسلام وتوكلوا على
الملك العلام فظلموا جميعا ونصبوا الخيام ونظر الكاهن غامر بن فقال متى جاءنا
المسلمون فقال جوا ان جاءت بهم الحواريون فقال الكاهن مرادي يا عالم ملة اوم ان لر

أزفك قدام المسلمين وأفرجهم عليك حتى تذوب منهم الا كباد ويعلموا انك بلغت
المراد لا نك يا جوان سيسانى لا مسلم ولا نصرانى ثم انه ركبته في تحت وأرخصى عليه ستاير
وركبه على ارهاط الجان وأمرهم ان يدوروا به الجزائر ويفرجوا عليه الانكليز
وبعد هاجموا به على المسلمين (قال الراوى) و بعد ذلك اوقفه على رأس الميدان وبرز
الكا من غامر بن وهو راكب على ظهر شيطان في صفة حصان ونادى يا ملك المسلمين
في هذا النهار اشتدقات الهزل ولا بقى الا الجدفام كلامه الا والاستاذ المناورى
صارى قدامه وقال له يا ابن الكافرة يا كافر يا مغرور يا متكبر على الله العزيز الغفور
ها أنا اقل خلق الله تعالى ما أنا ملك بل انا عبد من جملة العبيد لله الملك المجيد ان الله اذا
اوهب خلقه سرا من اسراره يقولون للمتصل اتفصل بتفصل باذن الله تعالى وضر به
في يده بجر يده خضراء واذا ارأسه قد تدق لجت على الغبرا ثم قال لجوان اقف مكانك
يا ابن الكافرة حتى تنفذ احكام ربى صاحب القدرة فوقك جوان والبرقش ولا
يحركون كانهم خشب مسندة ونادى يا مسلمين انظر واشيعة واقفا في باب البلد
اهجموا عليه فمجمت الاسلام وضجوا بتوحيد الملك العلام وصاحوا الله اكبر
والتي الله الرعب في قلوب الكافرين وانفكت لاسحار وقاب القليون المصنوع في
البحار ولا تم ذلك النهار الا واعى الله عصية الكفار ونصر الله المسلمين الا برار
ونهبوا الجزائر والمدينة ووضعوا أموالها في المراكب وفرح السلطان ونال كل
الامال وأمر العساكر بالزول في البحر وأوصلهم الاستاذ الى اسكندرية ومنها الى
مصر وطلع السلطان بالموكب الى قلعة الجبل واقام الى يوم من الايام والملك جالس واذا
بكتاب مقبل من قلعة حوران للمقدم ابراهيم ابن حسن يذكر فيه ان يوم تاريخ
الكتاب نحن مقيمون اذ ودعينا اربعة ملوك حطوا على حوران وهم الشامخ
ويهود والكندفرون الاشقرو هدير العود فقال ابراهيم كان الكفار ظنوا ان
حوران حلب اتوا على كونها حتى تبقى لهم هيا بنا يا سعد واخذ ابنه عيسى ونصر الدين
والفندور ومحمد وقال للسلطان يادولتلى أنا استأذن فقال السلطان اصبر لما اجهز
العساكر وأروح معك فقال يا مولانا نحن بسيفك نضرب وبهيبتك نثلب وسافروا

طالبين قلعة حوران هذا ما جرى لأبراهيم بن حسن (قال الراوى) وكان السبب لذلك هو أن الملك عرنوص كان جالساً في مدينة الرخام فسمع مدافعاً ضرب في البحر فقال يا مقدم اسماعيل اكشف الخريف فطلع المقدم اسماعيل الى المدينة فالتقى مركباً نصارى روم وهي قائمة بتديرة الامان فأمر لها بدخول المدينة فدخلت فسأل القبطان عن الخبر فقال انار رسول من الملك الباب الفلق جارا بن الجار سليم صاحب مدينة البشقاط ومعى كتاب وهدية للملك عرنوص والهدية هذه المركب وما فيها فزل المقدم اسماعيل فالتقى المركب ملاّنة جوخ وشقق حرير ونحاس ومعادن وعثر فأخذ كل ما فيها وقدمه للملك عرنوص وقدم له الكتاب ففتحه وقرأه بمجده من عند الملك الفلجفار بن الجار سليم صاحب مدينة البشاط الى بين ايادى الملك عرنوص اعلمك ان جواناً سابقاً اغراني حتى ركبت على بلاد الاسلام وجرالى ما جروا وصرى ملك المسلمين واداد قتلى وتشفعت لى انت يا ملك عرنوص ودفعت عني خزنة الف ومائتين كيس ذهب واطلقتنى وسافرت الى بلادى فنولمت أبا بمجبتك مدة ما أنا مقيم حتى اعتراني الضعف وبقيت سقيم وأنا فى رجل حكيم وعرف دأى وقال لى أنت عاشق قفلت له نهم عاشق الديار ورا عرنوص فصنع لى صورتك وأخذتها معى لأنا م ولا أقوم الا وهي معى ولا صبر عليها ولا اسلوها واذ اقصدت فى الديوان تكون بمجنبي واذا تمت تكون فى حضنى فتسلط بها ونسيت عيالى ومعى بنت اسمها عين المسيح سألتنى ولا متنى بالكلام فأريتها صورتك فتملقت بمجبتك وقالت انا ما بقيت اعطى هذه الصورة لاحدا به أفلت لها ان اخذتها معى تقتليني فقالت وأنا ان اخذتها معى تقتلني فصنعت لنسا صورة مثلها فحلفت انها لا تسبها حتى ترى صورة صاحبها واقتنا على ذلك اياها حتى اتانى كتاب على غفلة من عند الملك الشامخ صاحب ملك اليشمخ مخطوب منى بنتى فاعلمته ان بنتى مخطوب به الملك الديار ورا عرنوص ولا يمكنى ازوجه الغيرة فلم يقتنع بذلك وجهه عسا كره وهو قادم على يحاربى وانا خائف منه لا يملك بلادى ويهلك عسكرى وجميع اجنادى فكسبت هذا اليك وانا فى عرضك تنجدنى وترده عني وازوجك بنتى واقاسمك فى جميع

نعمتى فلما قرا الملك عرنوص هذا الخطاب سأل عمه المقدم اسماعيل فقال له يا ولدي
دأبنا الناس نطلب النجدة من بعضها ولكن اخاف ان تكون مكيدة عمها الملعون
فقال عرنوص لا بد لي من الرواح على كل حال وانجد الفلقجار ولوا موت واشرب
كأس اليوار وقام الملك عرنوص واخذ هدية ونزل في غليون وسافر الى بلاد
البشقاط واما المقدم اسماعيل صير لما سافر عرنوص واخذ المقدم نصير النمر وسافر
في البر طالبا بلاد البشقاط هذا ما جرى واما عرنوص فانه لما وصل الى مينة ملك
البشقاط فطلع له الملك الفلقجار واخذه بالاحضان وسلم عليه وقبل هدبته وعقده
موكبا واخذه الي سرايته وعمل له ضيافة سبعة ايام واجلسه على تخت مدينته واقام
بواجب خدمته وبعد ذلك اصرا كابر دوله وعنتى خمسمائة اسير كانوا في
مملكته وأمر بنه بالاسلام باذنه وعمل وليمة للاسارى وفرح ببنته وزفها وادخل
عليها الملك عرنوص والذي عقد المقدبض الاسارى اهل قرآن وعلم واقام (قال
الراوي) وكان بعض كبروا الديوان بطريق يقال له بولص ابن لفلقون اغتاض من
تلك الفعلة فأرسل كتابا الى الملك الشامخ وأعلمه بما فعل الفلقجار فاغتاظ الشامخ
وقال يبقى الفلقجار عنده المسلم احسن من الشامخ ثم انه برز بخيامة وأراد الركوب
على ملك البشقاط فقال له وزيره قبل كل شيء احضر عالم الملة جوان فانه يعرف تدبير
الحرب على كل حال فسام كلامه الا وجوان مقبل فقال الشامخ هذه من جملة السعاده
بحلول قدوم جوان فطلع اليه واستقبله واخبره بما جرى فقال جوان يا بني الفلقجار
ارتفض من دين النصراني وغضب عليه المسيح والبتك زراه وائت يا ولدي اذا
قاتلته ينصرك المسيح عليه حتى تأخذ ما بين يديه لانه نبي النصراني واحتظي بهذا
المسلم الديار واما عرنوص الذي كان نصراني وارتفض من دين النصراني فم ياتي اركب
واكسب الغز وفيهم فاغتر الشامخ بكلام جوان وركب في عسكرة وسافر وحط
على مدينة الفلقجار وهي مدينة البشقاط ونظر الفلقجار الى ذلك الحال فقال للملك
عرنوص كيف الراي يا ملك قال عرنوص اصبر ولا تخف فان هذا رجل باغي والبغي له
مصرع فكتب الملك عرنوص كتابا على لسان الملك الفلقجار واعطاه لنجاب وقال

اعطه للشامخ وهات رد الجواب فأخذه وراح الى الملك الشامخ واعطاه الكتاب
فقرأه وجد فيه من البب القلتجار الى البب الشامخ ما اصل هذه العداوة التي تجددت
وسفك الدماء لاشك حرام عند جميع الملل وان كنت طالبا بنفى فقد اسلمت
وتزوجها الملك عرنوص الذي تمود بزواج بنات النصارى وانت وغيورك تعرف
حملاته وسطواته فانزل اليه واقتله وبعد قتله تزوج انت بزوجه وان هو قتلك
تكون انت الباغي وهذا عاقبة البغي فلما قرأ الكتاب اوراه لجوان فقال له هذا
خط الديابر وا عرنوص اصحى لروحك منه فبات متكدر ولما اصبح الصباح
كتب رد الجواب بالحرب فلما رد الجواب الى عرنوص بات تلك الليلة فلما اصبح
نزل الملك عرنوص الى الميدان وقال يا ابناء النصرانية من عرفني فقد اكنني ومن لم
يعرفني فابى خفانا الملك عرنوص الديابر وافكتب الا فرنج عن زولها الى الميدان
فأغرام ووبخهم جوان فنزل اول بطريق الى الميدان واراد أن يقتل عرنوص فـ
خلاه يقتل العنان بل طعنه بالرمح في صدره طلع من ظهره والثاني الحق بهما قبله
والثالث خيله والرابع في التراب زمه والخامس عجل من الدنيا مرتحله والسادس عقر
في التراب خده وأما السابع فانه لمن اباه وجهه والثامن خرق بالسنان كبده والتاسع
قد بالحسام عدمه وجلده والعاشر شرب كأس المنية وحده ودام الامر على هذا العيار
الى آخر النهار قتل عرنوص سبعمين واسر عشرين واندق طبل الانقصال وثاني يوم
كذلك قتل واسر قدر اول يوم وثالث ورابع مدة عشرة ايام فضجت منه الا فرنج
ودخلوا على جوان وقالوا له مادام الديابر وا عرنوص كل يوم يحاربنا فينا من يقدر
عليه فقال جوان يا ب انت عجزت عن قتل الديابر وا عرنوص اقوم انا ادور لك
على ملك يحارب به والانتزل انت تحارب به وانا اقر لك جبنوت تتعاون به عليه فقال
الشامخ يا ابانا انا نزل الى الميدان واحارب به على اى وجه كان اما ان اقتله واسقيه كأس
الهيوان او اموت انا اروح كاس مضي وكان فقال له جوان قم ازل ولا تخف فقام
وركب ونزل الى مقام الحرب والطعان وصدم الملك عرنوص وتقاتل هو واباه وكان
للمساعة شبيب لهوها المولود ويذيب لها الحجر الجلمود وداموا كذلك الى نصف

النهار فوققف الشامخ في ركابه وضرب الملك عرنوص بالحسام اخذه على قاسم الحديد
فانكسر السيف وضربه الملك عرنوص بالسيف فلق الخردة والرفادة ولولا كان الضرب
بعيدا والا كان فلقه نصفين وغاص طرف الحسام في وسط راسه فانجرح جرحا مليغا
اشرف منه عن الهلاك والدمار ونظرجوان الي ماجرا فهز الشنيار فخرجت عساكر
الشامخ وانقعد التبار وغنا البتار وقل الانصار وكان يوم مهول هلكت الرجال
والخيول وامتلأت الارض بالقتلى عرضا وطول وجرت الدماء مثل السيول الى
آخر النهار اندق طبل الانفصال وعاد الملك عرنوص من الميدان وهو مثل شقيقة
الارجوان مماسال عليه من دماء الفرسان فالتقاء الفلقجار وهناه بالسلامة وقال له
يا ملك عرنوص انا مرادي ان اكون مسلما فكيف العمل في اسلامي فقال له عرنوص
الله يقبلك وتكون قد سبقت لك السعادة من صاحب المشيئة والارادة فقال له
وكيف يكون العمل في اسلامي فقال اسلم ولا تخف من باس فان الله تعالى قال في
الكتاب المبين وكان حقا علينا نصر المؤمنين فاسلم الفلقجار على يد الملك عرنوص
وأرسل ليلا خلف ارباب دولته فاسلموا وقالوا له اعلم يا بيب ان المسلمين كل ما وقعوا في
معدور يخلصوا ببركة نبهم واما النصراري ايمان بعوتوا والا يحط عنهم الاموال
حتى انهم يخلصوا من الاغلال فاسلم تلك الليلة ثلاثون من اكابر عسكر الفلقجار
والذي اسلم احتال على قريبه حتى اسلم مثله ولا طلع النهار حتى اسلم الجميع وبقت
المدينة كلها اسلام يوحدون الملك العلام هذا ماجري (وأما) الشامخ فانه لما عاد وهو
مجروح تلقاه جوان وسأله عن حاله فقال يا جوان انت شايك ماجري نبي احكي لك
على ايه هذا الديابر وعرنوص كلت منه ملوك لروم وقاسوا منه الهوموم والغموم
وانت تقول انه يغلب من أحد ملوك الروم فقال جوان يا بني انا عمل لك حيلة عليه
واقبضه لك وتقتله بيدك فقال له الشامخ وما هي الحيلة التي تعملها فقال تخفله حفيرة في
الميدان وبعد حفرها تغطيها وتنطرد أنت قدام الديابر واعرنوص هو يتبعك فيقع
فيها ثم قام جوان وأخذ معه جماعة من البطارقة وراح ليلا الى وسط الميدان وحفر
حفرة وعمقها وسقفها بمرفته وعند الصباح نزل الشامخ وطلب عرنوصا فنزل الملك

عرنوص وهو لم يدرك ما كتب له في عالم الغيب وكان الملعون جوان علمه المكر والخداع
 فصار يخادع في الميدان ويتجنب الحفير حتى ان الملك عرنوص طرد الحصان فطب
 في قلب الحفيرة هنالك هن جوان الشنيار واطيقت النصارى على الملك عرنوص ونظر
 الفلقجار الى ذلك فصاح الله أكبر وكبس بعسكره ولكن الشامخ اكثر رجالا
 واثبت في الحرب والقتال فقبضوا الملك عرنوص واخذوه باليد اسيرا وقاتل
 الفلقجار حتى فرغ النهار فالتقى العدد عليه كثير فماد آخر النهار وهدم خيامه
 ودخل البلد وغلق الابواب وركب المدافع على الاسوار ومنع العدو عن
 بلده برمي النار وقام تحت الحصار فنظر الشامخ الى ذلك فقال لجوان كيف
 العمل يا ايانا فقال جوان اعطني الديار وا عرنوص حتى آتيك بعسكر عيلا
 وجه القضاء فسلمه عرنوصا فوضه في صندوق وسار به حتى دخل على ملك
 بني الاصفر الملك يهوده ابن الشمس وقرا قدامه قداس وقال له يا بيب يهوده
 اعلم ان ابناء المسلمين ملكوا البلاد واهلكوا العباد واليب الشامخ ركب على
 الفلقجار لكونه اسلم وزوج بنته الى الديار وا عرنوص وها هو قبضه وسلمه لي وقال
 لي خليه يقتله اليب يهوده ويشف منه قلوب الصارى وبني الاصفر فقال وهذا من
 في المسلمين فقال له هذا عرنوص فاراد أن يقتله واذا بفرقة عساكر شباب مقبلون
 كأنهم زهر البستان وبينهم غلام أمر دجمل وهو كانه القمر اذا بدر ليله أربعة شر على وجه
 ذلك الغلام سبع جذريات مثل الملك الظاهر مدة صغره فلما نظره جوان قال يا برتقش
 ان هذا الغلام فيه روائح المسلمين ثم انفت الى يهوده وقال له من اين لك هذا القليون
 اعلمني يا خبير فقال يا جوان هذا ابني واسمه الطوفير بن أبوطبر فقال البرتقش يا جوان
 نحن بجيبنا حدهنا من بنات المسلمين فقال جوان نعم يا برتقش أنا اعلم ان هنادور ملك
 اخترين المسلمين زوجة ايدمر البهلوان فقال البرتقش هذا ابنها وهو يشبه خاله في
 الفروسية فقال جوان اصبر يا برتقش وانا اخليه اول ما يقتل يقتل اياه وبعد ما خاله
 هذا الطوفير ين اقبل الى وسط الديوان ونظر الى عرنوص ونظر الى جوان وقال لي يهوده
 من دول يا بيب فقال هذا جوان عالم الملة والبرتقش سيف الروم واما الذي مرادنا فنقتله

فهو اسمه الديا برو عرنوص فقال له وايش عمل هذا حتى تقتله فقال انه مسلم وحكى له على ما فعل في النصرارى في الحرب وكيف احتال عليه جوان وحفر له حفرة حتى قبضه فقال الطوفرين وايش فيها نغز لا تعمل لك حيلة على واحد ما تقدرشى نمار به تحفر له حفرة تمسك بها ومن خوفك من المسلمين هربت واتيت الى هذه البلاد وتريد ان تقتله واحده ولا يراه واحد من جنده ودينى ما احديقتله حتى اركب انا واملك جميع بلاد المسلمين واجعل البب يهوده يملك بلادهم بعد قتل ملوكهم وكبرائهم احبسوا هذا الديا برو عرنوص حتى اغزى بلاد الاسلام فانحبس عرنوص واما الطوفرين فانه ركب في اربعة آلاف بطريق من الافرنج وسافر طالبا بلاد البشقاط ليعاون الشامخ على اخذها من الفلقجار (قال الراوي) وان الفلقجار بعد ما سافر جوان بالملك عرنوص قالت له بنته عين المسيح يا ابني خذ هذه البدلة من بدل الملك عرنوص البسها واتزل قدام عسكرك وقل الله اكبر فان قلت ذلك فان النصرارى ينكسرون فنزم على ذلك وجمع دولته وامرهم ان يظهروا اسلامهم ويلبسوا لباس الاسلام ففعلوا ما امرهم به وركبوا خيولهم وركب هو قدامهم وكبسوا على عساكر الشامخ حتى اهلكوا اكثر من نصفهم والقي الله الرعب في قلب الشامخ فانهم طلب البر والاكمام وتبعه الفلقجار وهو يضرب في عسكره بالحسام مقدار ثلاثة ايام وعاد الفلقجار الى بلاده وبقي الشامخ في الخلايباق جنوده فهو كذلك واذا بجوان مقبل ومعه الطوفرين ابوطبر ومعه العساكر كما ذكرنا فالتقي بالشامخ وحكى له على ماجرى وعاد مع الطوفرين ونزلوا على البلاد ليلا واصلح جوان الحفرة التي كان وقع فيها عرنوص وبنات الشامخ واصبح صف عساكره وكذلك الطوفرين صف عساكره وعند الصبح نظر الفلقجار الى هذه الجموع فقال لعسكره اركبوا على خيولكم واوضعوا السيوف في اعدائكم فركبوا وقاتلوا الى ان حى الحروا تفصل القتال واندقت عسكر الشامخ الى وراهم فطمع الفلقجار فيهم ودعس خلفهم فوقع هو وكابر عسكره في الحفرة فطبق عليه الشامخ بعسكره واخذوهم اسارى واما الطوفرين فانه كبس مدينة البشقاط بعسكره وملكها واخذ زوجة الملك عرنوص واسر جماعة كثيرة من اهل البلد واسر

الفلقجار وزوجة عرنوص واربعون اسيرا وركب الطوفرين والشامخ وعادوا الى ملك
 بنى الاصفر وهو البب يهودة فقال الطوفرين احبسوهم جميعا عند عرنوص واراد
 الطوفرين ان يحضروا يأخذ الشامخ ويسافرا الى بلاد الاسلام فقال لبب يهوده
 يا طوفرين انت اخذت دورك اقمدهنالا اركب انا ا كتسب لي غزوة في المسلمين فقال
 الطوفرين قبل كل شيء وبنت الفلقجار اطلعوها عندها في لسراية فاني احببها فطلعت
 عند الملكة يد ملك فقال يهودة انا لا بد لي من السفر الى بلاد المسلمين وانت هنا بدلي
 بحمي البلاد واذا بموكب منعقد ومقبل بطل يقال له الكندفرون الاشقر فلما قبل وكان
 اخو يهوده فلما قبل في موكبه سأل عن الخبر فأعلموه بما جرى وتدبر فقال وانا وهم
 اركب معكم وا كتسب لي غزوة في دين المسيح والتفقوا الثلاثة وجوان رابعهم
 الشامخ ويهوده والكندفرون وسار بهم جوان يقطع بهم البراري واللال على
 راي من قال

اذا زعق الغراب فقلت خيرا منين الخير علم فم الغراب
 اذا كان الغراب دليل قوم يدلهم على الدور الخراب
 (قال الراوي) وسار جوان فرحا بذلك الجمع والعساكر والملوك خلف
 متتابعة فمر على حصن النضبان وكانهم مقدم جبار وقامس كرار يقال له المقدم
 هدير الرعود ابن لب فتنظر الى تلك المراكب المتتابعة فأرسل من طرفه تباعا
 يستل عن الخير فعاد وأعلمه انهم را كيون على بلاد المسلمين وصحبهم جوان
 والبرتقش الخوان فأمر المقدم هدير الرعود باحضار جوان فأتى تابع الجوان وقال
 ان المقدم هدير الرعود طالبك تقوم تروح اليه والانسوك بين يديه فقال جوان
 أقوم فقام معه الى قدام هدير الرعود فقال له يا جوان أي شيء هذه الركبة فقال له
 يا بني بلاد النصاري خربت والذي خربها ببيرس وشيحه وكل ما وقع على ملك من
 ملوك الروم ويروح يحارب المسلمين يرتب عليه الجزية والخراج فيمثل لهم
 وهذا من عجز النصاري حتي غضب عليهم المسيح ومريم العذرا ولا بقي
 للنصاري رأس تنشال ومن كثرة ما ناسيت انا ركبت هؤلاء الثلاثة ملوك وها
 نحن سائرون وقاصدون بلاد المسلمين فقال المقدم هدير الرعود يا جوان انت

مسكين وكل هذا من فزعك وخوفك من المسلمين وأنا وحق ديني ان أردت ان
أأخذ المسلمين لم اخل لهم علما ينشر ولا ذكر لذكر لكن انت يا جوان
ما أتيت الي عندي ولا اعتنيت بي فقال جوان ياسيدي اني عرضك انا ياسيدي
اتمناك ان تكون معنا فقال له ياملعون اذا سرت معك اكون تابعا لهؤلاء فقال
جوان كلهم يكونون تابعين لك وتحت امرك ونهيك ولا عشوا الاعلى رضاك
فقال اسألهم ان كانوا يرضوا بذلك اسير معكم فنزل جوان وقال يا أولادي اعلوا
ان هدير الرعود تعرفوه فقالوا له يا ابانا اذا كان معنا نقاتل كنانين يديه ولا نبخلوا
بأرواحنا عليه فأني بهم جوان وعقد لهم العهد والايمان وبعده جمع هدير الرعود
من توابعه خمسة واربعين مقدم من كل اسد ضعيف وفارس غنم فقال للملوك قبل
كل شيء اعلوا ان دين المسلمين اجنته الفداوية فالرأي عندي ان ناخذهم قبل
ونملك القلاع والحصون يبقى ملك المسلمين مثل طير بلا اجنحة فقال جوان
صدقت ولكن اول الاخذ يكون قلعة حوران وبعدها بيسان وبعدها القلاع
والحصون حتى نأخذ واحصن صهيون فركب هدير الرعود واخذ في صحبتته
الخمسة واربعين مقدم وخمسة عشر رؤساء كواخيه وهم ابطال شداد معودون
بخوض المعامع وحضور الوقائع ثم انه سار من قلاع الفضبان يقطع البراري والقيعان
حتى حط على قلعة حوران فنظر المقدم حسن الحوراني الي قدومهم فأغلق القلعة
وحصن الاسوار وضرب المدافع على الكفار ابعدهم على قدر رمي النار وكتب
كتابا الي مصر يعلم المقدم ابراهيم فركب ابراهيم واقي ومعه المقدم عيسى الجماهري
ونصر الدين الطيار ومحمد الغنضور والتقت الجمعان وطلعت ابطال حوران وسباع
بيسان فأرسل المقدم هدير الرعود الي المقدم ابراهيم ابن حسن يقول له اعلم اني
انا هدير الرعود وانت اسمك مشهور في بلاد المسلمين فلا تنكل على غيرك ولا
اذا تنكل على غيري فنزل الي الميدان وكل من اخذ صاحبه نال كفا يطلبه
فأجابه المقدم ابراهيم على ما يريد وثاني يوم ركب المقدم ابراهيم ونزل الي الميدان
فالتقاء المقدم هدير الرعود وكان لقائهم يوم مشهود فانطبقوا مثل انطبق

جبال الاخذود وافترقوا افتراق وادى زرود وداموا في اخذورد وهزل وجد
وقربو بعد وارعاد وباراق وشباط وخناق حتى ضاقت منهم الاخلاق وتضاربوا
بالسيوف والراقق وتطاعنوا بالرمح الدقاق والحرب بينهم على قدم وساق ودام الامر
كذلك الي آخر النهار وعادوا عن بعضهم بعدد قطل الانفصال هذا والمقدم
ابراهيم ينظر الي هدير العود شذرا ويرقبه حذرا فراح هدير العود الى جوان
واخبره بما رأى من المقدم ابراهيم وباتوا الى ثاني يوم فتقاتلوا وثالث يوم وهكذا
خمسة عشر يوما وسادس عشر أقبل الملك لظاهر بالامراء والفداوية وانفصل
الحرب بين المقدم هدير العود حتى ينزل غيرهم الى الميدان فان الحرب لم يكن الاثنين
فقط بل كل مجاهد له حق في الجهاد ونزل الملك الشامخ نلطمه المقدم حسن النسر بن
عجبور وتقاتل معه في الميدان وكان لهم يوم عظيم الشأن فصار باكل سيف يمان
وتطاعنا بكل رمح وسانن الي ان تضاحى النهار فكل المقدم حسن النسر ومل
وانمحي رسم قواه واضمححل وسطا عليه الملك الشامخ وضابطه وطبقه في جلباب
درعه واخذه اسيرا وقاده ذليلا حقيرا ونزل بعده سيف الساعى وخالد البراعى
وسقر للوالى وسقرا لهجان فأخذ من الفداوية عشرة وانفصل الحرب وثانى
الايام نزل الكندقرون وقاتل في الامراء واسر منهم عشرة اولهم ايدمر البهلوان
وأخبرهم قلوون وثالث يوم نزل صوان بن الافة فاسره الشامخ واسر بعده خمسة مقادم
ودام الامر كذلك عشرة ايام حتى اسر خمسين اميرا وثلاثين فداوى وتضايق
السلطان وكان الملمون جوان كل من اسر يرسله الي بنى الاصفر عند الملك عن نوص
(قال الراوى) اعجب ما وقع في هذا الديوان ان عين المسيح بنت الفلقجار ولما
اطلمها الطوفر بن ابو طبر عند امه وقال لها انا قصدي اجملها ضجيتى فقالت
له امه اصبر لى تنفصل القتال فقال لها انا قتال المسلمين لم يخطر على بال فقالت له
اذا كان ما انت خائف من المسلمين اريد منك ان تأبى بواحد منهم وهو الذى
اخاف عليك منه فقال لها ومن هو من المسلمين فقالت اسمه الامير ايدمر البهلوان
فلما سمع كلامها قال لها لاى نبي من دون المسلمين ما خصمك الا هو قالت له

يا ولدي اعلم انه جرحني في ايام الصبا جرحا لم يبرأ الا بمه الموت فاذا انت اتيت
لي به آخذ منته بالثار وادعى لك بالليل والنهار فركب الطوفرين على ظهر الحصان
وطلب البر فالتقى به كافر من بني الاصفر يقال له المقدم سهيل فلما رآه الطوفرين
قال لها ما الذي معك فاعلمه ان معه خمسين اميرا وثلاثين فدواوي فلما علم بذلك سأل
عن اسمائهم فكان ايدمر البهلوان الذي جرحت امي ايام صبا ها وفي هذا اليوم
آخذ منك بالثار فقال ايدمر انا ما اعرف امك قال له امي نمر فك يا مردوس ثم
امر بوضع الجميع في السجن الا ايدمر فانه اخذه وطلع به الى امه فكانت قاعدة
مع الملكة عين المسيح تحذنها فلما رآته قالت له ضع في قلبك الا وضه وقالت
انزل احبس الباقي واحترز عليهم فتركها ونزل فدخلت على ايدمر البهلوان وقالت
له هكذا يا امير تفعل معي وتتركني هذه المدة الطويلة ولم تسئل عني

تقطعت الرسائل واتسينا وعدنا مثل زوار القبور

ولا خبر يجي من عند خلي ولا انا طيرا طير مع الطيور

فقال الامير ايدمر ياسق من تكوني فقالت له انا در ملك اخت الملك الظاهر
وهذا الطوفرين ابو طبرابنك مني وانا زوجتك وهوابنك وتربي في بلاد اليهود
الكفرة وانت مقيم في مصر ولم تسلم بما جرا ثم فكته وعانقها وعاقته وكان لهم
ساعة ذاقوا فيها حلاوة القلاق ونسوا ايام الفراق هذا ما جرا واما الطوفرين فانه
بعد ما حبس الاسارى عاد الى امه لينظر ما فعلت بأيدمر البهلوان فوجده
مطوقا من الكاف وقاعدا في اعلا مكان فاحمر وجهه وغضب على امه وسألها
عن السبب فقالت له يا طوفرين يا بني اعلم ان هذا يا لصدق ابوك وانا امك وانت
مؤمن بن مؤمن وانا اخت الملك الظاهر وهذا مسارع تحت السلطان فاترك يا ولدي
الكفر والظنيار واعلم ان دين الاسلام هو اصدق الاديان فلا يفرنك الشيطان
ولا يجحد الايمان واتبع طريق الرشاد وهي طريق السعادة يرضي عليك ربك
صاحب المشيئة والارادة (ياسادة) فلما سمع الطوفرين ذلك الكلام من امه
زال همه وغمه ولانت جوارحه وحنن لدين الاسلام جوارحه وقال يا امي لما انا مسلم

لاى شىء هذه المدة ما علمتني معانى والله ما اشتبهى صورة اليهود ولا بنى الاصفر ولم اعلم بذلك الخبر ولو علمت ذلك من زمان ما قمت عندهم الى الآن فقالت له يا ولدى كنت احاف عليك من ان يقتلوك واشرب نارك وابقى اتحسر عليك فقال يا ابني علمني الاسلام فقال اي دمر قل اشهدار لا اله الا الله واشهدان محمد رسول الله فقال الطوفرين واحسن الشهادتين وكتبت له السعادة فى الدارين ثم انه قام من عندها ونزل الى المحبوسين اطلقهم واعلمهم انه مسلم وابوه اي دمر البهلوان فقال له الملك عن نوص يا طوفرين اعلم ان الملكة عين المسيح زوجتى فقال له بارك الله لك فيها ثم اطلعه فسلم عليها وارسل الطوفرين فأحضر المقدم سهل وقبيل كل شىء قطع راسه وامر القداوية والامراء جميعا ان يحملوا سلاحهم ويستعدوا لخلاص ارواحهم وهلاك اعنائهم فقال الملك عن نوص يا طوفرين هذا شىء لا تحسب حسابه فان امره قريب ثم انه وضع يده على قاسم الحديد وتبموه ثلاثون فدأوى وخمسون اميرا والملك الفلقجار ومائتان من اتباعه والطوفرين ابوطير ودعسوا البلد ليلا وما أصبح الصباح حتى ان الذين يقوا من اليهود ارموا سلاحهم وطلبوا الامن فقال الطوفرين لا امار عندنا الا للمسلمين فن اسلم سلم ومن لم يسلم عدم وما طلع النهار حتى ملؤا الارض قتلا ونهبوا البلد ونقوا أحسن الخيل فركبوها وركبوا الملكة درملك وعين المسيح على جوادين من أنفرا الخيل الا انانى الكحابل وباقي الخيول حملوا عليها الاموال وطلبوا قلعة حوران (قال الناقل) ان الملك الظاهر لما رأى الفسادة اسرت منهم ثلاثون والامراء اسرت منهم خمسون فاغتاظ الملك الظاهر وأرد ان يركب هو بنفسه وينزل الى الميدان فقال المقدم ابراهيم باملك الدولة الحرب سجال يوم ليا ويوم علينا فكيف ينزل للحرب قيودوم العساكر ويتأخرون الانباع وأنا يا دولتى اصطفى نار الحروب بنفسى وأبار ز هدير الرعود حتى ابلغ منه المفصود والاموت وأنا مقهور ومكمود وبعدة يادولتى افعل ما تشاء فأكون انا خلصت من الواجب على ثم ان المقدم ابراهيم ركب على ظهر حجرته ونزل الى حومة الميدان نبرز اليه المقدم هدير الرعود كأنه النمر الحردان وتقاتل

معه الى آخر النهار وانفصلوا على سلامة وثاني الايام كذلك وفي اليوم الثالث
 نزل المقدم هدير الرعود فأراد ابراهيم ان ينزل اليه واذا بفارس من البراقبل وبين
 يديه عشرة من الخيول الاصيل وعشرة حجورة كل حجرة احسن من اختها والجميع
 بسروج الذهب وقدم على المقدم ابراهيم وقال جيا يا ابو خليل فنظر المقدم ابراهيم
 الى تلك الخيول وعددها وقال مقبول منك يا قى انا لأرد الجبا فقال له واطلب منك
 ان تعطيني هدية فقال ابراهيم اطلب ما تشاء فقال اطلب الميدان في هذا اليوم حتى
 اجرب ر وحي مع هدير الرعود فقال وانت من تكون ايها الفارس المأبوس فقال له
 انا ابن خالك عرنوص فقال ابراهيم باملك عرنوص انا واقع الشرط بيني وبين هدير
 الرعود لا يتفصل الحرب بيننا الا بالاف احدنا فقال عرنوص اقول انا تابع من
 اتباعك فقال ابراهيم ان كان هذا مفيد دونك وماتريد فعند ذلك برز الملك عرنوص
 الى الميدان حتى بقي قدام هدير الرعود فقال من تكن انت من الفرسان فقال من اتباع
 المقدم ابراهيم صاحب قلعة حوران فقال له ومن اين لك اقتدار حتى تطلب هذا
 الشيء البميد وهو عليك صعب شديد وانما اذا انعبتني او امرتني لك عندي تمنا كل
 ما تريد وان انا امرتك تكن لي من جملة البيد فقال عرنوص اكتب لي بخطك
 فكتب له بذلك ورقة وانطبق الاثنان ودوت اصواتهما مثل الرعد ثم خرجا من
 الهزل الى الجدد واوسعا المجال طولاً وعرضاً كانت لهما ساعة يالها من ساعة كشف
 الموت فيها قناعه ودام الامر حتى تحكمت الشمس في قبة الفلك وكل منهما اشرف على
 الموت والهلاك وهدير الرعود كل ومل وسعف رسم خواه واضمحل وابصر الملك
 عرنوص منه التقصير وعرف ذلك معرفة الخبير فحذب قاسم الحديد وضرب راس
 جواد هدير الرعود فبراها وطبق في جلباب درعة فاخذة اسيرا وساقه الى قدام الملك
 الظاهر وقال هذا الذي اسره تابع من اتباع لمقدم ابراهيم فلما نظره الملك الظاهر
 امر له بالحديد فقال له لا تحكم بالحديد الاعلى الذي يستحق الحديد واما الفرسان لهم
 القتل احسن من الهوان فقال السلطان يعني باملعون قملك بميد هات راسه يا ابراهيم
 فقال له نأمر الذي اسرني ان يقتلني بيده لاجل ان يكون الفخر له فهو كذلك واذا

بالمك عن نوص مقل فقبل الارض قدام السلطان وقال يادولتي هذا لا يجوز له القتل
فانه بطل هام ولو كان على دين الاسلام ما كان له من مائته في الحرب والصدام فانه بطل
درغام وفارس ققام وانت كان يا مقدم هدير الرعود لا تسكن جاهلا وكن عاقلا
فان هذا ملكه الله الارض طولها والعرض راما قولك لا يحكم عليك الا الذي اسرك
فما هو الا من بعض عبيده وفي ق مملكته ومتشرف بخدمته ومتمتع في نعمته فقال
هدير الرعود ومن هو فقال الذي اسرك ما وقع بينك وبينه الشرط انه يكون له
الشامخ بدات الحيات وقمت على فغذه فطمت الزرد وغطست في اللحم الى حاد العظم
فهز جوان الشناير فطبقت الافرنج واليهود على المتقدم ابراهيم فقفز بالحجرة دخل خيمة
السلطان فعند ذلك حملت عساكر الاسلام ووقع الضرب بالحسام وصبرت ابناء
الكرام وفرت اللثام وكثر المدد على الاسلام وطمت الكفرة اللثام والسلطان
بقي يقا من ساعة يمين وساعة يسار واقترح هو ومن معه الفبار (اسمع ماجري) للمقدم
هدير الرعود فانه لما قدم عند السلطان نظر اليه جوان فرأى على وجهه انوار
الايمان فسأله عن سبب خلاصه فقال له اشتريت نفسي من السلطان بخزنة مال فاعطاه
كاس المدام وكان ممزوجا بالبنج فلما شر به انقلب فقيقه فمطس وقل اشهد قال جوان
قلتها قال نعم يا ملعون والله ما قدره الله يكون فقال الستون مقدم اتباعه تأخذه مكتفا
ونسير به الى حصن الغضبان ان عاد نصراني فهو منا والينا والان دام على الاسلام
قتلاه وأخذوه مكتفا وساروا به فالتقاهم عن نوص وكان راكبا وأتى يستعجل
الطوفرين والفلق جارفانه كان تركهم وسبق الى حوران وجرا له مع هدير الرعود
ماجري فاجتمع بالامراء والقداوية ومن معهم والفلق جارف وفي عودتهم التقوا هدير
الرعود وهو مأخوذ مكتف فصباح عن نوص الله اكبر فجاء به الفلج جارف والقداوية
والامراء اطبقوا على الستين مقدم قتلوا خمسة وثلاثين وأسروا خمسة وهربوا
عشرين وخلص هدير الرعود وركبه على ظهر الحصان وطلبوا قلعة حوران فلما
وصلوا نظر الملك عن نوص السلطان يحوم على الكفرة كانه الصقر الحائم او كواسر
المقبان فصاح جيتك يا مولانا السلطان وضرب بالسيف البان وقلوا مثل فماله

ابطال الايمان واما الطوفرين ابوطرفانه لبس هو والفلقجار ومن معه لباس اليهود
واقبلوا على بني الاصفرو يهوده الجحود فلما نظرهم يهوده ساق الجواد وقصد نحوهم
باجتهاد لينظر من هم من اهل البلاد فراي الطوفرين في مقدمهم فقال له لاي شيء
جئت يا ولدي فقال له من اين انا ولدك يا عدو الرحمن ما ابي الا ايدمر البهلوان وامي
الستدور ملك اخت السلطان ووضع يده على الحسام وضربه على وريد به اطاح
راسه من بين كتفيه ونادى الله اكبر يا الدين محمد القمر انا الطوفرين ابوطرف و تبعه
الفلقجار ومن معه من اهل الايمان الابرار ومادام حتى لحق الكندفرون
وضربه على زنده اليمين جرحه جرحا مكي فوكت اليهود والنصارى وهم منهزمين
ونصر الله المؤمنين واجتمع ايدمر البهلوان بزوجته وابنه الملك الطوفرين واخذته
ودخل على السلطان في الحال واعلم بما كان ففرح بأخته واتزاحت عنه الهموم
الثقال وكذلك الملك عرنوص تسلم وجته عين المسيح وقتشوا في القتلى فأطلعوا
الملك الشامخ بجرحها فبايعة الملك الطاهر نفسه بالسال واصلح بينه وبين الفلقجار
واخيه الكندفرون وراح الي بلاده يكوي جرحه بالنار ويقم في بلاده ويسمر
الديار واما جوارف فانه هرب ولم يوجده آثاره وبمده جمعت الاسلام السلب
والنهب والخيال الشاردة مع العدد الممددة وقسم السلطان الغنيمة واعطى كل ذي حق
حقه واخرج الثلث لبيت مال المسلمين وركب الملكة دورملك في تحت وطلب
الديار المصرية واما عرنوص فانه كتب حجة لهدير الرعود انه ملك على مدينة الرخام
من قبله واقام مع السلطان ثلاثة ايام وتودع منه وطلب مدينة الرخام وصحبته هدير
الرعود وزوجته عين المسيح والفلقجار يقع لهم كلام (واما) السلطان فانه توجه الي
مصر وطلعت اخته الملكة دورملك السراية وفرح بأخته وعمل لها الولائم
والافراح باجتماع الشمل وايدمر البهلوان افرح كل الناس بولده الطوفرين واحضر
له المقدم شيخه جمال الدين فطهره وقطب له عمل الطهارة واقام السلطان يعطاطى
الاحكام الشرعية ويزيل القصاص ويحكم بالعدل ولا انصاف كما امر النبي صلى
الله عليه وسلم جد الاشراق (قال الراوى) الى ليلة من ذات الليالى كان

السلطان نائماً والمقدم ابراهيم وسعد في غفوة فزعق السلطان فسمع ابراهيم زعقته فقال يا سعد السلطان راي مناما ودخل ابراهيم فراى الملك يتقلب في النوم فناداه بلطافة حتى افاق فراى ابراهيم واقفا على راسه فقال له نوم المافية يادولتي فقال السلطان يا مقدم ابراهيم انا رايت مناما فقال ابراهيم لعله خيرا يادولتي فقال الملك رايت نفسي قاعدا في بستان وذلك البستان فيه اشجار واثمار واطيار والشجر طارح من جميع الزهورات وانا قاعد على التخت فاتقض على طير اسود كالج اللون واخذ التاج من على رأسي وطلع به سبع درجات واحدة فوق واحدة فجاءت طيرة تشبهه في الخلقة وقد تسارعت مع ذلك الطير فاراد الطير ان يكسرها فارتجفت منه وارتجفت اعضاؤها واذا بسبع مقبل ضرب الطير في راسه ورماه فاخذت التاج ثانيا وصحت فانتبعت فقال ابراهيم يادولتي لما يطلع النهار يأتوا العلماء الى الديوان وتقض الرؤية عليهم والمنام فهم يفسرون لك الاحلام فقدم الملك يقرأ أوراده حتى انشق الفجر وصلى صلاة الافتتاح وتكامل الديوان واجتمعت ارباب الاحكام وحضرت علماء الاسلام فحكي السلطان منامه للعز بن عبد السلام فقال يا ملك الاسلام أما البستان فديوانك والازهار والاشجار عسكرك والاثمار ايراد مملكتك واما التاج فهو مملكك والطير الذي اخذه فانه يأتيك رجل نصراني ياخذ مملكتك ويحكمها اما سبع ساعات أو سبعة ايام أو سبعة اشهر أو سبعة أعوام وأما الطيرة التي تاني تجادله فانها حرمة من نسله ويهديها الله للاسلام وتعب منه واما السبع فهو من أولياء الله تعالى يعاونك عليه وتأخذ مملكك من يديه ولكن بعد المدة المذكورة فسمع الملك هذا الكلام وسكت عن ذلك المنام واقام يتعاطى الاحكام الى يوم من الايام الملك جالس واذا بكتاب قادم عليه من مدينة الرخام فاخذه وقراه واذا هو من حضرة هدير الرعود والطن وردد ونش يقولون فيه انه من حين أرسلت سابقا واخذت الملك عن نوص والمقدم نصير النمر والمقدم اسماعيل أبو السباع الى هذا الوقت ما جاءنا منهم خبر ولا تعلم ان كانوا وصلوا أو ما وصلوا وان كان وصلوا الى عندك فلا شيء

شيء أقامتهم الى هذه الايام ان كان لشغل عرفونا لنكون على بصيرة والسلام
فقال الملك ان متى طلبت عرنوصا ومن معه فاراد ان يرد جواب الكتاب واذا
بكتاب ثاني من حلب يذكر فيه انه من حين وجه باشة حلب الي مصر ماجاه فاخبر
فالمراد الافادة عن سبب طول الاقامة وعدم المودة وكذلك من الشام ومن
عسقلان وجميع البلاد الذي لما نواب سافرت منها نوابها الي مصر في طلب
السلطان ولم يمودوا الي الا كن فاحترار السلطان واذا بكتاب مقبل من غزة حسان
فاخذ الملك وقرأه فوجد فيه الذي يعلم به مولانا السلطان انني في بعض الليالي
خرجت من البلد فرأيت قصر من خارج غزة وهو من الذهب ولكن لا احده
واصبحت ولم اري له اثر او ثاني ليله نزلت اليه رايته فسمت على بابه حتى طلع
النهار فرأيت شاهدا تربة ولما رأيت ذلك أثبت الليلة الثالثة فرأيت القصر على
هيئته من الذهب فقعدت على بابه الى الصبح فوجدت نفسي قاعدا على تربة بين
الشواهد وهكذا ثمانية ايام وهو الى الا كن يظهر بالليل ويخفى بالنهار فارسلت
اعلم مولانا السلطان ليكون على بصيرة وان اراد مولانا ياتي يتفرج عليه الامر
امرك اطال المولي في عمرك وهذا ما عندي والسلام فلما قرأ الملك الكتاب قال من
يروح معي حتى ننظر هذا القصر فقالت الامراء والفداوية كلنا نروح حتى
ننظر هذا القصر الذي من الذهب فان هذا والله من اعجب العجب فمئذها ركب
السلطان والمقدم ابراهيم وسعد وباقي الفداوية وركب ايدمر البهلوان وعلاء
الدين وستقرو بشتك وباقي الامراء وسافروا يقطعون الارض والبلاد حتى
عبروا على غزة فدخل السلطان فتلقاء الباشا احسن ملتقى ودخل بموكب الي
الميدان وضربت المدافع لقدوم السلطان وبعدهما اخذوا الراحة سال عن القصر
فقال له الباشا صحيح قصر من الذهب يظهر بالليل ويخفى بالنهار فقال الملك قصدي
اشوفه قال بالليل تشوفه فلما فرغ النهار وا قبل الليل بدا يحيي الاعتكار طلع السلطان
والباشا فقطقوا قصر من الذهب فدار السلطان حوله دائر ما يدور فرآه قطعة
واحدة من غير باب فلما رآه كذلك علم محله وثاني ليلة اتى بالرجال الفداوية

والامارة لقوه مثل ما كان وليس له باب والليلة الثالثة لقوه سبعة ابواب مقفولة فدار كل منهم على ان يفتح الباب فلم يقدر واوا قاموا الى الصباح فراوا انفسهم بين التراب على وجه الارض فقال السلطان ان هذا من اعجب العجب فلما كان في الليلة الرابعة راح السلطان والفداوية والامراء عن بكرة ابيهم حتى وصلوا الى ذلك القصر فلقوا بابا من الابواب مفتوحا فدخل الملك الظاهر ودخل وراءه ابراهيم وسعد والفداوية والامراء فلما دخلوا وجدوا شموعا موقودة اشكال والوان وفرشات خاص على اللواوين وتصاوير ذهب وفضة جنس الحيوانات وبنات جمالات وصبيان كاهن الحور والولدان وجوان قاعد على مرتبة من ريش النعام والبرتقش بين يديه وسائر الخدم يخدمون عليه وقاعد قدامه كاهن له صورة مقلوقة بوجه كانه قبة قرن وطوله كالعامود وعيناه كاهما سراجان يتوقدا نيران يخوف الله بها عباده فقال السلطان انت هنا يا جوان فقال جوان نعم انا هنا عامل لكم هذه المكيدة حتى اوقعكم فيها لتعرفوا ان جوان يقطعكم ما انتم تقطعون فوضع يده السلطان على النمشة واراد ان يضرب جوان فقال الكاهن امسكوا السلطان ومن معه من الخدمة والفلان فتزلزل القصر وانهدم وهلك من كان فيه من الخدم وصار السلطان ومن معه جميعا في الحديد ونظر السلطان فوجد نفسه في مركب ومعه الفداوية جميعا والباشات ونواب البلاد والملك عرنوص واسماعيل ابوالسباع ونصير النمر وهدير الرعود والطن وردد ونش وجميع من كان متولى خدمة على طرف السلطان فقال الملك يا اهل ترى شيحة معنا فقال البرتقش نعم هو ممك ما فيكم احد نفذ من تحت هذه الشبكة لاكم وقتم فيها وجوان قاعد يتفرج عليكم فقال الملك يا برتقش ومن اين هذه الداهية فقال البرتقش كلما نراه من جوان فقال الملك اى شيء عمل جوان فقال اما تنظرات اين رايح فطل السلطان ترائى الجميع في مركب والمركب مسافر فقال الى اين يا ترى هذا السفر فقال البرتقش انا احكى لك لكن بشرط ان وقت في يدك بعد هذه التوبة لم تضرب بني مشعل ما تضرب جوان فقال له الملك طيب بس اعلمني (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان مدينة تسمى مدينة

العروق والنهر الخرار وملكها اسمه الكاهن روميل وصور ميل له بنت اراد روميل
يتزوج بها مع من اتها بذت اخيه وهذا عند النصارى حرام فقال اخوه لا يمكن ذلك
الا اذا رضي عالم لللة جوان فان كان جوان يرضي فلا مانع فقال الكاهن روميل انا
اجيء لك بجوان ثم انه احضر رهطاً من اهاط الجان وطلب منه جوان فاحضروه
من بحيرة يفره الى بين يديه فلما حضر قال له يا جوان انا قصدي ان تزوج بينت اخي
وهو من عني منها ولولا انه اخي كنت اهلكته واقتضي الامر الي حضورك حتى تعمل
لنا تحليلاً ونقرأ لنا فصلاً من فصول الانجيل فقال يا اولادى هذا لا يجوز الا في
كتاب النور ولكن مهرها لا يكون الا رؤوس ملوك المسلمين وهم بيبرس وشيحه
والديابروا وعرنوص وابراهيم الخوراني وسعدو باقى الامراء والقداوية حتى يصح
الجواز فان قدرت على ما قلت لك عليه جازت لك بنت اخيك والام تجوز وتكون
محرمه عليك فقال الكاهن روميل يا جوان انت علبك تعرفني عنهم بمهر فلك وانا
على اوقفهم في حضرتك فقال جوان اسميهم لك هنا تعالى معي الى بلادهم وانا اذكركم
بين يديك فاصطنع القصر بالسحر والكهان ووزل في مركب من مدينة العروق والنهر
الخرار وسافر الى غزه ووضع ذلك القصر قد امها يظهر بالليل للنظار ويخفى بالنهار
وهو من علم الاسحار حتى رآه باشة غزه واعلم السلطان وحضر واني ثلاث ليالي
والليلة الرابعة فتج لهم الباب ودخلوا فنقل الجميع في المركب ووضعهم في الحديد
كباد كرنا وهذا الاصل والسبب فلما حكى البرتقش للسلطان قال السلطان نحن اذبتنا
ماهى من جوان نحن اذبتنا من المقدم جمال الدين شيحه لانه كما وقع جوان في يدي
واريد قتله يقول شيحه الوقت بدري ولم يرض بقتله وطول جوان ما هو طيب
كل يوم خبر جديدوا نا اقسم بالله الذي لا اله الا هو التواب الرحيم ان وقع في يدي
هذه النوبة لا بد لي من قطع موالي بحري ما يحري فقالت الامراء جميعاً والقداوية والله
العظيم لم يقطعه شيحه فلا بد لنا من قطعة من شحمة اذنه بالشوا كرايش آخر هذه
الفعال يا سادته وسارت بهم المركب حتى وصلوا الى مينه مدينة العروق والنهر الخرار وفي
طول الطريق يقعد جوان يسكرو ويكتب ما فضل في الكاس على المسلمين حتى حلفوا

كأذكرنا ولما طلع الكاهن انمقلده موكب والمسلمون بين يديه مكشفين حتى وصل الى ديوانه وجوان يقول يا برتمش فسد كآب اليونان ها هو ذا الوقت يموت ملك المسلمين فقال البرتمش كتاب اليونان ما يفسد شئ يا جوان والمسلمون يخلصوا من هذه القضية ويروحون الى بلادهم كما كانوا على الآخر ويقطعونك ويلعنون أباك وأملك فاغتاض جوان من كلام غلامه ولما جلس الكاهن روميل في ديوانه قال يا جوان أنا جئت لك بالمسلمين فقال جوان أنا عمل بالمسلمين ايش اقتلهم وروح منهم الكرستيان فقال الكاهن متار فقال الملك اصبر يا ملعون حتى اطلب الفرج من صاحب هذه القبة الخضراء الذي ما قصدته ممرى وخيبنى ابد افقال له اطلب الفرج فرفع قامته الى السماء وهي قبلة الدعاء وقال يارب

الشدة اودت بالمهج	يارب فمجل بالفرج
والا تقس أمست في حرج	وبيدك تفريج الحرج
يا من عودت اللطف اعد	عادتك باللطف البهج
الفضل اعم ولكن قد	قلت ادعوني فلبنتهج
ندعوك بقلب مجتهد	ولسان بالشكري لهج
هاجت لدعواك خواطرنا	والويل لنا ان لم نهج
ياسيدنا يا خالفنا	قد ضاق الحبل على الودج
اغلق ذا الضيق وشدته	وافتح ما سد من الفرج
واغثنا من حكم الاعداء	واذقهم البأس السميع
انت المقصود وايت رجاء	الفاسد يا نعم المنج

(قأن الراوي) فقام السلطان ملك الاستغاثة وقال يارب اغثنا بالفرج انك على كل شئ قدير الا والاستاذ المناوري مقبل وهو يتضرع الى الخالق الا كبر ولسانه عن ذكر الله لا يفتر فلما وصل قدام الكاهن اشار يذ كر رب العالمين وانشد يقول
يا من عوائده الجميل بفضلته من ذا الذي لجلال مجدك ما طمع
يا إله العرش يارب السما يا من على كل العباد قد اطلع

(ياساده) ثم التفت الى الكاهن روميل وقال يا عدو اهل ارب العالمين انت على شان
زواجك بنت اخيك وغرور جوان اللعين تريد هلاك ابطال المؤمنين المجاهدين
وكانت بيده جريدة خضراء فضرب بها الكاهن في صدره طلعت من ظهره وعجل
الله بروحه الى النار وبئس القرار فانطلقت الاسلام من الاعتقال واراد جوان ان
يقوم فالتقى طيزه ملصوقة بالكرسی وكذلك البرقعش ولما خلاص الله المؤمنين قال
السلطان الفارة على يده هذا الكاهن الملعون وانت يا مقدم جمال الدين التزم باللعون
جوان وهجم عساكر الاسلام وضربوا في اهل الكفر اللثام حتى افنؤهم عن آخرهم كل
هذا والملك الظاهر متعلق كل آماله بجوان حتى حلصوا من النهب والسلب وخربوا البلد
عن آخرها وبعد ما طلب السلطان جوان وحطه في الحديد وقال للمقدم ابراهيم يا ابوا
خليل هذا نسليمك ان كنت باقى على محبتى فاحتفظ عليه فقال ابراهيم والاسم الاعظم
ما اطلقه الا بأمرىك وسافر السلطان في البر والمقدم جمال الدين يدل بالرجال على الطريق
حتى اتروهم على الريدانية فقال الملك يا شيعه قطع جوان فقال يا مولانا ما اتصل الى محل
حكك ونعمل له عربية ونملقه عليها وندوره في البلدو بمده نقتله فقال السلطان
ايش هذا الكلام فقال شيعه الكلام هذا هو الصحيح فسكت السلطان وارسل واحضر
الغز بن السلام وجمع علماء الاسلام وقال ياسادتنا ما قولكم في رجل كافرا ثم يفتح لى
مهالك الاسلام وما قصده الا اخفاء الملة لاسلامية واشهار الملة النصرانية هو يفرى
مع الكفار في المسلمين الا برار ووقع في ايدينا هل نقنع منه بمسقة نضر بهاله ونتركه
يسير في حاله و يفتح للاسلام مهالك بختبه وماله فاقولوا يا علماء الاسلام فقالت
العلاء هذا اتلاقه صواب واطلاقه عقاب ولم يرض باطلاقه الا كل منافق كذاب
او خائن مراتب فقال السلطان اعلموا المقدم جمال الدين بما قتلتموه لعله يستطيع لقولكم
فقال العلماء يا مقدم جمال الدين ايش القائمة لك في اطلاق ذلك الملعون فقال شيعه
يا استاذنا انامالى فيه فائمة وانما هو اذا قطعتموه حكم طلب السلطان بظهر ضرر للاسلام
و يأتي كافر يقال له قبطا ويل الساحر يحكم بلاده هذه و ياخذ السلطنة من ملكنا
ويقع للمجاهدين مشقة فقال العلماء له هذا القول ورد عليك من حديث او وحى

نزل عليك او اطلعت على الفيب فقال شيجيه ورد على كتاب اسمه كتاب اليونان
وحكماء الزمان فقال العلماء له كتاب اليونان هذا من جاء به من الانبياء فقال ما هو
عن الانبياء وانما هو من حكماء الزمان القديم فقال العزيز بن عبد السلام يا شيجيه ما انت
الا جاهل وساعدوه العلماء فقال شيجيه يا ابانا السعيد انت سلطت على العلماء
ولكن يا حسرتي عليك نندم ولا يفعلك الندم وانا يا ملك الدولة جوان ما هو قريبي
حتى امنعك عن تقطيعه ولكن هذا يحتاج عريية فأمر السلطان ان تعمل عريية
وقام شيجيه وعلق جوان بكلايب من ابرازه اثنين وافخذه اثنين ثم انه قال
يا مولانا السلطان اعقد موكبك واركب حتى اقطع جوان بين يديك وارسل شيجيه
الى البترك كرسانيون من دير مصر العتيقة وامره ان يجمع القسيسين والرهبان
الاقباط حتى ينظروا ما يجري على بترك الروم جوان فمشوا في اول الخلق وصار
البترك يشدوهم يردون عليه حيث يقول

يا ما جراك يا جوان حين قطعوك المسلمان
يا ليتني كنت الفدا افديك من سوء والردا
يا ما يقامى في غدا من ماري حنا المعمدا

وركب السلطان وانجر الموكب من الريدانية حتى دخل مصر من باب النصر
وفات من الجمالية وادام حتى فات من النورية ووصل الى السكرية كل هذا
وجوان معلق على العريية وشيجيه ماشي بجنا نبيه فقال السلطان يا شيجيه في اي
مكان تقطع جوان انا خلقت عن تقطيعه يا هسل ترى مرادك احنت في يميني
او انزل انا اقطع جوان بيدي وانحمق السلطان فخاف شيجيه ونظر الى جوان
وكان له في يدي اليمنى اصبع زائد فقطعه شيجيه وقلاه في الزيت وقال له كل يا ملعون
فارادان لا يأكل فقرصه بالقراصات فأكل القطعة وادابشرار و نار ورجم بالاحجار
واظلمت الاقطار و يد وضعت على جوان سمعته تسبيح الاملاك في بجاري
الافلاك يا مؤمن برب سواك وحد من لا ينساك (قال الراوي) وكان السبب في
خطفة جوان وهو ان الله خلق مدينة في بلاد الصعيد اسمها قلو صه وبها كاهن اسمه

قبطا ويل الساحر وله بنت اسمها ناج ناس فأراد ان يتزوجها فجمع علماء
 ملة الاقباط من قسيس وراهب وقال لهم كلوا الى اكليل بنتي فقالوا له لا يجوز فقال
 ان لم تفعلوا ذلك اهلكتم فقالوا له في كتاب الاقباط لا يجوز وانما في كتاب
 الروم عند جوان كتاب اسمه كتاب العنوز فيه البنت لا يزوجها تجوز ولا غيرها تجوز
 فقال قبطا ويل وجوان ابن محله فقالوا له في بلاد الروم قد دخل بيت رصده وعزم بكهنته
 فرأى جوان مشوحا على عريبة عند المسلمين فأرسل ماردا يقال له سحاب المختطف
 الاسود وامره ان يأتيه به سر بما فاتى وخطفه مع المربية كاذرنا ولما علا به في
 الجوا فاق جوان على نفسه وقال يا من هو حملني انت من تكرر فقال انا اسمي سحاب
 المختطف ارسلني اليك الكاهن قبطا ويل الساحر احضرك الي بين يديه فقال
 جوان قبل كل شيء حطني على سور القلعة متى اشرب نفسي فاني في ضيق قريب
 من الموت وروح تعبك عليك فانزله على سطح الديوان هذا ماجرى (واما)
 الملك الظاهر فانه لما سمع هذه الغارة التي جرت صباح على شيخه وقال له انت طيب قال
 طيب يا مولانا هذا الذي كنت احذره حتى وقفت فيه ولكي الحذر لا يمنع القدر
 الله تعالى يلطف بالاسلام وطلع السلطان الى القلعة وقعد الملك في الديوان وقعدت
 العساكر في اماكنها واذاهم بمياه سخنة نازلة عليهم من سقف الديوان فثابروا ما هذه
 المياه فقال جوان من الوصي فقالوا له تنجسنا باملعون فقال جوان هو اتم طاهرون
 اتم نجستم دمي ولحمي وعظمي وانا جئت لكم في هذه التوبة بدهية لاتسدها
 الا رؤسكم واولادكم ثم انه رفعه كالسحاب المختطف حتى وضعه قدام قبطا ويل
 الساحر فقال له انت جوان فقال نعم جوان الذي قضى عمره في الجهاد على الكرستيان
 الى هذا الا وان فقال له وما ذنبك عند المسلمين حتى فعلوا بك هذا الفعالي وقصدتهم
 هلاكك فقال يا كاهن الزمان لكونه يحاهد على ملة الكرستيان فقال له انا بلغني ان عندك
 كتاب يحلل البنت لا يبيها صحيح فقال له نعم لكن اذا يقدر على مهرها قال وايش
 مهرها قال مهرها حرب المسلمين واخذ بلادهم وهلاك رجالهم واولادهم وسبي نسايتهم
 زهبا امواهم فقال قبطا ويل يا جوان انا كلما اضرب رملا النني اني املك

بلاد الاسلام سبع سنين لكن بالسحر والكهانة وعلوم الاقلام فقال جowan
 وانا املكها لك بقية عمرك مائة عام فعد ذلك احضر الكاهن قبطا ويل سريرا
 وقعد عليه ثم امر جowan قعد بجنبه وضرب السرير بالمقرعة وقال له الي دير الطين فسار
 به السرير الي دير الطين ونزل هو وجowan واحضر من صنف الباطني الصرف
 عشرة وقال لهم سمو الي كبراء الديوان اللذين يلودون بالملك الظاهر فقال السلطان
 وابراهيم وسعد ونصر الدين وعيسى الجماهيري وعثمان والقاضي يحيى الشماع ويعقوب
 الهدير ومحمد الغنصور فتصو قبطا ويل مثل الملك الظاهر وجowan مثل القاضي
 والبرتقش مثل سعد وسبعة من الكفرة مثل السبعة المذكورين ونزلوا على بيت
 علاء الدين فلما نظروهم تلقاهم فطلبوا الاكل نأكلوا والمدام فقال لم يكن عندي فقال
 السلطان في هذه الخزانة ففتحتها فاطلع منها قزاز ملائمة خمر فترسبوا وبعده قال
 السلطان يا علاء الدين هات حريمك قال امان بعض شاء قال القاضي وهو جowan
 يا علاء الدين هات اسرأتك واذا بزوجة علاء الدين مقبلة فلما رآها خرج عقله فقالوا
 له قم اخرج من هنا فقام خرج وهو ذاهل العقل فغاب ساعة وعاد فلم يجد احدا فدخل
 على حريمه فرآها نائمة فاقطعها وقال لها انت كان لك معهم ميماء فقاتلت له من هم فقال
 لها اللذين كانوا هنا فقاتلت له من هم فقال لها ما اعرف وكنتم سره خوفا من السلطان
 ومن كان معه وفي الليلة الثانية وقع ذلك ايضا في بيت بشتك وكذلك في بيت سنقر
 والجاولي والخطيبي وايدمر وقلوبون وطال الامر حتى جرى ذلك لجميع الامراء
 حتى بقى الواحد منهم يقعه في الديوان يتجرع النقص وبلغت سرا الى القاضي
 يحيى الشماع ويقول له آه يا مقلة صاحب الزغل ولم يعلم السلطان ولا من معه ذلك
 ولما اعياهم الامر حكموا للوزير فقال لهم يوم الجمعة تكونوا عندي وقال للسلطان
 عندي ختمة القرآن واريد منك يا ملك الدولة ان تحضرها تسمع القرآن ويحصل لنا
 السرور ولما جلس الملك كانت عنده جارية عجمية فامرها ان تصنع المدام ونسقى
 السلطان فلما نظر السلطان ذلك ضرب الجارية فقتلها وقال يا وزير متى كنت معك
 نشرب الخمر ففعلت ذلك معي ومتى اطلعت على معان تربيتى كانت على يدك من

عهد مولانا السلطان الصالح فقال له انما رايت منك ذلك ولا علمت الا من الامراء
الذين تدخل بيوتهم انت واتباعك حتي القاضي معكم وهاهم الامراء يكابرونك
تعالوا يا امراء فخرجوا جميعا وقالوا له صحيح انت والمقدمون ابراهيم وسعد واولادهم
واتباعهم وعثمان والقاضي يقولون هات امراتك هذا في دين الاسلام لا يجوز
ووضعوا ايديهم على السيوف واذا بالمقدم جمال الدين طالع فعال السلطان الحقني
يا اخي فقال شيحه تستاهل لان الدنيا قرض بوفاء وانما منتك عن تقطيع جوان
فجمعت العلماء وتركتهم يقولون لي ما اجهلك يا شيحه ما انت الا جاهل وانما يا امراء
مصر ان الذين دخلوا عندكم فاودى بهم لكم حتى يكمل عقلكم اطلوا جميعا هذه الليلة
معي والسلطان والوزير معكم وسيروا معي اوريكم الذي يفعل هذا الفعال وان
لم تروحو فاقتلوني واقتلوا السلطان ان كان فعل هذا العمال فقالوا ايش يا شيحه
يبقي الذي جاء ناغير السلطان نقال شيحة الليلة تنظروا فقالوا جميعا سر قدما فنزل
بهم شيحه بعد المغرب من بيت الوزير وسار بهم الي خط الدرب الاحمر واوقفهم ميسة
وميسرة فما اسنقر بهم الوقوف الا وموكب منعقد اوله فدابة بنوا اسماعيل فقال
الامراء بك يا شيحة فقال لهم شيحة لا يتكلم احد معكم وبعده فأت الملك الظاهر وعلى
يحميه وشماله سعاة الركاب ابراهيم وسعد واولادهم واتباعهم والقاضي يحيى الشماع
راكب خلف السلطان وبعده اقبلت الامراء اولهم قلوون الالفى وايد مرو علاه
الدين وسنقر و بشتك والجاوولى والخطيرى ونمام الخمسة وسبعين اميرارا كين خلف
السلطان فالتفت المقدم جمال الدين شيحة وقال يا امراء مصر انظروا ملككم
الذي واقف بينكم والاهذا الذي راكب والامراء اتم والذي راكبون خلف الملك
فقال الامراء اما هذا شىء عجيب فقال السلطان يا اخي يا شيحة ايش الخبر فقال له
اخلى القلعة وخذ حريمك واولادك مسافان هذا سلطان على مصر غيرك اسمه
قبطا ويل الساحر فبات الملك واصبح احضرا ابراهيم، سلمه الملكة تاج بجنت واولاده
السميد واهمد سلامش والحضر العادل وحر بهم رقال يا مقدم ابراهيم خذ اختك

واولادها عنه كروح قلعة حوران فأخذهم ابراهيم وامر الفداوية بالركوب
 ليلا الي قلاعهم بعد ما فرق عليهم السلطان اموالا تكفيهم وقال لعثمان ان
 تركت حاجة في السراية تلزم خلاصك فقال عثمان السراية ما فيها الا السجادة
 التي تحتك فاني طرحتها ليا وعالم بكل ما جرى وبيت غزية يا اسقري يحيى كلما يخاف
 عليه وللبرقعة تساعد الجدعان فاطمان السلطان وقال خذ السجادة معك واسبقني
 يا عثمان وطلع الملك على قصر يوسف يبكي فبارآه فيه غير الارض والحيطان
 والسقف فقال هكذا الدنيا

يما ندى دهري ويعلم اني	خبر بأن النائبان نزول
ارى الدهر لا يسع مقالة قائل	ولا يبتنى من للزمان يقول
واذهلى هذا الزمان وجوره	وانى على جور الزمان حمل
ابات حزينا ثم اصبح ضاحكا	واكد بضحكى حاسدا وعزول
ويعنى شكواي للناس اني	ارى كل من اشكوا اليه محول
ويعنى شكواي لله انه	عليم بما اشكوه قبل اقول
يرى حركات النمل في حنوس الدجا	عليهم بحال العالمين كفيل

(قال الراوى) ولما قعد الملك يتفكر اخذه النوم فنام وثقل في النوم فبات
 نائما وقام آخر الليل فتوضا وصلى ما عليه من الفرائض فلما اصبح الصباح نزل
 ماشيا على اقدامه وحيدا فريدا باكى السنين يتجرع فرقة اولاده وزوال الملك من بين
 يديه حتى وصل الى مقام الصالح ايوب ودخل فيه وقرأ الفاتحة وهو باسط يديه وقال
 يا سيدى انت سبب ولايتي فساعدني على رزيتي فسمع من البرزخ السلطان الصالح يقول
 له قم يا ولدى هذا قضاء الله تعالى الله يحفظك بالطاقة الخفية فطلع الي خارج الجامع
 واذا هو بالمساكر واقفة تنتظر خروجه في موكب منعقد ورأي عثمان واقفاله بالجل
 الادهم وسعاة الركاب جميعا واقفون فاحترق في نفسه فقال له عثمان اركب يا مولانا
 عدوك يهلك وانت تمشي على مهلك فركب على ظهر الجواد فسقف الحصان بيديه

وعلا وارفع الى العلى وسمع تسبح الاملاك في مجارى الافلاك فقال الى أين
راجع يا هذا الجواد وما اسمك في الجان فقال انا السحاب المختطف الاسود أمرني
قطاويل ان ارميك خلف جبل قاف وهو مسيرة خمسمائة عام فابتدا السلطان في
قراءة آية الكرسي فقال العون يا مولانا محرقتي والارض بعيدة عنك تهلك نفسك وهذا
اعتراض على الله والامثال للقضاء خير لك من الجهل فقال له انا مثل لكن اريد
منك ان تنزلني اصلي المرض الذي على فقال له لك ذلك اما انزلك كل وقت نملي ارضك
ثم انه انزله صلى فرضه وشاله وسافر به مدة ايام وهو في كل وقت ينزله يصلي فرضه حتى
نصب السلطان فقال يا أخى هل الذى بقي من الطريق بعيد أم قريب فقال باقى مائتي سنة
والذى مضى ثلاثمائة فأنزله على قلية وهو يقول نعم ياسيدى فقال صاحب القلية تعالى
يا ملك الاسلام فتقدم السلطان وسلم عليه وقال له ياسيدى كيف العمل في هذه الرزية
فقال له اصبر فان الصبر أجل ولا ينفعك الجدال فالولى بفعل ما يشاء وليس لاحد أن
يمنع ما قضاه الله تعالى فاستل الله للطف في قضاءه فانه يخلق في قضاءه رحمة ولكي لك
عندي ذخيرة وهي بدله تلبسها لم يعلمها وسخ ولا صديد ثم قام ففتح خزانة وأخرج
بدله من القماش الطائى فقال له البس وتوكل على الله فلبس السلطان البدلة وقال للشيوخ
وأنت من تكون ياسيدى فقال له انا الجبال سافر يمينك الملك الحق المتعال فاحتمله
العون وسافره الى قبة كيخية القطب ونزل به فأكرمه اكراما زائدا وأقام عنده
ثلاثة ايام فقال له انزل استحمى في الماء العذب الفرات فانه من الكوثر فتوضأ وصلى
وبعد اخذ المارد وسافر به ثلاثة ايام فقطع به خمسين عاما ونزل به على قلية سيدى
احمد فمزقه تسعة ايام وقال له لا تخف فلنك مردودا اليك فساخر حتى تنفذ الاحكام
والقضايا ونوكل على رب البرايا ورفع المارد ثلاثة ايام ولذا بشهاب وقع على رأس النون
فانزله على التراب ونزل الملك الى الارض لكن على كتيب من الرمل فانكبس في بعضه
فغمي عليه ساعة وافق فاخذ اللت الدمشقى يتوكل عليه وارة بمشي رقارة بقمه حتى
امسى المساء واذا شعبا بنين طارد بنين بعضهم با مضيا للطرد اثنى قد دخل تحت ذيل

السلطان والطارد له فيه طمعان فلم السلطان ان هذا عدو هذا فاضرب الطارد بحد
اللت في رقبته قطعها فانقض الاخر وكانت انثى وقالت له شكر الله فضلك وخلصك
من المهالك كما انك حفظت عرضي وأرحتي من عدوي اعلم اني انا اسمى بانه بنت
للملك الابيض والذي تلتعه اسمه لبيخ ابن الملك الاسود وهو كافر ولكن افترس بي
وانا وحدي وكان قصده ان يتلف عرضي ولولاك والا كان اما فتفضني والا قتلتني
ولكن انت ما يقال لك من الانس فاعلمها بحاله وما هو فيه وكيف اخذت بلاده فقالت
له سر معي الي عند أبي فهو يملكك مرادك ويردك الي بلادك فسار معها حتى اوقفته
قدام أبيها فقال اهلا وسهلا بملك الانس واكرمه وقال له اعلم ان خصمك هذا الملعون
يحكم على ذلك سبع سنين وقد مضى منها نصف سنة والقضاء ماله الا نفاذه امد عندني
حتى تمضي هذه الاحكام الذي قضاه الله الملك السلام فقال السلطان وأي شئ * فائدة
جلوسي عندك وانا ليس من شكك فقال له علم لي اولادي القرآن وأحضرهم قدامه
فقال السلطان قل بسم الله الرحمن الرحيم فتكبيوا وراحوا الي ابيهم صاغرين فقال
لهم ما اظبر فقالوا له الانسي اراد ان يحرق وجوهنا فقال له اقرأهم بلا بسملة فقام بقري
اولاده ثلاث سنين حتى انهم حفظوا غيبا القرآن فلما علم ان اولاده تعلموا القرآن
قال له يا انسي نعمني على فقال انمني عليك ان توصلي الي بلادى فقال له مرحبا بك واحضر
عوننا من اعوان الجن وقال له ارفع هذا الانسي وبلغه الي بلاد تور يز العجم فحمله
المون وسار به الي تور يز وتركه وعاد الي حاله فقام يتوكأ على اللت الدمشقي حتى
دخل البلد وسار الي ابن دخل على القان هلوون فلما رآه قال له اهلا وسهلا واجلسه
الي جنبه واحضر له شربات واسقاه وسلم عليه وهناه ولما حضر السباطا كل معه
وناداه الي آخر النهار وادخله في سراية مفروشة وعاد القان هلوون الي قاعة جلوسه
واحضر وزيره رشيد الدولة الي بين يديه فقال له قان العرب وصل الي عندي اي
شئ * اصنع معه مقال يا قان الصواب عندي اكرامه ببقى جميلك عليه اذا قعد في مملكته
نا فيا ما ينسى جميلك تركه وكلامه وقال له وعلى هذا عولت واصرفه واحضر ثقلون
طاز وقال له يا ثقلون طاز قان العرب صار في حكي اي شئ * اصنع معه فقال له يا قان

الزمان انت له قطر ما كلقت ركبات وجهزت عساكر على انك تملكه او تأمره فلم
تقدر عليه وها هو بقى عندك اقبله واشف منه غليل صدرك فقال صدقت يا وزير
فاحضر له اثنين عيارين وامرهما ان يدخلوا على قارب العرب في القاعة التي هوفيا
ويفتلاه وامر طومان من طوامينه بخمسمائة خيال يقفون خارج البلد اذا نفذ من
العيارين يقتلونه كل هذا والسلطان جالس في القاعة ولم يعلم ما كتب له في علم الغيب
وبعد ما صلى العشاء سمع دق النشاكوش على الباء فانتظر تزول السرياق وأخفى حتى
نزل الاول فقبضه من حلقه وعصر عليه فحققه ونزل الثاني ففسر به بالشمسة جعله نصفين
وتلق على السرياق وطلع خارج القاعة ولم المفرد وطلع به من السور واذا بالطومان
والخمسمائة اتباعه احتاطوا به فقاتلهم وهو على قدميه فثقل عليه العدد وهو فر يد
فطلب الاعانة من الملك المجيد وقال هيه يارب

قصدت باب الرجاء والناس قدر قدوا وبنت اشكو الي مولاي ما جدد
وفلت يا املى في كل نائبة يا من عليه لكشف الضراعتد
اشكو اليك امورا انت تنالها مالي على حملها صبر ولا جلد
وقد بسطت يدي بالذل خاضعة اليك يا خير من مدت اليه يد
فلا تردنها يارب خائبة فيجر جودك بروي كل من يرد

فاتم دعواه الا وماتى بدوي مقبلون كانهم النور على خيول اخف من
الطيور ومالوا على السجم وقالوا حاس عن ملك العرب يا كلاب السجم فا كانت الا
ساعة حتى افنؤهم وقالوا له يسلم عليك رشيد الدولة وخذ هذا الكتاب منه فاخذ
الكتاب وقراه فرائ فيه يا ملك الاسلام لو دخلت على كان اولي لك من دخولك
على هذا هلوون ولكن حاذر منه على قدر ما تقدر وها انا اقدمك بروحي من كل
الضرر فشكره وامر العساكر ان تاخذ سلب القتلى واخذ هو الخيل وسار بهم
تحت الليل وبات مسافرا وقصده ان يروح الى ملك خوارزم بلاد ابيه حتى يقضى
الله ما هو قاض واذا به التقى بين يديه خياما منصوبة وخيولا مجنوبة واعلاما مكرورة
وهم كلهم لا يسون لباس الاسلام ومكتوب على يارقهم لا اله الا الله محمد رسول الله

فلما رأهم اطمأن قلبه وتقرب منهم فاتوه جماعة منهم وقالوا له تبيع هذه الخيل فقال لهم ابسها فاخذوه الى قدام ملكهم فلما رآه سلم عليه وبكى فقال له لماذا تبكى يا فان فقال له ابكى على واحد يشابهك في الذات والصفات وهو ابن قاننا القان شاه جحك صاحب ملك خوارزم وسيدى ارسلني ادو وعليه قانه بلغنا انه اخذ بلادهم رجل كافر وهو تايه في الدنيا ما احد يعلم به والذي ياتي بخبره الي القان شاه جحك له الف ذهب بشارته خلاف الا نعام فقال الظاهر طيب قلبك فانا ملك العرب محمود عجم بيبرس عرب فقال اهلا وسهلا ثم قام له وسلم عليه وفرح به وطلب السباط فاكل معه وبعده الشرابات وغمر الساقى فادعاه له البنيج فشرب الملك فتبجح فقبض عليه واخذ الخيل منه وفيقه فلما فاق السلطان ونظر يجد الدنيا تغيرت من الاسلام الى المجوس وكان غره الملبوس فقال له انت من تكون قال رافضى ابن رافضى انت قتلت عسكر القان هلا وون فارسل الى كتابا يأمرني بالقبض عليك وارسالك اليه ثم انه احضر قبطان عجمي وسلمه اليه وقال له يا عبد النار وديه الي توريز ولا تسلمه الا بيد خالي وقل له يسلم عليك ابن اختك كافر خان وها هو ارسل اليك قان العرب فانزله في المركب وربطه في الصاري فضاق صدر السلطان ولما جن الليل رفع قامته الي من يعلم متقبله ومثواه وقال الهى انت اللطيف الخبير العالم بما في الضمير الهى اجبر كسر قلبي فالي سواك نصيروا انت على كل شئ قدير فاثم دعواه حتى خرج من المشرق ربح اسود اظلمت منه الانظار وتتمعت منه امواج البحار وهدر البحر وقد ازداد الليل سوادا على سواد وقوى الهواء باذن من على العرش استوى واثوا تلك الليلة في انجس مبيت فلما طلع النهار خرجت عليهم مراكب ضربوهم بالدافع وأطبقوا عليهم اسروهم ونهبوهم والملك الظاهر بالجملة معهم وكان هؤلاء اعتجام سنية فاخذوا الاسارى وأوقفوهم قدام قان المدينة وكان اسمه القان عبد الله فلما وقف الملك الظاهر قدامه تأمله قال له يا أخى أنت لست من أهل هذه البلاد أنت من ابن فقال له يا قان الزمان ما بقيه من حملة القرآن وقعد قراله شيئا من القرآن فاعجبته قراءته وقال له أنت مؤمن وأى شئ اوقعك مع الارفاض فقال له كنت قاصدا الحج فاستأثرت في

أيديهم فقال له لا بأس عليك واجلسه بحجينة فأقام عنده سنة كاملة إلى يوم من الأيام راد القان أن يشق على بلاده فأجلس الملك الظاهر وقال له يا شيخ محمود أنت في مكانى وخليفتى على دولتى فجلس السلطان مكانه وركب القان عبد الله ليشرى على بلاده وسار الملك مجلس بالديوان بالهارو بالليل يدخل محله الذي أفرده له القان عبد الله إلى ليلة من الليالى نظرتة محضية من الباب وهو داخل فتعلق قلبها بمحبته فنزلت له ليلا فوجدت باب القاعة مقفولا فطرقت الباب فقال الملك من بالباب فقالت انا افتح فاني قصدى انحدث معك فقال لها عودي إلى مكانك وان كانت لك حاجة فتعالى نهارا جهارا فكررت عليه فنتمها وقال يا ملعونة ما أنا ممن يكلم النساء ليلا سيما اذا كنت في غير ملكي فعاتت مغضبة وكتبت للقان عبد الله وقالت له ان الذى جعلته نايك أراد مني القاحشة ولا اخشنى صولتك ولولا انى نفرت منه والا كان اخذنى غصبا فلما سمع القان عبد الله هذا الكلام كتمه في سره حتى عاد إلى محله ودخل على محضيته وكان الملك عاقلا ذائبات فسالها عن الكتاب التي ارسله فاعلمته بأن هذا الفقيه الذى هو مقيم عندك طلب مني القاحشة ولولا امتناعي والا كان غصبني فقال لها الحق علينا فاني لو تفكرت لكنت اعطيته جارية يتمتع بها ولكن قومي انت وروحي له فقد اوهبك له ففرحت ونزلت بعد ما تزينت ولبست وبعد اللبس تطيبت وتكحللت ونزلت إلى الملك الظاهر فقالت له يا سيدي انا جئتك اولا فملت الحرام لم اقبله ولم اقبله وها هو سيدي اوهبني لك لا كون محضيتك فافتح لي الباب وخذني لك ضجيعه واكون خادمة لك ولا مراك مطيعه فقال لها من الذى اوهبك لي فقالت سيدي شاه عبد الله فقال لها روي حتى اسمع منه انه اوهبك فقالت وهو كذلك وعادت إلى القان وقالت له لم يرضي الا اذ سمع منك اوهبتي له من فاك فطل الملك القان عبد الله وقال له يا ملك محمود وهبتك هذه الجارية هبة مني لك ولا امن بالمطام عليك فقام الملك وفتح الباب وضربها بالشمسة في بيت الحزام فوقع نصفيين فقال القان عبد الله احسنت يا محمود شاه وسلم الله عليك وما فعلت الا الصواب فانها ارادت ان ترويك معي بالفتنة مع انك برىء من هذه الحنة وكبر السلطان في عين القان عبد الله اكثر ما كان وعلم انه لا يفعل ذلك الا من كان

صاحب قدر وعفانة وكرم وحسن شيم واقام السلطان عند القان عبد الله في مدينة الرقش (قال الراوى) وان القبطان عبد نار الذى كان اخذ الملك الظاهر يوصله الى القان هلاوون لما اخذ القان عبد الله مركبه رمى نفسه في البحر وتعلق على لوح من خشب قذفته الامواج حتى طلع البروسار الى ملك توزير ودخل على القان هلاوون وقبل الارض وقال يا قان الزمان النار تحسك وتعسك وتحرق الشعر الذى في وشك وتكوى عصموصة فليسك قال آمين فقال النار ترضى عنك يا قان الزمان ووخاها وشرارها يدخل في عينيك قال آمين ايش الخبير فقال له ان القان ذا فرخان قبض على قان العرب وارسله معي اليك فتغير علينا البحر فرما على مدينة الرقش فطلع القان عبد الله اخذ منا قان العرب ونهبنا فنزلت البحر وتعلقت على لوح واتيت اليك اعلمك فقال له وها هو قان العرب واقف وراءك فالتفت لينظروا انه قصر به بالحسام ابرى عنقه كبرى الاقلام فضحك رشيد الدوله قال نعم ما فعلت يا قان الزمان فصاح هلاوون في عسكره واخذ عشرة آلاف مقاتل وركب من توزير حط على مدينة الرقش وارسل من عنده كتاب مع نجاب الى القان عبد الله يقول له يا قان عبد الله اخرج قان العرب من عندك وسلمه لى حتى ارحل عن بلادك والاخر ببلادك واعق جميع عساكرك واجنادك فلما قرا الكتاب التفت الى النجاب وقال له واين هو قان العرب الذى عتدى فاشار له على السلطان فصر به بالحسام رماه نصفين وقام على حيله وقبل الارض قدام السلطان قال يا ملك الزمان تشكر نفسك منى هذه المدة وانا اجهلك حتى اتى هذا الملعون هلاوون يطلبك وانا اقسم يا الله ان بروحى افيديك ولو تطير رؤوسنا انا وعسكرى بين يديك وهذه مملكتى نزلت لك عنها نزولا شرعيا واقتل اعداءك واكون انا فداك فقال الملك الظاهر يا قان عبد الله اعلم ان دين الاسلام منصور والله تعالى يدبر الامور اطلع بعسكرك واصطفوا للقتال والنصر من عند الله الملك المتعال فتمت لها فتح باب البلد وبرزت العساكر واصطففت الصفوف وترتبت لثقات والالوف وركب الملك الظاهر على ظهر الحصان ركبته المعروفة ووقف في صدور الاعجام مثل وقفته الموصوفة تحضرت له طوامين الاعجام فصر بهم بجدا الحسام ابرا أعناقهم والهوام ودام

على ذلك الخصاص حتى أقبل الظلام فشكت العجم الى القان هلوون من حربه وما قاسوا من طعنه وضر به فاغتناظ من ذلك ثنلون غلاز وصبر الى الليل وقام وطلع الى الميدان وحفر حفرة وغطاها بعدما غمقها وثانى الايام نزل الملك الظاهر فخرج له ثنلون غلاز وراوغه بالبراز مع انه ماهو من رجاله ولا يعد من اشكاله وانطرد قدام السلطان وهو يتجنب الحفرة والسلطان لم يعلمها فوقع فيها وانطبقت عليه العجم وقبضوه باليه فنظر للقان عبد الله وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وعاد بمسكرك الى البلد وقفل أبوابها وحاصر على الاسوار وركب المدافع وضرب على الاعداء بالار واما القان هلوون فانه لما اخذ السلطان اسيراً هدده بالنقل فقال له الملك الظاهر يا قان هلوون افتخر بأسري اذا كنت أخذتني من سرجي بقوة باعك واما ايش ياكاب افتخرك تفحمت لى نقرة وتقبضنى بها ولكن ان سلمت من يدك ووقمت فى يدى نشرتك بالمنشار من رجليك بعدما أخرب بلادك وأقطع عساكرك وأجنادك فقال القان هلوون لما أخذ القان عبد الله واصليه معك على نور يزيم انه سلمه الى قبطان وقال له سر به الى نور يز العجم وضعه فى السجن عند رشيد الدولة فقال سمعاً وطاعة وسافر به القبطان وأقام هلوون على حصار القان عبد الله يقع له كلام (ياساده يا كرام) ان القبطان الذى اخذ الملك الظاهر سافر طالبا نور يز أقبل على مدينة ختيان غلب عليه الر يى قال على المدينة وكانت تلك المدينة ملكة يقال لها الملكة تيجان فنظرت من شبابيك قصرها وقالت لقبطانها اسئل من هم الذين ارسوا على مينة بلادى فقالوا لها يا ملكة هذا قبطان القان هلوون فقالت هيا قتلوهم وانهبوا جميع ما معهم ولا تبقوهم فمالت اهل المدينة وقتلوا القبطان واهلكوا من معه فى الغليون ونهبوا المركب قرأوا الملك الظاهر فقالوا له انت سنى ام رافضى فقال لو كنت رافضى ما كنت ابقي اسيراً عند الارفاض وما انا الا مسلم فسألوا بعض الاسارى عنه فقالوا لهم هذا قان العرب فأخذوه وقالوا له انت قان العرب قال نعم ففكوه واخذوه الى قدام الملكة تيجان وقالوا لها يا ملكة هذا قان العرب فقالت انت بيبرس فقال لها نعم فقالت خذوه الى الحمام فادخلوه الحمام فاخرجوا له بدلة تكاد ان تكون سرقت من كنز ولما طلع من

الحمام البسته واحضرت الطعام المفتخر واكلت هي معه وقالت له شرفت بلادي
ياملك الاسلام ثم سأله عن سبب غربته ووقوعه في يد القان هلاوون فحكى لها على
قهطاويل الساحر وما فعل وعلى هلاوون وما فعل فقامت واحضرت الزايرجة
وضربت الرمل وقالت له اعلم ياملك الاسلام ان هذا قضاء الملك العلام خالق الضياء
والظلام ولكن ما بقي الا شيء قليل ويحصل لك النصر من الملك الجليل ثم انها قامت
على حيلها وقالت له اجلس انت ياملك الاسلام على الكرسي وهذه مملكتي اوهبتها
لك ولا أبخل بر وحي عليك وان اردت ياملك الاسلام زواجي فيها أنا بين يديك فقال
السلطان ياملكة تيجان اما زواجك لي فاهو انصاف لانك بنت صغيرة وانا حالف
ما تزوج على تاج ابنت ولا اغيظها واحتظي بجوار وانما انا عندي لك زوج جميل
الصورة حسن الشيم وهو الذي يجماله افتن بنات الروم وبنات المعجم وهو الملك
عربوص ملك مدينة الرخام فقال له وأنا ياملك سمعت وصفه وقلبي تعلق بمحبته ولا
أطلب زواجي به الا منك فقال لها وهو كذلك ان شاء الله تعالى ولكن ياملكة أنا
قلبي مشغول على القان عبد الله والملعون هلاوون لا اعلم ما فعل معه فقال له انا اجيء
لك بهلاوون الي هنا وابلغك منه القصد والمناس ثم انها احضرت عيار آمن عندها
وقالت له سر الي مدينة الرقش وقل للقان هلاوون اعلم ان قان العرب عند الملكة
تيجان فان اردت ان تأخذه تعالي اليها وخذه منها فراح العيار واعلم هلاوون بذلك
الحال فارتحل من مدينة الرقش ونزل على مدينة جتيان وطلب حرب الملك الظاهر
يقع له كلام (قال الراوي) واما المقدم ابراهيم ابن حسن فانه اقام بخدمة اولاد الملك
الظاهر وحرمانهم والملكة تاج بنت وأوفى بالواجب في حقهم هذه المدة الطويلة
فاطمة اخته بقت للملكة خادمة وندبة وكذلك نافلة الحصون يملوا في مزاج
الملكة ومن المغرب يركب حجرته ويطوف حول القلعة طولا الليل ولا اعطيها وانا
في الخدمة ولا ساعة واحدة واما بنوا اسماعيل فانهم كانوا يجلبون أموالا من
بلاد الروم ويمودون الى بلاد الايمان ويستلوا المقدم ابراهيم على ما يجري في
الازمان الي اليوم فقال المقدم ابراهيم يا رجل يا هل ترى شيئا كان سلطانا علينا

وكان يفتخر بسلخ الرجال اذا عصوا عليه ولاى شئ ما عمل حيله وسلخ قبطاويل
الساحر وكان يفتخر علينا وعلى الملك الظاهر فقال سعد يعنى شيخه لو كان له قدرة على
ذلك الشأن لما كان صبرالى الا كن فقال ابراهيم يعنى والسر الذي فيه لما يذ كر
بحضر ياهل تري باقى على عهده والا فرغ انده عليه ياسعد فقال سعد اين انت
يا سلطان القلاع والحصون واذا بالبواب الذي على باب القلعة قال نعم فقال
ابراهيم انت عامل هنا بواب فقال شيخه اهى كلها خدمة فقالوا له يا حاج شيخه
هكذا مخلصك سبع سنين ونحن صابرون بقى كيف النديير فقال التديير لله
اللطيف الخبير ولكن اشتغل بالله وماهان عليه منصبه فنزل من قدامهم وسارالى
خان يونس واذا بشخص نفخ عليه فرجع شيخه هاربا (قال الراوى) ان قبطاويل
كان عاملا فى كل الجهات اشخاصا مخافة من المسلمين لانه لما طلع السلطان مع
الهنون الذى امره أن يؤديه الى جبل قاف وبعده كمجلس على رمي قلعة الجبل ثلاث
أيام والبس سعاة فى صفة ابراهيم وسعد واتباعهم من جنوده واما القاضي جوان
فانه لما جلس قبطاويل على تخت مصر قال له يا بنى اعلم ان المسلمين ما يسكتون عن
بلادهم فلا تأمن جانبهم فقال له يا جوان انا لو كنت احسب حساب المسلمين ما كنت
أخذت منهم بلادهم ثم انه اقام وشق على جميع الاودية حول مصر وجعل
على كل طريق شخصا يمنع العابر المؤذى ينفخ عليه نارا والعابر الغريب يصيح
ويقول دخل غريب يا قبطاويل ولما حضر شيخه ورأى ذلك الشخص عرف
المقصود وامتنع عن الدخول وسارالى بركة ماء وتوضى وصلى على شاطئ البركة ثم
قام وتمشى من محل مجرى مياه الخليج النافذة على البركة حتى بقى فى قلب مصر
فطلع من عند الخليج المرحم فالقى به قبطاويل الساحر وكان فى موكبه وعرفه معرفة
خبير وحط يده على السيف وضربه ففقز به الحصان وبقى شيخه بعيدا عنه وعلم شيخه
منه ذلك فأراد ان يزوغ فلم يقدر وصار ماشيا قدام الحصان حتى وصل الى الديوان
فقال قبطاويل سلم على صاحبك يا جوان فلما نظر جوان اليه ارتجف اعضاؤه وقال
لقبطاويل من هذا فقال هذا صاحبك شيخه لتغير لون جوان وقال هذا الذي قصته

يقطعني فقال قبطاويل قطعه انت قبل ان يقطعك ثم انه قال يوضع شيعه في الحديد
وقال لجوان انت قل للطقيه التي على رأسك كون شيعه فقال اكون شيعه فصار
كانه شيعه واما البرتقش بقي مثل السابق والبس شيعه قبطية بقي مثل جوان
وربط عريته وربطه عليها ونادى المنادى من كان يريد الفرجة على تقطيع جوان
فليبادر بكرة للفرجة من أول النهار فاجتمع الناس ثاني يوم وركب الكافر قبطاويل
مع ان اهل مصر لم يعلموا بما جرى واعتقادهم ان الملك الظاهر هو الذي يحكم بالقلمة
وفي مدة قبطاويل حاكما بمصر اذا رأى رجلا يقرأ القرآن يضربه ومن رآه يصلي
يؤذيه واذا رأى مسجدا يحمل قدامة مخارة وبوظة ومخششة وكثرة الفساد حتي
بقت الفساد يقولون لم يبق على وجه الارض نظير الملك الظاهر الله يديم لنا ملكه
وحكمه والناس اهل الايمان يقولون الله تعالى يصلح اهل الايمان ويصلح فساد
دولة السلطان والا يفاصلنا فيه على اى وجه كان وما دام كذلك الي ان كان
في ذلك اليوم وطلع الناس يتقولون بنقطيع جوان وركب الكاهن في صفة السلطان
ودار في البلد والناس يتفرجون وجوان لا يس بدلة السلخ كما يلبس شيعه وانمقد
الموكب حتى بقى على القوم الف قدم الى باب المتولي فأراد جوان يقطع صباغ شيعه
ويطعمه له كما فعل معه واذا بيد انحطت في العربية رفعتها سمع شيعه تسبيح الاملاك
في مجاري الافلاك فقال شيعه من الذي حملني فقال له انا السحاب المختطف الابيض
خادم الملكة تاج ناس بنت الملك قبطاويل الساحر وانت مطلوب الى عندها في
مدينة قلوته فسكت شيعه وما دام العون سائرا به حتى وضعه قدام الملكة تاج ناس
بنت قبطاويل فقالت له انت شيعه فقال نعم خذوه الى الحمام فادخلوه الحمام
وقدمت له بدلة وألبسته اياها واحضرت الطعام وأكلت معه وقالت له اعلم باملك
القلاع ان ايام قبطاويل قدمضت وانا كلما اضرب تحت الرمل الاقي ان قتل
أبى على يدى واكون من اهل الايمان واتزوج بالقدم جمال الدين شيعه الي ان
كان في ذلك اليوم احضرت خادمى السحاب المختطف الابيض وقلت له ابن
شيعه فقال لي ان اباك وضعه على عريته ويريد جوان ان يقطعه فقلت له حضره

لى سريعا فأتى بك وهما أنا حضرتك وانت اى شيء تقول فقال لها انا لك على كل
 ما تريدى فقلت قبل كل شيء علمنى كيف يكون الاسلام حتى اسلم فعلمها
 وقالت له قصدى ان تتزوج بى على رؤوس الاشهاد فقال لها لا بد من اثنين مؤمنين
 يمقدنا لنا المقد فقلت له اجىء لك بقاضى مصر قم ياسحاب فنزل العون (ياساده)
 وكان فى تلك الايام قليل النكاحى عند القاضى فلما كان ذلك اليوم قال
 القاضى للرسول اطلع فتش لنا على دعوى فطلع الرسول فلقى رجلا مالنا قدرة لبن
 فأتى الى القاضى فقال القاضى هات يا شيخ فرأى اللبن سخنا فقال يا شيخ من أى
 شيء هذا اللبن سخنا فقال ياسيدى غليته على النار فقال القاضى انت تستحق التعزير
 هات الجر يد يا رسول فقال الرسول يا شيخ اعط القاضى حق الزفوف اللبن
 فأعطى له اربعة دراهم فضبه فجاء بدرهمين خبز ودرهم سمن ودرهم عسل وطبخوا
 اللبن وفتتوا الخبز فى قصعة وافرغوا عليه اللبن واعطوا الصدرة للبن فقال للبنان
 يارب لاتنهيهن على هذه الاكلة فطلعن الى دكة الجامع وقعدوا وأرادوا ان يأكلوا
 واذا بالسحاب المختطف الابيض خلع الدكة ورقعها وعليها القاضى والنايب
 والكتبة اربعة واربعه شهود واثنين رسل فنظروا الى انفسهم واذا بالدكة طائرة
 بهم فقال القاضى نحن تركنا الارض وارتفعنا الى السماء وكان للقاضى خشت فده
 من جنب الدكة ينظر الارض بعيدة أو قرية فظن العون انه يريد ان يضر بربها
 فنقشها منه ورماها فوقعت فى خط المقسم وكان رجلا ن اشركا فى حمل فول اخضر
 كل واحد باع جنبته واجد جمع ستة دراهم والثانى اربعة دراهم فقال له شريكه
 يا عجب انت جمعت اربعة وانا جمعت ستة فكشف رأسه وقال اسأل الله ان كنت
 خائنا يرزقنى بداهية من السماء فماتم كلامه الا واخشت وقع فى وسط مخه فوق
 قتيل فقال الناس يادافع البلاء السماء فيها خشوت كل من حلف باطل يموت
 وأما العون فانه حط الدلية قدام الملكة تاج ناس فاعلمته بمطلوبها وقالت له يا قاضى
 مصر انا بنت قبطا ويل الساحر ملك مصر الا آن واربدان تزوج بحمال الدين
 شيعه فكتب لها الكتاب وفرح شيعه بذلك وانعمت على القاضى وراح الى

مكانه ودخل شيعه على الملكة تاج ناس وثاني الايام دخل الحمام ولما طلع من
 الحمام قال لها يا ملكة هل تعرفي اين هو الملك الظاهر فصربت تحت الرمل وقالت
 له انه يقتل هلوون على مدينة خيتان وهي بلد الملكة تيجان فقال لها وديني عنده
 فقالت على الرأس والعين ثم انها احضرت السرير وقعدت عليه واخذت شيعه
 جنبها وقالت له رح بنا على مدينة خيتان فلما وصلوا القوا المعجم منطلقين على
 السلطان فقالت تاج ناس يا صاحب ارضي وزوجي في قصر المدينة وانزل على هؤلاء
 الاعجام الارفاض بالاحجار حتى تهلكهم عن آخرهم فادخلها السراية وقفل
 مامرته فما يشعر هلاوون الا بالاحجار نازلة عليه فالمطر فهلك جميع العسكر
 وطلع هاربا على وجهه في البر الاقفر وشتم النار التي لم تنصره على المسلمين الا بزار
 ونظر الملك الظاهر الى ذلك فتعجب من تلك الفعالة وطلعت عساكر الملكة تيجان
 فجمعوا السلب والنهب والغيل الشاردة وطلع المقدم جمال الدين فقابل السلطان*
 وسلم عليه واعلمه بما جرى من قبطاويل الساحر وبنته فقال السلطان يا اخي
 حيث انك فعلت ذلك اريد منك الملك عرنوص ان محضر الى عندي حتى ازوجه
 بالملكة تيجان كما اوعدتها فحكى لتاج ناس فاركبته على السرير وسارت معه
 الى الشام فاحضرت عرنوصا واتباعه ونفقة من بنى اسماعيل ولما قربوا انمقد
 موكب لعرنوص ودخل على المدينة فنظرت الملكة تيجان اليه وقالت للسلطان
 من هذا يا ملك الاسلام فقال لها هذا ولدي الملك عرنوص فقرحت به فرحا
 شديدا وعملت وليمة مدة سبعة ايام وبمدها قام عرنوص وخطب الملكة تيجان
 من الملك الظاهر فانعم له بزوجها وكتب له كتابا وادخل عليها وبعد ذلك جمعت
 عساكرها وطلبوا السفر من ذلك اليوم فقعدت تيجان مع الملكة تاج ناس على السرير
 وساروا والعساكر يتلوا بعضها بعضا الى الشام واقاموا بها مدة شهر حتى اجتمعت
 بنوا اسماعيل والامراء كلهم كانوا مقيمين هذه المدة بالشام فلما لقوا السلطان قد
 حضر اجتمعوا وفرحوا بقدومه وبعد ذلك ركب الملك في ركبة عظيمة وساروا
 بالعساكر الى ناحية مصر وكان الوزير مقيما في برصة فعلم بذلك فأتى ومعه مسعود

بيك وقار اعلان المغربي وعساكر برصة وما وصلوا الى راسي حتى ضجت الارض
من ركض الخيول وتزلزلت الارض طولاً وعرضاً لانها كانت خمسة وسبعين اميراً
يتبعها خمسة وسبعون ألفاً واما الفداوية فكل مقدم يقبعه ثلاثة آلاف والبعض
خمس آلاف فكانوا ثمانين مقدم اسماعيلية واربعين مقدم ادرعية والملك عنون
واتباعه ونصير النمر برجاله والمقدم اسماعيل ابو السباع واولاد ملوك البرتقان
والملك مسعود بيك والوزير واتباعهم فكانت الحملة ستمائة الف مقاتل وماداموا
الى راس الوادي فزعقت الاشخاص من كل الجهات وقالوا يا قبطاويل دخل
غريب وغريب وغريب وغريب فقال جوان الدنيا قد امتلأت بالغربة
فقام قبطاويل ودخل محل رصده وعاد وقال يا جوان بنتي اسلمت وجمعت المسلمين
وجاءت تريد حرايتي فقال جوان الحق بيدها لانك وعدتها بالزواج وتركتهما واطال
عليها الامر لانت عملتها جناقة ولا زوجها لاحد على باكورها فعملت هذه القفال
والحق عليك فقال البرتقش بابا نا جوان آتيك بالجمرة فقال جوان اصبر يا برتقش
لما ننظر الآخر واما قبطاويل فانه غضب على بنته غضبا شديدا وركب على سريرة
واخذ جميع جنوده وطلع الى راس الوادي فكانت الملكة تاج ناس قتلت الاشخاص
الذين كان ابوها صنعهم ورجعت طالبة مصر فالتقاها ابوها وقال لها اسلمتي يا تاج
ناس وبعتي دين الكرستال وصبوتني الى الايمان فقال لى نعم يا لمعون فقال لها انا
الذى علمتك السحر فقلت وانا احاربك بما علمتني والنصر من عند الله فمديده
واخذ شعرة من دقته وقال لها كوني حربة ادخل من صدرها واخرجني من ظهرها
ثم انه حذفها فخرجت من يده كالشهاب فقالت الملكة تاج ناس ارجى شعرة بحق
الاله العظيم صاحب العزة والقدرة فعادت كما كانت ولساى قبطاويل ذلك اخذ من
الارض زملا وقال يكون شرارا ونارا ويحرق هؤلاء الفجار فقالت تاج نور يرجع
لاصله بقدرة الملك الجبار ودام الامر كذلك طول النهار حتى ان قبطاويل اغتاز
فألقي عليها باب السكتة ومسك اللسان فاحتارت في ذلك ونظر الملك الظاهر ومن
كان معه حاضر فرفع قامته الى عالم السرائر وقال هيا يارب ادر كنا بالفرج انك على

كل شيء قدير

يا رب اني الى نصرتك محتاجا * وارنجي من جناب الله افراجا
يا فارح المسم فرج ما بليت به * مالي سواك لهذا المم فراجا
(قال الراوي واذا بحرمة ساحرة مقبلة بحلة خضراء قالت الى متى يا عدو الله
تفسد بلدي وانا غيرتها وجاءت الى قدامه وضربت على وجهه فالمجم لسانه وقالت
يا تاج ناس قولي لا اله الا الله محمد رسول الله وما النصر الا من عند الله فنطقت الملكة
تاج ناس واما قبطا ويل فانه انجم لسانه فقدم اليه وقبض على خناقه وكفه وضربه
بالنمشة في وسط رأسه ضربة مشبعة فشقه الى حد حزامه وأمر بصليبه وضربه
بالنبال ونصر الله الاسلام فأراد جوان ان يقوم فلقي نفسه ملصوقا بالكرسی فقال
قومي ياسيف الروم فقال البرتقش قلت لك من الاول قم مارضيت خليك بقي لمانا كل
الملقة واقبل المقدم جمال الدين على جوان وقال له سلامات يا بذرة نجمة ياسلالة ابليس
يا عماد الكفر فقال جوان يا بو محمد اعتقني التوبة حلاوت رجوعكم ببلادكم وانا
اروح بحيرة بقره وأقيم فيها حتى تم المدة فقال شيخة والله يا جوان ان عدوا تلك بلينة
ولا ارتاح الا بضربك ثم انه مده واراد ان يضربه فانخطف من بين يديه فقال شيخة
هذه نصبة ثانية واذا بورقة وقعت على شيخة مكتوبة فافردها فلقى فيها من قبطا
اخو قبطا ويل الي بين ايادي ملوك المسلمين اعلما ان اخي قبطا ويل اخذ الملك
منكم وحكم ببلادكم سبع سنين واما انا فلا بد لي من قتلكم جميعا وأخذ ببلادكم طول
العمر ولا ابقى على وجه الارض مسلما أبدا فاخذ الورقة شحمة وأعرضها على
للسلطان وعلى تاج ناس فاغتم السلطان غمرا ئد وقال يا جمال الدين كيف يكون العمل
قال شيخة الامر بيد الله فقالت الملكة تاج ناس يا ملك الاسلام سا فر الى بلاده وان
شاء الله تعالى الاسلام منصور واما قبطا ويل فانه ما اخذ البلاد الا بقضاء الله تعالى
والقضاء يا ملك نقد ولا بقي الا كل الخير فقال الملك توكلنا على الله (قال الراوي)
وكان السبب في ذلك ان الملعون قبطا ويل له اخ اسمه قبطا لكن عنيد أعند من
أخيه فكان يوم جالسا واذا به علم ان اخاه أخذ بلاد الاسلام وحكما فقال انا

ما يريد أخى يتعرض للمسلمين ولكن جهله اغراه ثم ضرب تحت الرمل لينظر ما سبب
 تعرض أخيه فرآه من بنه تاج ناس لكونه اراد ان يتزوج بها وقال له جوان لا يجوز
 لك الا ان ملكك بلاد المسلمين فقال قبطا بنت لرجل لا يجوز له في كل الاديان ولو
 قتل كل الدنيا وتركه على جهله هذه المدة حتى مضت السبع سنين فاراد ان يعلم اي
 شئ عجرى على أخيه ف ضرب تحت الرمل فرأى ان اخاه قتل والذي قتله بنته فقال
 وحق الصليب وما صلب عليه لا ارجع عن هذه العاهرة حتى احرمها ان تشم نسيم
 الدنيا فقالوا له بعض الخدمة ان الذى ملك قبطا ويل البلاد هو جوان وامان غير
 جوان فا احد يقدر يفعل شيئا فامر عونا من اعوانه باحضار جوان فجاء وخطفه من
 قدام شريحة وأعطى الورقة له كما ذكرنا ولما صار جوان قدام قبطا قال له يا جوان انت
 الذى قتلت اخى قبطا ويل وحسرتنى عليه يا ملعون فقال جوان حرام عليك هذا
 الكلام يبقى جوان يقتل انا اعرف شيئا من السحر حتى اقبل واحدا مثل اخيك
 كاهن ما قتله لا بنه تاج ناس وأسلمت وتزوجت بشريحة سلطان القلاع والحصون
 فان كان قصدك ان تأخذ بنات اخيك خذه من بنته ومن ملوك المسلمين اولم يبرس
 وآخرهم شريحة ان كنت قادرا وامان كنت عاجزا ولالك مقدرة فاقعد فى بلادك
 تحت الذل والخيبة ولا يبقى لك عند احد قدر ولا هبة فقال قبطا وحق ديني ما ارجع
 عن المسلمين حتى اهلكهم اجمعين وبكره اوريك يا جوان ثم انه بات واصبح
 عازما على المسير الى المسلمين (قال الراوي) فى ذلك اليوم قدم الملك الظاهر على مدينة
 قلوبصنه فرآها بلدا مكيئة لها اربعة ابواب محكمة فقال السلطان على الله نذر ان ملكك
 هذه البلد آخذ ابوابها الى مصر لانهم منمكنين وعند الصباح نزل قبطا الى الميدان
 وقال يا مسلمين دونكم والميسدان فانا احاربكم فارسا ولا استعين عليكم بالسحر بل
 آخذكم من الميدان بالحرب والطمان فنام كلامه الا و ابيضمر البهلوان صار قدماه
 وقال له دونك والميسدان ان كنت من الفرسان فقاتله ساعة واخذ ابيضمر اسيرا وقاده
 ذليلا حقيرا ونزل بعه علاء الدين وبعده الامير ستقر وبعده بشتك ونزل الجاوى الى
 فاسر الخمسة واندق طبل الانفصال وعاد قبطا وسيقه بيده مشهور فدخل شريحة

على زوجته الملكة تاج ناس وقال لها ان عمك باغى وانا قلبي مشغول على الذين اسرهم
لا يقتلهم فقالت له لا تخف ثم انها امرت خادما سحبا المختطف الا يبيض وقالت له
خذ خمسة من الاقباط وضعهم على الامراء وهات الامراء الى عندي وبدل ملبوسهم
ففعل ما امرته به واما قبطا فانه لما نزل من على الحصان قال له جوان اقطع رؤس الذين
اسرتهم وارمهم الى المسلمين لينكسر عزهم فاحضرهم حالا وقطع رؤسهم بيده
ورماهم الى المسلمين فنظر السلطان الى الرؤس فبكى وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم واذا بشيعة مقبل فقال السلطان انظريا اخي فعل هذا الكافر في اهل الايمان
فقال شيعة يملك الدولة لا تتفكر في ذلك فان الامراء طيبون وهؤلاء المقتولون
قباط من جماعة قبطا وحكي للسلطان على ما فعلت تاج ناس فقال السلطان والله
ان هذه الحرمة ايمانها صادق ومساعدة للاسلام وفي ثاني الايام نزل قلوبون الانبي
فاخذ قبطا من الميدان اسيرا ومن بعده نزل الحظيري وبهاء الدين ومن بعدهم الامير
حسين والامير خورش قدم واندق طبل الا تفصال فكانت تاج ناس مستحضرة على
تبديلهم بغيرهم من الاقباط فلما عاد قبطا من الميدان قال جوان منتمهم ولا تبقى على
مسلم ابدا فقطع رؤوسهم وفي ثالث يوم نزل الى الميدان فنزل له ايضا من البهلوان فقاتله
واسره وعاد به من الميدان فوضعه قدام جوان فقال جوان اصبر هذا قتلته انت
اول امس وكيف حاربك ثانيا واسرته ثانيا وما هذه الاغفلة معك فبطل الحرب وعاد
ودخل بيت الارصاد وضرب الزايرجة وصرخ صرخة وقال يا جوان الذين قطعنا
رؤسهم اقباط واما المسلمون طيبون ولا قتلنا منهم احد وبنت اخي تاج ناس هي
التي خلصت المسلمين فقال جوان كانك جئت تقتل النصاري فقال قبطا بنت اخي
ما دامت طيبة لا ابلغ اربا فقال جوان وانت ما تعرف خيلة عليها قال اعرف الف خيلة
ثم انه احضر قبطية ووصعها على راسه قال اقسمت بما كتب عليك من الطلاسم
والاسماء ان اكون في صفة شيعة فاقبلت صورته في صورة شيعة وسار حتى دخل
على الملكة تاج ناس فقامت مثل ما تفعل مع زوجها ولم تدر ما كتب لها في علم الغيب
فطلب الطعام فوضعت بين يديه فاكل وقدمت له كأس شربا فشرب نصفها

وقال لها اشر بي مثل ما شربت انا فشربت باقي الكاس فشرقت ووقفت
مغنى عليها فالحاها في نفسها والقي عليها باب السكتة ووكل بها عوناً من اعوان
الجن وادخلها في مخدع وصلبها من شعرها وقال للمعون عذبتها (قال الراوى)
ومن بعد اخذ تاج ناس دخل المقدم جمال الدين فلم يجد زوجته فخرج مثل
المجنون ودخل على السلطان واعلمه فقال السلطان الله اقوى واشد - يلا
ينصر من يشاء وهو القوي العزيز فقال شيخة ما اخذ زوجتى الا هذا الملعون
قبطانم انه خرج من قدام السلطان ودخل البلد وهو حار وولهان وفي ذلك قال جوان
يا كاهن الزمان انا قبي طاب اضرب لي تحت الرمل وانظر شيخة في أى مكان فضرب
الرمل في الحال وقال شيخة قادم علينا ورفع رأسه وقال شيخة يكون في الحديد فصار
شيخة في الحديد فقام على حيله جوان ورقص فقال البرتقش لم تنتصف يا جوان اعلم ان
رين المسلمين يطلب الفرج من الله يأتيه سر يعا فقال جوان ما بقى شيء ولا فرج ولا غيره
قم يا كاهن قبطا اطلب الحرب فقام الملعون قبطا واحضر اعوان الجن وقال لهم كل من
كان راكبا على حصان سوقوه الى الميدان فصارت الخيل تنزل بركابها الى قدام قبطا
والملعون يخطفهم بالسحر والكهانة حتى اخذ جميع الامراء والفداوية والاكراد
والوزراء وامت النهار حتى اسر السلطان وعرونوص ولم يبق الا المشاة الذين لا خيل لهم
مثل المقدم سعه وابته ناصر الدين الطيار وعاد قبطا وصف الجميع بين يديه وجذب
الحسام وأراد أن يقطع رؤوسهم فقال الملك الظاهر اصبر يا ملعون حتى اطلب الفرج من
الذى قال لي الكتاب المبين وكان حقا علينا نصر المؤمنين ورفع قامته الى قبله الدعاء وهى
سماء الدنيا وقال آه يارب

يا من له الملك والمكوت قاطبة	وهو الكفيل لجمع خلق بكفيتها
يا من تنزه عن شكل وعن شبه	وعن مثال وجمع الخلق حاصيها
يا من له قدرة في الخلق نافذة	في سائر الخلق قاصيها ودانيها
يا من يرانا وليس غائبا عنا	ونرتجيهِ في رزايانا ليمحيها
ياربنا انت مولانا وسيدنا	وعالم السر والتجوى وما فيها

ضاقَت بنا كل اسباب ونحن كما تعلم اساري وقادتها اعاذها
ولا لنا ناصر نرجو الخلاص به فاخلق لا تلنجي الا لباريها
اني دعوتك يا مولاي مضطرا من شدة قد اصابتنا مازيها
بحق خير البرايا الطاهر العربي محمد سيد الكرنين هاديها
عليه منى صلاة الله قاطبة كذا سلام تحيات نهاديها
(قال الراوى) فاتم السلطان دعاءه حتى اضاء المكان وترزّلوا على قبطا الديوان
وارتعب كل من كان حاضرا وقبل سیدی عبد الله المفاوري يذكرك الله ويقول
حارت الافكار فى قدرة من قد هدانا سبلنا عز وجل
كتب الموت على الخلق فكم فك من اسر وافني من دول
ثم التفت الى قبطا وقال له يا عدو الرحمن انت غترت بما اوعدك به هذا الملعون جوان
فهذا آخر زمانك ومصيرك الى النار ثم قبض على خناقه بيده وقال قوموا جميعا يا عصابة
الاسلام اقتلوا هذا الكافر مغرور الشيطان فانك السحر عن المؤمنين وقاموا اجمعين
فأمرهم الاستاذ ان يبذلوا سيوفهم فى الملعون قبطا فصر به المقدم ابراهيم بذوا الحيات
جعله قسمين وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار وخلصت الملكة ناج ناس
وشيعه فأمر السلطان بكبس البلد ونهب ما فيها وضرب المدافع على اسوارها وهدم
ابراجها وأمر باخذ الاربعة ابواب لاجل ان يجعلهم على قلعة الجبل فقالت الملكة
ناج ناس لا نلزمهم منى الا فى مصر فركب السلطان وسار الى مصر فوجد الابواب مركبة
حكم مطلوبه ففرح بذلك السلطان وطلع الى قلعة الجبل وأقام على نحت مصر فى امان
يتعاطى الاحكام (قال الراوى) لهذه الاحكام الى ليلة من الليالى قلق السلطان
من منامه وقام يتسلى فى السرايه ليلا فسمع صوت ولده احمد سلامش وهو يصرخ
صرخات عاليات متتابعات وكان الملك طالعا من خلوة الاصابة من عند الملكة
فسار الى خلوة احمد سلامش فالتقاء صاحب سيفه وهو دايرها بيج فى المحل فقزع فيه
السلطان فرآه منذهل العقل فراوغه مراوغة السراع فقبضه فى حضنه فصارت يدايه
يلتوى وهو غايب عن الدنيا وما دام كذلك الى آخر الليل فقام الملك قضي عذره وصلى

صلاة الافتتاح وقرأ وردده وطلع الى الديوان فكان ابنته افاق ولسكنته ضعيف البدن
 فتأسف السلطان على ولده لانه اشجع اولاده وفي الليلة الثانية كذلك فعل مثل الليلة
 الاولى فقمع الملك عند رأسه طول الليل ونزل بالنهار يتعاطى الاحكام وفي الليلة الثالثة
 قام بعد العشاء فأتاه ابوه وحضنه الى ميماده ودام كذلك سبعة أيام الى ان ضاق صدر
 السلطان من ذلك الى اليوم الثامن نظرا لبراهيم في وجه السلطان فقال يادولتلى لا بأس
 عليك ما الخبر فحكى له على ولده احمد سلامش فقال ابراهيم يا ملك الدولة أنا عندي
 كتاب انواع الحكمة كاملة فيه ولا بد لي ان اعرف داءه ودواءه فقال السلطان اطلع
 يا ابراهيم والنظره فاخذ الطواشي قدامه ياخذله دستور ودخل المقدم ابراهيم على
 الملك احمد وتأمل فيه وقال يا ملك احمد أنا عرفت حالك وان قلت لا ييك ذلك بنضب
 عليك فان افعلك هذه افعال عاشق وان حكيت لي بما انت فيه والاسم الاعظم أجتهد
 في قضاء حاجتك وأبلغك امنيتك وان خالفتني فانت وشأنك اخبر فقال احمد يا مقدم
 ابراهيم امان جهة انى عاشق صدقت فانى بليت بحرارة الهوى وملكنى الشوق
 والصبا به والجوى واصابنى الداء الذى ماله قط دواء فقال المقدم ابراهيم يا هل تري
 مع بنت من فى الامراء ومن الفداويه ومن اولاد التجار المسميه فقال والله يا عم
 ما اعرف اما عشقت من ولا من هو الذى اذا قنى هذا العذاب المبهين وانا احكيك على
 اصل بليتى من قبل ان اموت بحسرتى ولوعتى وهو أنى رأيت فى المنام انى ماشى بين
 اشجار وأنهار واثمار وازهار فى بستان ماله حائط ولا جدار فمشيت فيه سبعة أيام
 حتى عبرت على باب مدينة وعلى باب المدينة برج من حجير الرخام فدخلت فى تلك
 المدينة وسكنت فى خان فبت فى الخان الى الصباح فلما أصبحت لقيت بحبيب الخان
 حماما فدخلت الحمام واستحميت وطلعت من الحمام فلقيت دكان رجل خياط
 يفرقع فى العلو فرفعت عينى الى فوق فرأيت كشكافيه انثى ويدها كوز نحاس اصفر
 تسقى زراعة خضراء والبلد بدم اسلام فلما نظرت تلك البنت هام بها قلبي وتبلبل
 خاطري ولبي فاعترانى هذا الجنون وها أنا حكيت لك يا بو خليل فقال ابراهيم يا احمد
 اذا كان الى عشقتهم لم تعرف اهلها ولا مكانها فكيف تطلب ان تنالها بالجنون فهذا

يا ولدي شيء لا يكون ان طاوعتني فانا اجمك بها ولكن مع العقل والتدبير يسهل كل امر خطير فقال احمد انا طاوعك على كما تريد واكون لك اطوع من العبيد بس علمني على كل ما تقول فانا عن مرادك لا احول فقال له عندما آتيك بحق ملاك حلاوة تأكل منه وتقوم تلبس ثيابك وتترك هذا الذي اصابك ولما اغيب عنك اشكى بفلبك واذا سألك ابوك اشك له من مقص القلب وخلى باقي الكلام على انا فقال له طيب فقام ابراهيم فساءله السلطان ما الخبر فقال طيب وانا اعمل له دواء في حق يطيب عليه فاعطاه الملك الف دينار فصنع حقا من النحاس وملاء حلاوة مربية واعطاه لاحد فأكل منه قليلا وقام ولبس عمامته وملا بسه والنقل من الجنون الى العقل والسكون فقال السلطان حقيقة يا مقدم ابراهيم انك حكيم فقام السلطان وطلع السرايه فالتقى ابته راقد فقال له احمد ما الخبر فقال خير راسي سليم اما قلبي موجوع فقال السلطان هاتوا ابراهيم فنادي الاغار يحان يا ابراهيم فلما حضر قال السلطان احمد يشكى بقلبه فقال ابراهيم يادولتي اما عقله صح ما فيه شك ولا ريب واما وجع القلب هذا له عشب في الجبل اسمه عشب المعدة فقال السلطان خذ اموالا على قدر الكفاية من الخزنه وروح هات العشب الذي تقول عليه فقال ابراهيم يادولتي العشب هذا يا كله الادى نغمه مثل ما ياكله الاغنام فهذا يبرأ من المقام فقال السلطان اذا كان هذا دواء خذ معك وسافر به الى ذلك الجبل وخدم معك عسكر لاجل المحافظة في الطريق وخذ اموالا على قدر الكفاية فقال ابراهيم انا ما اريد غفر يغفرني ولا اريد الا كتبنا للجميع نواب البلاد اني كلما احتاجه من اموال اخذه فكتب السلطان كما اراد واخذ الكتاب المقدم ابراهيم وطلع من قدام السلطان وأخذ معه الملك احمد سلامش على انه بداويه كما وقع الاتفاق وركب ابراهيم حجرته وركب احمد سلامش جواده من اخفر خيول ابيه وجدوا في المسير والله المشيئة والتدبير فطافوا بلاد الشام بلدا بلدا وكلما يدخل بلدا يفرجه على اسواقها وعلى خاناتها وحماماتها فيقول له هذه ماهي التي رأيتها في المنام وبعد ما خالصوا من بلاد الشام دخلوا بلاد الروم وصاروا يدخلون بلدا بلدا كما فعلوا بأرض الشام فقال له احمد يا عمي هذه البلاد كلها نصباري واما التي رأيتها

في المنام فمدينة اسلام فقال ابراهيم صدقت ولكن يا ملك احمد ما يمكن ان أفوت مدينة
 حتى ادخل بك فيها وادور بك في اسواقها ونواحيها حتى تبلغ القصد والاغراض
 ويقضى الله ما هو قاض وبعد ما طافوا بلاد الاروام دخلوا بلاد الاعجام وطافوا
 بها مدة ايام حتى وصلوا الى مدينة ختيان وهي مدينة الملكة تيجان زوجة الملك
 عرنوص فقال المقدم ابراهيم يا ملك احمد انا اعرف ان هذه المدينة لها ملكة اسمها
 اسمها الملكة تيجان وهي زوجة الملك عرنوص فقال احمد سلامش يا عمي
 وانا مالي بها انا قلبي مولع بغيرها والله يا عم ان عقلي ضاع مني ولوعت بحالي كنت
 تعذرني فقال المقدم ابراهيم لا بد يا ولدي من القدوم عليها لان الله يسبب اسبابا ما احد
 يعلمها فقال له ادخل بنا لعل الله يسهل لنا ثم انهم دخلوا على الملكة تيجان وكانت
 تعرف المقدم ابراهيم من نوبة ما كانت مع السلطان في كلام قبطا ويل وكانت لها
 وصلت الي مدينة الرخام ولقت الملك عرنوص له ازواج فماها ان عليها ان تقعد معهم
 وتترك ملكها فقالت له انا لم اقدر افوت بلادى فاعطاها عقدا من الجوهر ومعضدا
 من الذهب وكتب لها نسبه في لوح من الذهب وقال لها ان جاءتك بنت البسيها هذا
 العقد في رقبته وعلني فيه هذا اللوح وان جاءك ولدا اربطي هذا المعصدي على ذراعه
 فقالت سمعا وطاعة وركبت من مدينة الرخام وجاءت الى مدينتها وأقامت بها
 (قال الراوى) ولما دخل عليها المقدم ابراهيم ابن حسن عرفته ولقيت الملك احمد
 سلامش بصحبته فرحبت بهم واستقبلتهم احسن استقبال واكرمتهم وقامت
 بواجب ضيافتهم وبعدها قضوا ايام الضيافة سألتهم فقال المقدم ابراهيم يا ملكة هل
 سمعت في بلاد المعجم وغيرهم مدينة لها سوق فيه خازر وجنب الخان حمام وقدام
 الحمام خياط قد كان وهي بلاد اسلام وايمان فقالت له اصبر حتى اسئل لك من التجار
 والسفار عم انها ارسلت من عندها احضرت جميع التجار والسفار الذين في بلادها
 وبما لنهم فقالوا لها يا ملكة هذه صفة بلاد الخرزم دخلنا ها وان ملكها يقال له الخرزم
 ونه اخ يقال له محمود والاثنان في الملكة سواء واما المدينة اسمها مدينة الخرزم وبيتنا
 وبيتها مسيرة اربعة عشر يوما فقامت الملكة تيجان واحضرت اليه كلما يحتاجون

اليه في الطريق للسفر وركبت وزيرها وقالت له لا تعد الا بكتاب منهم فقال سمعنا وطاعة وسافروا حتى رأوا بستانا فقال احدها هو البستان الذي رأيته في المنام ومن هنا عرفت الطريق ولا بقينا نحتاج لرفيق فكتب المقدم ابراهيم كتابا للمليكة نيجان بالسلام والاطمئنان وعاد الوزير وسار الملك احمد في ذلك البستان حتى وصل الى باب المدينة وقال عم هذا البرج وهذا باب المدينة ثم انه دخل هو واباه وضحك احمد وقال هذا السوق الذي رأيته في المنام وهذا الخان وهذا الحمام وهذه دكان الخياط لا كلام ثم ان احمد قال يا عمي انا قصدي افضل كما فعلت في المنام اول كل شيء ندخل هذا الخان نبيت فيه وغدا غدا ندخل الحمام فقال للمقدم ابراهيم ادخل بنا فدخلوا وباتوا ليلتهم وعند الصباح خرجوا سواء ودخلوا الحمام فاستحموا وتنعموا ثم بعد ذلك خرجوا من الحمام فقع الاثنان على دكان الخياط فقال احمد يا عم ارفع رأسك وانظر الى ذلك القصر فرأي كلامه يضحى منامه فقال يا ملك احمد لولا انها مؤمنة مسلمة والاسم الاعظم ما كنت ابيتك هذه الليلة الامعها وكنت اذبح كل من كان يحجبها ولو كان من جن سليمان ولكن يا ملك احمد هذه يلزمها طول البال حتى تبلغ الآمال فقال احمد سلامش صدقت ولكن آه

امر ما لقاها من الم الجوى * قرب الحبيب وما اليه وصول

كاليس في البيداء يقتلها الظما * والماء فوق ظهورها محمول

(تم الجزء التاسع والعشرون وبليه الجزء الثلاثون وأوله فتمتجب المقدم ابراهيم)

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادعساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيعة جمال الدين وأولاده

اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الالهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء الثلاثون

(الطبعة الثانية)

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

التزام

عبد الرحمن محمد

ملتزم طبع المصحف الشريف بمصر

بميدان الازهر الشريف بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فتعجب المقدم ابراهيم من فصاحته وكلامه بالاشعار وقال له يا ملك هذه لا تكون لك زوجة الا بكتب الكتاب وعقد ومهر وصداق فانها مؤمنة ولا يجوز سرقتهما فقال له احمد يا عم انا تحت رأيك ولا نصريف الا بمشورتك فصاروا كل يوم يظلمون من الخان ويقعدون على دكان الخياط مدة ثلاثة ايام الى يوم من الايام نظر المقدم ابراهيم الى احمد فرآه مشغولا بالنظر الى ذلك القصر قصير عليه حتى خلى باله فبكى احمد فقال له ابراهيم ما بك يا ملك فقال يا عمي انظر الى التى تسقى الزراعة ما هى التى رأيتها فرفع ابراهيم راسه الى القصر وقال يا ملك هذه جاريتها وانا اقول ان صبح نظري فيكون مثل ما رأيت انت هذه البنت تكون رأتك منا ما فانشغلت كما انت مشغول وقد اعترأها السقام من حين رأتك فى المنام والراى عندي ان نتخذ صنعة الحكمة ونجعلها لتأصناعة لعلنا ان نكسب فى هذه البضاعة ثم انه سأل الخياط وقال له هل تعرف لنا دكانا تفتح لتستعين فيها على المعيشة فقال له الخياط ايش صنعتك فقال انا حكيم وهذا ولدى وهو فى الحكمة فيهم فقال الخياط والله انتم المطلوبون لان الملك الخرزى له اخ يقال له القان محمود وله بنت اسمها قاطمة فاعتزاها فى عقلها اندهال واحنارت الحكماء ممارأوا من هذه الاحوال وآخرا ان الحكيم الكبير صنع صورة من الشمع ووضعها عندها فتارة تنظرها وينشرح صدرها وتارة تنظرها فيضيق منها صدرها وضاق صدر الملكين من اجلها فانه ما لهم اولاد سواها وهى بديده الجمال بخل من خلفها وسواها (قال

الراوى) فلما سمع المقدم ابراهيم هذا الكلام فرح بهذه الاحكام وقال له هل
 تعلم لنا مكانا نفتح فيه اودكانا وان كان هذا الملك يطلب لبنته دواء فها نحن
 موجودون ولا يخفى علينا الهوى فقال له الخياط ان الدكان مجنبي تحت الفصر
 كان فيها عطار وتوفى وهى الآن خالية من السكنى فخذها واجعلها وطننا فقال
 المقدم ابراهيم هذا هو الصواب فعند ذلك قام الخياط واحضر صاحب الدكان
 واخذ لهم منه المفتاح وفتحوها ويضوها ونقشوها فبقيت مثل الروضى المزخرفة
 واحضر المقدم ابراهيم احقا قاصيني ومرتبات ووضع فيها مربات وحلاوات
 ومماجين من كل شىء فاخر وقعد احمد سلامش على باب الدكان وهو كانه
 فريد الغزلان او بدر كامل فى نصف شعبان فانهرت اهل المدينة وكل من رآه
 يقول سبحان الله الذي خلقه وسواه وصارت النساء يمررن عليه ويشكون له
 الآلام فيطعمهم من الحللاوات التى تشفى السقام ودام الامر كذلك مدة أيام
 وشاع خبر الحكيم المصري فى هذه المدينة حتى بلغ الخبر الى الملك الخرزيم واخيه
 واخيه القان محمود فقال لاختيه يا اخى اطلب هذا الحكيم لعله يكون اهل فهم
 لكشف بليتى وعلى يديه تطيب ابنتى فعند ذلك ارسل طلب ابراهيم فلما حضر
 بين ايادى القان محمود قال له اريد منك ان تداوى بنتى من هذا الانذال الذي
 اصابها فقال ابراهيم يا قان الزمان اعلمنى عن اسمها واسم امها احسب نجمها فقال
 هذا لا يجوز يا حكيم ولا يمكن بين اياديك ذكر الحريم فقال المقدم ابراهيم اذالم
 يمكن ذلك فانا اريد ان اصنع لها صورة من الشمع المكرر الابيض حتى اكتب
 عليها واضعها بين يديها فأعطاها اجازة على ما قال وقال له خذ ما تريد من الاموال
 فنزل ابراهيم ابن حسن واجلس الملك احمد بين يديه وجمع من الشمع الابيض
 على قدر جثته وصار يأمل ويضع صورته حتى تكاملت صفته وبقيت هذه
 الصورة كل من رآها لاتنقص عن الملك احمد الا نطق اللسان وتحرىك الاعضاء
 واليدان وقام المقدم ابراهيم وقال يا قان الزمان ضع هذه الصورة بين يديها بعد
 ما لبسها افخر الملبوس فقال القان محمود لاغا الحريم خذ دستور واطلع قدام

الى محل ابناء الملوك يا شيطان فقال لها ما انا شيطان انا الذي ابلاني الله تعالى بالحب
والهيمان ونقلني من ملك ابى الى ذلك المكان فى صفة غريب كئيب ولهان فقالت
له وما اسمك بين الفتيان فقال لها انا اسمي احمد سلامش وابى الملك الظاهر وسبب
مجيئى الى هنا انى رايتك فى المنام فانهلت وضاعت بى الدنيا فشكوت الى ساعى
ميمنة ابى المقدم ابراهيم ابن حسن وعمل لي حيلة حتى اوصلنى الى هذه الاقطار
فقالت وارايتك فى المنام وجرت على هذه المصائب والاحكام فاطلبنى من ابى
فانت على غاية مطلبي فقال لها وكيف افقد رايك ولايبك واخطبك وانا داخل عندك
فى صندوق فقالت اخرجك من باب السر الى رفيقك الذى معك وتخبره بالقصة
قاني لا اطبق عنك الصبر ولا ساعة وفتحت له باب السر فطلع الى المقدم ابراهيم
وقد اخبره بما وقع له من الانفاق فقال له ان اشهرتك فيشق على ابيك وتخاف ان
تطعم الاعداء فيك ويقتلوك ولكن اصبر حتى تأتى العرضيات بالامور المقصيات
فان الله يسبب الاسباب بما لم يكن فى الحساب فاقام احمد على مضض وهو
صابر ثلاثة ايام فضايق صدر فاطمة وقالت كانه نسي ولكن انا افكره ثم انها
تزيت واخذت بعض طواشيها وصارت طالبة الحمام بعدما رسلت الى الحمام
ان يخليسه اليها وان لا يدخل احدا غيرها وخدماتها فخرجت وقصدت الحمام
(قال الراوى) ومما وقع من الاتفاق ان ملكا فى بلاد العجم يقال له كافرخان
وله وزير اسمه عبد نار وكافرخان له على مدينة الخرزم خزنة مل تحمل اليه فى
كل عام وكان هذا الوزير عبد نار كافرا فاجرا وهو الذي يتكل عليه كافرخان
فى كل شدائده لانه سيف نعمته ويرسله فى سائر مهماته وهو مولع بالبنات فاسق
فاسد ملعون ويحب النساء البنات وهو مفتون فاتفق انه جاء فى هذا العام يطلب
الخارج من محمود شاه ملك الخرزم فصادف فاطمة وهى قاصدة الحمام كما ذكرنا
فاخذها فى الطريق غصبا ونهبها وضرب اول طواشي فقتله وهرب الباقيون
فوقعت ضجة فساءل احمد سلامش الخبر فأعلموه الناس ان فاطمة بنت القبان محمود
خطفها هذا الوزير فقال احمد ومن اين اتى اليها فأعلموه بحجته وهو قادم

الحكيم حتى يضع هذه الصورة في مكان مستقيم فطلع الفداوى ووضعها فوق
اعلا الفراشات ونزل هذا ماجرى هاهنا (قال الراوى) ان اصل شيكان فاطمة
بنت القان محمود ذلك انها ليلة من الليالى وهى نائمة قرأت في المنام انها واضعة
تحت شبايك قصرها زراعات ياسمين وبميران ولما ووقفت تسقيها الماء
فنظرت الى تحت القصر فرأت على دكان الخياط شابا جھيلا قاعدا ووجهه مرفوع
الى جهة القصر فانشغلت برؤيته وفاقته من المنام فلم تجد لها صبرا على الجوى ونار
الفرام وقد اشتد بها الهوى والهيام فاندھل عقلها وتاه قلبها وجعلت النظر في ذلك
الشباك شغلها واصنعت هذه الزراعة وحطتها جنب شباك القصر لاجل ان
تسقيها يدها وجعلت ذلك شغلها وطال عليها المطال وتلف الهوى حالها
واعترها البلبال حتى كان ما كان وطلع المقدم ابراهيم والصورة معه ووضعها
في صدر المكان ونزل الى الدكان وبعد ما نزل ابراهيم طلعت البنت الى ذلك
المكان ونظرتها فوجدتها هى التى اصل بليتها والتى في المنام رأتها فعالت عليها
بكيتها وانحنى عليها بقاتها ولحفتها ضممتها وقد قلقت بعجبها وصارت
تشاهدها وبردجواها وعرفت امها واباها ففزع ابوها بذلك الحال واقامت على
ذلك الحال فاندعك الشمع من النفس وساج بعضه من الدعس واللمس فصعب
عليها وبكت فحصل عندها اشتغال ثانيا فدعا ابوها ابراهيم وقال يا حكيم ان
الذى فعلته انفسد فقال يا قان الزمان انا آتيتك بصورة مثلها ونصمها في صندوق
ونجعل لها طاقة من الزجاج لتراء منها فقال فعل ما تريد فاصطنع صندوقا وادخل
فيه احمد سلامش ووضع عمل الصورة فلما انشغلت بالنظر اليه وكان الصندوق
ينفتح من داخله فلما جن الليل وناست فتفتح الصندوق وطلع لها ونظر الي جمالها
فاشفى قلبه بالمشاهدة اليها وهكذا ثلاث ليال وفي الليلة الرابعة حسرت به انه
قبل فمها ولما تحركت دخل في الصندوق فبقت بين المكذبة والمصدقة وفي الليلة
الخامسة امتنعت من النوم وجعلت نفسها نائمة وهى محتفية حتى طلع من
الصندوق فقبضته بيدها وقالت له من انت حتى وصلت الى هذا المكان ودخلت

ومعه ألف فارس من الأماجم فعارضه الملك أحمد وهو يهدر هدبر الأسد (ياساده)
لم يكن في أولاد الملك الطاهر أشجع من أحمد لان السعيد عالم وأحمد سلامش فارس
وأما الخضر العادل فانه ولي قال الناقل لما وقف أحمد سلامش قدام المجنى ونظر الي
صورته وكان الملعون يمشى تحت الرايتين فلما نظره تذكرا به اللواط فقال ما الذي
تريد فقال اريد ان تطلق البنت من يدك لاجلي فقال انت المطلوب ثم تقدم اليه وهو
يظن انه محبوب فكلمه بكلام الفحش والنجور فغضب به لك أحمد بالحسام على
ور يديه أطاح راسه من بين كتفيه فحملت الألف عجمي على الملك أحمد فصاح
المقدم إبراهيم حاس الله أكبر لغير اليوم يا اندال المعجم وعباد بن النار
دع التلاهي ولبس الخنز والتنعيم * الى الاسنة التي قد طعمت تطعيم
كونوا برزوا للسمع واتركوا التوهيم * ومن تنمرد فما خصمه سوى إبراهيم
(قال الراوي) وجذب المقدم إبراهيم ذات الحيات ومال على الألف عجمي
كما يميل الجارح على الجراد وكان له يوم مهول بددهم على الأرض عرضاً وطول
وذاقوا منه الضربات التي منها الهلكات والطمينات النافذات ودام على ذلك الى
آخر النهار فولوا الإديار وركبوا الى الهرب والفرار ونشتتوا في لهوات القفار
وعاد المقدم إبراهيم وهو يتمختر والدماء من حدشا كربه يتقطر وكان الخبز قد
وصل الى القان محمود شاه فركب واتى الى المعصعة فرأى القداوى ابن حسن اجلاها
واوقد نار الحروب واصطلاها واهلك الكفار واجرى دماها (قال الراوي) فقال
القان محمود شاه لمن حوله ان هذا الحكيم انا نانا نانا لبنى من كل الجهات اولاهما
وخلصها من المارض الذي كان اعترها وهذا النهار خلصها من اعداها واهلك
عباد النار وافاها فترجل القان محمود اليه وقبل يده وقال صان الله عرضك كما صنت
عرضي وادخله الى الديوان واجلسه فنظر الملك أحمد ذلك فطلع اليه وكانت البنت
دخلت الحمام فقعد أحمد سلامش على باب الحمام حتى خرجت ودخلت الى سرايتها
وطلع أحمد الى الديوان المحقق المقدم إبراهيم فلما طلع قام اليه وصاح وصل ابن ملك
الدلة الملك الطاهر فقال القان محمود من هو هذا يا حكيم الزمان فقال هذا أحمد

سلامش ابن الملك الظاهر ملك مصر والشام وسائر بلاد الاسلام فقام القان محمود
 وملك الخزرزم وسلموا عليه وعملوا له الضيافة فقال ابراهيم نحن جئناك يا قان
 محمود خاطبين وفي جنا بك راغبين فقال انا وبنتي وكل ما تملك يدى لمولا نا الظاهر
 و بنتي حبا للملك احمد فقال ابراهيم والله ما تأخذها الا بالمهر والصداق ولا يدخل
 الا فى بلاد السلطان فقال ابوها ولا نسمل فرحها هنا فقال ابراهيم وهو كذلك ثم
 انهم شرعوا فى الفرح هذا ما كان منهم (واما ما كان) من الملك الظاهر فانه طال عليه
 غياب ابنه الملك احمد سلامش فقال سخطا ما اخذه ابراهيم الا يشحت على قبوله فعند
 ذلك ركب الملك الظاهر واخذ معه ركابه سطة سمد وابنه وعتسى وباقي السعاة
 وسار من مصر كل ما مر ببلد يستل عن ابراهيم فيخبرونه انه اخذ اموالا كذا وسافر
 ومادام على ذلك حتى وصل الي مدينه خيتان وسأل الملكة تيجان فأعلمته انهم
 راحوا الى بلاد الخزرزم فسار الملك حتى وصل الى المدينة ودخل فى خان واراد ان
 يشتري طعاما فقال الخانجي ان ابن قان العرب هنا تزوج بنت القان محمود شاه وهى
 الست قاطمه الخرزمية فقام الملك الظاهر ومشي الي الديوان فلما رآه المقدم
 ابراهيم قال يا احمد ابوك حضر ثم انه قام على الاقدام وقال وصل ملك الاسلام فقام
 كل من كان حاضرا فى ذلك المقام وتلقوا السلطان وقبلوا الارض بين يديه
 فالتفت الى ابراهيم وقال له اى شئ متعمل هنا فقال يادولنى انا ما عملت ضرورة انا
 لقيت ابنك يتكلم بالا شعاع فعلمت انه عاشق مختار ففعلت هذه الفعالة حتى الجفنه
 الا مال والمال الذى اخذته من البلاد فهو من اجل ابنك حتى يلغ المراد فقال
 السلطان اما المال ساعيتك فيه فقال القان محمود شاه والله يا مالك الاسلام ان ابنك
 اضرم علينا نار الانظمي وهو الملعون كافر خان صاحب مدينة الهوى فانه قتل
 وزيره وقتل الف عجمي من عساكره وهانحن منتظرون قدوم عساكره فقال
 السلطان ولاي شئ تنتظر عساكره انا اركب واخذ لك بلاده واهلك عساكره
 واجتاده فقال الملك احمد سلامش خلى عنك يا مولانا انا اركب عليه واهلكه والعن
 والديه ثم انه خذ سعاة الركاب وهم ابراهيم وسعد ونصر الدين وعيسى الجماهرى

و يقوب الهدير ومحمد الفندور وباقي سعاة لركاب واخذوا القئين من مدينة الخرزم من ارباب الحرب والقتال وركب الملك احمد مقدم المسكر وعلى يمينه المقدم ابراهيم بن حمن وعلى يساره المقدم سعد بن دبل وساروا طالبيين قلعة الهوى (وأما ما كان) من امر القوم الذين انهزموا من قدام ابراهيم بن حسن فانهم ساروا في هزيمتهم حتى دخلوا على القان كافر خان في قلعة الهوى وهم يدعون بالويل والثبور وعظائم الامور فسأل القان عن الخبر فحكوا له بقتل عبدالدار وزيه فانحمق وغضب فغضباً شديداً وقال بلغ من قدر ملك الخرزم ان يقتل وزيري ثم انه صاح في عساكره وركب في خمسة آلاف مقاتل وسار يطوى الارض طالبا مدينة الخرزم فبان غباره للملك احمد فالتفت الى المقدم ابراهيم وقال له انظر يا عم هذا المسكر فقال ابراهيم هذا شيء معلوم امره وما بقي ينفع الا مهال وانما انا انقدم وسعد ابن خالتي وعيسى ابني ونصر الدين وتأخذ معنا ستة مقادير اولهم منصور العقاب وآخرهم حسر النسر ابن عجبور ونقصد الاعلام حتى نصلوا اليها وباقي الرجال من خلفنا وانت يا ملك احمد كن من خلف المسكر فقال الملك احمد ايش هذا الكلام انا انا أخر الى وراء المسكر لاي شيء والله ما كون الا اولكم ثم انه ركب رأسه في قربوص سرجه وانفرد وتبعه ابراهيم ففعلت القداوية مثل فعله ونظر كافر خان الى هذه الطائفة القادمة عليه فاراد أن يرتب عساكره فساأحد امهله لان الملك عزنوص والملك احمد والمقدم ابراهيم والمقدم سعد ومن معهم صاروا يهبروا الاعجام هبروا ينثروا رؤسهم نثرا وفرقوهم خمسة خمة وعشرة عشرة وداموا كذلك يضربوا بكل حسام صمصام حتى وصلوا الى تحت الاعلام فتقدم المقدم ابراهيم لحامل العلم فابرا عنقه كبرى العلم وسعد خطف العلم واما الملك كافر خان فانه لما رأى نفسه فريدا اردا ان يولى فقال له الملك احمد الى اين يا ملمون وانكب عليه بهيمته وصرخ في وجهه وضر بالحسام في جبهته فشقه الى حنجرته ونظرت باقي المساكر الى ملكهم قتيلا وعلى وجه الارض جد يلا فصاحوا على بعضهم الحرب الحرب والاحل بالاعجام

المطب ثم انهم ولوا مدر بن والي الفرار طالبين فانغردا المقدم سمد والمقدم نصر
 الدين الطيار ومحمد الفندور وتبعهم جماعة من الفداوية وطلبوا قلعة الهوى وكان
 السابق سمدوا ابنه فلكوا الباب وخر بوا من البوابين الرقاب وأدركتهم الفداوية
 على الاعقاب ووقع الضرب خطأ وصواب وجرى الدماء على التراب بلوا الاعداء
 بالذئاب وشكروهم الفداوية بالحراب وكانت وقعة ياله من وقعة شابت منها
 الشباب وحام على جثة القتلى اليوم والغراب وهلكت العجم وعادوا على وجه
 الارض رم وجرى عليهم ما خط بالقلم وزالت عنه النعم وشربوا كاسات للنعم
 وساروا بعد الوجود عدم فنادوا الامان الامان فقال الملك احمد لا امان الا لمن
 يسلم ويدخل في دين الاسلام واما الكافر ماله غير الضرب بالحسام فمن اسلم سلم
 والكفرة راحوا على براشق السيوف كالقطنى المتدوف وملك الملك حمد قلعة
 الهوى وعلى الاموال والدختر قد احتوى ثم انه كتب كتابا بما جرى وأرسله الى
 ابيه الملك الطاهر مع المقدم سمد يخبره بما جرى فقال السلطان لملك الخرزم انت
 في قلب مدينتك وهذه قلعة لهوى خذها يا فان الزمان هدية من احمد ابني في نظير
 ما ز وجته بنتك فقام المسكان على اقدامهما وقبلوا ايادي السلطان وقال له يا ملك
 الزمان نحن اخوين على الخير والشر سواء وهما نحن من جملة عتقاء سيفك وسيف
 ابنك الذي حمى اعراضنا من القصاد وصان حربنا والاولاد ثم ان القان محمود
 اجتهد في جهاز ابنه من كل شيء فاخر وقال يا ملك الاسلام انا قصدي الحبيب الى
 بيت الله الحرام واسير تحت ركابك الى بلادك ومن هناك انت تنعم على السفر
 الي زيارة قبر الرسول فركب السلطان وركب احمد وأحضروا للعروسة تختر وان
 وركب القان الخرزم لوداع السلطان ووداع اخيه وسار معهم ثلاثة ايام فخلف
 عليه السلطان ورجعه الى بلاده واما القان محمود فانه سار مع السلطان حتى تزوا على
 مدينة الملكة تيجان فكانت لها عيون عليهم وهي منتظرة لقدمهم فعزمت
 السلطان ومن معه ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع طلب السلطان الرحيل فقدمت له
 الملكة تيجان الهدايا والعنف وقدمت لما طمة عمارية من الدضة تمشي على عجل

من الغضب الصباح الهندي واربعة خيول كحاييل واهدت للملك احمد سيفاساحة
جرا به من الذهب الاحمر وقبضته من خالص الجوهر وودعتهم وسافر السلطان
ليالي وايام حتى وصل الى ارض الشام وعند النزول نظر احمد في العربية فلم
يجد زوجته فاطمة فحس ان مفاصله تفصلت وان روحه من بدنه قد سلبت فصاح
آه فقال الملك ما الخبر وقام السلطان على حصن ابنه فالتقى فاطمة عدمت فقال يا ولدي
لا تحزن وحق الاله الازلي القديم المتجلي لا انتقل من الشام الا بزوجتك ثم انه
نادي على العري بالاقامة وقال يا بني اسماعيل كل من اتاني بزوجة ولدي له على
تمنيه يتمناها بكل ما يريد فطلعت العداوية وطلبت الجبال يفتشوا على الست
فاظمة الخرزمية وكذلك السلطان وابنه وباقي الخدم اقاموا بالشام (قال الراوي)
وكان الذي سرق فاطمة الملعون جحوان ومعه البرتقش والسبب في ذلك ان
جحوان لما ضرب به شيعه بموت قبطا اخو قبطا ويل واطلقه فصار بنيظه يدور
على من يقوم مقامه من ملوك النصارى وطلب منهم ان تركبوا على بلاد الاسلام
فلم يطعه احد فصار كالجئون وقال يا برتقش كيف العمل وملوك الروم عاصين علينا
فقال البرتقش يعني اذا قدمت في بحيرة يفره حتى ينقضى عمره ويحبي شيعه
يقطعك على العربية ما هو احسن لك من هذا التعب فقال جحوان يا برتقش ما برتاح
جحوان الا اذا راي الدماء تجري بين الاسلام والنصارى واما اذا بطل ما برتاح
جحوان ابدا ولكن نروح جهة الشام لعلنا يلتقي داهية نرهبها على المسلمين ثم انه
سار مسافرا حتى وصل الى حلب فالتقى تجارا قادمين من بلاد المعجم فنزى يا بزي
المعجم وتقدم وسأل عن البلاد فأخبروه بما يجري في مدينة الخرزم وقلعة الهوى
وللك الظاهر وزواج ابنه بينت القان محمود وهو قادم بالبنت وأبوها قاصدا الحج
الى بيت الله الحرام فعاد للبرتقش واعلمه بالذي سمعه وقال يا برتقش مرادي
اسرق البنت وأروح بها الى بلاد النصارى فقال البرتقش واي فائدة لك في سرقتها
قال جحوان اذبة المسلمين فرض على جحوان ثم انهم انتظروا قدوم السلطان
واختلطوا بالعساكر الاعجام الاسلام وعند دخولهم الشام اندك على مهارية

واطلق البنج على جميع الخدمة الذين حولها وبالجملة فاطمة واندك البرتقش لهما
 في ثيابها وحملها وطلع ليلا وكان الحمل حط على باب الشام آخر الليل وجرى
 ماجرى للسلطان والرجال وأما فاطمة فأنه لما افاقت وجدت نفسها قسام جوان
 فوق جبل عالي فقالت أنا في أي مكان فقال جوان أنت عندي لا تخافي من شيء
 وإنما فعلك جناقه فقالت له جناقه يعني أي شيء هو جناقه ولم نعلم ما قال فعرفها
 البرتقش فقالت للبرتقش أنا في عرضك يا عم أن كنت من أهل المروءة فقال لها
 البرتقش لا تخافي فأراد جوان أن يقتضيها فقال له البرتقش أنا الذي جئت بها
 امتنع عنها والا والاسم الأعظم أن تعرضت لها أفري كرشك بالخنجر واطلع أقول
 الكلمة التي تعرف أني أقولها في كتاب اليونان فقال له جوان يا بختك يا برتقش
 يختم لك بخاتمة السعادة فقال يا جوان لما تعرف أن دين الإسلام سادة أسلمت
 وأنا جئت نفوز بالشهادة فقال يا برتقش أو عاد ثم انهم أخذوا البنت وهي باكية
 إلى دير اسمه دير بطرس قريب من الشام فرأوا فيه قنصل من قناصل الأفرنج
 وعلى رأسه شربوش وهو من صنعة الحكماء وهو منسوج من شرائط سلوك الذهب
 له أربع عصائب في كل عصا به سبعة فصوص من الجوهر كل فص إذا تمتموه يرجع
 بملك بني الأصفر وشايات كنوزي بشرائط مرصعة بحجر الالاس نورها
 يأخذ البصر ومحترم بمنطقة مرصومة بقلاند وصلبان من صنعة مملكة الفياصرة
 فتمجّب جوان من تلك البدلة ومن ذلك السلام الذي لا يسها وقال يا برتقش أما
 جرى ما رأيت هذا الغلام ولا أعلم من أي البلاد هو فقال يا جوان قدم انحشر فيه
 لأجل أن يموت أو تخرب بلاده أو يسلم ويدخل عند المسلمين فقال جوان قبل
 كل شيء أنا أهاديه بهذه البنت لأنه أحسن من ابن رين المسلمين ثم تقدم جوان
 إلى أقداس ويغلط ويلحن يستاهل اللعنة في الحياة وبعد الممات فقال له
 القنصل من أنت فقال أنا عالم ملة الروم فقال عالم الملة كلها والاله بترك غيرك فقال
 البرك غير جوان وأما هذا رأس البتاركة في بلايا روم فقال له ومن أين أتيت
 فأخبره أنه سرق بنتا مسلمة فقال له لم ما فعلت هذه من جملة المجاهدة في دين المسيح

ادخلوا في ذلك الخدع فدخل جوان والبرتقش والبت معهم فقال القنصل اما
البت ها توها واتم محبوسون ونظر جوان واذا بالباب مقفول عليهم والحديد
في اعناقهم وارجلهم وايديهم فقال البرتقش صب يا فرج انا اقول لك يا جوان ربح
نفسك من التنب فاستمع كلامي خليك لما يجيئك شيخه يشبعك من السوط
الفضان هذه امراته قاج ناس بنت قبطا ويل فقال جوان وكيف العمل يا برتقش
فقال البرتقش غير الضرب ما يجري عليك حاجة (واما) الملك الظاهر فانه سار
حتي وصل الى باب الدير وطرق الباب فقال القنصل يفتح الباب واذا بالباب
اتفتح ودخل الملك الظاهر فرأى ذلك القنصل قاعدا كاذكرناو رأى زوجة ابنة
فاطمة الخرزمية قاعدة يجنبه فلما رأى القنصل السلطان قام على حيله اجلالا له
وقبل ايادي السلطان وقال له اهلا وسهلا بملك القبلة والحرم فقال له السلطان اذا
كان عندك على قدر هذا أدب فلا شيء تجارئت وأخذت زوجة ابني
بالسرقة ووضعتها في هذا المكان فقال يا ملك الاسلام انا ما يمكنني ان اعرض
لشيء مثل ذلك اما جارتك تاج ناس زوجة المقدم جمال الدين شيخه وأما الذي
سرق زوجة ابنتك فهو جوان وها هو عندي في الحديد وأما انا يا ملك الاسلام فاني
جئت اليك اشتكى لك من المقدم جمال الدين لكونه يتركني في بلادى ولا اراه
مطلقا مع اني انا قدر على اذيتي ولكن حرام على لكوني صرت من اهل الاسلام
فقال السلطان وانا من اين اتي بشيعة حتي احكم بينكم فقالت له انا اقدر انني
بهرح يا سحاب هاته فطلب سحاب واحضره من بيته ووضعه قدام السلطان فقال
السلطان يا شيخه انت هانت على اما سلم ان هذه ملكة بنت ملك وجاهدت معنا
في دين الاسلام فمابقي لها علينا الا الاكرام ولكن انت يا مقدم جمال الدين قد
أخطأت والحق عليك فقال شيخه يا ممرلا نأما الى تركة الاله والحق على فقالت
وانا سامحتك في الحق لاجل خاطر مولانا السلطان هذه فاطمة خذوها وخذوا
هذه الهدية كان من عدي احموها وهي المملون جوان والبرتقش فدخل ابراهيم
قتلي جوان ملآن ثيابه من البول والغائط على نفسه لان الملكة تاج ناس سلطت

عليه جانباً من البقي ومن الفاش وسلطت عليه عوناً من الاعوان يخض بطنه مثل
خض قرية اللبن فأمر السلطان بحملهم على جمل الى مصر وسافر السلطان حتى
وصل الى قلعة الجبل بعد انعقاد الموكب من المادية وجاس السلطان وأمر لجوان
بالجس في المرقانة وشرع في فرح الملك احمد سلامش ثلاثين يوماً والزيارة في مصر
وبعدها دخل احمد على الست فاطمة الخزمية وبلغ كل الامنية وبعد ذلك سارت
الملكة ناج نام بالمقدم جمال الدين الى مدينة قلو صنة واما القان محمود فانه تودع من
الملك الظاهر وسافر قاصداً الحجاز على طريق السويس بحج ويعود على بلاد
الشام ويقم في بلاده عند أخيه الملك الخزري واما السلطان فانه جلس يوماً في
الديوان فاتوه السجانيون واعلموه ان جوان عدم فقال السلطان الى حيث الفت وقام
بجماطي القصاص ويزيل القصاص الى يوم من الايام جاءه مكتوب من الطور
خذه فقرأه بمجديفه من حضرة شيخ عرب لطور الى بين ايادي ملك الاسلام
انه ورد علينا من ناحية بلاد الهند مركب فيها ستون وزيرا كل وزير معه هدية
ومقصودهم الوصول الى ملك الاسلام فأمر الملك بالحضارهم ورد بذلك الجواب
فلما حضروا قدام السلطان وقبلوا الارض بين يديه وقدموا الهديات اليه
فقبلها وهي من قاش هندي وعود قاري وسكر نبات وقضبان ذهب وفضة وثي
نحير العقول فقال لهم السلطان اتم جميعا لكم دعوة واحدة او كل واحد منكم له
دعوة فقالوا له يا ملك الاسلام نحن جميعا لنا دعوة واحدة ولم يخلف أحد عن أحد
فقال الملك استخبروا أحدكم بحكي لي على تلك الدعوة فاختر واكبرهم فقال
اعلم يا ملك الاسلام انتوزرا علمتين ملكا من ملوك بلاد الهند والهند فيها
مدينة كبيرة اسمها مدينة السن والكوكب والسبب في احدهما انه كان ملكها
حكيم اسمه لوكيان الحكيم ولم يكن له اولاد بل له تلاميذ وطلبة وفيهم واحد فهم
اسمه مجرم وكان الحكيم جاعلاً له ربحاً من الفضة وعليه كوكب مثل الشمس في النهار
وفي الليل مثل القمر وسن ذلك لرمح من الجوهر له نور ياخذ البصر فلاجل ذلك
سميت مدينة السن والكوكب ولما أتاه مرض الموت ولى على المدينة مجرم وله اخ
اسمه نكدان فامرى نكدان هذا داء الورم حارت فيه الاطبة فأتى له حكيم

من بلاد الصين وصنع له طعامات يأكل منها قطاب وسافر الحكيم الى بلاده وبعد
ايام اعتراه الورم ثانيا فاسل اخوه واتاه بالحكيم طيبه وهكذا خمس مرات وبعد
ذلك سأل الحكيم مجرم وقال له يا حكيم خذ ما أردت من المال وعلتنا هذا الدواء فاعلمهم
انه لهم الموتى فصار مجرم يحفر القبور و يأتي بلحم الاموات لآخيه حتى صار غولا
يأكل في اليوم والليلة قطارا من رمم بنى آدم وطال الحال فسنوه نكدان الغول
وارسل يطلب منا عوض الخراج رقبى سودو بيض فصرنا نشترى له ونرسل
وكلما ارسلناه يأكله نكدان الغول حتى ان جنس الرقيق مابقى يأتي الى بلادنا
فامتنعنا فقال لناها تو انى آدم منكم فلنا هذا لا يجوز فصار يركب ويحاربنا فخار بناه
ونصرنا الله عليه فاستعمل لنا من ابواب السحرا هو الا امثل نار توقد في بيوتنا وهدم
أسوار البلد ونكونوا قاعدين فنجد الدنيا نزلت وعجائب مثل هذه فسميناها
مجرما ابا العجائب وعمل له ثورا من الذهب يعبده وطلب منا ان نعمل مثله ونصنع
لنا ثورا نعبدها فامتنعنا فطلب أولادنا لاجل انه يطعمها لآخيه فلم يهن علينا ذلك
فقال لنا الملوك كل من مات في بلده احد يرسله اليه فصرنا تفعل ذلك فلم يكف ذلك
أكل أخيه وضافت بنا الحيسل فوزد علينا رجبل درويش وسأل عن حالنا وبلغ
في السؤال فحكينا له على هذه الاحوال فقال لنا ان أردتم أن تغلصوا من هذا الظالم
الفادر فارسلوا الي مصر واقصدوا جناب الملك الظاهر فانه فيه الهمة وله غيرة على
المؤمنين ويجاهد في سبيل رب العالمين وهانحن يا ملك الاسلام اتينا اليك واعتمدنا
على الله ثم عليك فقال الملك خذهم عندك يا رزق حتى اطلبهم منك فاخدم الوزير وتركم
عن باله ونسى فاقاموا في بيت الوزير سنة وبعد السنة قالوا للوزير يا دولتي طال علينا
المطال ولم نلم ماجرا في بلادنا من الاحوال فاعلم السلطان فاحضرهم الى بين
يديه وطيب خاطرهم وقال لهم سافروا اثم وانا الحقكم نسافروا وعللوا ان السلطان
ما هو فيهم وانما هو ملته في قضاء اشغاله (قال الراوى) وترك الملك الظاهر
هذه البارة ولم يذكر لها اشارة واقام السلطان على ذلك الحال اياما وليالي الى
يوم اتاه واحد عجبي ومعه هدية فقدمها الى السلطان وقال يا ملك الدولة انا من

ارض خوارزم العجم مبي متجرا وأريد ابيعه فقال له السلطان مرحبا بك
فقد يبيع متجرا مدة ايام وبعد ما باع التجارة أقبل على السلطان وقال يا ملك الاسلام
انا مسافر الى بلادى فقال الملك مع السلامة بنت تجارتك فقال له نعم بنت ولكن
بقى عندي لك هدية وهو حصان كحيل صافي اصل امه حملت به من خيل البحر
عديم المثال ويبيع يا مولانا خسارة لمن لا يعرفه فقال الملك هاتنه فاني به واذا به حصان
أدم لا نظيره في الخيل فامر الكبدار أن يركبه فقال عثمان يا جلأوى هذا ما هو
حصان هذه مكيدة من بلاد الهند وهذا جنى فلما سمع المقدم ابراهيم ذلك الكلام
حط يده على ذات الحيات وضرب العجمي رمى عنقه فقال السلطان الألعنة الله
والحصان وغطس ما بان كأنه ما كان فقال السلطان هذه مكيدة من ملك الهند فماتم
كلامه الا وابن الرزاز تقول أوفى الله الى وزاد فاعطاه السلطان الصرة وانصب مقطع
الخليج ونزل السلطان بتفرج فقدموا له فتحة النيل المزينة وعوموها الي وسط
النيل واذا بسمك غليظ رفع رأسه من البحر وهو بمنجذب المركب وفي فمه كتاب
فتعجب الملك من هذه الاسباب ومد يده يأخذ الكتاب فتقبض السمك على زند
السلطان وجذبه اليه فسقط السلطان في البحر وغطس ما بان فجعل بالناس
الانذهال واحضروا صيادين وغطاسين يفتشوا في البحر على السلطان فلم يجدوا
له خبر ولا جلية أثر فانقلبت الافراح بانراح وانزعجت الاقطار بالبكا والنواح
هذا والسعيد لطم على وجهه فقال المقدم ابراهيم يا ملك محمد اظن ان هذه مكيدة من
واحد سحار لانه عمري ما رأيت السمك يأني للسلوك بكتاب وارباب الحكمة
وأهل التواريخ يخبرون بأن الملك الظاهر وشيحه يقطعون جوان وجوان طيب
صحيح فقال السعيد والله خرق العوائد يبقى يعني ارباب علم النجوم يملون النيب
والمولى ما اعطي سره لاحد وارباب القهم قالوا بيتين

قطعت يا ذوات النجم علما * على شيء ارق من الهباء

كنوز الارض لم تصلوا اليها * فمن اعطاكمو خبر السماء

(قال الرازي) فهم كذلك واعناق الرجال تمايلت وقد سكنت كل متكلم

وانسد باب الديوان وطلبه تدق والجوابش بقول وصل السلطان القلاع الاسماعيلية
وملك الحصون القدوسية فقام السميد يعثي مثل السلطان يلتقي شيخه فقال
له اقمعد مكانك هذه وظيفة ملك الاسلام فقال السعيد ادركنا يا سلطان
الحصون فقال له شيخه مالك اقمعد على ابيك حتى يعود بالسلامة فان اباك راح
بلاد السن والكوكب وهي وسط بلاد الهند فهو راح محمول وانا راجع وراء ما شئ
على رجلى والله تعالى يهون المسير فقال ابراهيم صدقت يا حج شيخه فانه كان
جاءنا واحد بمحمان وانا قتله فقال الوزير نعم كان جاء من تلك البلاد وزاره
ملوكهم يشتكون من ملك اسمه مجزم ابوا العجائب واخوه نكدان الفول فقال
هذه بلاد بميدة وانا ان شاء الله لا بد لي ان اسافر اليها ولكن انا اريد وكيل لي
على سلطنة القلاع والحصون والمقدم ابراهيم جعله نائب لي ولكن يارجل اذا
علمت بموتى ابقوا اخبارا لكم سلطانا بمعرفتكم فنزل المقدم جمال الدين وسار
الى مدينة قلو صنه ودخل على الملكة تاج ناس زوجته وحكى لها على خطف الملك
الظاهر من البحر فقالت له اعلم ان الملك الظاهر خطفه واحد كاهن كافر في بلاد
الهند مقيم بمدينة السن والكوكب وان كنت تريد السفر اليه سدورك وما تريد
فقال لها هل تقدرى ان تساعدني على ذلك الكافر فقالت له بشرط انك تخلف
بالاسم الاعظم لم تترك على ذمتك زوجة غيري فقال لها هذا لا يكون ابدان قالت له
والله لو تعلم ما يجري عليك لرضيت فقال لها الالبست نفسي في الجهاد في طاعة الله تعالى
وما انا اقدر امتنع عن الجهاد ولا امتنع نفسي عن خدمة الملك الظاهر وانا اعلم ان
الله يعينى على نصرته الاسلام فقالت والله يا سلطان القلاع ان انا مالي حكم على تلك
البلاد فنزل المقدم جمال الدين من قدامها متوكلا على الله تعالى (قال الراوى) وكان
السبب في خطف الملك الظاهر ان الوزراء لما وصلوا الى بلادهم علم الكاهن مجرم ابو
العجائب بقدمهم فارسل اليهم عونا من الاعوان يستمع ما هم عليه فاعلموا الملوك
بما جرى وان الملك الظاهر وعدنا باناه قادم علينا فارسل نائبنا من طرفه في صفة
عجمي تاجر وركبه على عون وامره ان يدخل على السلطان بهدية ويدعى انه

تاجر ويهاديه بالجصان وجرى ذلك وقتله ابراهيم وعاد المون واعلم الكاهن مجرمًا بالمعائب يقتل الانسي الذي راح معه فامر ان يتصور هو في أي صورة كانت والزمه انه لا يأتي الا بالسلطان فعاد واراد ان يأخذه فلم يقدر لان السلطان دائما يقرأ اورادا فما امكنه ان يتعرض له الا في يوم وفاء البحر والسلطان ملهى بالفرجة على البحر فتصور له واخذه كما ذكرنا ووضعته قدام الكاهن مجرم ابى المجايب فلما صا صاريين بديه قال له انت الظاهر الذي ضمنت للملوك هلاكى انا واخى نكدان وتأخذ بلادى وترب الخراج لك انت على الملوك اقباعى كيف تقدر على ذلك وانا ارسلت خادما من عندي اتى بك الى عندى اسير فقال السلطان ما فعلت الا الصواب وهذا يكون سبب هلاكك واخذ بلادك لاني انا ما منعتني عن المجيء اليك الا بعد البلاد والمشقة على عساكرى والاجناد وانا لم بقيت عندك ابشر بخراب بلادك وفناء فرسانك واجنادك فاغناظ مجرم ابو المجايب واراد ان يطعمه لآخيه نكدان فقال له الوزير يا مملك اصبر حتى ننظر من يلحقه ونبقى نقتلوا الجميع سواء فقال يا مملك العرب في رجالك احديقدر ان يأتي الى هذه البلاد فقال الملك كل رجالى يأتون اليكم فقال ومن يدلهم على الطريق فقال اعلم ان شيخه يعرف طرقات الجن التي لم تعرفوها وسوف يأتي ومعه القداوية والامراء وان شاء الله ينصرهم الله عليكم ويخلصونى من بين ايديكم فقام الكاهن ودخل على بنته وقال ها تى مفتاح الكنز الا اتم فاعطته المفتاح فحبس السلطان فيه وقال له هذا قبرك دفنتك فيه بالحياة حتى تموت كمدا ولا يعلم بك احدا هذا ماجرى هنا (واما) المقدم جمال الدين فانه سافر على طريق الحجاز حتى وصل الى ارض عرب يقال لها سلمى وكفاة اراد ان يستريح فيها لانه كان قد بضره التعب والظما فاقام الى وقت العصر وانا بمجموعة عرب راكبين خيولهم فعملوا حلقة ملعب وساروا يتطاعنون الجريد على ظهور الخيل وفيهم شيخ كبير ولكن عارف ابواب اللعب وخبير علم جميع الشباب الذى في ذلك الملعب فنزل اليه غلام امرد صغير السن ولاعب مع الاختيار واتبعه فى اللعب واكر به واخيرا ضرب به جريدة حكمت فى راسه فوقعت عمامته فقال له الاختيار

هكذا تفعل معي ولكن الحق على انا الذي لا عبتك ولو كان لك أب معروف بين العرب كان يبقى عليك العتاب فقال يا عمي انا ما هو ابني شيخ العرب حسن قال له حسن هذا جدك ابو أمك واما ابوك لم يعلمه احد فماذا لو لدالي محله يا كيما ودخل على امه وقال لها يا امه ان كنت ولدتيني من الزنا علميني حتى أقتلك واقتل نفسي وان كان لي اب اعلميني به وانا اذور عليه حتى انسب اليه فقال له يا ياسر يا ولدي ابوك اشرف الرجال واسمه المقدم عمار القدم موسى صاحب قلعة الكيف والقدم موسى وانت من الغداويه ولكم سلطان اسمه المقدم جمال الدين شيخه فعند ذلك سمع المقدم جمال الدين هذا الكلام فنادى تعالى يا غلام كذب لك كتابا وخذ امك معك وسافر الي قلعة المعرا واعط الكتاب الى سمرميل فانه يفتح لك قلعة ابيك المقدم عمار القدم موسى ثم التفت الى اليدويه ام الغلام وقال لها انت فاطمة بنت حسن الثملي فقالت له انا هي ياسيدي وزوجي المقدم عمار القدم موسى سافر مع السلطان ومات في اسكندريه وسمعت ان الذي قتله سيرين الراهب فقال لها شيخه زوجك ما اعطاك اماره فقالت له نعم نسبته فيما صورده معلقة تحت قبط ولده هكذا فكتب له شيخه كتابا وقال سرالى المرة تجد المقدم سليمان الجاموس فاعطه الكتاب يعمل بما فيه فقرح الفلام واخذ امه وطلب بلاد الشام يقع له كلام اذا اتصلنا اليه نحكي عليه

(قال الرازي) وتوجه المقدم جمال الدين وصار يجد المسير حتى لني جبلا عالى والطريق على يساره فقال في نفسه ان هذه الطريق يسلكها الدواب وانا مامعى دواب فطلع على الجبل وسار طول النهار فما وصل الى آخره الا في الليل ونزل بواد فسمع عوي الذئاب فلم ان هذا محل ذئاب فكمن حتى عبر عليه ديب فاحتال عليه وقبضه وذبحه وسلخه ولبس جلده ليلا وطلع عليه النهار فرأى نفسه في صفة ديبه اتشى واقبل عليه من الوادى ديب كبير يريد ان يملوا عليها فاراد ان يضربه بالكشافه فرآه محاذرا منه على نفسه فقال في باله هذا مامنه مخلص وفي هذا الوقت كنت احتاج ابني السابق لانه ادرى بهذه الامور فضحك الذيب وقال انت انتي وانا اذ كرولا بد لي ما انطلق عليك في هذا البر الاقتر انا الذي ذكرته فقال انت السابق قال

فتم ثم انهم ساروا الى شاطئ البحر فرأوا غليون هندي يريد ان يأخذ مياه من هذه
الارض فقال لهم شيخه نحن ناس من الهند خذونا معكم رها نحن كل واحد منا يعطيكم
عشرين ذبها فخذوهم واخذوا منهم المائة دينار فلما بقوا في المركب خرج عليهم
الهواء فردهم الى بحر جده فظلعوا حتى برد الهواء وساروا ففأتهت بهم المركب فقال
المبحارة والله ان هذين الشخصين هما الخمس خلق الله تعالى خطوهما العنبر فرموهما في قرب
الطارمة فما يشعر والا واربع هوايش احتاطوا بالمركب فقال اصحاب المركب قبل كل
اعطوهم هذين الشخصين الغريبين فأطلعوا شيخه وقالوا له ما اسمك قال انا الشيخ
شيء بوز وهذا رفيق اسمه عنطوز فقالوا لهما انظر والي هذه الهوايش فانهم ارادوا
ان يهلكوا فان كنتا تقدران على درهم بكمرا متكما والارميننا كمالهما فقال شيخه
انا اردتها وأطمعكم منهم اني اتيتم لي بأربعة اغنام فقالوا له خذ هذه الاغنام فأخذ
خرو ولقد ذبحه ووضع فيه فصا من السم والقمة لواحدة فماتت لوقتها والثانية والثالثة
مثلا والرابعة وضع فيها قرص بنج ورمها اليها فاكلته فصارت على وجه البحر
لا تتحرك فقال لهم خذوها واجعلوها طعما فقللوا له ازل واربطها فأخذ كلايب
وشكهم في نخاشيشها وجذبوها الى المركب وذبحوها فكانت تضي عن مائة خروف
فقالوا له يا شيخ بوز نعم ما فعلت معنا فقال السابق لايه يا بني هؤلاء قوم ما هم من جنسنا
ولم نجدوا لنا راحة معهم وانما اذا أرسوا في مرساة نطلع ونسير نحن وحدنا والله تعالى
يساعدنا فقال له صدقت ثم انهما صبرا حتى ارسوا تحت جبل فقطع شيخه وابنه في
البر فوجدوا أنفسهما في واد القرد فنظر شيخه الى قرد كبير مقبل عليه يمرج برجله
فوقف قدام شيخه ورفع له رجله الذي يمرج بها فنظر شيخه الى رجل القرد فرأى
فيها شوكة فتقدم اليه وأطلع الشوكة من رجله ودفعها له فملا فبردت وطابت ففرح القرد
وزعق فاجتمعت القرد وأشار لشيخه ان يركبه وركب السابق قردا ثانيا وساروا
بهما في الوادي ساعة وغيروا على رفقاتهم وهكذا ثلاثة ايام وهم يأكلون من نبات
الارض و يشربون من الغدران حتى فرغوا من واد القرد ووصلوا الى واد
الذئب فقال السابق يا بني هؤلاء صورة بني آدم فقال له شيخه افعل كما فعل انا اسم ان شيخه

رفع اثوابه ولعب في التبان واذا بواحدة اقبلت قدرا الجاموسة الى قدام شيخه ونامت
 على ظهرها ورفعت رجليها فانكفا على صدرها وبعده الكشف فبه فنزل بها على عنقها
 ابراه فراح السابق الى بعيد وفعل مثل ما فعل ابوه وذبح واحدة وسلخاها ولبسها جلدها
 وساروا في ذلك الوادي حتي قطعاه ثم وصلا الى واد النمرة فرميا جلود الذيب
 وسارا الى مغارة فوجدوا جروان من اولاد النموزة فأخفياها وأصرما ارا واختفيا
 من داخل المغارة فأقبلت نمرة وبتبعها نمرة فرما شيعة قرص بنج في النار فشاء النمران
 فنبجا فقاما وذبحاها ولبسا جلودها وسارا حتي خرجا من هذا الوادي الي واد
 الخرقيت وواد السباع وواد الافيلة فطلعا من تلك الاودية كلها الى واد الافاعي
 والسموم فقال شيعة خذ هذه الخبة تحت لسانك وكذلك شيعة وضع تحت لسانه
 حبه وهما يقرآن آيات وأسماء واقسم المنع ذية الافاعي حتي خرجا الى واد خضر نضر
 فقال شيخه هذه الارض زناح فيها ثم انهما مشيا في بساتين وكلامسي أغارها ودخلا
 الى مدينة واستخبرا على مدينة السن والكوكب فدلها الناس عليها فقال السابق
 يا بني كل مناعشي وحده والاجتماع في اليوم الذي يزیده الله فتودعوا أما شيخه فانه
 سار حتي وصل الى المدينة ودخل اليها فالتقى مدينة كاملة الاوصاف عامرة البناء
 والاماكن والاسواق والفارات وجميع الاشكال فيها فقمعد بجانب وفرش جلدا
 وعمل نفسه ومالا فما كان غير ساعة الا وهو كب منعقد وكان موكب الملك مجرم ابني
 المعجائب فلما جاء الملك ونظر شيخه فوقف هو من دون الناس ونزل عن على ظهر
 الحصان وقال له يار مال امض معي الى محل حكى والاتقدر تقضين حاجتي هنا فقال
 ياملك ان اردت هنا وان اردت في مكانك فساهناك خلاف بيننا فقال اريد منك ان
 تنظر لي اسم اوله شين وآخره حاء فقال هذا يبق شيعة فقال يا شيخ تعرفه فقال يا مولانا
 بيف اعرفه انارجل رمال فقال صدقت انت رمال الحال روح الى المجلس فما شعر شيعة
 ولا هو عند الملك الظاهر فقال الحمد لله رب العالمين (قال الراوي) كان السابق واقفا فاطرا
 فلما رأي ذلك اندفع مع المسكر حتي عرف المحل الذي حبس فيه ابوه فصار الى الليل
 واتى ففتح الاقفال بالحجر ولما عرف ان الابواب فتحت ماز الارض ودخل وهو

بحسب الارض بالمجس حتى وصل الى ابيه والسلطان فقال السلام عليكم فقال له اهلا
وسهلا فتقدم فكهما وقال اتبعاني ومشي قدامهما وهما خلفه طول الليل حتى طلع
النهار فتأملوا فوجدوا انفسهم في الحبس كما كانوا فقال السلطان احكي لي يا سابق
انت دخلت علينا من اين فقال من هذا فتأمل فوجد نفسه هو واياهما بين اربعة
حيطان بغير باب فقال السلطان اقعد يا سابق يا بني هذا قضاء وقدر والعبد ماله منه
مهرب ولا مفر فقمه السابق ولكنه ندم كيف انه اوقع نفسه بنفسه فقال له السلطان
سلينا بقي انت نجثت من مصر الزاي وكيف اجتمعت على ايك وكيف كان اصل
وقوعك فقمه محمد السابق يحكي للسلطان وهم عبوسون (قال الراوى) لما اخذ
الكتاب ياسر بن عمار القدموسي وأخذ امه وسار من سلماء وكفالة حتى وصل الى
المرّة فاعطى الكتاب الى المقدم سليمان الجاموس فوضعه على رأسه وقال له يا ولدي
ان ملكنا جعل له نائبا على السلطنة نقيما بمصر فالصواب الارسال اليه حتى يحضر
ويأمر رجال ايك يكونوا تحت طاعتك ثم انه ارسل اعلم المقدم ابراهيم فوكل بخدمة
العميد سعدا وتوجه هو حتى وصل الى قلعة المرّة فطلع المقدم سليمان الجاموس
وسلم عليه وحكى له على كتاب شيخه فسار مع سليمان الجاموس الى قلعة القدموس
وفتحوا القلعة وأخرجوا الاموال وزعفت القرون واجتمعت الرجال واطلموا
ذخائر المقدم عمار فسلموها الى ابنه فالتقى ابراهيم هذه الاموال كثيرة فقال ابراهيم
لياسر يا مقدم ياسر ان اطعني فيما اقول لك وهو انه تشتري لك بهذه الاموال سلطنته
القلاعين لان ابرادها كثير مثل ما يأخذ الملك الظاهر من ملوك الروم ومن ملوك
العجم تأخذه انت فقال ياسر والرجال نطيعوني اذا كنت اما سلطان فقال المقدم
ابراهيم انا اعلمك كيف تطيعك لما تشتري فاشترها منه باربعين صندرقا التي كانت
في القلعة مخلفات عمار القدموسي فقبضها ابراهيم وعمل جمعية على قلعة القداموس
واحضر المقدم سليمان وامره بجمع الرجال ووقع الشرط انه ينزل الى الميدان يبارز
ابراهيم بن حسن وكل من غلب يستحق السلطنة وتطبعة الرجال ونزل الاثنان وكانت
لها ساعة وكان ابراهيم راكبا على حجرة بمهولة فشكها ياسر بالرمح في جنبها فنقلها

وساقى المقدم ابراهيم بن يديه فقال المقدم ابراهيم هي طاعة الخو نذلك حتى تعموم الجبال
فاتبعوني يا بني اسماعيل فما احدث الا واجاب فأول من طاع سليمان الجاموس عمشورة
المقدم ابراهيم وكذلك منصور العقاب وبعدهم جميع الرجال طاعت وانقض الحال
وركب ياسرالي مصر وقابل الملك محمد السعيد فقال يا مقدم ياسر اذا جاء المقدم
جمال الدين اظن ما انت من قياسه فقال يا ملكنا يعطى الله السعد لمن يشاء واذا
بنجاب مقبل من حلب يخبر ان النان هلوون والب منويل بن ميخائيل ملك
انطاكية ركبوا وحطوا على حلب طامعين في اخذ بلاد الاسلام ليعلموا ان للملك
الظاهر غائب ولا خبر له ولا اثر فاغتم الملك السعيد فقال المقدم ياسر ضهان الزكيتم على
وركب وأخذ بنى اسماعيل وسار حتى حط على حلب وكتب كتابين كتابا الي
هلوون وكتابا الي منويل وارسل واحدا مع المقدم ابراهيم الي هلوون والثاني مع
المقدم سعد الي الملك منويل مضمون الكتابين من حضرة سلطان القلاع والحصون
الي ملك الروم وملك العجم بلغ من قدركم يا كلاب انكم تركبوا على بلاد الاسلام
وطمتم لساعاب امير المؤمنين مع ان كل فارس من رجالنا لمقدرة ان يكسر جموعكم
ولكن كان الذي كان فاذا اردتم ان تنفذوا مما جئتم فيأتى كل منكم الي عندي
معلقا سيفه في رقبته واحاسبه على كلفة الركبة ثم ابيعه نفسه بالمال وأضاعف الجزية
عليكم طاقين والا الحرب بيني وبينكم والسلام فكتبوا له رد الجواب ما عندنا
الا حرب يهد الجبال وطمع بقدر النبال وأول الحرب يكون في غداة غد فاعطوا
سعاة الركاب حق طريقهم وعادوا له برد الجواب فامر المقدم ياسر يدي الطبل
حربي فجاء به بلول الروم والعجم ولما أصبح الله تعالى بالصباح على الناس قام
جوان وراح الي القان هلوون وقال له ان كنت تتماوي مع النصاري في الحرب
وتأخذوا الاسلام مواسطة فقال هلوون رضيت بذلك وعرض السؤال على ثقلون
ظاز فقال هذا صواب فقال رشيد الدولة يا قان الزمان انت تعلم ان الممالك في كل
الدنيا اصلها لجندك القان كسرى انوشروان فاذا انت ائفقت مع ملك النصاري
على السنية واخذتم البلاد فيرجع بنازعك ويقول انا الذي اخذتها بصيني فقال هلوون

وكيف العمل يارشيد الدولة فقال تتخلى عن الحرب وتترك النصارى
 يحاربون اهل السنة فاذا انتصروا السنية على النصارى نرجع نحن نحارب
 السنية ويكون ضعف قواهم فتملكهم ونبلغ مرادنا منهم وان انتصر ملك
 الروم كذلك اما يمتثل ويورد لك الخراج كما كان قيصر يورد للملك كسري
 والا نحارب به فقال هلوون صدقت يارشيد الدولة وكلامك صواب ومنع
 الحرب هلوون وأرسل يقول انا لا احارب العرب الا اذا عجزتم فانا بعد
 ذلك احاربهم فاغتاز البب منويل وقال انا ما ارى يد من العجم معاونة ثم انه فتح
 الحرب فأراد رجال بني اسماعيل أن ينزلوا الى الميدان فقال المتقدم ياسر يارجل لا أحد
 ينزل ابداً الا بعد ما أعدم انا وأرواح مأسورا ومقتولا وأما طول انا ما مسك العتار
 فانا حد فيري ينزل الى الميدان فقالوا له يا خوند ونحن لاشى اننا معك فقال اذا جازو
 وتركوا الانصاب وحملوا فهذا الوقت نتم حملوا ثم انه نزل الى الميدان فنزل له أول فارس
 من النصارى قتله والثاني بجندله والثالث زملة والرابع الى المقاتل برأرحله ودام الى آخر
 النهار قتل خمسين بطريق من الكفار وثاني يوم وثالث يوم ورابع يوم وهكذا سبعة
 ايام حتى ضجت الكفار فدخلوا على البب منويل وقالوا له يا ببا ان المسلمين بلغوا منا
 قصدهم والذي يحاربنا واحد فقطوكم بطريق قتل وهو لا يموت ولا ينجرح ولا
 يصيبه شىء فقال منويل انا للمسلمين كفاية واما الذى افنيهم ولا اخلى فارساً
 منهم يحول حتى اصيره على الارض مقتول (قال الراوى) ان اصل هذا منويل اصل
 منشاه ان البب ميخائيل كان ركب عليه ملك الجرج واتى له من بلاده فى عسكر
 عظيم ومحارب مع الملك ميخائيل مدة ايام حتى هلكوا عساكر شتى وبعدها
 ارسل ملك الجرج الى البب ميخائيل يقول له ان سفك الدماء فى جميع الاديان حرام
 وانا مرادى منك ان تنزل الى الميدان وتقاتلانا اسرتنى افعلى ما تشاء وان اسرتك
 اياي بك تنفسك فاجابه الى ما طلب ونزل البب ميخائيل وتقاتل مع ملك الجرج فانتصر
 ميخائيل على ملك الجرج واسره من الميدان واخذته وسار به الى بلاده ودخل معه
 مدينته واجلسه على كرسيه وقال له لو كنت انت اسرتنى كنت تبغى نفسى بالمال.

وها أنا سرتك ولم اطلب منك مالا واما اطلب منك ان تقعد في بلادك وتمقل وتترك
 عنك الجهل فان الامر كما قلت ان سفك الدماء حرام وانا ما آخذك بمجهلك فانمجل ملك
 الجرج ولم يرى شيأ يهاده به الا انه اعطاه بنته هدية فدخل بها وتركها وسافر الي
 بلاده فظهر على البنت الحمل واوفت اياها فوضعت هذا الفلام منو بل فطلع ناراً موقدة
 وصاعقه مبرقة ولما بلغ مبلغ الرجال صار يغزى الملوك ورتب الخراج على جميع البلاد
 التي حول الجرج فمر جوان عليه واستخبر عنه وعرف ان هذا ابن البب ميخائيل فاغراه
 على ترك بلاد الجرج واخذه هو وامه فأوصلهم الى ميخائيل وقال له يا بيب الي متى تصبر على
 مذلة المسلمين اعلم ان ملك المسلمين حفظه كاهن في بلاد الهند اسمه مجرم ابو العجائب
 وما بقي يعود ابداً فأركب وحذ بلاد الاسلام فقال ميخائيل باجوان انم يتي كم مرة
 على المسلمين وانا اعود بالخبية فقال منو بل انا اركب في هذه النوبة ضاف المسلمين
 على فجهزه في عشرة آلاف بطريق واتي في سحبه جوان والبر تقش الخوان هذا كان
 اسل سبب ركوبه واما ركوب القان هلوون فانه بلغه ماجرى على ملك الاسلام من
 مجرم ابى العجائب فأتى طامعاً في اخذ بلاد الاسلام (قال الراوى) ولما اراد البب منو بل
 ان يركب ويحارب المقدم ياسر بن حمار كاذ كرا واذ بالعبار غبر وعلا الى الصفا
 وتكدر وانكشف وبان عن ابطال الاسلام ومقدام مدينة الرخام ومقدمهم الملك
 عرنوص من معروف وعلى يمينه المقدم اسماعيل ابى السباع وعلى يساره المقدم نصير النمر
 وخلفهم للمقدم هدير العود وعلى رؤوسهم الرايات والبنود وخلفهم اولاد ملوك
 البرتقان كانهم الاغصان وعساكرهم خلفهم مثل ازهار البستان فعند ما امتنع الحرب
 لقدومه وقال جوان يا بيب منو بل هذا الذي ابرو عرنوص ما احد من ملوك الروم بقدر
 عليه فقال البر تقش اجى لك بالحجارة يا جوان فقال جوان انت يا بر تقش دائماً تقرا
 دقات الحوسات على جوان (قال الراوى) واما المقدم ياسر فانه لم يعرف عرنوص ولا
 احد اعلمه به فقال المقدم ابراهيم قم ياخوند استقبل الملك عرنوص فدخل عليه الغرور
 وظن في باله ان الملك عرنوص فداوى مثل القداوى واما عرنوص فانه سار حتى وصل الي
 صبيوان ياسر فلم يطلع ياسر اليه بل جميع الرجال طلعموا الملتقاء فقال لهم من هو الذي

متولي امر الركبة فاخبره منصور السقاب بالقصة التي جرت من اولها الى آخرها فدخل
الملك عرنوص الى صدر الصيوان وقال لياسر قم يا كلب اي شيء ارضلك ان تجلس في
مراتب الملوك تثبت ولم يقم فمديده الملك عرنوص الى خناق وجذبه من على الكرسي
ورماه وحط بده على سيفه قاسم الحديد وضربه حتى شخبه تشببيه تقارب تشببيه
ابن حسن على جسر الاحبيار فتقدم اسماعيل ابوالسباع وقال له يا ملك عرنوص يكفي
ماجراله ولا تقتله لان مثل المؤمن يا ولدي حرام وانت مؤمن شريف من سادات الاسلام
فقال عرنوص عدم قلبه يكون كرامه لو قوفك انت فقط بشرط انه يروح الى فلانة ابيه
ويقعد فيها مثل الكلب واما الاسم الاعظم وحياة قبري معروف شهيد اباب نطاكية ان
ر بية تخلط مع الفايه من قبل ان يكتب على سلاحه اسم سلطان الحصون لا قطع
راسه واخذ انقاسه هي سلطنة الفلاح سائبة حتى ياخذها مثل هذا الكلب من الكلاب
من قسامه وهو عادم النفع ووضعوه في تابوت وارسلوه الى قلعة الكهف
والقدموس ونورمت جراحه يقع له كلام (واما) عرنوص فانه ارسل الى
الملك محمد السعيد كتابا يذكر فيه اما تعلم ياسيد ان الدولة طبعها النفاق
حتى تأمر كابا نسل كلب ينوي على نحت الفلاح وثانيا ترسله في وجه العدو
وتتكل عليه يحمي بلاد الاسلام فاذا كانت هذه افالك وابوك طيب وانما جرى
عليه وعد الله فليس ببعيد اذا مات الملك الظاهر وظهر احد وجادلك في
نحت السلطنة تسلمه ويصبح المثل ان النار لا تخلف الا الرماد وهذا عيب
حقك اركب وصادر العدو ونحن كلنا حواليك ورؤسنا تطير بين يديك
وطوى الكتاب وارسله مع نجاب ون طرفه وبات واصبح تزل الى الميدان
(قال الراوي) واما الباب منوبل فانه لما اعلمه جوان بالملك عرنوص بات مغلولا ولما
طلع النهار ونزل الى الميدان فالتقاء الملك عرنوص ووقع بينهم حرب شديد شيب
الطفل الوليد فدخل منوبل الطمع في الملك عرنوص لم يعلم حاله فقاتله حتى اختبره
فراه تارالا تصلي وجبلا كلما قرب منه شمع وعلا فعلم ان الوصول اليه ببعد وقتاله صعب
شديد فندم على نزوله اليه هذا والملك عرنوص ضايقه ولا صقه وسد عليه طريقه وطريقه

وقبض على خنأقه وهزه واقتلعه من سرجه وجلبه الارض وادابيد المحطت في مسطقه
الملك عنوص اسمعته تسبح الاملاك في مجاري قيب الافلاك فما صدق منويل بذلك
حتى انه عاد الى عسكره وهو بهني نفسه بالسلامه فقال لجوان يا بني انا بآلى معك وقلت
للحواري مخطفون اخطفه فقرح منويل واعتقد ان جواب صاحب كرامة وباتو تلك
اليله وفي ثاني الايام نزل الى الديوان وقال يا جوان تأليف العمل فقال له انزل الي الميدان
وكل من نزل اليك ورأيت جبار اعليك اخلى الحواري مخطفه ولا تحف ابدافرا
منويل الي الميدان فطمه المقدم اسماعيل فامخطف اسماعيل وكذلك المقدم نصير النمر
وهدير الرعود فضاقت صدور الاسلام فيمنهم كذلك واذا بالملك حمسد السعيد اقبل
بعسكر الاسلام والامراء وانتصب العرضى ووقع الحرب بين الفريقين (قال الراوى)
وكان السبب في خطف الملك عنوص وهو ان الملك مجرم ابا العجائب لما حبس
شيخه وابنه السابق في كنز الدم عند الملك الظاهر ضرب تحت الرمل ينظر هل بقي احد
يطلب منه قال افرأى انه يأتى واحدا اسمه الملك عنوص يقتله وأنه مقيم في هذه الوقت
على حلب فأرسل اليه عونا مخطفه فلما أوقفه قدامه قال له أنت عنوص الذي تقتلني
فقال له عنوص انا متي قتلتك ولا رأيتك الا في هذا اليوم ولكن ان شاء الله أقلك فقال
له بقيت أقلك انا قتل ان تقتلني فقال عنوص بكرة يا نوك رجالى ورجال
السلطان ابطال الايمان يهلكونك واما علم السحر فلا ينفعك بشيء فحلف مجرم انه
ما يقتله الامع رجاله وادخله عند السلطان في كنز الدم والوكيل على مفتاح الكنز بنته
وكانت اسمها بنوره فمى ليلة من الليالى سمعت عنوصا يتساجر مع المقدم بهال
الدين ويقول له كنت عجزت عن سلطنة القلاعين فغيرك احق بها وأولى ولا
تعطيه لمن يبيعا فقال له انا وكأت على السلطنة المقدم ابرهيم بن حسن والاسم الاعظم
ان كان باعها لا يبعه في بلاد النصارى باسم عبدو ابيع معه ابن خالته المقدم سعد
فقال عنوص تحنت في يمينك فقال عيني أعرفه فدخلت عليهم بنوره وتفرجت
على الملك عنوص وطلعت فسلمها ابوها اسماعيل ابو السباع ونصير النمر فأزلفتهم
عند عنوص وطلعت فنامت فرأت في منامها ان القيامة قد قامت وانتصبت الموازن

وامر بها للنيران فخافت من النار فاستجارت في شخص فأخذها وأدخلها الجنة
فقال يا سيدي ما اسمك فقال معروف ابن جر و انت زوجة ولدي عرنوص الذي
عندك عجوس فاقبلي أباك فانه كافر وانطقي بكلمة الاسلام ينالك فضل واحترام
وقري بالشهادة لتكوني من اهل السعادة فلما افادت عرفت حق اليمان فنزلت
الي كنز الدم واخبرت السلطان ومن معه واسمايت على أيديهم وقالت علموني كيف
السبيل فقال شيخه أبوك من بطعمه قالت له انا قال لها خدي هذا الحق وضعيه
له في الطعام فاخذته وصبرت حتى جاء ابوها وطلب منها كأس شربات فناولته
الكأس بعدما وضعت فيه السم كما علمها شيخه فاخذ الكأس وقال لها انا علمت
الذي فعلتيه وهذا الشراب مسموم فاشر به انت فقالت له من أعلمك فقال لها
اشربيه يا فاجرة فاخذت الكأس في يدها بقوة واهتمام وصاحت يا بركة دين
الاسلام وطرسته بالكأس في وجهه فدخل السم في عينيه وفمه ومناخيره وسرى
في جثته فمات من وقته وساعته ونزلت الي الملك عرنوص واحضرته وبما جرى
اخبرته وقالت له يا سيدي بقي فاضل عمي نكدان فاخذته ودخلت على عمها فرأته
قاعدا على ركبتيه يأكل في صدر حصان ميت فاراد الملك عرنوص أن يتقدم عليه
فقفز نكدان الغول وقبض على عرنوص فقال له بنوره امسكه يا عم هذا هرب مني
وانا خائفة من ابي فقام معها وهو ماسك عرنوص وقال لها يا بنورة انا مرار عديدة
أطلب من ابيك ان يزوجني بك فلم يرض فقال له يا عم انا قلت له لا تزوجني الا لعمي
ولكن انا ما اقدر اجادله لانه كما تعلم سحار واخاف أن يقتلك ويحرمني منك فقال
لها انا لا يقتلي الا سيقي هذا واما بغيره فلا يقطع في سلاح فضحكت في وجهه
بنوره ودخلت في صدره ثم قالت له سيفك أثقل والاسيف ابي فقال لها انا سيفي
مرصود على قتل نكدان الغول فقط والاهو حديد ماضي وانا ما هو صنعة أخي بالسحر
والكهانة فقالت له يا حبيبي فرحني عليه ف جذبته من جرابه وناولته لها فلما بقي في يدها
صاحت يا بركة دين الاسلام وضربت عمها بالسيف في وسط جبهته شقته الى حد
سره فقال عيد يا بنورة فقالت ما بقيت اقدرا عيدها وكان هذا بعد ما أدخلت

عرونصا الحبس ثانيا ولما دخل عرونص على السلطان وشيحه واخبرهم بموت مجرم
ابي العجائب وبما يجري له مع أخيه نكدان بنى السلطان يتفكر وشيحه بحسب الف
حساب يعني اذا كان نكدان بروح محل أخيه مجرم فيجده مقتولا وكيف العمل
والخلاص لله الامر والتدبير فبينما هم كذلك واذا بالملكة بنورة قادمة عليهم وبيدها
شمعة فقالت لهم قوموا يا عصابة الاسلام قتلت نكدان الغول فطلعو معها الي
السراية فالتقوا الاثنين مقتولين فقال شيحه عام الملعوب على انا حتى أملككم البلاد
ثم انه أخفى لثمة الاثنين ليلا واطلع مرأة الانقلاب وجعل عرونصا في صفة مجرم
أبي العجائب والملك في صفة نكدان الغول وعند الصباح جلسوا في تحت الديوان
واحضر السابق وقال له خذ هذا الكتاب ودر على الستين مدينة ومضمونه
من حضر فالملك الظاهر الي ملوك الهند اعلموا اني لسا رسلم الي وزرائكم سابقا
تستجدوني على مجرم ونكدان أخيه فها أنا أقبلت وقتلكه فكل واحد منكم يأتي
الي مدينة السن والكوكب وكل ملك يكون معه مائتي فارس من أهل القتال والحذر
ثم الحذر من المخالفة فدار السابق على الملوك فتعجبوا وسألوا السابق قاعلمهم بموت
مجرم وأخيه وحلف لهم فصدقوه ولما وصلوا الي المدينة امر الملك بدخولهم مع
عساكرهم ولما دخلوا امرهم أن يضعوا في دولة مجرم بي العجائب السيف فما كان غير
ساعة حتى صاح السلطان واظهر للناس ان مجرما بي العجائب مات واخوه نكدان
الغول ايضا مات ولم يبق الا الملك الظاهر وهو يدعوكم الي دين الاسلام فماتم النهار
حتى صارت المدينة كلها اسلام وطلع المقدم جمال الدين فك الكواكب وخلع
الرمح الحديد وانزل الكوكب وما حوله من الاسنة الذهب وقال للسلطان هذا عقله
ان شاء الله تعالى على قبر النبي صلى الله عليه وسلم فقالت الملكة بنورة يا ملك الاسلام
ان ابني له خادم يقال له السارح مرادى احضره لكم فينقلكم الي مدينة النبي صلى الله
عليه وسلم فان هذه الايام قد قرب او ان الحج فيها فقال شيحه وانا ممي وسيلة من
الملكة تاج ناس فما تم كلامه الا وسحاب المختطف الابيض قال له السلام عليكم
فقال شيحه يا سحاب مرادنا قد دنا الي المدينة وقامة الملكة بنورة واحضرت سراير

من الصاج الهندي وقعد عليه ستة اقرار وهم الملك عرنوص واسماعيل ونصير وشيحه
والسابق وحمل السرير سحاب وامر السلطان ملوك الهند ان يكونوا تحت امر
الملكة بنورة واعطاها معضد وقال لها ان وضعت فاجعليه في عضده وحملهم سحاب
الى المدينة فزاروا قبر الرسول عليه الصلاة والسلام وعلقوا الكواكب الدرري على
المقام الشريف على ساكنه افضل الصلاة والسلام وبعد ذلك توجهوا الى مكة
وحجوا وعادوا بعد الحج على طريق الشام وفرق السلطان على اهل المدينة واهل
مكة اموالاً جسمية حتى ساوي الفقير بالامير ولسا توجهوا على طريق الشام كان
شيحه هو الدليل لهم لانهم لم يسافروا مع الحج بل سافروا مع الحج بل سافروا على
عجل وقلب السلطان على بلاد الاسلام هذا ماجرى لهؤلاء (واما) ما كان من
عساكر السلطان فانه لما خطف عرنوص والمقدم اسماعيل ابو السباع ونصير النمر
فتضايقت الاسلام كما ذكرنا واقبل الملك محمد السعيد واصطفقت الاسلام قدام
الكفرة للثام فأول منازل الملعون منو يل وقاتل في الامراء وصار يأمر منهم حتى
اسر خمسة فاغناط السعيد وقال للمقدم ابراهيم كانك خفت يا مقدم ابراهيم افي هذا
اليوم يعطى الاهمال في الجهاد اما تعلم ان الله حق فقال ابراهيم لا يملكنا نحن مسلمون
ارواحنا للقضاء والقدر ولا نتأخر عن قتال كل من كفرتم ان المقدم ابراهيم نزل
الى الميدان فالتقاء منو يل وقاتله ساعة من النهار حتى اختبره وكان المقدم ابراهيم خائفاً
على نفسه ان يختطف مثل غيره فقام في ركابه وضرب منو يل بذات الحيات حكمت
على كتفه هدلته ولولا كان على يده والا كان شطره شطرين وانما اجسده باقي فولى
منو يل هارباً فهزجوان الشنيار فحملت جميع الكفار على عصابة الاسلام الابرار وحمل
الملك محمد السعيد والوزراء والامراء وكان يوم اسود عكار شاب فيه الغلام وغنى الحسام
وقل الكلام وانقلب الهام واستظفروا عصابة الاسلام على الكفرة للثام وردوهم
الى الخيام واقبل الليل بالظلام وانفصلوا عن ضرب الحسام وثاني الايام كذلك فنظر
منو يل لمسكره ولنفسه وقال يا جوان انا كنت قاعدا لا اريد حرباً ولاي معرفة
بالمسلمين وانت الذي بليتني بهذه البلية ورميتني بهذه المصيبة والزياة وانا قصدى

أكانب المسلمين وأصالحهم بالسال فاناما الى طاقة على القتال فقال جوان ان فعلت ذلك
 لم يبق لك حق في دين النصاري وينضب عليك البترك زرارة صاحب الديرو والحماره
 فقال منويل وكيف العمل فقال جوان كانب القان هلاوون وانا أكون رسولا وقل له
 يعاونك ويحبي ومن خلف المسلمين حتى تفنؤهم جميعا وتكون بعد ذلك من تحت ادارته
 وتردله خراجا سنوي كل سنة خزنة مال فقال رضيت بذلك فكتب للقان هلاوون
 بذلك وفي ثاني الايام اسلمت الاسلام على الكفرة اللثام ودار بين الفريقين ضرب
 الحسام فحمل القان هلاوون بساكر الاعجام وجاؤا من خلف عساكر الاسلام
 ونظر الملك محمد السعيد الى ذلك فانه هل واراد ان ينهزم فقال له الرجال يا ملكنا
 اثبات احسن من الهزيمة فهم كذلك واذا بججارة نازلة من السماء على الاعجام وعلى
 الروم واظلم النهار وزاد الغيم وبعدها ظهر ملك الاسلام والملك عن نوص والمقدم
 اسماعيل ابوالسباع والمقدم نصير وجاؤا من خلف الاعجام فنظر القان هلاوون
 الى ذلك فالتفت الى رشيد الدولة وقال يا رشيد الدولة انا اقول اننا غرضبانه على
 ابناء العجم هذا فان العرب قد حضر فقال له رشيد الدولة فان الزمان اعلم ان فان العرب
 كان غائباً ونحن جئنا الى بلاده وهو قد حضر وان وقعت في يده يبيئك ويشريك
 فالراى عندي الهرب فقال هلاوون سددت يا رشيد الدولة ثم انه لقي عنان جواده
 ورده وصاح كركبات زلزلات فدقات قدقات فتبعوه العجم وتركوا ما لهم من النعم
 فنظرت النصاري الى الاعجام وقد تشتتوا في البر والاكام فقالوا لبعضهم الهرب
 والاحل بنا الويل والمطف وتفرقوا في كل قفر وسبب ونظر جوان الى تلك
 الاشارة وقد انهزم العجم وتبعهم النصاري فقال الحقني يا برتقش بالحماره وركب
 وطلب الهرب فاشتد في وجهه كل مذهب واودر كه قان قانات الحصون وقال
 يا برتقش كتهه فقال سمما وطاعة فقال جران يا ابا محمد انا فرحت بسلا متكم
 وقدومكم من بلاد الهند فقال شيحة يا ملمون اي شيء هذا الكلام ان الله الملك
 الاكبر وعدنا النصر والظفر وملك السلطان خيام القان هلاوون وخيام منويل
 هذا والبب منويل اعاقه جرحه الذي جرحه المقدم ابراهيم ابن حسن فدخل نصر

الدين الطيار الى خيمته فلقاه ملقاه على فراشه فصبر عنده حتى قدمت الرجال فقال لهم
 هذا امرنى السلطان أن احفظه بين يديه وكان منوبل وقع في عرضه ففعل تلك
 الفعل ولما قدم السلطان الى صيوان منوبل وراه على ذلك الحال فقال للمقدم نصر
 الدين احفظه حتى جلس السلطان وطلبه وامر المقدم جمال الدين فقطب له جراحاته
 فقال منوبل يارب المسلمين وحق رب المسيح انا عمرى ما كنت اعرف بلادك ولا
 اغرائى الاجوان فقال الملك لا تكثر الكلام يا منوبل انت ملسون وجوان ملعون
 يا كلب انت ركبت على بلادى فى غيبى وكان قصدك خراب مملكتى وزوال دولتى
 ولما وقعت قدمت الاعداء بجوان يعنى ربك بحل تكلفت ركة ولدي خمس خزائن
 وحق راسك ومداوة جرحك خزنة ودية من قتل من عسكرى خزنة تبقى سبع
 خزائن أكتب لايك يجعل بار سالها والا وحق النبى المنتخب اركب على بلاده
 واحرقها بالسكة والفدان واشتقك بها واقطع راسه واعلقه تحتك فقال منوبل يا ملك
 الاسلام السبع خزن عندى وانا افهم وضمانى على القدم جمال الدين الذى طيبنى
 فقال شيخه ضمانه على فاطمة السلطان وأرسله الى الادقية واعطاه كلاً محتاجه فى السفر
 فقط وأما جميع عريضه دخل غنيمه لساكر الاسلام وكذلك عرضى القان هلا وون
 وسلب الاعجام وبعده ذلك طلب السلطان الرحيل الى مصر فقال شيخه يا بنى اسما عيل
 الحاضر منكم يعلم الغايب قسما بالله الذى رفع السماء بغير عمد وبسط الارض بقدرته
 على ماء جمدان لم يحضر ياسر ابن عمار القدموسى الى مصر خاضعا ذليلا من دون تكبر
 لا بدلى ما اسلخه واعلق جلده على قلعة الكيف والقدموس وان احتبى له احد منكم
 يكون مثله واما ابراهيم بن حسن وسعد بن دبل فلا بدلى ان ايسهما للنصارى بيع
 العبيد الجلايب وها انا اعلمتكم وكل من مارضنى فى فعلى فهو خصمى فاتفحت
 من كلامه الرجال وقالوا الله يحيرنا من غضب الحاج شيخه وتفرقت القداوية الى
 قلاعها واما المقدم ياسر فانه لما بلغه الخبر فاجتمع على الملك عنون فى الحال وقال له
 يا ملك عنون انا فى عرضك وحكى له على اصل العبارة ومأمله معه المقدم ابراهيم فقال
 له الملك عنون سلطان القلاعين ماهو عابز واسطة روح الى مصر وادخل على

السلطان وهو يطلب شيعة وتطيعه قدام السلطان فسار ياسر ودخل على السلطان وطاع شيعة غايبا حاضرا فقال السلطان انده يا ابراهيم على شيعة فقال وانا ايش عامل حتى انده عليه ينده عليه سعد واذا بشيعة مقبل في موكبه فقام السلطان واستقبله مثل العادة فقال المقدم ياسر هي طاعة الخو نذلك حتى توم الجبال فكيب اسمه على سلاحه وقيد اسمه في دفتر الرجاك وقال له احك بالصحيح قدام السلطان فحكى ياسر بالذى جرى والمسال الذى اخذه منه المقدم ابراهيم فقال شيعة اعطه يا مقدم ابراهيم ماله فقال ابراهيم انا والله ما اعطى درهم واحدا فحذر على نفسك انا حلفت الا ايمك فقال له يا حاج شيعة انا كان زعلت من عشرينك واذا بتنى الى احد تفدى يمينك ما يطلع بيدك ونزل المقدم ابراهيم منطور من قدام شيعة فقال سعد ببقى يا حاج شيعة نحن في خدمتك السنين المديدة وانت علينا سلطان وابن خالتي غلط غلطة واذا نب ذنا فلا يفر له ذنبه وعلى اقل التى نعمد على الفضب وانا والله من غير المقدم ابراهيم ما اقيم في الدوان ولا ساعه فقال الملك الحقه وانت يا شيعة الحقهم ولا تربني وجهك ولا وجوههم حتى تفدى يمينك منهم ولكن يا شيعة انا ما استغنى عن رجالي فقال شيعة رانا كيف يهون على سباع الاسلام فاعتمد السلطان على كلامه واما ابراهيم وسعد فانهما اجتماعا على مضيهما وقال لا نروح الي قلمة حوران فقال سعد يا اخى تخاف من شيعة يدخل علينا ويحتال وانا اقول ان قلمتنا احسن وهى قلعة ييسان فقال ابراهيم انت خايف من حوران وانا خايف من ييسان والله يا سعد ان القاعتين ما يخفرا على شيعة والقائل قال في حقهم

لحم النعم ان طبخوه باليخنى * اكله يخلف ربح يغشي العينين

اللحم طيب والضرر من غيره * بصل وحمص يسخ الله الاثنين

الله يلسن قلعة حوران وقلعة ييسان سواء انا والله ما اقيم الا في بلاد بعيدة لا يدخلها شيعة ولا الملك الظاهر سر بنا يا سعد فاخذه وانجر على قاعة الحورنه فركب ابراهيم حجرتة واخذ سعدا في صحبته وسار الاثنين الى قلمة حوران فلم يقدر ابراهيم ان تدخلها فارسل سعدا احضر اياه وحكى له انه غضبان من شيعة فقال المقدم حسن

يا ولدي أخطأت في كونك تبسع سلطنة القلاعين التي راحت عليها اعناق المقادم فقال
ابراهيم والله ما انا مقيم عند أحد من القلاع ابدا ثم انه سار الى السويدية فالتقى تجارا
وبينهم احمال زبيب وعسل شامى وكثرة وتين وجبن فقال لهم لن هذه الاحمال فقالوا
له نحن متسبيون نأخذ بضايع من القلاع ونبيعها في جزائر قبرص وجزائر كريد
ونشترى منهم اللؤلؤ لنشيم ونأتي به فنبيعه بارض الشام فقال ابراهيم وهذه الجزائر
من اين يا تيتها اللؤلؤ فقالوا له سكانها يزلون البحار وياتون به من اماكن يعرفونها
ونحن نشترىها منهم ونعطهم زبيبا وتينا وعسلا وجبنا فقال لهم ونحن والسل والتين مثل
نحن اللؤلؤ عندكم فقالوا له اما نحن اللؤلؤة فبشمن السنين واما نحن المرجان فبشمن الزبيب
وبوجد عندهم جواهر لكن ما يبطوها الا كل جوهرة بارد رزايض فقال
المقدم ابراهيم واذا اشتريتم بالذهب قاوا ياسيدي ما يعرفون الاموال فقال المقدم
ابراهيم انا اعلم ان جزائر جريد وجزائر قبرص علمها عداد وخراج للملك الظاهر
بقي كيف انهم يفوتون المال وياخذون ارضا كما تقولون فقالوا له ياسيدي المسال
للسلطان على المدائن واما هؤلاء ناس تجار لا يعرفون المدائن ولا يدخلونها ولا ينتقلون
من اماكنهم بجوار البحر فقال ابراهيم يا سعد الله وكل ان التجارة لنا احسن من
خدمة الظاهر ونبقى حكام انفسنا ولا احد يحكم علينا فقال سعد ونحن لا نعرف امر
التجارة ولا نعرف الاسرقة الخيل الذي رينا عليها فقال ابراهيم ايام الجهل فانت
لا تذكرها ابدا ثم ان الفداوى اشترى زبيبا وتينا وارض وعسلا واتى الى السويدية
واسنأجر مراكبا بمائة دينار من السويدية الى جزائر قبرص وقال للقبطان انت
تعرف محل صيادين اللؤلؤ والمرجان فقال ياسيدي هؤلاء على البحر ولهم مفابر
يا وون البها في الجبال فقال المقدم ابراهيم لا ترسى بنا الا عندكم فقال له سمعنا وطاعة
وسافر القبطان بالغدير الى جزيرة قبرص وارضى في بر منقطع فنام ابراهيم وسعد
بالتقى اثنين اتيا الى البحر قوقف احدهما على البر والثاني غطس في البحر غاب شيئا
قليلا وطلع وفي يديه اربع محارات فاعطاها للذى على البر فأخذها وفتحها واطلع
منها ثلاثة ملائكة حبلؤلؤ والرابعة قال هذه لم تستوئم رماها في البحر ثانيا فقال له

الذى كان في البحر انزل هاتونو بتك فنزل الثاني وغاب شيئا قليلا وطلع معه محاورتين
ثم اعطاها لصاحبه فلما هما مستوييتين فاطلع منهما اللؤلؤ الذي كان فيهما فقال لرفيقه
سربنا الى محل المرجان فقال يكفي هذا اليوم وسارا (هذا يجرى) وابراهيم قال
ياسعد انا قلبي يحدثني ان هؤلاء الاثنين اعداء لنا فقال سعد من اين يعرفونا فقال
ابراهيم اطلع انظر هذه جزائر عامرة او خالية فطلع سعد وتفرج وعاد الى ابراهيم
وقال له يا اخي هذه ارض واسعة واما كن منقطعة فطلع ابراهيم فلقى رجلا من
الجزيرة وطلب منه ان يبيع له لؤلؤا فقال له نحن هذا العام لا نبيع الا بتين وهذه الايام
جمع البضاعة من البحر فعاد ابراهيم الى ريس المركب واسره بالاقامة و يعطيه كل
يوم دينار واكل البحارة على ابراهيم فرضوا بذلك واقاموا يومين ثم ان القبطان
قال له لانا كل الامم فانكم تاكلون في بعض الاوقات وتتركونا فقال المقدم
ابراهيم اطبخ لنا واكل سواء فقال القبطان سمعا وطاعة وطلع معه الى الجزيرة
واصطاد القبطان سمكة كبيرة ووضعها في المركب وامر رجاله فقطعوها ووضعوها
على النار حتي شووها واكل الجميع فتبجحوا وطلع القبطان فكتف ابراهيم وسعد
ووضعهما في عنبر الفليون يومين وطل عليهما في آخر اليوم الثالث وقال لهم انتم
يامسلمين قصدكم تبوظوا علينا تجارتنا وتشتروها من الجزيرة على ذمتكم موتوا
بقي في العنبر ولما تموتوا ارميكم في البحر للسمك فقال سعد هربنا من الذي يبيعنا اتينا
لمن يقتلنا فقال انا لو عرفت من الاول كنت قتلت هذا المعرض القبطان ولا كنت
اصبر حتي وقتت معه هذه الوقمة فقال سعد انت تطاوعني انده على شيعه خليه يقتله
ويخلصنا فقال ابراهيم ياسعد البلاء كله من شيعه ثم صاح ابراهيم يا معلم اطعمنا
فاتي لهم بسمكة كبيرة مشوية وقعد يطعمهم منها حتي اكلوها فصار الاثنان مثل
الفران وخرجت لهم شفايف مثل شفايف البقر وورمت اعينهما وبقوا عبرة لمن
يراهما ومن نظرهما يقول عنهما عبيد والبسهما لباس خيش وتركهما في العنبر ولما
جاءا اعطاها سمكة كبيرة صفرة كلاها فتقل لسانها فقال ابراهيم عن اسمه
فقال اسمي يريم وسعد قال سمعنا في العنبر ودخل الى مدينة قبرص وشق في

اسواقها فرأى رجلا حاددا وهو يشغل مراسي المراكب ولكن عنده اربعون
صاعا يدقون على السندان ويفتحون على الكور فقال له يا معلم انا عندي اثنان من
العبيد يقومان مقام هؤلاء الجميع اللذين عندك واحد للدق وواحد للنفخ فقال له
هاتهما اشتريهما فقال له هما جبارة لا يشتغلان الا وهما في الحديد فقال حتى انظرهما
فاأخذه وانزله في المركب وفرجه عليهما فباعهما له بمائتي دينار بشرط انه ان تهاون
عنهما قتلوه فاخذهما الى الدكان وشك القيود في ارجلهما ومنطقهما بمناطق بولاد
بسلاسل قوية بشباحات خارجة من برا الدكان وقال للقبطان رح بئى الى حالك
فسك سعد الكور وقال له اتفخ واما ابراهيم مسكه مرزبة اربعين رقة وضربه
بالشاحوط الحديد وهو حامى بالنار وقال له دق فقال ابراهيم استاهل انا الذى
عاديت رجلا ما انا من قياسه حتى وقعت في مكائده فقال سعد هات بئى المال الذى
اخذته يشتغل مطرحك ولكن انت بئى السلطنة وانا عملت ايش فقال ابراهيم
يا سعد اسمع

من لعب الثعبان في كفنه * هلبت ما يأمن من لدغته
من اعلم الناس على سره * قد حزره الناس عن رتبته
من عاشر الجاهل على جهله * هلبت ما يقع في حفرة
من عاند السلطان في حكمه * اضحى تزيغ الراس عن بخته
واذا راى ذا رحمة شافع * هلبت ما ينفذ من قفمه

واقام ابراهيم بن حسن وسعد بن دبل عند ذلك الحداد في اشد الدل اما سعد فانه امثل
للقضاء والقدر واما المقدم ابراهيم فانه بئى في بعض الاوقات يمضى عند الدق فيعامله
بالحد يد وهو حامى فيرجع الى الدق على غيظ منه واقام على ذلك الحال واذا نظرهما
احد لم يعرفهما (قال الراوى) وكان المقدم نصر الدين الطيار والمقدم عيسى الجاهري
ممنزجين مع بعضهما مثل امتزاج ابراهيم وسعد اباها الى يوم من الايام قال المقدم عيسى
يا مقدم ناصر الدين ان ابوا طال عليها المطال وما غائبين ونحن ما لنا بطش الا بابائنا وانه
طال غضبهما وشيحه لم يصالحهما ولا الظاهر فنحن ايضا نفضب ونلحقهما فقال ناصر

الدين بكرة الجمعة انا ادعي اني عيان واروح الي حوران واسأل ان كان ابني وابوك
 يعودان الي خدمة السلطان والا فنضب نحن ايضاً على غضبهما فلما كان عند الصباح
 توجه نصر الدين الي قلعة حوران وسأل عن ابيه وعمه ما خبروه بما جري وانهما نرلا
 من السويدية وهذا آخر عهدنا بهم ولا نعرف اي البلاد قصد آرلا احدا علمنا في اي
 مدينة رؤوها في الروم اوفى المعجم واشغل المقدم دبل وقال له يا نصير اعلم يا ولدي ان
 ماضيع ابوك الا ان كان شيعه لان المقدم ابراهيم باع السلطنة لياسر بن عمار القدموسى
 قال ناصر الدين واى شيء عمل ابني ثم انه عاد الى مصر وهو يتقل على لظى الجمر ودخل
 على عيسى الجماهرى واعلمه بما سمع من الاخبار وقال له ان ابني واباك اما تحت الارض
 اوفوق السماء لان بين الارض والسماء توابع المقدم موسي بن حسن القصاص يقتفون
 آثار الرجال فلم يعلموا بأخبارهما ولو علموا بهما كان لا بد ان يمامونا فقام عيسى الجماهرى
 ودخل على السلطان وبكى بين يديه وقال يا ملك الدولة هان عليك ابني وعمي قتلها
 الحاج شيعه مع انه لا ذنب لهما يستحقان عليه القتل وان كان اذنباً ذنباً فاحشاً فانت
 يامولانا يجب عليك العفولان هما من اتباعك وقطعا شبا بهما في خدمتك فقال السلطان
 أنا لا أعلم ما جرى عليهما ولا لي علم ولا دراية بهما يقال يا دولتي نحن ما لنا خصم الا الحاج
 شيعه فقال انده عليه فصاح المقدم نصر الدين انت في أى مكان يا سلطان القلاعين
 واذا بالمقدم جمال الدين طالع فسأله السلطان عن المقدم ابراهيم والمقدم سعد فقال يا ملك
 الاسلام والله لولا انها من المجاهدين ما سألت عنهما ولكن انا لاجلك سمحتهما
 وخليهما يعودان الي خدمتك وضمانهما على فقال نصر الدين وهما في اي مكان فقال له رح
 هاتهما من اين ما كانا فاما عفوت عنهما فقال السلطان اذا كنت عفوت عنهما
 فهاتهما لنا حتى يعلمثن خاطرنا ولا ننزل من هنا الا وانامعك ولا نعود ان شاء الله تعالى
 الابههم ان كان قلبك صافي عليهم لا تبيع رجالك بمجهلهم ولا تما ملهم بعملهم فقال
 شيعه انا دور عليهم فقال السلطان وانامعك فقال نصر الطيار وعيسى الجماهرى وظهر
 بنوا اسماعيل فانتخب شيعه اربعين مقدام واخذهم وسافر الي السويدية والسلطان
 معهم وهو يؤكده على شيعه لا بد من البحث عنهم فأخذهم كبا وعباهما بضاماً واغلا لا

وسافر وراعى قبر مص وطلموعا على المينة ولبس شيعه فى صفة باجر والمالك جملة قبطان
ودخلوا البلد حتى وصلوا الى دكان الحداد فسألوه على مائة مرسى فقال وكان الملعون
عنده شيء كثير فاشترى منه مائة مرساة ودفع له الثمن عشرين ألف دينار ولة اريد
تقلها الى المينة فقال له ما عندي احد ينقلها فقال هذه الصناعاتهم الذين ينفقونها فقال
اخاف ان يهر بوا فقال انا الضامن لهم وان هربوا اعطيك اثمانهم والاخذ هذا عقد
جوهر بمشرة آلاف دينار فان لم يمود اليك والا فهو قيمة ثمنهم فكسبهم وحمل كل واحد
مرساة وانزلوهم فى المراكب وثانى دور والثالث فنظر ابراهيم بن حسن فعرف السلطان
فارادان يقدم اليه فتعريفه السلطان لعدم معرفه به فظن ابراهيم ان السلطان غضبان
عليه فبكى فقال له شيعه تسناهل يا قليل الادب لانك ناقص التربية فقال السلطان
من هو هذا فقال هذا ابراهيم والثانى سعدى الملك الاسلام فقال السلطان اطلعمهم بنى
لاجل خاطرى فقال فاضل لنا عشر مراسى لما يجيئوهم فقالت الرجال نحن نجيبهم
وطلع منصور العقاب وحسن النسر وتمام الاربعة وساروا الى مخزن الحداد فنهبوه
واخذوا جميع ما فيه من الذخائر وانابوا به الى المركب وفردوا القماش وخرجوا من
الجزيرة وطاب لهم الهواء وكان مال الحداد ثنى كثير فقسمة شيعه بين ابراهيم وسعد
وابراهيم وعيسى ابنه اخذ النصف وسعد ونصر الدين اخذ النصف واما الفداوية اخذ
كل واحد الف دينار وقام شيعه وجاء بسكه شواها واطعمها لابراهيم وسعد فعادوا
كما كانوا فقال ابراهيم يا حاج شيعه نعم ان الملوك تفضب على خدامها ولكن والله ما عكر
مزاجى الا ذلك الحداد فقال شيعه ها هو معنا فامرض عليه الاسلام اما ان يسلم والا
بمته لك بيعا ناما فقال ابراهيم رضيت بذلك ثم فيقوا الحداد واعرضوا عليه الاسلام
فابى فضر به ابراهيم بذالحيات قصمه نعيمين وراح الى لعة الله تعالى ثم سافروا الى
اسكندريه وانتقلوا من المالح الى الخلو حتى دخلوا مصر وطلع السلطان الى قلعة الجبل
فاطلق من فى الحبس ومنع المظالم والكوس ونادى المنادى بحفظ الرعية وقلة الاذية (قال
الراوى) يوم طلع الخواجه شمس الدين السحتري وقال يا ملك الدولة ان اوان السفر
قد حضر فامر السلطان بخزنة مال فأخذ المال الخواجه ونزل بها فشهل حاله واشترى

البضائع التي تصلح للبيع بأرض الشام بعدما تم اشغاله طلع ياخذ خاطر السلطان فأعطى له ايدغمش ابن اخت السلطان عقد من الجوهر يساوي عشرة آلاف دينار وقال ياخواجه اريد منك ان تشتري جارية بهذا العقد وان احتجت ازيد من ذلك ادفع عني من عندك واذن اكل لك فقال له سمما وطاعة فقال احمد ابن ابيك هات لي معك انا ايضا جارية وعند قدمك اعطيك حقها فقال طيب وسافر الخواجه وعند فوتانه خط الجالية عارضة حسنة الشريفة ولقيها ام العيال وهي معتادة منه بالصدقة فأعطاه خمسة دنانير فقالت يا سيدي انظر عيالي ايتام وعريالين فقال لها ان اوهبني الله السلامة فلك عندي طاقة بفته وطاقة شاش وشقة حرير ومقطع قماش فقالت له بلغك الله السلامة وكفيت شر البؤس والندامة وتوجه الخواجه حتى وصل الى أرض الشام وهو كل ما رشي على بلد يبيع فيها بضائع ويشترى بضائع وكان آخر مرساته الشام فباع بها ما فضل من البضاعة المصرية وأخذ عوضها بضاعة شامية من شقق الحربر والحازم والبي ومن اصناف البضائع القادمة من بلاد العجم مثل كشمير ومن صریت وابندار وسيوف محلاة ومثل ذلك حتى تم المتجر اربع خزان كوامل كلها بضائع وأبقى جانباً للمصروف وبعد تمام ذلك افتسك العقد الذي اعطاه ايدغمش بن اخت السلطان فوضعه في عبه وركب على بغلته وسار يتفرج في خانات الشام وقال في الدور الثاني لشترى الجارية ان اراد الملك العلام وأخذ معه جابنا من الدراهم للصدقة على ما جرت عادته كل مرة وسار في الطريق فسمع واحدا يقول لرفيقه ناراحت منى مائة دينار مع انه والله لو كان منى مائة ومائة ومائة دينار لكنت ادفع الجميع فقال لهم الخواجه شمس الدين في اي شيء تدفع مائة دينار فقال واحد منهم ياخواجه جارية مع سمسار وصاحبها عجمي والذي يتفرج عليها يدفع مائة دينار فقال له الخواجه شمس الدين اذا كان الذي يتفرج على هذه الجارية يدفع مائة دينار فكيف يكون ثمنها بين الجوار ومن هو السمسار الذي هي معه فاعلموه به فقال يا سمسار انا قصدي انظر الجارية التي عندك للبيع فقال السمسار ياخواجه هذا واحد بازرجان عجمي مجوسي ومعه جارية ولكن لها طواشية اربعة ولها

جوار نهد ابكار كانهن الاقار شيء كثير وفراشات وطرافات و مطبخ وكرار
إذا رأيت البيت يتبألك ان هذا بيت وزير أو أمير أو مشير والبار زجان يقول
الذي يشتري كلفا في البيت وانا مالي الا ينلتي التي اركبها فقط كما امرني صاحبها
ويقول لنا هاتوا مشتري وابن المشتري هذه من جملة ما معيا خمسون مملوكا بخيلهم
وسلاحهم فاشترى بها الاملك او وزير واذا اني واحد يتفرج يقول لا احد يتفرج
الا اذا اعطاني مائة محبوب ذهبا واذا كان مرادك ان تتفرج روح يا خواجه وانظر
تري العجب فقال الخواجه شمس الدين خذ هذه خمسون دينار لك وارني التاجر فقال
سمعا وطاعة ومشي قدما الى محل يجد بابا مقوسا كبيرا بمكثلين وقاعد على بابه
الباز رجان فتقدم اليه الخواجه شمس الدين وقال له انا قصدي اتفرج على الجارية
فقال له هات مائة دينار فدفع له مائة محبوب فصاح يا ولدن فرج له كبير الطواشية
وقال نعم فقال له خذ هذا التاجر وسر قدما خليه يتفرج على ستكم فقال سمعا
وطاعة ودخل قدام الخواجه فرأى خيلا على مرابطها في الحوش فقال هذه الخيل
للمالك توابع الجارية ثم دخل به الى قاعة واذا فيها عشر جوار تسعة واقفات وواحد
قاعدة بينهم فقال له هي هذه ستك يا غا قال ياسيدي هذه وكيلة الخرج وقاعة ثانية وبها
عشرة احسن من الاول والذي بينهم كانها الهلال اذا اكتمل فقال الطواشي هذه
الحمامية وهؤلاء توابعها وقاعة ثالثة بها عشرة فقال الطواشي وهذه الفراشة وتوابعها
وقاعة رابعة وبها عشرة وهي الطباخة وتوابعها وقاعة خامسة وفيها عشر جوار فقال
الطواشي هذه الشر بدارية وتوابعها وقاعة سادسة بها عشرة فقال الطواشي هذه
القهوجية والتننجية وتوابعها وقاعة سابعة على بابها ستاره كشمير طرخان وهي كانها
مقصورة من مقاصير الجنان وعلى بابها اربعة طواشية وقوف فلما قبل الخواجه
قال الطواشي ان هذا يريد ان ينظر ستنا فسقف الطواشي فطلعت له بنت كانها
الشمس الضاحية في السماء الصاحية فنظرت للخواجه شمس الدين وقالت انت الذي
تريد ان تنظرستي فقال نعم فقالت له واما ما تستحي انك تنجاسر الي هذا المكان
وتريد يا قليل الادب ان تنظر ابناء ملوك الزمان فقال لها واي شيء ضر اذا انا
رأيتها فقالت له والله ما انت الا نحين الصدغ ولكن اصبر وانا استأذنك في الدخول

عليها حتى تنظرها فراحت الجارية وعادت وقالت له ادخل فقد اذنت ستي لك في الدخول فعبّر الخواجه فلقى في قلب تلك القاعة فراشات من القطيفة الملونة ما بين اخضر واصفر واحمر وصيني وازرق واسود شيء من المعجائب و يانات فوق القرش من الحرير المحلى بشرائط منسوجة من القصب المخيش بالبندقى الاحمر والمخدرات كذلك من القطيفة لون الفراشات وحشوم من ريش النعام وشيء من الامتعة تحير فيه الافهام وفي وسط تلك القاعة سرير من الفضة وله قوائم من العود القمارى منقوشات بسلوك الذهب وعليه شبكة من اللؤلؤ منظوم في سلوك من الذهب وهي اعجب من كل عجب وحوله عشر بنات نهد اباكرا كاهن الاقار وقاعد على ذلك السرير جارية على راسها تاج مرسوم بقصوص اللباس وفي وسطه فص جوهر يأخذ بالصر ونور جبينها من تحت ذلك التاج اضوي من الشمس والقمر وهي فريدة في الجمال عديمة المثال كاملة لقد والاعدال حوت من الفزال لفتاته ومن النمر هزاته ومن النسيم حركاته ومن البدر كماله ومن غصن البان ميله واعتداله الليل شعرها والشهد ثمرها وهي فتنة لكل من ينظرها جل من خلقها وصورها فلما نظرها الخواجة شمس الدين زادت به الفكر وقال جل للخالق الاكبر فان هذه الجارية فتنة الدنيا اللهم احميني منها ثم انه تقدم اليها وبدأ ما بالسلام فودت سلامه بتحيه واكرام ورفعت راسها اليه فغاب عن الوجود وغنى عليه فلما افاق على نفسه قال لها يا بدعة الجمال ارخى سترا على وجهك فانه يسي عقول الرجال فقالت له انى اراك ذو عقل وارشاد فاخبرني انت من اى البلاد فقال لها انا من مصر يابست الاجداد فقالت له وانت تاجر فقال نعم وشريكى مولانا السلطان الملك الظاهر فقالت وانت تريد ان تشتري نيتى لنفسك فقال لا يا ملكه وانما للامير ايدغمش بن اخى السلطان فقالت له وهو في مصر فقال نعم فقالت هات ثمنى وانا ابيع لك نفسي فان هذا باذننى فقال لها اما الثمن فما يقوم مقام شيء مما عندي من الحطام وانا عمرى ما رايت مثلك فى مدائن ولا فى امصار لا جوار ولا احرار فقالت يا شيخ الذى وصاله ان تشتري الجارية ما اعطاك شيئا فقال اعطاني عقدا من الجوهر فقالت له انى المقد حتى انظره فاطلع المقدم المقد وأعطاه لها فقالت له ان الجوارى

الذي عندي كل جارية منهم لها عقد من هذا العقد أنا أقول أنه عقدي وأنت أخذته من بعض جوارى فلما سمع شمس الدين كلامه بهت وحوار فقالت لا بأس عليك ولكن احلف لي بالله العظيم أنك تشتريني لا يدغمش بن اخت السلطان خلف لها فقالت له اطلع خذ من الأرض بيدك ترابا وضعه بيد البارجان وقل له هذا من الجارية ونامعها وأنا اشتريتها بكذا فطلع الخواجه إلى باب البيت فرأى البارجان قاعدا فآخذ التراب ووضع في يده وقال له اشتريت الجارية بكذا فقال وأنا بعتك البيت بما فيه ماعدا الأرض والسقف والحيطان فقال الخواجه اكتب لي بذلك حجة فكتب له حجة الجارية وما يتبعها فصارت ملك الخواجه شمس الدين السحرتي والبارجان أخذ من الجميع وقام البارجان ولم يأخذ من المحل إلا بنته التي ركبها فقط وطلع من البيت خالص بعد ما دفع أجره البيت لأصحابه ومضى إلى حال سبيله فقالت الجارية للخواجه أنت متى تسافر فقال ياستي حتى تجهز لكن أنا بقي مرأي اجي مجبال لك لأجل حمل فراشاتك وأمتك وجوارك ففتحت صندوقا من جنبها وأعطته خمسة أكياس في كل كيس ألف دينار وقالت له اشترى جمالا وبغالا ولكن حاذر على جوز بغال يحملون بختي وعكام شاطر فقال لها على الرأس والعين وفي ظرف خمسة أيام قضى الأشغال وحماها الله ذو الجلال وبرز حمولة فكانت حملها أكثر من حمولة وسافر أرضا بعد أرض حتى وصل إلى المادية وكان دخوله وقت المصير فساق الحمل بعد انتقال الدواب وعلقوا الحملة على الجمال وأمرهم بالمسير لأجل أن يتأوي المال في المخازن فلما وصل إلى النحاسين فالتقاه أحمد بن إيبك وكان قادما من بيت الأمير حوش قدم في عزومة فاقبلت المشاعر وتأمل أحمد بن إيبك وقال يا خواجه أنت جيت لي جارية فقال لا فقال وهذه التي في التخت لمن هي فقال هذه جارية عجيبة للامير ابدغمش بن اخت السلطان فقال له يا خائن من اخت السلطان تشتري له جارية وأنا أنا ابن الملك إيبك التركماني ثم انه ساق الحملة بما فيها حملة الخواجه والجارية رتبها وكان قد نظرها في تحتها فتولع بمحبها فلما ساق الحمل دخل الخواجه في المندرة حبسه وأمر بالجارية فطلعت عند أمه فأنهت أمه منها فقالت سب خان من خلقها (قال الراوي) وكانت حسنه الشريفة الذي كان وعد لها الخواجه

عند عودته ان يكسيها ويغطيها الاحسان تنظره وهو قايت عليها من الجمالية فلما طلع
النهار سارت الى بيته تطلب ما وعداها به فلم تجده فسألت عنه فلم يعلمها احد بقدومه
فقالت جاز على في هذه الليلة من الجمالية وها انا اتيت اطلب منه ما وعدني به فطلبتها
حريم الخواجه وسالتها فاعلمتها فنزلت وركبت على حمار مكاري وسارت الى
القلمة ودخلت على الملكة تاج بخت واعلمتها بالذي سمعته عن الخواجه الا غار بحان
الى الملك فقدم له البابج اشارته الى انه مطلوب للحريم فقام الملك وطلع فتقدمت
زوجة الخواجه وقبلت الايادي وقالت له خادمك شمس الدين السحرتي فأت
ليلا بحموله ومتاجرهم من الجمالية وعدم قبل وصوله للحاسين كان بلعته الارض ولا
أحد يعرف له مكانا وهو خادمك وها انا جئت اعلمتك وانت صاحب المال وملك
الرجال فعاد الملك الى الديوان وقال يا أمراء الخواجه شمس الدين السحرتي دخل
مصر العشاء بعد ان تغد من الجبال انسرق في مصر هو ومن معه من الاحمال فقال
ابراهيم يا مولانا بلعته الارض وما هو حربي نقول ان له عدا يقتله وهذا في مصر كان
الاولى في الجبال فقال السلطان وانت يا ابراهيم صنعتك ايه ما أنت صير في هذا الديوان
هات الخواجه والانت معزول من الصيرفية

يا صير في عمرك ذهب وانصرف * أتفتت ما في الجيب ولا شيء حصل
أصبحت في مستقبل المعصية * تفرح لرد الجيد وقبض الزغل
قم حرر الباقي وتب واعتبر * من نصبة الميزان وقبح العمل
ومن يكن في صنعتك صير في * ينظر بعين الحق في منقده
يعلم بأن الله حاكم بصير * ايش ماورد يوم الحساب ينقده
ياساده ثم قال السلطان انزل هات شمس الدين حالا فقال ابراهيم على رأسي
فتأمل في الديوان التقى الخواجه في عين احمد ابيك فقال ابراهيم أقص جرتك فنزل
لبيت احمد ابيك وفتح وقال للحريم كذا يفعل ولذلك قالت هو ولدي بما عون
الحمل وابنتك بالمهد وافعل ما انت امله فدخل على الخواجه شمس الدين وقال
يا خواجه أحمد جاهل وحصل منه ذلك أي ذنب جرى بينك وبينه فحكى له على
الجارية فأمر ابراهيم بانزالها وركوبها في نحتها وقال يا خواجه سامح احمد من أجل

خاطري انا واذا سألك السلطان قل له انا كنت في عزومة عند بعض الخواجات
ولا تعكر مزاج السلطان على احمد ولا توقع فتنة فقال على الرأس والعين ثم انه سار
الي بيت الامير ايدغمش وادخل الجارية بما يتبعها وأما متاجره فادخلها في مخازنه
وما يليق للبيت ادخله الي بيته وطلع الي السلطان وقبل يده وسلم عليه فقال السلطان
أين كنت البارحة يا خواجه فقال يا مولانا كنت معزوما عند بعض أصحابي فصدقه
السلطان فقال الامير ايدغمش ابن الجارية يا خواجه التي طلبتها منك فقال له
أنت اعطيتني عقدا يساوي ألفين دينار اعلم اني ارسلت اليك ملكة لها سبعون
جارية وخمسون مملوك بخيلهم وسلاحتهم وكرار ومطبخ وحملته وزراجرة حملها
من الشام الي هنا الفين دينار ولكن والله يا سيدي غير العقد الذي اخذته منك ما دفعت
الامانة دينار على قبول الفرجة لان كل من رام ان يفرج عليها يدفع مائة دينار ثم
حكى حكاية الجارية من الاول الي الآخر فتعجب السلطان غاية العجب وقال
لا بد ان يكون لهذه الجارية سبب قم يا امير ايدغمش انظرها فقام ايدغمش
فرحاما ووصل الي بيته ورأى ذلك الملك العظيم فدخل على الجارية فوجدها كقيل
هيفاء لو خطرت في جفن ذورمد * لم يستحسن له من مشيها الم
خفيفة الظل لوماست بقامتها * رقصا على الماء لم يبل لها قدما
(قال الروي) فتقدم باسها فباسته الاخرى وبكت فلم يلبثت ليكاه ونزل
فرحانا فقبل يد السلطان وقال امان يا ملك في هذه الليلة تكون الدخلة فقال السلطان
لما اعمل لك فرحا استاماز يعني ما هو عايز فرح فشخط فيه السلطان وقال له لا تدخل
عليها الليلة الا ان كان عندي في سرايتي فقال وهو كذلك ثم انه نزل وامرها ان
تروح بخدمها ومن يتبعها الي سراية السلطان فسارت فاخلت لها الملكة سرايا
برسمها وأوقدت فيها الشموع ومنع السلطان الامراء وبنى اسماعيل من الرواح
في تلك الليلة وامر بسماط تمام لجميع الخاص والعام وحضرت في تلك الليلة علماء
الاسلام وعشق الجارية الامير ايدغمش بامر السلطان وعقد له عقدها شيخ الاسلام
وتوكل الملك واقبض المهر وأدخلوها الحمام وانجلت للدخلة ولا ببق كلام الي ساعة
الخلوة طلع الامير ايدغمش ابن الملكة وردقان وابوك القان عبد الله صاحب المدينة

البيضاء فقال لهم نعم فقالت حيث انك ابن اخت السلطان اما تعلم ان عادات الملوك
 اذا تزوج احد هم عروسة جديدة تمنى عليه قبل ان يتصل بها فقال لها منى فقالت
 له ائمنى على الله وعليك ان ترى الملك الظاهر قبل ان تدخل على ينظرني وانظره فقال
 لها وهو كذلك فانه خالي ولم يحجب آما لي ثم انه طلع من عندها ودخل على السلطان
 وقبل الارض فقال الملك ما الخبر فقال ايدغمش يا ملك ان الجارية تمتت على ان
 تنظر مولانا السلطان وينظرها قبل دخولي عليها فقال السلطان ولاى شىء ذلك
 فقال المتقدم ابراهيم يادولتى هذه صورتها ما هى صورة جارية والله تعالى ما خلق فى
 الدنيا احسن من جبر الخواطر وانت مسؤول عن رعيتك وهذه البنت صارت فى
 حوزك وتحت سواى نعمك فقام السلطان ودخل سراية العروسة فتقدمت له
 وقبلت يده وبكت وقالت له يا خال يجوز عندك ان تزوجنى لآخى وهذا حرام فى
 دين الاسلام فقال لها من انت فقالت له اسمى صفاء الود وسمى اسمها الملكة وردقان
 بنت القان شاه بك فقال ايدغمش وا بن الملكة وردقان فانت حقيقة اختي (قال
 الراوى) وكان السبب فى ذلك ان الست ايق أم الملك الظاهر بمسدا خلفت الملك
 الظاهر وكان اسمه محمود وخلفت بعده بنما اسمها وردقان فلما كبرت كان
 قريمر من خوارزم مدينة اسمها المدينة البيضاء وبها ملك اسمه القان عبد الله خطب
 وردقان من ابيها وتزوجها فخلفت منه ايدغدى وايدغمش وكانت الملكة ابق
 معها طقطمر خلفته بعد وردقان وكبر ونشأ ولما كبروا اولاد وردقان صاروا
 يوفون على خالهم اكثر من ابيهم فطلب طقطمر ان يروح الى مصر عند اخيه الملك
 الظاهر فتعلق به اولاد اخته ايدغى وايدغمش وساروا معه وبقيت أمهم حزينة على
 فرايقهم مدة ايام ووضعت هذه البنت وسمتها صفاء الود لكونه ما بقى لها غيرها
 من الاولاد فلما كبرت طلبت من ابيها ان يجعل لها سراية وحدها فبنى لها سراية
 وحدها وصار كلما يلتقى جارية جميلة يرسها عندها حتى بقى عندها سبعون بنتا
 نهذا البكارا كانهن الاقمار فرتبتهم لخدمتها بمعرفتها وصار يودها فجعل فى حوش
 سرايتها خمسين غلاما ممالك صغار وجعل لهم خولا صنماني من افخر خيول
 العجم بأسلحة متممة وعدد مزينة وصار يتفرج عليهم وكلما ادخر شىئا يضمه فى

سرايتها (قال الراوى) واتفق ان فى بلاد المعجم ملك يقبل له عبد نار وهو ملك
جبار فى قلمه اسمها مدينة الفلك فماتت زوجته ففسلوا وكفنوها وحملوها
نوية من نار وحرقوها واقام بعدها اياما فقال الوزير يا قان الزمان ان ملوك
المعجم يقولون عنك انك تطلب الممالك الحسان بعدا تقضاى الديوان تعلمهم مرزبان
فقال لا وحق النار فقال له الوزير تزوج باقان لزمان فان الزواج راحة الابدان فقال
اين التى تصلح للزواج حتى اخطبها واقضى القر بضة فقال الوزير اخطب بنت العان
عبد الله صاحب المدينة البيضاء فقال صدقت وان لم يرسلها الى مكرمة سبيتها سبي
الامة بعدما اخرب بلاده وأهلك عساكره واجتاده فكاتب الى القان عبد الله يطلب
مته بنته صفاء الود فأرسل يقول له نحن اسلام واتم كفرة ولا يجوز ذلك فاغتاظ القان
عبد نار وركب على المدينة البيضاء فخرج له القان عبد الله وتقاتل معه فاستشهد القان
عبد الله على يد ذلك الملعون فما علمت الملكة وردقان بموت زوجها البست
ملابس الرجال وقالت ان الجهاد حلال ونزلت الى الميدان ثم قاتلت الملعون
عبد نار فضر به بالحسام فقطعت يمينه فماد من قدامها مهزوما وكان له عبيد اسمه
المقدم سعيد الهايش لارأى انهزام القان ثبت العساكر للقتال وحى الميدان
فبرزت الملكة وردقان وفاتلتها الى آخر النهار فبحرحتها جرحين بالعين أشرفت
منهم على الموت وعادت من قدامه فى اشد الكروب فلما وصلت الى فراشها انضجعت
فماتت فى ليلتها وعند الصباح نزل الملعون سعيد الهايش وطلب الحرب فلم يقدر
احديا رزه فكبس على العسكر وضرب فيهم ضربا شديدا فذاقوا منه الموت الا حمر
قتلتوا فى البر الا قفروا احتوى سعيد الهايش على جميع المدينة وما فيها وبالجملة قصد
صفاء الود فلما دارت يده عليها قالت له يا ملعون أنت قتلت والدتي واكمدتني
بمحسرتها فما الذى تريد ان تفعل ان كان قصدك المال فيها هو بين يديك واجعلني
معتوقة حتى ادخل عند احد من اهل الايمان ولا أقيم عند عباد النيران فقال لها انت
بنت القان عبد الله فقالت له نعم وسيدك قتل والدتي وانت قتلت والدتي فاستحى عبد
نار وحجل كون انه بارز حرمة وقبلها لان هذه من عدم المروءة فقال لها وحق النار

ذات الشرار لم يتبعني من مالك ولا من جوارك ولا من كل سرايتك شيء ولا ابيعك
 الا في بلاد الاسلام وتحتك على حرام ثم انه احضر بازرجان مؤمن وقال له خذ هذه
 الجارية بماعها من الجوار والمالك والطواشيه وكل ما يحتويه قصرها وسافر بها
 الى بلاد العرب وبها عندهم ودعها تقبض ثمنها بيدها ولا تأخذ منها ولا تبيعها الا
 للذي ترضى به ان يشتريها وانت خذ هذه الف دينار لجيبك اجرتك بشرط لا يتبعك
 منها لافضة ولا ذهب ولا تبعها الا في بلاد العرب وان خالفت فلا بد من هلاكك
 واتلاف مهجتك وخراب ديارك وسلب نعمتك وكان قصد عبدنا بذلك ان يفرها
 في بلاد العرب بمالها وماعها لاجل ان لا يعلم بها احد وأما قصد سعيد الهايش
 اكرامها حتى يبرا من قتلها وذلك انعام من الله عز وجل حتى تنفذ بمالها وتجتمع
 باخواتها وخالها وكان الامر كذلك وجاءت الى بلاد الشام واشترها شمس الدين
 السحرتي وجري ما سمعتموه يا كرام * ولما سمع السلطان بذلك الخبر تعجب من
 هذا السبب وقال لها هذه السراية التي انت فيها فهي برسمك حتى تنزويجي بمن يكون
 فيه قسمتك وشاع الخبر بان هذه الجارية بنت اخت السلطان وسمع احمد بن ابيك
 التركمان فقال للمقدم ابراهيم انا في عرضك يا بو خليل اتزوج بها ولك حق مساعدتك
 خمسة آلاف دينار فقال له لا تطلب زواجها الا مني ولما كان ثاني الايام قال المقدم
 ابراهيم يا امير احمد قم اخطب وياقي الكلام على فتقدم احمد بن ابيك وقف قدما
 السلطان وقال ياملك الاسلام ادام الله عليك جزيل الانعام وخلد الله دولتك بطول
 الايام وامدك الله بالعمر الطويل كما امد نوحا بممرنا فيه شفا ثم وضع يده على صدره
 وقال العبد اتي خاطبا وراغبا في الست المصونة والدرة المكنونة صفاء الود يكن
 جناب مولانا السلطان فان ساعدني الزمان وقال مولانا ووجب فاننا ضامن للمهر كلما
 طلب فسكت السلطان ولم يرد على احمد جواب فقال المقدم ابراهيم مرحبا بك يا امير
 احمد نعم من خطب وكما رغبت فنحن فيك ارفع فقال السلطان يا مقدم ابراهيم هي
 بنتك والا انت فضولي حتى تتعرض فيما ليس لك فيه شيء هذه بنت اختي وانا صاحب
 امرها وانت اي شيء قدمك فقال المقدم ابراهيم صدقت يا ملك الدولة وانما على ما تعلم

ان احمد بدايتي ومشدودي ويجب على العم ان يساعد بدايته فقال السديان ان كنت
 وكيله تقدم قدامي واخطب بطريق التوكيل فقال ابراهيم انا وكيله واخطب مني
 ما تشاء وانا وحيات رأسك يا ملك الاسلام عندي في حوران اربع مطامر
 ملاين من الذهب فاطلب مهرها بقدر ما تريد وانا اورد لك اوفى مزيد فقال
 السلطان هذا اصله مجروح في مدتي ولو غضبت عليك ونهبنا احد بمتعنى ولكن
 انا غي عنه وانما انا قصدى الذى يتزوج هذه البنت يا تبنى براس عبد نار صاحب
 قلعة الفلك الذى قطعت يده امها ويا تبنى بذلك العبد الذى اسمه سعيد الهايش حتى
 اسلخ جلده والى ابنه وجدته ويفتح قلعة الفلك فقال المقدم ابراهيم هذا واجب علينا
 حقاً وصداً انزل بنا يا امير احمد فنزل المقدم ابراهيم واخذ احمد ومعه الف مملوك
 والف من عساكر ابيه ابيك التركمان والمقدم ابراهيم اخذ معه سعدا وعيسى ونصر
 الدين والف حوراني والف بيسانى وطلبوا السفر الى بلاد العجم وبمسفرهم امر
 السلطان بتبريز العرضى الى العادلية وسافر طالبا بلاد العجم ومدينة الفلك على اثر
 المقدم ابراهيم واما ابراهيم فانه سار الى قلعة حوران فارتاح فيها يومين وحكى لايه
 المقدم حسن الحوراني فقال المقدم حسن وانا روح معك بالف حوراني والمقدم
 دبل بالف بيسانى وساروا مدة ايام حتى وصلوا الى قلعة الفلك فضربت المدافع
 ومنعومهم عن القلعة وثانى الايام نزل المقدم سعيد الهايش وطلب الميدان فنزل المقدم
 ابراهيم وتقاتل هو واياء طول النهار وانفصلوا فقال ابراهيم لايه والله يا تبنى ان ذلك
 الكافر قوى الا وصال خبير بمواضع الحرب والقتال وكان سحاراً لانه متى بانى فيه
 مقتل واريد طعنه او ضربه فايضا وعنى قلبي على قتله ولا الى اليه وصول وما علم اى شيء
 سبب ذلك ولكن النصر من عند الله ثم بات الى تانى يوم محارب ابراهيم وسعيد
 الهايش وهكذا اسبعة ايام وفي اليوم الثامن اشرف ركب السلطان ومعه عساكر
 الاسلام ومفرد على رأسه يبرق المظلل بالانعام والتنصب العرضى فنظر المقدم
 سعيد الى عرضى السلطان وزاد غيظه على المقدم ابراهيم ومال عليه بكليته واراد
 ان ينجز امره ويعدمه مهجته فراه حسرا مائلا وجبلا شامخا وكلما قارب شمع

وعلا فتاخر عنه الي بعيد وحذفه بحربة ماضية وقعت في كتفه جرحته جرحا بالغا فأراد ان يضرب به بمثلها فزاع المقدم ابراهيم فنظر المقدم ابراهيم فما هان عليه نار اذ أن يخرج اليه فسبقه المقدم حسن الحوراني ولطم المقدم سعيد الهايش وكان تعباً من حرب المقدم ابراهيم فزاده تعباً على تعبهِ وضايقه ولاصقه وسد عليه طريقه وطريقه ومدله زناداً ملائق تقوى وإيمان وقبض على خنقه وقرط على أزيقه وهزه فقلعه من سرجه ورجله الى الارض وهو قابض على خنقه حتى وقفه قدام السلطان فقال السلطان هذا الذي قتل اختي كاس فرموه في نطمة الدم وانتدب المقدم سعد على رأسه وطلب الاذن من السلطان فقال الملك اقطع رأسه واذا بجارية سوداء اقبلت ووقفت على باب صيوان السلطان وقالت مظلومة يا ملك الاسلام فقال الملك ما نوا الجارية فشدّها حسن الحوراني وقدمها الى السلطان فقال السلطان من الذي ظلمك قالت ظلمي المقدم حسن الحوراني هذا لانني كنت جارية عنده فانتصلي بي فحملت منه فباعني بحملي وهذا ابنه فوضعت في بلاد العجم وربيت حتى بلغ مبلغ الرجال وبعده اخذه ليقتله عمدا ويحرمني من ولدي ويحرق عليه كبدي فقال الملك واين هو ابنك الذي يريد قتله حسن الحوراني فقالت سعيد الهايش هذا فقال حسن الحوراني من انت فقالت انا سعدة الجارية فقال المقدم حسن يا مولانا بقيت اخبرك على تلك العبارة (قال الراوي) ان المقدم حسن الحوراني لما تزوج هو والمقدم دبل اخوات المقدم معروف فحملت زوجة المقدم دبل زوجة المقدم حسن لم تحمل فاغتاضت وقالت يا خوند اظن أنك انت يبضك رائق ولكن خذ جاريتي سعد فاني أهبتها لك فواصلها فاذا حملت يكون العيب مني انا في عدم الحمل فأخذها وجامعها ففارت زوجته وانت اليه واخذته الي عندها وكمل ليلته معها فبالا امر المقدّم رحلوا الاثنين قتلت له بع هذه الجارية ولا تخليها عندي فاني لا أقدر ان اظرها فأعطائها الي تاجر عجمي فباعها في بلاد العجم ووضعت ذلك الغلام هناك وربته في مدينة الفلك وكانت ام عبد نارهذا قد وضعت فسلته الى الجارية مع ولدها فارضته وطلع الاثنان وكبرفات أبو عبد ناره وتولى عبد ناره على تحت قلعة الفلك

وتداولت الايام حتى جراما جري واسره حسن الحوراني وما كان حسن الحوراني
افرس من ولده وانما شتمامة الوالد ترخي اعضاء الولد ويسبب هذه اسره تكونه
ابوه فحكمت الحكاية وسميها المقدم سعيد الهايش فقال يا امي ومن حيث اني انا
مؤمن لاى شيء ما علمتيني حتى كنت اجي من هذه البلاد واقم عند ابى واخي
فقال يا ولدى كان لذى كان وآن الاوان فتقدم حسن الحوراني وقبل اياي السلطان
قامره باطلاق ابنه واعرض عليه الاسلام فاسلم وفرح به السلطان لانه يزيد في
الفروسية عن اخيه فقال له الملك اني فقال اني ان تأمرني انزل الى الميدان افتح هذه
البلد واقتل الملعون عبد تارو بعده اكون خادك مع اخي المقدم ابراهيم فانهم عليه
السلطان بما طلب وثاني الايام نزل عبد تار الى الميدان وطلب الحرب والطعان
فتزل له المقدم سعيد الهايش وقال له يا فان عبد تار ادخل في دين الاسلام واعبد الملك
العلام فسبه وشتمه فالتقى معه المقدم سعيد وحمل عليه حملة جبار عنيد وضايقه ولا ضقه
وضربه بالسيف على عاتقه اخرججه يلعب من علائقه ومال على عسكريه بالحسام وبعته
عصبة الاسلام وغنا الحسام حتى اظم الظلام وخفيت مواضع الاقدام وانفصلوا
عن ضرب الحسام وعاد الملك الى الخيام واذا بتذكرة نزلت تدامه فاخذها السلطان
واذا فيها من المقدم جمال الدين شيخه باب البلد مفتوح والمدافع عطلت والفرد بمحوا
اركبوا ودخل البلد واترك التطويل فقال الملك الخيل يا اربها فار تفعت على تلك
السروج ركابها فكبس الملك البلد فلم يفيقوا المعجم الا والسلطان في قلب السراية
فطلبوا الامان فقال السلطان لا امان الا لمن يسلم فمن اسلم سلم ومن لم يسلم عدمولا
طلع النهار على السلطان الا والبلد في يده فذهب كلما بها من الاموال واجلس
بها نائباً من تحت يده من اهلها اسمه عبد الله وطلب السلطان الرحيل الى مصر
وانتقد الموكب الى قلعة الجبل فاطلق من في الحبوس وابطل المظالم والمكوس
ونادي بحفظ لرعية وقلة الاذية وبعدها استقر اياه القرار تقدم الامير احمد بن ايبك
وطلب الملكة صفاء الود وانتم له السلطان بما طلب وقدم المهر على قدر مقامه

وعمل فرحا ثلاثين يوما وليلة قبة الزفاف دخل عليها فوجد هادرة لم تثقب ومطية لغيره لم تركب تملأ منها بالحسن والجمال وثاني الايام عمل ولا ثم الصباحية واقام معها وهو في خدمة السلطان (قال الراوي) ولما مضت السنة وهل شهر رمضان فرق السلطان القفاطين لنواب البلاد والذين يستحقون التبديل ابداه والذين يستحقون العزل اعزله وارباب الديوان على حالهم بمسألهم من الالتزامات وآخر النهار نزل كل امير قاصده ابنته فكان الامير محمد فارس قطايه بعد ما لبس قفطاناه ونزل الديوان قاصدا بيته فقات على بيت الامير حسين واركن من الزوجة فنزل عليه ماء فرفع رأسه الى محل ما نزل منه الماء فرأى بنا ذات حسن وجمال وفراجه من لال فلما نظرها نظرة اعتبته الف حيرة فوصل الى بيته وهو على غير الاستوى وتكلم به من العجوبة والهوى وكانت له داية ربه من صغره فاحضرها الى عنده وقال لها يا امي انا بليت بشيء لا اقدر اصبر عليه فقالت له وما هو يا ولدي فاخبرها بما رأى فقالت له يا ولدي وهذا الوقت ما الذي تريد فقال لها تروحي الى بيت الامير حسين وتسلمي عن هذه البنت ان كانت خاليسه من الزواح فانا اخطبها بس انت اعرف لي هي بنت الامير أم ضيفه عندهم وان كان عندها مثل ما عندي فقالت سمع وطاعة ونزلت العجوز وسارت الى بيت الامير حسين وهي كأنها زائرة فرأت في البيت ناس داخلين خرجات فسالت عن الغيرة فاعلموها ان الست حسنه بنت لامير عيانة فقالت انا اعرف العيا واسمى في مصالح الطب والحكمة لان ان كان اصله حكما وعلمي ادأوى كل مريض وسقيم فقالت ادخلي يا ستاه لعل الشفا يكون على يدك فاني اراك أهل معرفة فدخلت على الست حسنة وصارت تقلب يديها ورأسها وتقرأ الفواتح والمعوذتين والصمدية نارة على رأسها ونارة على صدرها حتى ملكت فرسة منها واستغفلت القاعدين ووضعت فمها على اذنهما وقالت لها انا مرسولة اليك من عند الامير محمد برسالة اليك ومرادى اختلي معك واقصصها عليك فاجملي نفسك انك شفيتي على يدي وانا اكون الواسطة بينك وبينه ففتحت عينها وقالت لها يا أمي انا رايت الراحة على يدهذه الست فلا تفارقي حتى اطيب فقالت لها الست سمع وطاعة واقام -

عندها الى آخر النهار وهي تتفلا على الرجوع حتى اطمانت عليها امها وتركت
المجوز عندها وراحت الى قضاء شغلها فلما خلا المكان قالت حسني يا اماء في عرضك
سلمي لي عليه واعطيه بما انا فيه فقالت لها لا تخافي وانا رائحة الى عنده واجيء
لك اول النهار وخرجت الداية وسارت الي بيت الامير محمد واعلمته بمارات وعانت
وسمعت فبرد قلبه وبات واصبح طلع الديوان وطلب ان يخطبها فقال كلخان
الطور وكان امير من جملة الامراء والله ان الزواج ما فيه الا التعب فقال الامير حسين
يا امير كلخان انت مرقدك مرقد الكلاب فامتظنه وقال اما تستحي أن تخاطبني
بهذا الخطاب فقال له بما انك عازب لان الزواج يا امير كلخان ثلثي الدين فقال له
صدقت ولكن انا سمعت كلامك فزوجني ببتك فقال مرحبا بك اخطب فقال له
جئتكم خاطبا فقال له السلطان اكتب له يا قاضي فقام القاضي يحكي الشماع يكتب
الكتاب بمحضرة السلطان فصاح الامير آه يا قلبي وغشي عليه فقال الملك نظروه فقال
ابراهيم يادولتلي هذا ضعيف فقال السلطان روحوا به الى بيته فلما راحوا به الى بيته
لزم الفراش وزادت به الامراض فجاءت المجوز وقالت له اخبرني بحالك فقال لها
هذا حالي يا امي روحي فاكشفني لي عن الخبر من قبل ان اموت واقبر فراحت
المجوز الى بيت الامير حسين (قال الراوي) واما الامير كلخان فانه ارسل
النشاة مع طواشي من اغوات حرم السلطان ولما دخل النشاة الى بيت الامير
حسين وعلمت حسني ان هذا نشان اتى لها من الامير كلخان غشي عليها ولزمت البكا
والتعداد وفي ثاني الايام جاءت لها المجوز ورأت حالها فاعلمتها بما يجري على قلب
الامير من اجلها وقالت لها لا تخافي فاذا تكاملت المواعيد ولية الزفاف انا ألبسه
حرمة واقعه معك في المرايية ويكون معك صباحا ومساء ولا نخشى من نؤس
واسا فاطما أنت لكلامها ودام الامر كذلك حتى اتم الفرح الى ليلة الدخلة فانت
المجوز الى الامير محمد والبسته لباس حريم وادخلته الى مكان الخلوة وطلعت تحيد
الامير كلخان طالما فلما علمت بطلوعه فتحت باب السر وانزلته على البستان فلما
نزل ترك بابوجه في الدرقاعة ونزل لابس الشراب والحف فقط فلما دخل الامير

كلخان يمجد بابوجين في الدر قاعد فقال يا بنت ابن صاحب هذا البابوج فقالت ماله صاحب الا انا فقال والبابوج الثاني فقالت لي فقال البسيه حتى انظره فلبسته فوجد واحدا قدها والثاني كبيرا عليها فاخذه ولفسه في منديل ودخل مخدعاً بابت فيه وتركها ولم يقتنصها ولا دخل بها وطلب جارية من جوارها وكانت اسمها فتنة وهددها بالكلام وسحب عليها الحسام فقالت له نستي تحب محمد فارس من زمان وكان عندها وانزلته من البستان فكتم حاله ونزل الى الامير حسين وقال له خذ بنتك ودفع له مؤخر صداقها فاغتاظ الامير وارسل اخذ بنته وكشف عليها فوجدها بكرًا على حالها فما داليه وقال له لم تعجبك بنتي انا ما قلت لك انك لم تعرف شيئاً في الحرم فقال ما أعجبتني وبات وأصبح طلع الي الديوان فقال الملك نهار مبارك فقال طلقها يا بعض شاه فقال الملك لاذ يا امير طلكان هذا حرام عليك يا طلكان دخلت البارخ وتطلقها اليوم فقال يا مض شاه عدم الزواج احسن كيف ازوج بنت بكر و ليلة دخلت عليها قبل ما ابتكرها الاقي عندها لا امير محمد فارس قطايار ان كنت ما تصدقني يا ملك هذا بابوجه في منديلي وأخرج المندبل فنظر الامراء البابوج وقالوا نعم هذا بابوج محمد فارس صحيح فقال الملك هذا ضعيف انزل يا مقدم ابراهيم هاته فنزل المقدم ابراهيم واخذ معه الامير قلوون واخذوا معهم ابوالبنت الامير حسين فلم يجدوا محمد فارس لافي بيته ولا في محلات احد فعادوا واعلموا السلطان فقال السلطان يا امراء اعلموا ان الامير محمد فارس الدين قطايه معزول من ديوان ومقطوع ديوانه وكل من رآه يقبض عليه ويأتي به الي عندي حتى اقابله بما يستحقه (قال الراوي) وبات الملك وأصبح سمع الصراخ في السراية فسأل عن الخبر فقال الجوار محمد السعيد صبحنا نجده جثة بلا رأس فقام الملك وسار الي محل مبيت ابنه فراى جثته والراس عذمت وتذكره مكتوبة ما فعل ذلك الا محمد فارس الدين وشاع الخبر وطلع المقدم ابراهيم بامر السلطان ونظر الجثة فقال يا ملك لا سلام لا تخف فان هذه ماهي جثة السعيد وانما هي جثة كافر نصراني والامير محمد فارس الدين لم يفعل هذه الفعلة وسوف يظهر لك الحق من الحال فقال السلطان يا رجل انت كذاب محمد فارس قتل ولدي وكل ما رآه يقيض عليه

ونادي في مصر كل من خباه يصلبه على باب بيته وارسل كتابا الى جميع البلاد بهذا الخبر (ياساده) فلم الامر محمد فارس انه مغضوب عليه ومطلوب للقتل وسمع ايضا بخبر السعيد فدخل بيته واخذ جانبا من المال في خرج وسار الى الخانكة فنسمع ان الطلب عليه فأخفى نفسه وسار الى بلد غير هار و صار كلما عبر على بلد يسمع الاخبار بالتفتيش عليه فيخفي نفسه وما دام كذلك حتى وصل الى السويدية فدخل خاوا وهو مدارى نفسه بصفة عجمي فقير وصار يتنشق الاخبار وقلبه خائف محتار لان طعم الموت مر ما يرضاه عبد ولا حر فاجتمع على رجل قبطان رومي فقال له انت قاصد اى البلاد فقال اما بطلال ولا لى شغل فى بلادى وانما قصدى محلا عيش فيه فى باب التجارة فقال له القبطان انت معك مال للتجارة قال نعم فقال انزل معى الى بلاد الروم اشترى منها اقشة وجواخا وحريرا وبع فى بلاد العرب وخذ من هنارز دمياطى من دمياط ونمرا من بلاد الصعيد يكسب الطاق ثلاثة فنزل معه فى الفليون واذا بجوان والبرتقش الخوان زلا ومعهما صندوق نفتحا الصندوق وأطلعا منه الملك محمد السعيد فلما نظره محمد فارس قال له يا ملك محمد السعيد انا طفت من مصر بسببك فان السلطان اطلع فى حقى دور عموى كل من رأى فى عسكى وها انا طفت وتركنى بيق وعزلى اوك من الديوان بالظلم والعدوان وان هذا استحق انامن ابيك لا جرم ان الله يناقبه فيك فقال جوان انت عزلك رين المسلمين ولو وقعت فى يده لقتلك ولا يعلم ان كنت ظالما او مظلوما هذا جزاء ما تنزل قدامه فى الحرب وتقول الله اكبر وتقتل فى النصارى ولونطاوع جون كنت اجملك ملكا احسن منه واملكك بلاده اذا طاوعتنى وان كنت ماتطاوع جوان تبقى بين طريقتين اما ان النصارى يأخذونك اسيرا والا اذا رجعت للمسلمين قلبك بيبرس فقال محمد فارس اطاعك يا جوان فقال له اذا طاوعتنى وقبلت كلامى قم واضرب السعيد فقال له واى شىء يفع ضرب السعيد لانه ما عمل معى شىء فقال جوان لا جل انى اعرف انك ما بقيت تخاف من ابيه وبقيت من حزب جون فقام محمد فارس وضرب السعيد وذلك من خوفه لانه يعلم ان جوان فى بلاد النصارى مسموع الكلمة فطاوعه وضرب السعيد ولكن

متأسف في الباطن وفرحان في الظاهر وسافروا حتى وصلوا الى الجزيرة الصبا
والعقبة لسودا وكاب بها كاهنة ساحرة اسمها الكاهنة الزرقة فطلع حوان الى تلك
الكاهنة وقال لها يا كاهنا انت صاحبة مملكة على قدر كذا ولم تكتسبي لك غزوة في
دين المسيح فقالت له ما عندي من يفتح لي باب الحرب للمسلمين وانت لو تفتح لي باب
الحرب كنت احاربهم فقال حوان اعلمي ان معي غلاما ابن رين المسلمين وهو اكبر
اولاده خذيه واقتليه فاذا عرف انك قتلت ابنته فلا بد ان ياتي لك ويحاربك وجوان
يساعدك حتى تملكى بلاده ثم انه اعلمها بالا مير محمد فارس الدين انه يكون معها وقال
لها يا كاهنة اذا اخذت بلاد المسلمين من تحت يدك اجعله نائبا عليها فقالت له وهو
كذلك ففرح محمد فارس بذلك الكلام واعتد على تلك الكافرة انها تجعله ملكا على
بلاد الاسلام واما السعيد فانه مدسته الى بين يديها وامرت محمد فارس ان يضرب
رقبته فمئذ ذلك احتار محمد فارس وعلم انه ان تاخر تقتله الكاهنة فيجذب سيفه وقال
للسعيد ابن ابوك والله يا سعيد لو سمع الكاهنة مني ما تقطع الارس ايك قبلك حتى
تعلم ملوك الروم انهم عجزوا عنكم وهي التي اهلككم فقالت الكاهنة صدقت ولا
اقتله الا مع ابني وامرت بحبسها فقال للسعيد الحبس ولا القتل واما الكاهنة فاتها
احضرت عونان من اعوانها وكتبت ورقة وقالت له خذ هذه الورقة روح الى ملك
مصر واعطها له في يده وعند ما ياخذها منك احطفه من على كرسيه وهاته الى عندي
فطلع العون وجاء الى قدام السلطان وقدم له الورقة وهو في صفة بني آدم فاخذها الملك
بيده فحطفه العون من وسط الديوان وعلا به الى الجوف فاراد السلطان ان يقرأ فقال
له اذا قرأت تقتلي والارض بعيدة عليك فان وقعت ما نلحق الارض الا وانت قطع
فقال الملك من انت وما تريد مني فقال له انا من الكاهنة الزرقة صاحبة العقبة السوداء
وجزيرة الصخر وابنك عندها محبوس وقد ارسلتني احضرك لها حتى تقتلك انت
وابنك لانه قال لهما لم تقدرى على قتلي من اجل اني فامرتني ان احضرك الي عندها فقال
الملك وابني عندها طيب قال نعم ففرح السلطان بخبر ابنته وسكت حتي وصل عند
المجوزة الساحرة فلما راته قالت له انت بيبرس رين المسلمين قال لها نعم يا ملعونة انا رين

المسلمين صاحب السيوف والمزاريق احارب بهم الكفار واستعين بقدره الملك
الجبار ولا اعلم علم القلم ولا اسحر والله تعالى وعذني النصر على الكافرين لقوله
تعالى في كتابه المبين وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فقالت له انا كنت اعلم ان في الدنيا
غير ملة المسيح ومن حيث انك فيك شهامة على قدر كذا ما بقي لك الاموت فقال
جوان والعتاب منقصة لاى شئ اقتليه احسن من حياته فقال الملك بالملعون عمال
نفر بها على قتلى وانا ورائي ابني احمد سلامش وعسكر الاسلام فقال جوان في ساعة
واحدة تتمرم الكاهنة فقالت الكاهنة انت يارب المسلمين تظن في بالك انه بقي لك
اخلاص او تعود الى بلادك وتقدم بين دولتك واتماهم رجالك قادمون وانا املا
منكم السجن واقتلكم في يوم واحد جميعا فقال السلطان ان رحمة الله قريب من
فلحسين فوضعت في الحبس هذا ماجري هنا (قال الراوي) كان نفر يقال له حسن
الشمشاطى من اتباع المقدم موسى ابن حسن القصاص مقبلاً ذلك اليوم الذى دخل
ليه جوان في المقبة السوداء ومعه السعيد وجري ماجري من محمد فارس الدين
فعاد من ذلك المكان للمقدم واعلمه بما جري وكان فقال له المقدم حسن امض الى
مصر واعلم السلطان فسار الى مصر ودخل الديوان فوجد احمد سلامش بن السلطان
فأعلمه بالقصة وان اخاه السعيد محبوب عند الكاهنة الزرقه فقال ابراهيم ولا شك
ان السلطان ما خطفته الا تلك الملعونة فجهز احمد سلامش الركبة وبرز الى العادلية
واصبح فركب بالساكر وسار طابا بعقبه الصخر حتى وصل الى الشام وجمع بني
اسماعيل وسافر من الشام حتى حظ على القلعة السوداء فلما علمت الكاهنة بقدهومهم
احضرت جوانا وقالت له علمني أسماء كبار المسلمين حتى اقبضهم فصار يقول لها
فلان وفلان وهي ترسل اليهم اعوان الجان حتى أخذت ثمانين اميرا وستين فداوى
فتضايق احمد سلامش وخاف على نفسه وعلى ابيه وأخيه وباقي الاسلام فرفع قامته
الى العلى ونظر الى قبة السماء وقال

يا من عوائده الجليل بفضلته * من ذا الذى لجلال مجدك ما خضع
يا الله العرش يارب السما * يا من على كل العباد قد اطلع

يارب مالي غدير يابك ملجأ * ولك الارادة والانابة والصنع
اللهم بحرمة النبي المنتخب اسعد جميع العرب أن تسبب لاهل الايمان الفرج
وتنقذهم من يد اهل الكفر والظن انك انت الحنان المنان واذا بشيرة انقذت
وعماجة قد ارتفعت وبان عن هدير اعوان وصراخ جان والملكة ناج ناس على
سريرها حتى اقبلت الي صيوان السلطان فلما قدمت فرح بها حمد سلامش وطلع على
سريرها وقد أعلنها بما جرى على ابيه وأخيه وكيف انه اتى بالمساكر فعاملتنا
الملونة بالسحر والكهانة فقالت له والله يا ملك ان اضربت تحت الرمل فرأيت
ما يجري عليكم وانيت اليكم لان هذه الكاهنة اعرف انها جارة فلجل ذلك قدمت
عليكم من خوفي عليكم لكن ابن المقدم جمال الدين ما هو معكم فقال الملك احمد سلامش
والله يا اخي ما تعلم له مكانا فامرت خادما ان يحضر به حالا وكان المقدم جمال الدين في
هذه الساعة طلع الى الديوان يستل عن السلطان فالتاه الخضر المالد بن الملك الظاهر
واخبره بما يجري على اخيه السعيد وكيف انه قتل على فراشه وابوه السلطان انخطف
من وسط الديوان فقال شيعة وهل تعلم اى مكان راح اليه السلطان فقال جاء لاهي
احمد تابع واخبره انه رأى اخي محمد السعيد عند كاهنه اسمها الزرقاء في مدينة العقبة
السودة وتوجه اخي احمد بالمساكر والامراء والقداوية فقال شيعة وانا لا بد ما
الحقهم فهو كذلك الا وسحاب المختطف قال له يا سيدي انت مطلب لبستي في عقبة
السودا فقال احملى وسر فخله وسار به حتى وضعه قدام الملكة ناج ناس فقامت
وقبلت يده وقالت له ما هي عادتك يا ملك القلاع ان تنخلا عن الاسلام فقال ان
الاسلام لهم رب يحميهم وانا ما بيدي شئ انمله لان الله يسبب الاسباب فقالت له
واجب على كل مؤمن مجتهد وانا ايضا اجتهد ثم انها احضرت قطعة جلد وقصتها في
الداير وصورتها سيفا وقالت يا سلطان الحصون خذ هذا في يدك اليمين وخذ هذه
الورقة في يدك الشمال وسر من هاهنا وادخل على الكاهنة الزرقاء وأعطيها هذه
الورقة فاذا افتحتها لقرأها فاضرب بها هذا السيف على عنقها تنموت من وقتها فاخذ
شيعة السيف الجلد والورقة ودخل على الكاهنة الزرقاء فاجالسة فلما رأته بهتت

في رؤيته ولم تكف فاولها الورقة فاخذتها وفتحها ونظرت فيها فضر بها بالسيف
الجلد وذا برأسها طارت فتقدم شيعة قبض على الملعون جوان فظفر الامير محمد
فارس الدين قطايا فنام بجري الى السجن الذي فيه السلطان وانكب على رجليه قبلها
وفكه هو والسعيد وقيل يده وحكى له على فعل جوان واخبره ان الكاهنة قتلت على
يد شيعة جمال الدين وساله السباح فسأحه السلطان وأحضر له محمد فارس جواده
العجل الادم فركب وصاح في البلد الله اكبر

اذا كان الاله لنا معيناً * على الكفار في يوم القتال
ومالت نحو بالاعداء جيوشاً * كما طلش الجراد فلا ابالي
فان الله اوعدني بنصر * وتأييد على اهل الضلال
الا يا معشر الاسلام ميلوا * على الكفار بالسر والموال
فاني الظاهر المنصور حقاً * انا ببيرس محمود الفعّال
أجاهد في سبيل الله جهدي * كما فرض المهيمن ذو الجلال
وابطال الحصون خلف ظهري * سباع الملتقى يوم المجال
كذباً الا كراد والامراجيعا * شداد العزم في ضرب النصال
ولي في المينة بطل همام * ابراهيم وسعد عن شمال
وصل ذو الجلال على محمد * رسول الله من حاز الكمال

ومال السلطان على اهل الطفيان وعنا السيف البان فاكنت ترى الادماغ طائر
ودماء فراعنة الكفر فائز وصاحت كل لامراء والفداوية وكان شيعة قابضا على
جوان فاراد جوان ان يصيح على النصاري بخلصوه من شيعة فقال له البرتقش ان
كانت النصاري لهم همة كانوا يخلصون انفسهم فنظر اهل العقبة فلقوا الدنيا مطرت
عليهم شرار ونار ورجم بالحجار ولا فرغ النهار حتي هلكت جميع الكفار
وبعد هاتقدم محمد فارس الدين وقبل يد السلطان وطلب منه ان يعود الي محل رتبته
فانعم له السلطان وصالحه مع الامير طلحان فقال الامير حسين يا امير محمد فارس اي
شيء كان اصل دخولك على بنتنا فانكر وقال يا امير محمد انا مع ازدحام الفرع قت

از يل ضر ورة قهت وانا كنت مر يضا و عيان فدخلت القاعة وجاء في بالي انها قاعة
 الرجال و كنت قلعت الباب و جفدت خافي حقيقى واستحييت ان ارجع آخذ بابو جى
 فتركته فأصبح الامير طلحان يتكلم و دخل عنده الشك و طاق بنتك و لم يدخل
 عليها و وافق اعدام السعيد و تهني به فقا قدرت اواجه مولانا السلطان و هاما يا امير
 حسين جئتكم خاطبا راغبا قايضا ما هرا عليك ما تقول و جب و على ما نفلها بالذهب
 ثم انه تقدم الى السلطان و قال يا ملك الاسلام انا كنت رايج انقتل بسببها و انا احق
 بها فقال ابراهيم تستاحل يا امير محمد فارس فقالوا جميعا تستاحل و كانوا جميعا حبه من
 عهد ما بشرهم بقتل الكاهنة و فكهم من القبود و صفت منهم القلوب و لا ركب من على
 الجزيرة حتى ان الامير حسين عقد لبنته على الامير محمد فارس قطايا و المسكة تاج ناس
 قالت للمقدم جمال الدين اشف قلبك من جوان بتي و اطلقه فقام ضر به علقه و أطلقه
 و سافر السلطان الى مصر و عمل فرحا على بنت الامير حسين لمحمد فارس الدين و ليلة
 الزفاف دخل بها و بلغ مقصوده و أقام الملك على تخت مصر في خير و انام (قال
 الراوى) الى يوم من الايام قال السلطان انا قلبي مقبوض فتحنى و نزل و كذلك ابراهيم
 و سجد نزلا من قلعة الجبل الى الرملة ملقوا اذ دحاما و الناس واقفون و واحد مغربى
 يقول اما ما فرج احدا لا بخمسة دراهم فضة فان العجيبة التى معى لم يوجد مثلها تحت قبة
 السما فتقدم السلطان و دفع له خمسة دراهم فضة فرقع الفطا و قال حط عينيك على القزاة
 فنظر السلطان فلقى نفسه ماشيا في قيسرية و دكاكين الى سوق و فيه حمام فدخل في
 ذلك الحمام و قلع ثيابه على المشلح و دخل الى داخل فتلقوه الاسطاوات كيسوه و صبغوه
 و دعكوه و بعد ما طلع الى خارج الحمام الى اللبوان حكوا له رجليه و مرسوه و البسوه
 ملابسه فاراد أن يدفع الاجرة فقال المعلم نحن لم نأخذ دراهم و كشفوا اله عن محل فرأى
 صورة الملك الظاهر على كرسي قلعة الجبل و قالوا له اضرب هذه الصورة بهذه الناسومة
 فاغناظ السلطان و أراد أن يفرع فلقى نفسه جنب الصندوق فقال يا ابراهيم طالب منك
 المغربى بصندوقه فى الديوان فقال سمعنا و طاعة فقبض على خناق المغربى و قال يا سعد
 خذ الصندوق و ساروا به الى الديوان فكان السلطان سبى و قلع ثياب التبديل

ولبس ثياب الاحكام ولما تقدم ابراهيم المغربي قال له السلطان يا مغربي هذا الصندوق
من الذي صنعه ولاي شي فعلت كذا وصورت هذه الكيفية أنت كافر أو مؤمن
احك لي بالصدق فقال المغربي يا سيدي أريد الايمان فقال السلطان مالك ايمان اذا
اكننت رأيت بعيني انك صانع صورتي في صندوق وتأمر الناس ان يضربونها بالسومة
فقال يا ملك الاسلام هذا فعل جوان أما أنا يا دولتي مؤمن وان جوان من اغاظته من
لاسلام وصل مدينة هور الساحل وبها ملك اسمه صوريين وهو طابع ولكن
اغره جوان وقال له اصنع لك سبيلا يغفر لك المسيح فقال له وايش السبيل الذي
افعله فقال له تعمل حما و تصور فيه صورة كبير المسلمين وتجعل له مذلة للكرستيان
يبقى لك الثواب ويرضى عليك المسيح ومارى حنا المعمدان فقال له خذ اموالا على
قدر ماتر يدوا صنع لي مثل ما تقول فاخذ جوان خزنة الف ومائتين كيس كل كيس
الف دينار فأحضر المهندسين وأمرهم ففتحو الجدران وصور لهم صورة حمام
ارضيته من الرخام وقد زخرفها بانواع التصاوير وصنع له فسقية وحيطان ومفاتيح
وآلة الحمام وجعل مخدما وقبة وصور فيها صورة ديوان الملك الظاهر وكريسي السلطان
وفوقه صورة من الرصاص على هيئة السلطان وعلى عينته و يساره الوزراء والديوان
وصورة الاسراء والفداوية جميعا لان جوان يعرفهم وجعل ذلك الحمام سبيلا على
قبول المسيح وامر الناس بالحوم فيه فاذا استحمى الانسان وعند خروجه اذا اود
ان يعطى اجره يقولون له اضرب هذه الصورة بالناسومة فصار ذلك جارا في مدينة
صور بالساحل (قال الراوى) وكان ذلك الرجل المغربي اسيرا في مدينة صور عند
البب صوريين وكانت زوجة البب حاملة فقال لها يا مسلم اذا وضعت امرأتي ولدا ذكر
فانا اعتنقك وارسلك الي بلادك يا مان واعطيك من عندي شيئا تعيش فيه احسانا
فلا ح المغربي انك صار يقوم في جنح الليل ويطلب من الله ان تضع زوجة الملعون
ولدا حتى أوفت ايامها واناها الطلق كما يشاء خالق الخلق فوضعت ولدا ذكرا فمتقه
واعطاه الف دينار فاخذها واشترى له ثيابا لبسها ودخل استحمى في الحمام فاسره أن

يضرب الصورة فلم يرض ولم يقدرُوا ان يكلموه لكون البب عتقه فاخذ نفسه وراح
لواحد معلم واعطاه خمسمائة دينار وقال له اصنع لى صورة هذا الحمام فى صندوق
ويكون كل من نظرفيه ينظر كل ما جرى فى الحمام ففعل له المصور كلما يجرى فى
الحمام واخذ الصندوق وسافر حتى وصل الى مصر وجعلها فرجة لعالم وقصد بذلك
اشهار هذه الكيفية حتى يعلم بها السلطان وكان الامر كذلك ونزل السلطان
مخفي فرأى الصندوق واخذ المغربى فحكى له بما جرى فقال السلطان وانت دفعت
خمسمائة دينار اجرة الذي صنع لك هذا الصندوق قال نعم فامر له الملك بخمسة آلاف
دينار وكسر الصندوق وحرقه بالنار وقال السلطان لا بدلى من المسير الى صور الساحل
وانظر ذلك الحمام واجازى الملون صوريين بما يستحق ان شاء الملك الديان ثم انه
امر عثمان ان يحضره المجلس الادهم وركب وقال لبراهيم لم يتبعني احد وسار
السلطان من مصر حتى وصل الى صور الساحل فدخل وسار الى الحمام ودخل
استحمي فخدمه الحماميون خدمة تامة واراد ان يعطى اجرة فكشفوا له عن الصورة
وقالوا له اضرب هذه الصورة بالتاسومة فوضع يده على المشة وضرب معلم الحمام
قسمه نصفين فصاحوا عليه الحمامية وما لواعليه ووقع الصياح فى البلد على ما جرى
كان السلطان املك بكل من فى الحمام واقبلت النصارى من عند البب صوريين مع
جوان وارادوا ان يدخلوا على السلطان كان السلطان بقى خارج الحمام فصار
يضرب فى الكفار ضربات قاطعات ويعطون فيهم طعنات نافذات فصاح جوان
ميلوا عليه فانه وحده وليس احده معه لاجل ان يبقى لكم الذكر عند الحوار بين هذا
والملك يضرب فى الكفرة اللثام بمحمد الحسام حتى مضى النهار بالانقسام واقبل
الليل بالظلام بقي حوله بحر من الدماء والقتلى اكوام فجاء رجلاه فى جمجمة قتيل
فوقع فأنكبوا عليه وقبضوه باليد فاوثقوه كثاف وقورا منه السواعد والاطراف
واذا بالامير خليل بن قلوون صرخ من خلف السلطان وقال حاس وصار يضرب
بالحسام وكان قصده ان يخلص السلطان فقاتل حتى كل ومل ووهى عزمه واضمحل

فانكبوا عليه واخذوه اسير ومضوا به ووضعوه مع السلطان فلما نظره السلطان
قال له من ابن التيت يا امير خليل فقال يا مولانا انت اليماني بنقر سواحل البحر
فرايتك فاتبعت جرتك فقال ما شاء الله يا خليل والله ان خلصت بالسلامه لا بد لي
امنك تمنية فقال يا دولتي ما انا الا غرس نعمتك فبئس ما احدثهم الملعون جوان
وقدمهم قدام الملعون صور بن فقال جران منترهم احسن من هذه النوبة ما يبقى
ابدا فامر الملعون صور بن بقتل الملك و خليل ابن قلوبون فهم كذلك و ادا بينت
مقبلة وهي بنت البب وقالت له يا انا كان لي اسير متولى خدمتي فسات و اريدك
ان تعطيني اسيرا غيره يخدمني فقال لها يا و د المسيح خذي لك واحد منهم
فاختارت جليل بن قلوبون لكونه صغيرا ثم اراد ان يقتل السلطان فقال له يا ملعون
اما الملك الظاهر كيف تقتلني و ورائي عسكر الاسلام فقال صور بن يا ابن المسلمين
هذا فعل جوان ثم قال له يا ابا نا جوان ان كنت تقتله ما تقتله في بلدي فان بلدي
لا تحمل دمه ولا انا اقدر على مسكر المسلمين خذوه واطلع به من بلدي وان بت
في بلدي اطقته منك و ا كفك واسلمك اليه فاخذوه جوان و البرتنش وطلع من
صور الشامل ووصل الى قلعة البرايخ فدخل على صاحبها و كان اسمه المقدم جنطين
وقال لها يا بلدي انا جئت لك برين المسلمين و مرادى ان تمنحني عندك في محل لم
يعرفه احد حتي يموت فيه فقال يا ابا نا انا عندي سجن اسمه سجن الحشرات فقال
جوان هذا الاسم ممرى ماسمعه الا في هذه الساعة فقال له المقدم سبطين ان
قلعة البرايخ بناها كاهن اسمه الحشرات وكان جبارا دائما يقري على فوارس
النصارى و فرسان المسلمين والذي يقبضه لم يقتله وانما يحمله في هذا السجن
وسماه على اسمه لاجل اذا مات يبقى اسمه و صار يسجن الناس فيه و رصده بالخان
ولا يبيت فيه احدا لا يصبح محروقا و القلعة على من جبل و الجبل على البحر من جهة
الغرب و قدامها في البر الشرقي حصن يحشى من القلعة الى حصن مكربة على مائة
و ثمانين ربيع من النحاس الاصفر و البحر فايت من قبلهم اذ وقع فيهم انسان قطعه
الطيار من عزم الماء و جريه و السجن تحت تلك القلعة و مات الكاهن الحشرات

وقد توارثوها ملك بعد ملك حتى بقي ذلك الباب جنطين فحكى لجوان على ذلك
 والملك يسمع فقال جوان طيب اوضع ربن المسلمين فقام الملعون وجنطين وسارا الى
 السجن ففتحه وادخل السلطان فيه فقال السلطان توكلت على الله ودخل فلما
 قعد في قلب السجن واذا بالدينا تتمعت وخرجت نار من حيطان الحبل فقال السلطان
 انا مستجير برسول الله الرسول الصادق وقرأ قوله الحق وله الملك سلام قولاً من
 رب رحيم واذا بقائل يقول ارجعوا يا اخوتي هذا ملك الاسلام فتأمل الملك فرأى
 نعباً ابيض مقبلاً فقال السلام عليكم يا ملك الاسلام فقال وعليكم السلام يا خلق
 الله انت من تكون فقال يا مولانا انا اسمي زعازع بن الملك الايبس وانا واخوتي
 رصاد على هذا السجن واخواني الزمهم الكاهن الاقامة في هذا المكان كل من
 نزل فيه يحرقوه بالنيران فقال السلطان حرام عليكم كيف تحرقون اهل الايمان
 يا دولتي غالب الذين ياتون هنا كفار واما اذا نزل عندنا اسير نحمسه الى بلاده
 ونأثي بكافر فوضعه عمله ونحرقه فاذا كان ثاني الايام نظروا اليه بدن محروق لم يملوا
 ان كان هو او غيره فقال الملك اذا كان هذا فعلكم جزاكم الله كل خير فقال والله يا ملك
 الاسلام احب ما عينا خدمة المؤمنين لعل الله ان ينجينا من هؤلاء الكافرين ونحن
 نريد ان نحملك ونردك الى بلادك ونأثي بفبرك تحرقه فقال السلطان ما اريد ذلك
 وانما انا مرادي ان تاتوني بعرش اقدم عليه طاهر حتى اصلي فرضي وتوقدوا
 الى شمعته تنور على الحبس وتاتولي بطعام من مطبخي فقال سمعنا وطاعة فقال
 الملك هذا الذي ارده ولا يقال اني هربت من حبس الكفار فاحضر الفرس واوقد
 له شمعة وراح الى قلعة الجبل في صفة الطواني وقال للطباخ اغرف صفرة للسلطان
 فغرف واخذها منه وسار بها حتى وضعا قدام السلطان فتعجب الطباخ وسكت
 وبعد المغرب اتى له بالصينية بعدما اكل السلطان فسكت الطباخ وفي الصباح
 جاءه بالصينية وامره بصفرة الغداء فضنعها وشالها رازع وهكذا يومين فلما دخل
 الاغار يمان حكى له العشي على ذلك الخبر فدخل على الملكة واعلمها فكتبت ورقة
 تقول يا سيدي اعلمنا انت في اي مكان فكتب الملك رأى الورقة اعلموا اصل اعاقني

في مدينة صدر الساحل واخذوني فوضعوني في سجن حصن الرياح وها أنا محبوس
 في سجن الحشرات وأن الله سخر لي هذا الاخ زما زع الرياح هو الذي يأتي بالطماع من
 عندكم ووضعه على الصينية تحت المكب وعاد زمارع ولم يعلم هذه المراسلة (قال الرازي)
 وأما جوان فإنه أصبح يقول يا برتقش يبرس اتحرق فقال البرتقش من قال هذا
 فقال جوان كل من بات في سجن الحشرات يموت فقال البرتقش إذا كان يبرس
 يموت ومن رايح يقطعك على العربة ويحرك بخر الكلاب فصاروا حتى وصلوا إلى
 السجن فرأوه نورا فنادي جوان وقال ياملك المسلمين فقال السلطان سلك ياملعون
 فقتل جوان باب السجن وهرب وكان باب السجن تحت أبراج القلعة هذا ما جرى
 أما خليل بن قلوون لما اخذته بنت الب صورين وأدخلته عندها فجعل يخدمها الى يوم
 نظرتة واذا هو يصلي فقالت له لا شيء تعمل هذا الاحمال فقال اصلي فرضي فقالت
 علمني حتى اصلي فقال لها اولاً اسلمي وكان قصدها الاستهزاء بالصلاة فعلمها
 الشهادة والاسلام فاسلمت وطله ان يتزوج بها فقال لها امانت فعين المقصود ولكن
 ما يصح زواجي بك الا ان كان في بلادى بين عساكري واجنادى واما ان تزوجتك
 هنا وعلم ابوك وجوان يقتلونا ولا نبلى ما مقصودنا فقالت له واى شيء يكون العمل ولا
 بقى عنك صبر ولا سلوان فقال لها ناسن هذا المكان لا يمكنى الطلوع وانما قولى
 لا ييك انا مرادى ارسله يندرا الى اعمامة القدسية ونعطيني حصصا نا يكون من الخيول
 العربية فعندها قامت البنت الى ابها وقالت له اعلم انى اريد ان ابصت اسيرى الى العمامة
 القدسية يندرمتي يعطيه للبترك ويأتى بشربة من عين سلوان فاكتب له تسريحاً بخدم
 المعارضة واعطاه حصصا نافكتب لها حكم ما طلعت وامر له بحصان ولما كان نائى الايام
 اراد ان يركب فقالت له يا سيدي انا حائفة منك ان تصل الى بلادك وتفسانى وابقى
 متحسرة فقال لها لو حق دين الاسلام لا أدخل بيتى ولا اقعد على فراشى الا اذا كنتى معى
 فصعدته وركب وصار طالبا مصر بعد ما سألها وقال هل تعلمي خبر مولانا السلطان
 فقالت له نعم في قلعة البرابغ عند البب جنطين فلما سمع ذلك الكلام ودعها وركب
 وسار حتى وصل الى مصر ثم دخل على محمد السعيد واخبره بان اباه في سجن قلعة البرابغ

وهو سجن الحسرات واذا ابالا غا جوهر طالع السرايه ومعه كتاب السلطان فقال
 الملك محمد السعيد من الذى انا كم هذا الكتاب فاخيره بالسفرة التى تروح اليه فى كل
 وقت وارسلنا نستعلم منه فارسل لنا هذا الجواب فتعجب الملك محمد السعيد وامر
 للمساكر ان تأخذ اهبتها للسفر ورزوا للعادلية وشال بالمرضى ومادام حتى حط
 على صور الساحل فارسل المقدم ابراهيم يكتب الى الملعون صورين فدخل ابراهيم
 وقال قاصد ورسول فقام اليه الباب صورين وقال هات الكتاب فقال ابراهيم صبحي
 تغلط فتزقه فان مزقته امزق رقبتك بالشاكرية فقال انا لست بعاصي على السلطان
 حتى اشرمت كتابه فاعطاه الكتاب فافرده وقراه يحده مكتوب بامر حضرة الملك
 محمد السعيد الى الكلب صورين يا ملعون ابن السلطان الذى اتى عندكم وحبسته
 بأمر جوان فاطلقه حالا ولا هدمت بلدك على راسك وهلك اهلك وناسك وان
 كنت طائعا تأتى الى عندي مملقا سيفك في رقبتك وان كنت مغالفا دونك واليدان
 وحامل الاحرف كفاية كل خبر ان لم يجي بك طوعا يجي بك قهرا عنك والسلام
 فطوي الكتاب واعطاه لابراهيم وقال له انا معك اقوم الى السلطان محمد السعيد
 وقام هو بنفسه حافيا الى قدام السعيد بعدما اعطي للمقدم ابراهيم حق الطريق فلما
 نظره الملك محمد السعيد قال امسك فتقبضه ابراهيم فقال صورين انا طابع السلطان
 فقال له السعيد راين يا كلب الذى انت طائعه لو كنت طائعه ما كنت تسلمه الى
 جوان يؤديه الى قلعة البرابغ ويسجن في سجن الحسرات وها انا رايع اليه حتى
 اخلصه فلما تبقى قدامه ان شاء يقتلك أو يفوقك ويساعك ثم انه أمر بالتخفيف
 عليه وشال بالمرضى حتى حط على حصن البرابغ فخرجت عليه المدافع فتموه على قدر
 رمى النار فنصب المرضى وفي ثاني يوم اراد ان يكتب كتابا ويرسله واذا بالمقدم
 جنطين برز وفتح باب العلة ونادى يا مسلمين انا المقدم جنطين انا الذى حبست
 ملككم في سجن الحسرات فان كان قصدكم خلاصه فدوونكم والحرب

ثم الجزء الثلاثون ويليهِ الواحد والثلاثون وأوله فساتم كلامه حتى صار

